

4960

ವಿಜಯನಗರ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ

IR

W4.44130
33 G1G



W4.4413v 4960
33G1G

Gururayaru, Kalamdani
Vijaynagar samraja

ವಿಜಯನಗರ ಸಾವ್ರಾಜ್ಯ

ಲೇಖಕರು—

ಕಲನುದಾನಿ ಗುರುರಾಯರು.

ಪ್ರಕಾಶಕರು—

ಎ. ಎಂ. ಕರಡಿ

ಬುಕ್ ಸೆಲರ್ ಸ್ಟೇಷನರೋಡ, ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿ.

—ಎರಡನೆಯ ಮುದ್ರಣ ೨೦೦೦ ಪ್ರತಿಗಳು—

೧೯೭೧)

(ಬೆಲೆ : ೨.೦೦
3-00)

— ವಿಷಯಾನುಕ್ರಮಣಿಕೆ —

ಮುನ್ನುಡಿ	ಪುಟ
೧. ಹುಕ್ಕು-ಬುಕ್ಕುರು	೧
೨. ರಾಜ್ಯ ಬೆಳವಣಿಗೆ	೨
೩. ೧ನೇ ದೇವರಾಯ	೨೫
೪. ೨ನೇ ದೇವರಾಯ	೩೬
೫. ಸಂಗಮ ವಂಶದ ಕೊನೆ	೪೨
೬. ನರಸಿಂಹರಾಯ	೫೨
೭. ಕೃಷ್ಣ ದೇವರಾಯ	೫೮
೮. ಕೃಷ್ಣ ದೇವರಾಯನ ಅಳಿಕೆಯ ಕೊನೆ	೬೭
೯. ಅಜ್ಞತರಾಯ	೭೬
೧೦. ಅಳಿಗಾಲ ಪ್ರಾರಂಭ	೯೩
೧೧. ವಿಜಯನಗರದ ನಾಶ	೧೦೯
೧೨. ಮುದ್ದೇನಾಯಿತು !	೧೨೨
೧೩. ಯಜ್ಞ ಮನಾಯಕ	೧೨೬
೧೪. ವಿವರಣೆ	೧೩೯
೧೫. ಶೇಷಸಂಗ್ರಹ	೧೫೩-೨೦೦

ಮುದ್ರಕರು :

ಅಶೋಕ ಪ್ರಿಂಟಿಂಗ್ ಪ್ರೆಸ್, ಕಿಲ್ಲೆ, ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿ.

— ಪ್ರಕಾಶಕರು —

ಎ. ಎಂ. ಕರಡಿ

ಬುಕ್ ಸೆಲರ್ ಆಂಡ್ ಪಬ್ಲಿಷರ್ ಸ್ಪೀಶನ್‌ರೋಡ್, ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿ.

... ಮುನ್ನುಡಿ...

ವಿಜಯನಗರ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದ ಇತಿಹಾಸವನ್ನು ಬರೆಯಬೇಕೆಂದು ನಾನು ಬಹುದಿನಗಳಿಂದಲೂ ಇಚ್ಛಿಸುತ್ತಿದ್ದು ಈಗ ಅದು ಕೈಗೂಡಿತು. ರಾಬರ್ಟ್ ವಿವೆಲ್ ಎಂಬ ಇತಿಹಾಸ ಸಂಶೋಧಕನು, ಹಿಂದುಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಇಂಗ್ಲಂಡದಿಂದಬಂದು ಇಲ್ಲಿ ವಿಜಯನಗರ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಕೇಳಿ ಕಾಣತಕ್ಕದುದನ್ನೆಲ್ಲ ಕಂಡುಕೊಂಡನು. ಪೋರ್ತುಗಾಲ ಸರಕಾರದ ವಶದಲ್ಲಿರುವ ಕಾಗದ ಪತ್ರಗಳನ್ನು ಓದಿಸಿ ತಿಳಿಸಿದನು. ರಶಿಯಾ ಜರ್ಮನ್ ಪ್ರವಾಸಿಗಳ ದಿನವಹಿಗಳನ್ನು ಅರಿತು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಂಡು ಆ ಮೇಲೆ ಕೇವಲ ಇಂಗ್ಲಂಡ ನಾಗರಿಕರ ಜ್ಞಾನಭಂಡಾರಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಎಂದು *A, Forgotten Empire (Vijayanagar)* ಎಂಬ ಬೃಹದ್ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಒರೆದನು, ಇದು ೧೯೦೦ ಇಸ್ವಿಯಲ್ಲಿ ಲಂಡನ್ ಶಹರದಲ್ಲಿ ಮುದ್ರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ.

ಈ ಅತ್ಯಂತ ಸ್ವಾರಸ್ಯವಾದ ಗ್ರಂಥದ ಆಧಾರದಿಂದಲೇ ನಾನು ಈಗ ಈ ವಿಜಯನಗರ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯವೆಂಬ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಬರೆದಿದ್ದೇನೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಫನ್ರೆಯೋನ್ಯೂನಿಜ್ ಮತ್ತು ಡೋಮಿಂಗೋಪಾಯಸ್ ಎಂಬ ಪೋರ್ಚುಗೀಸ ಪ್ರವಾಸಿಕರು ವಿಜಯನಗರದ ರಾಯರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು, ಇಲ್ಲಿಯದನ್ನೆಲ್ಲ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾಗಿ ಕಂಡದ್ದನ್ನೂ ಬರೆದುಕೊಂಡು ಹೋದದ್ದನ್ನೂ ಆಧಾರವಾಗಿ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ. ಪಾಯಸನು ಹಿಂದುಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ೧೫೨೦ ರ ಸುಮಾರದಲ್ಲಿಯೂ, ನ್ಯೂನಿಜ್‌ನು ೧೫೩೭ರಲ್ಲಿಯೂ ಇದ್ದ ನೆಂದು ನಂಬಲಾಗಿದೆ. ಬೆರೂಸ್ ಎಂಬ ಇತಿಹಾಸಕಾರನು ಹಿಂದುಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಬಾರದಿದ್ದರೂ ಲಿಸ್ಬನ್‌ಕ್ಕೆ ಬಂದು ಸಕಲ ಕಾಗದ ಪತ್ರಗಳಿಂದ ವಿಷಯ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಅವನೂ ಇತಿಹಾಸದ ಮೇಲೆ ಹೊಸ ಬೆಳಕನ್ನು ಕೆಡವಿದ್ದಾನೆ. ಸೆನಾರ್ ಲೂಪ್ಸ್ ಎಂಬ ಅರೇಬಿಯಾದ ವಿದ್ವಾಂಸನು ಹಿಂದುಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ

ಬಂದು ಇಲ್ಲಿಯ ವಿಷಯದ ಬಗ್ಗೆ ಬಹಳ ಬರೆದಿದ್ದಾನೆ. ವಿಜಯನಗರದ ಅಳಿಯ ರಾಮರಾಯನ ಸಂಹಾರವಾದ ಮೇಲಿನ ಸಂಪೂರ್ಣವಾದ ಇತಿಹಾಸವನ್ನು ಬರೆದರ್ ಎಂಬುವವನು ಬರೆದು ಲಿಪ್ಪನ್ ಸರಕಾರ ಭಂಡಾರದಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟಿದ್ದನು. ಅದನ್ನು ಇಂಗ್ಲೀಷಿನಲ್ಲಿ ಭಾಷಾಂತರಿಸಿ ಪಿವೆಲ್ಲನು ನಮಗೆ ನೀಡಿದ್ದಾನೆ.

ಫಿರಿಸ್ತಹಾ ಎಂಬ ಪ್ರವಾಸಿಯು ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಅಹಮ್ಮದನಗರದವರ ಆಶ್ರಯದಲ್ಲಿಯೂ ನಂತರ ಬಿಜಾಪುರದವರಲ್ಲಿಯೂ ಇದ್ದನು. ಮುಂದೆ ಅವನು ಬೆಳಗಾವಿಗೆ ಬಂದು, ಅಬ್ದುಲ ರಝಾಕನ ಆಶ್ರಯ ಪಡೆದನು. ಅವನು ಬಹಳ ದಿವಸ ಕಾಲ ಹಿಂದುಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸಿದರೂ ಅವನು ನಿಷ್ಪಕ್ಷಪಾತಿಯಾದ ಇತಿಹಾಸಕಾರನಲ್ಲವೆಂದು ಪಿವೆಲ್ಲನು ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಪಡುತ್ತಾನೆ. ಮುಸಲ್ಮಾನ ಒಕ್ಕಕಟ್ಟು ಅವರನ್ನು ಹೊಗಳುತ್ತ ಹಿಂದುಗಳನ್ನು ತೆಗಳುತ್ತ ಬರೆದಿದ್ದಾನೆ. ಅವನ ಬರಹಗಳಲ್ಲಿಯ ಕೆಲವು ಸತ್ಯಾಂಶಗಳನ್ನು ನಾನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡಿದ್ದೇನೆ. ಶೇಷ ಸಂಗ್ರಹವೆಂಬ ಶೀರ್ಷಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಬರುವ ವಿಷಯಗಳೆಲ್ಲವೂ ವಾಯಸ್ ಮತ್ತು ನ್ಯೂನಿಜ್‌ರು (ಇಬ್ಬರೂ) ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾಗಿ ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಕಂಡ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದ್ದಾರೆ ಅದನ್ನೇ ನಾನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡಿದ್ದೇನೆ.

ಈ ಜಿಕ್ಕ ಗ್ರಂಥವು ಓದುಗರಿಗೆ ಸ್ವಾರಸ್ಯವಾದರೆ, ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಉಪಯುಕ್ತವಾದರೆ ನನ್ನ ಶ್ರಮದ ಸಾರ್ಥಕವಾದಂತೆ. ಈ ಪುಸ್ತಕ ಬರೆಯಲು ಪ್ರೇರೇಪಿಸಿದ ಶ್ರೀ ಎ.ಎಂ. ಕರಡಿ, ಬುಕ್‌ಸೆಲರ್ ಸ್ಟೇಶನ್‌ರೋಡ ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿ ಇವರಿಗೆ ನನ್ನ ಅನಂತ ಧನ್ಯವಾದಗಳು.

ತಬೀಖಲ್ಯಾಂಡ }
೧೯೬೩

ಕಲಮುದಾನಿ ಗುರುರಾಯ.
ಸಂಜೀವಿನಿ ಪ್ರಕಾಶನ, ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿ.

ವಿಜಯನಗರ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ

ಸಂಗಮ ವಂಶ

೧. ಹಕ್ಕ (೧ನೇ ಹರಿಹರರಾಯ) ಬುಕ್ಕರು

(೧೩೩೬ ರಿಂದ ೧೩೭೯)

ಕ್ರಿ. ಶ. ೧೩೩೬ನೇ ಇಸ್ವಿಯಿಂದರೆ ದಕ್ಷಿಣ ಹಿಂದುಸ್ಥಾನದ ಹಳೆಯ ರಾಜಕೀಯ ವಾತಾವರಣವನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ತೆಗೆದೊಗೆದು ಹೊಸದನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿ ಕಾಲವು ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ದಕ್ಷಿಣವನ್ನು ಹಳೆಯ ರಾಜರು ಸರದಾರರು ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಆಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಅವರು ಎಂದು ರಾಜ್ಯ ಸ್ಥಾಪಿಸಿದರು, ಎಷ್ಟು ವರುಷ ಕಾಲದಿಂದ ಆಳುತ್ತ ಬಂದರು ಎಂಬುದು ಸರಿಯಾಗಿ ಈ ವರೆಗೂ ಇತಿಹಾಸಕಾರರಿಗೆ ತಿಳಿದುಬಂದಿಲ್ಲ. ೧೬ನೇ ಶತಮಾನದ ಶಿಲಾಲೇಖನಗಳಿಂದ ಮುನುಕು ಮಸುಕಾದ ಕೆಲವಿಷಯಗಳು ಮಾತ್ರ ಗೊತ್ತಾಗುವವು. ಮಧುರಾದಲ್ಲಿ ಪಾಂಡ್ಯರೂ ತಂಜಾವುರದಲ್ಲಿ ಜೋಜರೂ ಆಗಿನ ಕಾಲದ ಪ್ರಮುಖ ರಾಜರೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ವಿಜಯನಗರ ರಾಜ್ಯವು ಸ್ಥಾಪಿತವಾದ ಕೂಡಲೇ ಇವೆಲ್ಲ ಸಣ್ಣ ಪುಟ್ಟ ನಿರ್ಮೀರ್ಯವಾದ ಸಂಸ್ಥಾನಗಳು ಕರಗಿ ಹೋಗಿ ವಿದ್ಯಾದ್ರಿಯಿಂದ ಕನ್ನಾಕಂಪಾರಿಯವರೆಗೆ ವಿಜಯನಗರ ರಾಜರೇ ಆಳಿ ಪ್ರಖ್ಯಾತಿ ಪಡೆದರು.

ಒಗಾದದ್ದೇನೂ ಅಶ್ವರ್ಯವಲ್ಲ. ಉತ್ತರದಿಂದ ಮುಸಲ್ಮಾನರ ದಾಳಿ ಪ್ರಬಲ ಸ್ವರೂಪತಾಳಿ ಕೃಷ್ಣೆಯವರೆಗೆ ಬಂದ ಕೂಡಲೇ ದಕ್ಷಿಣದ ಒಳಿಯ ಸಣ್ಣ ಪುಟ್ಟ ರಾಜರುಗಳು ವಿಜಯನಗರದ ವೀರನನ್ನೂ ಮುಂದೆ ಮಾಡಿ ಎಲ್ಲರೂ ಒಟ್ಟುಗೂಡಿ ಹಿಂದೂಧರ್ಮದ ರಾಜ್ಯದ ಉಳಿಗಾಲಕ್ಕೆ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದರು. ಹಾಗೂ ಉಳಿದೊಬ್ಬರು. ಬಲಾಢ್ಯರಾದ ವಿಜಯನಗರದವರು ಎದ್ದು ನಿಂತರು ಉಳಿದವರು ನಾಮಶೇಷರಾದರು.

ಕ್ರಿ. ಶ. ೧೦೦೧ ಇಸ್ವಿಯಿಂದ ವಾಯವ್ಯ ದಿಕ್ಕಿನಿಂದ ಮುಸಲ್ಮಾನರು ಪ್ರಥಮ ಸಲ ಹಿಂದುಸ್ಥಾನದ ಮೇಲೆ ದಾಳಿ ಇಟ್ಟರು. ಮಹಮ್ಮದ್ ಗಜನಿಯು ಬಂದು ಪಂಜಾಬವನ್ನೂ ನಂತರ ಮುಲ್ತಾನವನ್ನೂ ಸುಲಿದನು. ಕ್ರಮೇಣ ಪ್ರತಿ ವರುಷವೂ ದಾಳಿ ಹೊಡಿ ಮುಂದೆ ಮುಂದೆ ಉತ್ತರ ಹಿಂದುಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಪ್ರವೇಶಿತೊಡಗಿದನು. ಕ್ರಿ. ಶ. ೧೦೨೧ನೇ ಇಸ್ವಿಯಲ್ಲಿ ಕಲಿಂಗವನ್ನೂ ೧೦೨೩ರಲ್ಲಿ ಕಾಶೀವಾಡವನ್ನೂ ಮುತ್ತಿದನು. ಗಜನೀ ಮಹಮ್ಮದನು ಯುದ್ಧಮಾಡಿ ದಾಳಿಯಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಿದ್ದನು. ಸುಲಿದುಕೊಂಡು ತಿರುಗಿ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದನೇ ವಿನಃ ಹಿಂದುಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ನೆಲೆಸಲು ಅವನ ವಿಚಾರ ವಿದ್ದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಮುಂದೆ ಎರಡು ಶತಮಾನಗಳ ನಂತರ ಮುಸಲ್ಮಾನರು ದಿಲ್ಲಿಯನ್ನು ಆಕ್ರಮಿಸಿ ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ಹಿಂದುಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ನಿಂತುಬಿಟ್ಟರು. ಅಲ್ಲಿಂದ ಸತತವಾಗಿ ಯುದ್ಧದ ಮೇಲೆ ಯುದ್ಧಗಳಾದವು. ಉತ್ತರ ಹಿಂದುಸ್ಥಾನವನ್ನು ಹದಿಮೂರನೆಯ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ಮುಸಲ್ಮಾನರು ಆಕ್ರಮಿಸಿ ಬಿಟ್ಟರು. ಈ ಶತಮಾನದ ಕೊನೆಯ ಭಾಗದಲ್ಲಿಯೇ ಅವರು ದಕ್ಷಿಣದ ದಂಡಯಾತ್ರೆಯನ್ನೂ ಕೈಕೊಳ್ಳತೊಡಗಿದರು.

ಕ್ರಿ. ಶ. ೧೨೯೨ರಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನ್ ಖಿಲಜಿಯು ದಕ್ಷಿಣಕ್ಕೆ ದಂಡಯಾತ್ರೆ ಕೈಕೊಂಡನು. ದೇವಗಿರಿಯನ್ನೂ ಆಕ್ರಮಿಸಿದನು. ಮರುಪರ್ವ ಉತ್ತರದಲ್ಲಿ ಗುಜರಾಥಕ್ಕೆ ದಾಳಿ ಇಟ್ಟರು. ೧೩೦೩ನೇ ಇಸ್ವಿಯಲ್ಲಿ ಒರಂ ಗಲ್ಲವನ್ನೂ ಗೆದೆಯಲು ಪ್ರಯತ್ನಪಟ್ಟನು. ಕೈಬಿಟ್ಟು ದೇವಗಿರಿಯನ್ನು ಪುನಃ ದೊರಕಿಸಲು ೧೩೦೬ರಲ್ಲಿ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದನು. ಆದರೆ ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನ್ ನಿಗೆ ನಿಜವಾದ ಯಶವು ಇನ್ನೂ ದೊರೆಯಲಿಲ್ಲ ಆದ್ದರಿಂದ ಮಹಾರಾಣಿಯೋ ಧನೇಂದು ಪ್ರಖ್ಯಾತಿ ಪಡೆದ ಮಲೀಕ ಕಾಫರನು ಅಗಣಿತ ಸೈನ್ಯದೊಡನೆ ದಕ್ಷಿಣ ಹಿಂದುಸ್ಥಾನವನ್ನು ನುಗ್ಗಿ ೧೩೦೯ರಲ್ಲಿ ದೇವಗಿರಿಯನ್ನು ಕೈವಶ ಮಾಡಿಕೊಂಡನು. ಆ ಮೇಲೆ ಹೊಯ್ಸಳರೇ ಬಲ್ಲಾಳ ದ್ವಾರಸಮುದ್ರವನ್ನು ೧೩೦೯ರಲ್ಲಿ ಸುಲಿದನು. ಮಲಬಾರ ಪ್ರಾಂತದಲ್ಲಿ ಹೊಕ್ಕು ಸುಲಿಗೆ ಕೊಳ್ಳಗಳಿಂದ ಅದನ್ನು ಜರ್ಜಿತವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದನು. ಅಲ್ಲಿ ಒಂದು ಮಸಿದಿಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿ ಅಗಣಿತ ಸಂಪತ್ತನ್ನು ಲೂಟಿಮಾಡಿಕೊಂಡು ಹೊತ್ತುಕೊಂಡು ಹೋದನು.

ಇವನ ದಾಳಿಯಲ್ಲಿ ವೈಸೂರ ಸಂಸ್ಥಾನ ಸಮೇತವಾಗಿ ಹಿಡಿದು ಅಲ್ಲಿಯ ಸಕಲ ದೇವಾಲಯಗಳನ್ನೂ ಧಾರ್ಮಿಕ ಮಠ ಮೊದಲಾದ ಸಂಸ್ಥೆಗಳನ್ನೂ ನೆಲಸಮಮಾಡಿದನು. ಮೂರ್ತಿಗಳನ್ನು ಭಂಗಿಸಿದನು. ಎದುರಿಸಿದವರನ್ನು ಕತ್ತರಿಸಿದನು. ಮುಸಲ್ಮಾನ ಸೈನಿಕರು ಹಿಂದು ಸ್ತ್ರೀಯರನ್ನು ದುರ್ನೀತಿಗೆಳೆದರು. ಹೇರಳವಾದ ಸಂಪತ್ತನ್ನು ಹೊರಿಸಿಕೊಂಡು ದಿಲ್ಲಿಗೆ ತೆರಳಿದನು. ೩೧೨ ಆನೆಗಳನ್ನೂ ೨೦ ಸಾವಿರ ಕುದುರೆಗಳನ್ನೂ ೯೬ ಸಾವಿರ ಮಣ ಬಂಗಾರವನ್ನೂ ಲೆಕ್ಕಲ್ಲವಿದಷ್ಟು ವಜ್ರ, ವೈಷಯ ಮೊದಲಾದ ಹಳಕಲ್ಲುಗಳನ್ನೂ ದಿಲ್ಲಿಗೆ ಒಯ್ದನೆಂದು ಫಿರಿಸ್ತಾನ್ ಎಂಬ ಪ್ರವಾಸಿಯು ಬರೆಯುತ್ತಾನೆ. ಹೊಸ ದಾಳಿಯು ೧೩೧೨ರಲ್ಲಿ ಮತ್ತೆ ಪ್ರಾರಂಭವಾಯಿತು. ಆರು ವರುಷಗಳ ನಂತರ ದಿಲ್ಲಿ ಮುಬಾರಕನು ದೇವಗಿರಿಯನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ನಾಶಮಾಡಿ ಅಲ್ಲಿಯ ರಾಜನಾದ ಹರಿಪಾಲದೇವನೆಂಬುವವನ ಶಿರಭೇದನೆ ಮಾಡಿ ಅಗನೀ ಬಾಗಿಲಿಗೆ ಕಟ್ಟಿಸಿಬಿಟ್ಟನು. ೧೩೨೩ರಲ್ಲಿ ಒರಂಗಲ್ಲವು ಸಂಪೂರ್ಣ ಮುಸಲ್ಮಾನರ ವಶವಾಯಿತು.

ಕ್ರಿ. ಶ. ೧೩೨೫ರ ಸುಮಾರಿಗೆ ತಗಲಬ ಮಹಮ್ಮದನ ಕ್ರೂರವಾದ ದಾಳಿಯಿಂದ ದಕ್ಷಿಣ ದೇಶವು ಕಂಗೆಟ್ಟಿತ್ತು. ತಮ್ಮ ಪವಿತ್ರವಾದ ದೇವಾಲಯಗಳೂ, ಹಿಂದುಧರ್ಮವೂ ತಮ್ಮ ಸ್ತ್ರೀಯರೂ ಮುಸಲ್ಮಾನರ ದಬ್ಬಾಳಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಉಳಿಯಲಾರವೆಂದು ಅಂಜಿದರು. ದ್ವಾರಮುದ್ರೆ ಒರಂಗಲ್ಲಗಳ ಪತನದ ನಂತರ ಆನೇಗುಂದಿಯ ಅರಸನು ಮಾತ್ರ ಉಳಿದುಕೊಂಡಿದ್ದನು. ಪರ್ವತ ದುರ್ಗ ಮತ್ತು ನದಿಯಿಂದ ಸಂರಕ್ಷಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಆ ನಗರವೇ ಹಿಂದುಧರ್ಮವನ್ನು ಉಳಿಸಬಲ್ಲದೆಂದು ಎಲ್ಲರೂ ಅದರ ಸುತ್ತ ನೆರೆದರು. ಕೊನೆಗೆ ಅದೇ ದೊಡ್ಡ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯವಾಗಿ ವಿಜಯನಗರವೆಂದು ಹೆಸರಾಯಿತು. ಆನೇಗುಂದಿಯ ಅರಸರ ಬಗ್ಗೆ ಯಾವ ವಿಶಿಷ್ಟತರದ ಮಾಹಿತಿಯೂ ದೊರಕುವದಿಲ್ಲ. ಅವರು ಬಹುಶಃ ಹೊಯ್ಸಳರ ಮಾಂಡಲೀಕರಾಗಿ ವಿಳನೇ ಶತಮಾನದಿಂದಲೂ ಆ ಭಾಗವನ್ನು ಆಳುತ್ತ ಬಂದಿರಬೇಕೆಂದು ತೋರುತ್ತದೆ.

ತಗಲಖ ಮಹಮ್ಮದನು ಅನೇಗುಂದಿಯನ್ನು ಸಹ ನಾಶಮಾಡು
ದ್ದನು. ಆಗ ರಾಜವಂಶರಾದ ಇಬ್ಬರು ಬಂಧುಗಳು ಅನೇಗುಂದಿಯಿಂದ
ಓಡಿಬಂದು ವಿದ್ಯಾರಣ್ಯರನ್ನು ಮೊರೆಹೊಕ್ಕರು. ವಿದ್ಯಾರಣ್ಯರು ತಮ್ಮ
ತಪಃಪ್ರಭಾವದಿಂದ ಅನೇಗುಂದಿಯ ಎದುರಿಗೆ ತುಂಗಭದ್ರಾ ದಕ್ಷಿಣ
ದಂಡೆಯ ಪವಿತ್ರ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ರಾಜಧಾನಿಯನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿ ಅದಕ್ಕೆ ವಿಜಯ
ನಗರವೆಂದು ನಾಮಕರಣ ಮಾಡಿದರು. ಬಂಧುಗಳಲ್ಲಿ ಸಿರಿಯನಾದ
ಹಕ್ಕನಿಗೆ ಹರಿಹರರಾಯನೆಂದು ಹೆಸರಿಟ್ಟು ಅವನಿಗೆ ಪಟ್ಟಗಟ್ಟಿದರು.
ಇವನೇ ೧ನೇ ಹರಿಹರನು ಇವನು ಸ್ವತಃಶೂರನೂ ಹಿಂದೂ ಜನರ
ಸರ್ವಬೆಂಬಲಿಗನೂ ತಪಸ್ವಿಗಳ ಆಶೀರ್ವಾದ ಸಹಿತನೂ ಆಗಿಕ್ರಮೇಣ ತನ್ನ
ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ನೆಲೆಸಿದನು. ಇವನ ತರುವಾಯ ಬುಕ್ಕನು
ಪಟ್ಟವೇರಿದನು.

ವಿಜಯನಗರ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯವು ೧೩೩೬ರಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿತವಾಯಿತೆಂದು
ಹೇಳಲು ಶಿಲಾಲೇಖನಗಳು ಇವೆ. ಮತ್ತು ಮಹಮ್ಮದ ತಗಲಕನು ದಕ್ಷಿಣ
ದಂಡಯಾತ್ರೆಯನ್ನು ಕೈಕೊಂಡು ಅನೇಗುಂದಿಯನ್ನು ನಾಶಮಾಡಿದ್ದು
೧೩೩೬ರಲ್ಲಿ ಅನೇಗುಂದಿಯ ನಾಶ ಕೆಲವೇ ವಾರದ ಕೆಲವೇ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ
ವಿಜಯನಗರವು ಸ್ಥಾಪಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು. ಮಹಮ್ಮದ ತಗಲಖನು ದಕ್ಷಿಣಕ್ಕೆ ಸೈನ್ಯ
ಸಮೇತ ಬರಲು ಒಂದು ಕಾರಣವಾಯಿತು. ಇವನ ತಮ್ಮನ ಮಗನಾದ
ಬಹನೂದ್ದೀನನು ತಗಲಖನ ಅಪ್ರೀತಿಗೆ ಪಾತ್ರನಾದನು. ಮೂರ್ಖನೂ
ರೆಕ್ತದಾಹಿಯೂ ಅತ್ಯಂತ ಕ್ರೂರರೂ ಆದ ತಗಲಖನು ತನ್ನ ಜರ್ಮ
ವನ್ನು ಜೀವಂತವಿರುವಾಗಲೇ ಸುಲಿಸುವನೆಂದೂ ಹೆದರಿ ದಕ್ಷಿಣಕ್ಕೆ ಓಡಿ
ಬಂದು ಕಂಪ್ಲಿಯಾನೆ ಆಶ್ರಯ ಪಡೆದನು. ಕಂಪ್ಲಿಯ ಅನೇಗುಂದಿಯ
ಅತ್ಯಂತ ಭದ್ರವಾದ ಕೋಟೆಯಾಗಿದ್ದು ಎಂಟು ಮೈಲು ಪೂರ್ವಕ್ಕೆ
ಮಹಮ್ಮದ ತಗಲಖನು ಕಂಪ್ಲಿಯನ್ನು ಮುತ್ತಿದ ಕೂಡಲೇ ಪ್ರಾಣರಕ್ಷಣೆ
ಗಾಗಿ ರಾಯರು ರಾಜಧಾನಿಯಾದ ಅನೇಗುಂದಿಗೆ ತನ್ನ ಪರಿವಾರ ಸಹಿತ
ಓಡಿಹೋದನು. ಅನೇಗುಂದಿಯು ಕಂಪ್ಲಿಗಿಂತ ಭದ್ರವಾದ ಸ್ಥಳವೆಂದೂ
ಅಲ್ಲಿಂದಲೇ ತಗಲಖನನ್ನು ಹಣಿಯಲು ಹೆಚ್ಚು ಅನುಕೂಲವಾಗುವದೆಂದೂ

ನೆನೆದನು. ತನ್ನ ಆಶ್ರಯ ಹೊಂದಿದ ಬದನುದ್ದೀನನನ್ನು ಅಲ್ಲಿಂದ ಪಾರು ಮಾಡಿ ದ್ವಾರಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ ಆಳುತ್ತಿದ್ದ ಹೊಯ್ಸಳ ಬಲ್ಲಾಳನೆಡೆಗೆ ಕಳುಹಿಸಿದನು. ಅಲ್ಲಿಂದ ಅವನು ತಾಂಡೂರಲ್ಲಿ ಸುರಕ್ಷಿತವಾಗಿ ನೆಲಸಿದನು.

ಮಹಮ್ಮದ್ ತಗಲಖನ ಮುತ್ತಿಗೆಯಿಂದ ಪಾರಾಗುವದಾಗಲೀಯುದ್ದದಲ್ಲಿ ಜಯಿಸುವದಾಗಲೀ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲವೆಂದು ಅನೆಗುಂದಿ ಪ್ರಜೆಗಳಿಗೂ ಅನಿಸಿತು. ಆದ್ದರಿಂದ ಬೈಲಲ್ಲಿ ಬಹು ದೊಡ್ಡದಾದ ಜಿತೆಯನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿದರು ಅದರಲ್ಲಿ ಹಾರಿಕೊಂಡು ನಗರದ ಸಮಸ್ತ ಸ್ತ್ರೀಯರು ಸುಟ್ಟು ಪ್ರಾಣತೆತ್ತರು. ಇನ್ನುಳಿದ ಎಲ್ಲ ಗಂಡಸರು (ನೆಲಹಿಡಿದ ಮುದುಕರನ್ನೂ ಹಸುಳೆಯರಾದ ಬಾಲಕರನ್ನು ಬಿಟ್ಟು) ರಣರಂಗಕ್ಕೆ ಬಂದರು, ತಗಲಖನಿಗೆ ಎದುರಾದರು. ಎಲ್ಲರೂ ವೀರಸ್ವರ್ಗ ಸೇರಿದರು. ಈ ರೀತಿ ಅನೆಗುಂದಿಯು ಮುಸಲ್ಮಾನರ ವಶವಾಯಿತು. ಇದನ್ನು ಆಳಲು ಮಲಿಕ್ ನವಾಬನೆಂಬ ತನ್ನ ಅನುಜರನಾದ ಸರದಾರನನ್ನು ನೇಮಿಸಿ (೧೩೩೪) ಮಹಮ್ಮದ್ ತಗಲಖನು ಉತ್ತರಕ್ಕೆ ಪ್ರಯಾಣ ಬೆಳೆಸಿದನು.

ಮುಂದಿನ ಕಥೆಯನ್ನು ಮ್ಯೂನಿಜ್ ಎಂಬ ಪರದೇಶದ ಪ್ರವಾಸಿಯು ಬರೆಯುತ್ತಾನೆ. ಅದು ಈ ರೀತಿ:- ಅನೆಗುಂದಿಯ ಸುತ್ತಲಿನ ಪ್ರಜೆಗಳೆಲ್ಲರೂ ಮಲಿಕ್ ನವಾಬನ ವಿರುದ್ಧ ಬಂಡೆದೆಬ್ಬಿಸಿದ್ದರಿಂದ ಅಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಆಳಿಕೆಯನ್ನು ನಡೆಸುವದೇ ಅಸಾಧ್ಯವಾಯಿತು. ಆದ್ದರಿಂದ ಅವನು ಮೊದಲಿನ ಅನೆಗುಂದಿಯ ರಾಜರಲ್ಲಿ ಅಳಿದ-ಉಳಿದ ಸನಿಯದ ರಕ್ತಸಂಬಂಧಿಕನಿಗೆ ಆ ಪ್ರಾಂತವನ್ನು ಒಪ್ಪಿಸಿ ಅವನು ಹೊರಟು ಹೋದನು. ಆ ರಕ್ತಸಂಬಂಧಿಕನು ದೇವರಾಯನೆಂದು ಮ್ಯೂನಿಜನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ. ಈ ದೇವರಾಯನು ಅನೆಗುಂದಿಯನ್ನು ಎಳು ವರುಷ ಆಳಿದನು. ಒಂದಾನೊಂದು ದಿವಸ ತುಂಗಭದ್ರಾ ದಕ್ಷಿಣ ತೀರದ ಅಡವಿಯಲ್ಲಿ ಬೇಟೆಯಾಡಲು ರಾಯನು ಒಂದಾಗ ಅವನ ನಾಯಿಯು ಒಂದು ಮೊಲವನ್ನು ಬೆನ್ನಟ್ಟಿತು. ಆದರೆ ಮೊಲವು ತಿರುಗಿ ನಿಂತು ನಾಯಿಯನ್ನು ಹೆದರಿಸಿ ಹಿಂದೆ ಸರಿಸಿ, ಅದನ್ನು ಬೆನ್ನಟ್ಟಿ ಕಡಿಯಿತು, ಇದನ್ನು ಕಂಡು ರಾಯನಿಗೆ ತುಂಬಾ

ಅಶ್ವರ್ಯವಾಯಿತು.

ನೇರವಾಗಿ ಅರಮನೆಗೆ ಬಂದು ದೇವರೆದುರು ಕುಳಿತು, ಧ್ಯಾನಿಸ ತೊಡಗಿದನು. ನಿಸರ್ಗ ನಿಯಮದ ವಿರುದ್ಧವಾಗಿ ಸಂಗತಿಯು ಫಲವೇ ನೆಂದು ಯೋಚಿಸುತ್ತ ಧ್ಯಾನಸ್ಥನಾದನು. ಮುಂದೆ ಕೆಲವು ದಿವಸಗಳ ತರುವಾಯ ರಾಯನು ವಿಹಾರಾರ್ಥವಾಗಿ ಹೊರಟಾಗ ಅರಣ್ಯದಲ್ಲಿ ಅಶ್ವಮ ವಾಸಿಗಳಾದ ವಿದ್ಯಾರಣ್ಯರೆಂಬ ಸನ್ಯಾಸಿಗಳನ್ನು ಎದುರಿಗೆ ಕಂಡನು. ಅವ ರಿಗೆ ಸಾಷ್ಟಾಂಗವೆರಗಿ ಆಶೀರ್ವಾದ ಪಡೆದು ಕೆಲ ದಿವಸಗಳ ಹಿಂದೆ ತಾನು ನೋಡಿದ (ಮೊವು ನಾಯಿಯನ್ನು ಬೇಟೆಯಾಡಿದ) ವೃತ್ತಾಂತವನ್ನು ನಿವೇದಿಸಿದನು. ಸ್ವಾಮಿಗಳು ತಮ್ಮ ದಿವ್ಯ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಕಂಡರು. “ತಮ್ಮ ಆಸ್ಥಳವು ಬಹು ಪವಿತ್ರವಾದುದು ಅಲ್ಲಿ ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಲಕ್ಷ್ಮಿದೇವಿಯು ವಾಸಿಸಿದ್ದಾಳೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಅಲ್ಲಿ ಒಂದು ಪಟ್ಟಣವನ್ನು ಕಟ್ಟಿ ಅಲ್ಲಿಯೇ ರಾಜ್ಯ ಸ್ಥಾಪಿಸು. ನನ್ನ ಆಶೀರ್ವಾದವಾಗಿದೆ” ಎಂದರು. ಗುರುಗಳ ಆದೇಶದಂತೆ ರಾಯನು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು ನೆಲೆಸಿ, ಅವರ ತಪಸ್ಸಿನ ಬಲದಿಂದ ನಗರವನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸಿದನು. ಅದನ್ನು ವಿಜಯನಗರವೆಂದು ಕರೆದನು ಎಂದು ಮ್ಯೂನಿಷನ ವರ್ಣನೆಯಿದೆ. ಇದು ೧೩೩೬ ರಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿತ ವಾಗಿ ಅಮರ ರಾಜ್ಯವಾಗಿ ಶೋಭಿಸಿತು.

ಬುಜನನ್ ಎಂಬುವವನು ಈ ರೀತಿ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ : “ನಾನು ೧೮೦೧ ರಲ್ಲಿ ಮೈಸೂರ ಸಂಸ್ಥಾನದ ಖೈದೂರ ಗ್ರಾಮಕ್ಕೆ ಹೋದಾಗ ಅಲ್ಲಿಯ ಧಾರ್ಮಿಕ ರಾಮಪ್ಪನೆಂಬುವನಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಹಳೆಯದಾದ ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿಯ ವಿದ್ಯಾರಣ್ಯ ಎಂಬ ಪುಸ್ತಕವಿತ್ತು. ಅದರಲ್ಲಿ ಈ ಪ್ರಕಾರವಿದೆ. ಒರಂಗಲ್ಲದ ಪ್ರತಾಪ ರುದ್ರನ ಆಳಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಹುಕ್ಕ ಬುಕ್ಕರು ಸರಕಾರದ ಕೋಶಾಗಾರದ ಕಾವಲುಗಾರರು ಆಗಿದ್ದರು. ಮಹ ಮ್ಮದನು ೧೩೨೩ ರಲ್ಲಿ ಒರಂಗಲ್ಲವನ್ನು ಸ್ವಾಧೀನಪಡಿಸಿಕೊಂಡ ಕೂಡಲೇ ಈ ಹಕ್ಕು-ಬುಕ್ಕರು ಕೆಲವು ಕುದುರೆ ಸವಾರರೊಡನೆ ಅನೆಗುಂದಿಗೆ ಓಡಿ ಬಂದು ಅಶ್ವಯ ಪಡೆದರು. ಮುಂದೆ ತ್ರಿಂಗೇರಿಯ ಮೂಲಪೀಠದ

ಸನ್ಯಾಸಿಗಳಾದ ಮಾಧವಾಚಾರ್ಯರೆಂಬವರನ್ನು (ವಿದ್ಯಾರಣ್ಯ) ಅಕಸ್ಮಾತ್ ತ್ತಾಗಿ ಕಂಡು ಅವರ ಅನುಗ್ರಹದಿಂದ ವಿಜಯನಗರವನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಗಳಿಸಿದರು” ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ.

ಇನ್ನೊಬ್ಬ ಇತಿಹಾಸಕಾರನು ಈ ರೀತಿ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ : ಒರಂಗಲ್ಲ ಮುತ್ತಿಗೆಯ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ (ಅಂದರೆ ೧೬೦೯ ರಲ್ಲಿ) ಈ ಈರ್ವರು ಬಂಧುಗಳು ಬುಸಲ್ಮಾನ ನಾಯಕನಲ್ಲಿ ನೌಕರಿಯಲ್ಲಿ ಇದ್ದರು. ಇನ್ನಿ ಸನ್ ೧೬೧೦ ರಲ್ಲಿ ಮಲ್ಲಿಕ ಕಾಫೂರನ ಆಜ್ಞೆಯ ಪ್ರಕಾರ ಈ ಈರ್ವರು ಬಂಧುಗಳನ್ನು ಹೊಯ್ಸಳ ಬಲ್ಲಾಳರ ವಿರುದ್ಧ ದ್ವಾರಸಮುದ್ರವನ್ನು ಮುತ್ತಲು ಸೈನ್ಯದೊಂದಿಗೆ ಕಳಿಸಲ್ಪಟ್ಟರು. ದ್ವಾರ ಸಮುದ್ರವು ಕೈವಶವಾಯಿತು, ಆದರೆ ಹಕ್ಕ ಬುಕ್ಕರಿದ್ದ ಬುಸಲ್ಮಾನರ ಸೈನ್ಯದ ಗುಂಪು ಹತವಾದುದರಿಂದ ಪ್ರಾಣವುಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಅನೇಗುಂದಿಗೆ ಓಡಿಹೋದರು. ಎಷ್ಟೋ ವರುಷಕಾಲ ಅಲ್ಲಿಯೇ ಅಜ್ಞಾತವೇಷದಲ್ಲಿ ದ್ದರು. ಕೊನೆಗೆ ಒಂದಾನೊಂದು ದಿವಸ ಅಕಸ್ಮಾತ್ತಾಗಿ ಓರ್ವ ತಪಸ್ವಿ (ವಿದ್ಯಾರಣ್ಯ)ಯ ದರ್ಶನ ಲಾಭ ಪಡೆದರು. ಅವನ ಅನುಗ್ರಹದಿಂದ ವಿಜಯನಗರ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯವನ್ನು ೧೨೬೬ ರಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿಸಿದರು” ಎಂದು ಬರೆದಿದ್ದಾನೆ.

ಕ್ಯೂಟೋ ಎಂಬವನು ಈ ರೀತಿ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ: “ಅನೇಗುಂದಿಯ ಗುಡ್ಡಗಾಡು ಅರಣ್ಯದಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರಣ್ಯನೆಂಬ ಓರ್ವ ತಪಸ್ವಿಯು ತಪಶ್ಚರ್ಯ ಕೈಕೊಂಡಿವನು. ಅವನಿಗೆ ಆಹಾರ-ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಪ್ರತಿ ದಿವಸ ಅನೇಗುಂದಿಯಿಂದ ಈರ್ವರು ಕುರುಬ ಬಂಧುಗಳು ಸ್ವತಃ ತಂದು ಒಪ್ಪಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಈ ಸೇವೆಗೆ ತೃಪ್ತನಾಗಿ ಸನ್ಯಾಸಿಯು ಒಂದು ದಿವಸ ಈ ಬಂಧುಗಳಿಗೆ- “ನೀವು ರಾಜರಾಗಿರಿ” ಎಂದು ಆಶೀರ್ವದಿಸಿದರು. ಬ್ರಾಹ್ಮಣನ ಆಶೀರ್ವಾದವು ಎಂದೂ ಸುಳ್ಳಾಗುವದಿಲ್ಲವೆಂದು ದೃಢವಾಗಿ ನಂಬಿದ ಆಗಿನ ಜನರೆಲ್ಲರೂ ಈ ಬಂಧುಗಳನ್ನು (ಹಕ್ಕ ಬುಕ್ಕರನ್ನು) ಅತ್ಯಂತ ಆದರದಿಂದ ನೋಡತೊಡಗಿದರು. ಇವರು ಪಾತ್ಕಾ ಕುರುಬರಲ್ಲ.

ಕುರುಬರ ವೇಷ ಧರಿಸಿದ ವೀರರಾಗಿದ್ದರು. ತಮ್ಮ ಮಾತು ನಡೆಯುವ ದೆಂಬ ಸಂದರ್ಭದ ಲಾಭ ಪಡೆದು ಸೈನ್ಯ ಕಟ್ಟತೊಡಗಿದರು. ಜಿಕ್ಕ ಪುಟ್ಟ ಕದನಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ಜಯಿಸತೊಡಗಿದರು. ಇದೇ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಭೂಗತವಾದ ಅಪಾರವಾದ ದ್ರವ್ಯದ ಶೋಧವನ್ನು ವಿದ್ಯಾರಣ್ಯ ಸನ್ಯಾಸಿಯು ಮಾಡಿದನು. ಆ ಹೆಣದಿಂದ ಹಕ್ಕ ಬುಕ್ಕರಿಗೆ ಸರ್ವ ವಿಧದಿಂದಲೂ ಸಹಾಯವನ್ನೆಸಗಿದನು. ತುಂಗಭದ್ರಾ ತೀರದಲ್ಲಿ ಪವಿತ್ರ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಶೋಧಿಸಿ, ವಿಜಯ ನಗರವೆಂಬ ಪಟ್ಟಣವನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿ, ವಿದ್ಯಾರಣ್ಯನು ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿ ಹಕ್ಕನನ್ನು ರಾಜನೆಂದು ಸಾರಿ ತಾನು ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿಯಾಗಿ ಮೆರೆದನು” ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ.

ರಚಿಯಿಂದ ೧೪೭೯ ರಲ್ಲಿ ಹಿಂದುಸ್ತಾನಕ್ಕೆ ಬಂದ ಪ್ರವಾಸಿಯು, “ಅತ್ಯಂತ ಹಳೇ ರಾಜಮನೆತನವಾದ ಬನವಾಸಿ ಕದಂಬರ ವಂಶದ ಹಕ್ಕ ಬುಕ್ಕರು ಅನೇಗುಂದಿಗೆ ಓಡಿಬಂದು ೧೩೩೬ ರಲ್ಲಿ ವಿಜಯನಗರ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ವನ್ನು ಕಟ್ಟಿದರು” ಎಂದು ಬರೆದಿದ್ದಾನೆ.

ಇವೆಲ್ಲವುಗಳಿಂದ ಒಂದು ಮಾತನ್ನು ನಾವು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬಹುದು, ಕುರುಬ ಜಾತಿಯವರೆಂದು ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುವ ಹಕ್ಕ ಬುಕ್ಕರೆಂಬ ಬಂಧು ಗಳು ಒರಂಗಲ್ಲ ರಾಜ್ಯದ ಸೇವೆಯಲ್ಲಿದ್ದರು. ಅವರು ಬಲಾಢ್ಯರೂ, ಮಹಾ ಧರ್ಮಿಷ್ಠರೂ ಆಗಿದ್ದರು. ೧೩೨೩ ರಲ್ಲಿ ಒರಂಗಲ್ಲ ಹಾಳಾದ ಬಳಿಕ ಇವರು ಅನೇಗುಂದಿಗೆ ಓಡಿಬಂದು ಅಲ್ಲಿಯ ರಾಜನ ಆಶ್ರಯ ಪಡೆದರು. ಮುನಿ ಲ್ಯಾನರ ದಾಳಿಯಿಂದಲೂ, ಕ್ರೌರ್ಯದಿಂದಲೂ ಬೇಸತ್ತು ಹಕ್ಕ-ಬುಕ್ಕರು ರಾಜನಿಂದೊಡಗೂಡಿ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆಯನ್ನು ಕೈಕೊಂಡರು. “ಹಿಂದೂ ಧರ್ಮ ಮತ್ತು ಪ್ರಜೆಗಳನ್ನು ರಕ್ಷಿಸು” ಎಂದು ಅಂದಿನಿಂದ ಹುಕ್ಕಬುಕ್ಕರು ಅನೇ ಗುಂದಿಯ ಮಂತ್ರಿಯೂ ಇನ್ನೊಬ್ಬನು ಕೋಶಾಗಾರನೂ ಆಗಿ ನಿಯಮಿಸ ಲ್ಪಟ್ಟರು. ಅನೇಗುಂದಿಯ ರಾಜನು ಮಹಮ್ಮದ ತಗಲಖನ ತಮ್ಮನ ಮಗನಾದ ಬಹುದುದ್ದೀನನಿಗೆ ಆಶ್ರಯ ನೀಡಿದ್ದರಿಂದ ಮಹಮ್ಮದನು ಅನೇ ಗುಂದಿಯನ್ನು (೧೩೪೪ ರಲ್ಲಿ) ಮುತ್ತಿ ಕೈವಶಮಾಡಿಕೊಂಡನು. ಮಲ್ಲಿಕ

ನನ್ನು ಆನೆಗುಂದಿಯ ಅಡಳಿತಕ್ಕೆ ಇಟ್ಟು ತಫಲಖನು ಉತ್ತರಕ್ಕೆ ಸಾಗಿದನು. ಆದರೆ ಆನೆಗುಂದಿಯ ಹಿಂದುಗಳ ಉಪಟಳ ಬಹಳವಾದುದರಿಂದ ಅದನ್ನು ತಡೆದುಕೊಳ್ಳಲಾರದೇ ಮಲ್ಲಿಕನು ಹಿಂದಿನ ರಾಜನ ಮಂತ್ರಿಯಾಗಿದ್ದ ಹಕ್ಕನನ್ನೂ ಕೋಶಾಗಾಲನಾಗಿದ್ದ ಬುಕ್ಕನನ್ನೂ ಕರೆಸಿ ಅವರಿಗೆ ಆನೆಗುಂದಿಯನ್ನು ಒಪ್ಪಿಸಿ ತಾನು ಹೊರಟು ಹೋದನು. ಇದೇ ಹುಕ್ಕಬುಕ್ಕರು ವಿದ್ಯಾರಣ್ಯರನ್ನು ಅಕಸ್ಮಾತ್ತಾಗಿ ಕಂಡು ತುಂಗಭದ್ರಾ ದಕ್ಷಿಣ ತೀರದ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ವಿಜಯನಗರವೆಂಬ ಪಟ್ಟಣವನ್ನು ಕಟ್ಟಿ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಆಳಿ ಮೆರೆದರು. ಇದಾದದ್ದು ೧೩೩೬ರಲ್ಲಿ.

೧ನೇ ಹರಿಹರನು ತನ್ನ ನಿವಾಸಸ್ಥಾನದ ಅತಿ ಸನಿಯದಲ್ಲಿಯೇ ಇದ್ದ ಅತಿ ಪುರಾತನ ದೇವರಾದ ಪಂಪಾಪತಿಗೆ ಹೊಸದಾಗಿ ಒಂದು ಭವ್ಯವಾದ ದೇವಾಲಯವನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿದನು. ತನ್ನ ರಾಜ್ಯ ಗುರುಗಳಾದ ಮಾಧವಾಚಾರ್ಯ ವಿದ್ಯಾರಣ್ಯರಿಗೆ ಒಂದು ಮಠವನ್ನೂ ಗುಡಿಯನ್ನೂ ಕಟ್ಟಿಸಿಕೊಟ್ಟನು. ಮುಸಲ್ಮಾನರ ದಾಳಿಯಿಂದ ಓಡಿ ಸಲ್ಪಟ್ಟ ಸರದಾರರೂ ರಾಜರೂ ಮಾಂಡಲೀಕರೂ ಶೂರರೂ ಆದ ಸಕಲ ಹಿಂದುಗಳು ವಿಜಯನಗರದ ಆಶ್ರಯವನ್ನು ಪಡೆದರು. ೧ನೇ ಹರಿಹರನು ಹಿಂದು ಧರ್ಮರಕ್ಷಕನು ಗೋಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಪ್ರತಿಪಾಲಕನೂ ಆದನು. ಆದರೆ ಅದನ್ನು ಬಹಿರಂಗಪಡಿಸುವಷ್ಟು ಒಲವಾಗಲೀ ಧೈರ್ಯವಾಗಲೀ ಅವನಿಗೆ ಆಗ ಇರಲಿಲ್ಲ. ದಿಲ್ಲಿ ಮುಸಲ್ಮಾನರ ಬೆದರಿಕೆಯು ಆಷ್ಟು ಪ್ರಬಲವಾಗಿತ್ತು. ಇ. ಸ. ೧೩೪೦ರ ಸುಮಾರಕ್ಕೆ ಹರಿಹರನು ತನ್ನ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಸಾಕಷ್ಟು ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ವಿಸ್ತರಿಸಿದನು. ಜನತೆಯು ಬೆಂಬಲವೂ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿದ್ದುದರಿಂದ ರಾಜ್ಯವಿಸ್ತಾರಕ್ಕೆ ತೊಂದರೆಯಾಗಲಿಲ್ಲ. ಮಲಪ್ರಭಾದ ಉತ್ತರಕ್ಕೆ ಈಗಿನ ಕಲಾದಗಿ ತಾಲೂಕಿನವರೆಗೆ ಹರಿಹರನು ಆಕ್ರಮಿಸಿಬಿಟ್ಟನು. ಇದೇ ವರುಷ ಬದಾಮಿಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಭದ್ರವಾದ ಕೋಟೆಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿದನು.

೧ನೇ ಹರಿಹರನು ಕೇವಲ ಏಳು ವರುಷಗಳ ವರೆಗೆ ಮಾತ್ರ ರಾಜ್ಯವಾಳಿದನು. ಇವನ ಆಳಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಇವನು ಮಾಡಿದ ಮಹತ್ವವಾದ ಕೆಲಸ

ವೆಂದರೆ ಸಕಲ ಹಿಂದೂ ಪ್ರಜೆಗಳಿಗೆ ಸರ್ವಕ್ಷಣೆಯನ್ನಿತ್ತನು. ಹಿಂದೂ ಧಾರ್ಮಿಕ ಕಾರ್ಯಗಳು ನಿರ್ವಿಘ್ನದಿಂದ ನಡೆದವು. ಪ್ರಜೆಗಳು ಸುಖ ದಿಂದಲೂ ತೃಪ್ತಿಯಿಂದಲೂ ಬಾಳಿದರು. ಹಂಪಿಯ ವಿರೂಪಾಕ್ಷದೇವರ ಭವ್ಯವಾದ ಗೋಪುರವುಳ್ಳ ದೇವಾಲಯವನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿದನು. ಪೂಜೆಗಾಗಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರನ್ನು ಕರೆಯಿಸಿ ಉಂಬಳಿಯನ್ನು ಹಾಕಿಕೊಟ್ಟನು. ಅವನು ಮಾಡಿದ ಏರ್ಪಾಡಿನಿಂದ ಇವತ್ತಿಗೂ ಶ್ರೀ ಪಂಪಾಪತಿಯ ಪೂಜೆ ಉತ್ಸವ ಪಾತ್ರೆಗಳು ನಿರ್ವಿಘ್ನವಾಗಿ ಸಾಗುತ್ತವೆ. ಸನ್ ೧೫೬೫ರಲ್ಲಿ ವಿಜಯ ನಗರವನ್ನು ನೆಲಸಮಮಾಡುವ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಇದೊಂದೇ ದೇವಾಲಯವು ಅಷ್ಟಳಿಯದೇ ಉಳಿಯಿತು. ಅದು ಹೇಗೆ ಈ ಪ್ರಕಾರ ಉಳಿಯಿತೋ ಆ ಪಂಪಾಪತಿಯೇ ಬಲ್ಲನು. ೧ನೆಯ ಕರಿಹರನು ೧೫೬೩ರಲ್ಲಿ ಕಾಲ ವಾದನು.

ಇವನ ತರುವಾಯ ಇವನ ತಮ್ಮನಾದ (ಹುಕ್ಕನ ತಮ್ಮ ಬುಕ್ಕ) ಬುಕ್ಕನು ಪಟ್ಟವನ್ನೇರಿದನು. ಇವನು ಬಹಳ ಕಾಲ ಬಾಳಿದನು. ಮುಪವ ತ್ರೇಳು ವರುಷಗಳ ವರೆಗೆ ಅಖಂಡವಾಗಿ ರಾಜ್ಯಪರಿಪಾಲನೆ ಮಾಡಿದನು. ಇವನ ಆಳಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಸಮಗ್ರ ದಕ್ಷಿಣ ಹಿಂದುಸ್ಥಾನವು ವಿಜಯನಗರದ ಅಧಿಪತ್ಯಕ್ಕೆ ಒಳಗಾಯಿತು. ಅದೇಕೆ ಓರಿಸ್ಸಾ ಪ್ರಾಂತವನ್ನು ಸಹ ಬುಕ್ಕನು ಕೈವಶಮಾಡಿಕೊಂಡು ಬಿಟ್ಟನು. ಸೈನ್ಯದ ದರ್ಪದಿಂದಾಗಲೀ ಯುದ್ಧ ದಿಂದಾಗಲೀ ಇದೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಜಯಿಸಲೇ ಇಲ್ಲವೆಂದರೂ ಸರಿ. ಮುಸಲ್ಮಾನರ ಕ್ರೂರ ದಬ್ಬಾಳಿಕೆಯನ್ನು ತೊರೆಯುವದಕ್ಕಾಗಿ, ಅವರ ಧರ್ಮಾಂಧತನ ದಿಂದ ಬಲಾತ್ಕಾರದಿಂದ ಹಿಂದುಗಳನ್ನು ಮುಸಲ್ಮಾನರನ್ನಾಗಿ ಪರಿವರ್ತಿ ಸುವ ನಿರ್ಣಯಕ್ಕಾಗಿ ಬೇಸತ್ತು ಕೇಳಿದೊಡನೆಯೇ ಬುಕ್ಕರಾಜನ ನೆರಳ ನೆಲ್ಲಿರಲು ದಕ್ಷಿಣದ ಸಕಲ ಸರದಾರರೂ, ದೇಸಾಯಿ ದೇಶಪಾಂಡೆಯವರೂ ಮುಂದೆ ಬಂದು ವಿಜಯನಗರದ ಪೂರ್ವಕ್ಕೆ ಎಪ್ಪತ್ತೆಂಟು ಮೈಲು ದೂರದಲ್ಲಿರುವ ಗುತ್ತಿ ಎಂಬ ಭದ್ರವಾದ ಕೋಟೆಯು ಬುಕ್ಕರಾಜನ ಸ್ವಾಧೀನಕ್ಕೆ ಬಂದಾಗ ಅಲ್ಲಿಯ ಉನ್ನತ ಗಿರಿಶಿಖರದಲ್ಲಿರುವ ಶಿಲಾಲೇಖ

ನೆದಿಂದ ಈ ವಿಷಯವು ಗೊತ್ತಾಗುವದು. ೧ನೇ ಬುಕ್ಕರಾಯನು ೧೩೮೦ ರಲ್ಲಿ ಕಾಲವಾದನೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು.

ನೆಲ್ಲೂರ ಕಲೆಕ್ಕರ ಕಜೇರಿಯಲ್ಲಿ ದೊರೆತ ತಾಮ್ರ ಪಟದಿಂದ ಇನ್ನೊಂದು ವಿಷಯ ಗೊತ್ತಾಗುವದು. ಸಂಗವನಿಗೆ ಐದು ಮಂದಿ ಗಂಡುಮಕ್ಕಳಿದ್ದರು. ಹಕ್ಕನು ಹಿರಿಯ, ಎರಡನೆಯವನು ಕಂಪ, ಮೂರನೆಯನು ಬುಕ್ಕನು. ಹಕ್ಕನು (೧ನೇ ಹರಿಹರನು) ತೀರಿದ ಕೂಡಲೇ ಕಂಪನು ಪಟ್ಟವೇರಬೇಕಾಯಿತು. ಅದರೆ ಬಲಾಢ್ಯನಾದ ಬುಕ್ಕನು ಕಂಪನನ್ನು ಒತ್ತಿಸರಿಸಿ ತಾನೇ ಪಟ್ಟವನ್ನು ಆಕ್ರಮಿಸಿದನು ಎಂದಿದೆ. ಇವನು ಗೌರಾಂಜಿಕೆಯೆಂಬವಳನ್ನು ವಿವಾಹವಾದನು. ಇವಳಲ್ಲಿ ೨ನೇ ಹರಿಹರನು ಜನಿಸಿದನು.

ಇ. ಸ. ೧೩೪೩-೪೪ರಲ್ಲಿ ದಕ್ಷಿಣದಲ್ಲಿ ಕೃಷ್ಣಾನದಿಯ ಉತ್ತರ ಭಾಗದ ವರೆಗೆ ಮುಸಲ್ಮಾನರನ್ನು ದಬ್ಬಿಬಿಡಬೇಕೆಂಬ ಯೋಜನೆಗಳು ಹಿಂದೂ ಸರಕಾರದಿಂದಲೂ ನಾಯಕರಿಂದಲೂ ನಿರ್ಮಿಸಲ್ಪಡತೊಡಗಿದವು. ಒರಂಗಲ್ಲದ ಉದ್ರದೇವನ ಮಗನಾದ ಕೃಷ್ಣನಾಯಕನು ಗೌಪ್ಯವಾಗಿ ಬಲ್ಲಾಳ ದೇವನಲ್ಲಿ ಹೋಗಿ ಅವನನ್ನು ಕಂಡನು. ಈ ಭಾಗದಲ್ಲಿರುವ ಎಲ್ಲ ಮುಸಲ್ಮಾನರನ್ನು ಮುಸಲ್ಮಾನ ಸರದಾರರನ್ನು ಓಡಿಸಲು ಸಕಲ ಹಿಂದುಗಳೂ ಒಟ್ಟಾಗಬೇಕೆಂಬ ಯೋಜನೆಯನ್ನು ಹೇಳಿದನು. ತಾನು ಅದಕ್ಕೆ ಸಿದ್ಧವಾಗಿರುವೆನೆಂದು ಹೇಳುತ್ತ ಬಲ್ಲಾಳ ದೇವನನ್ನು ಮನವೊಲಿಸಿದನು. ಇದಕ್ಕೆ ಬಲ್ಲಾಳ ದೇವನೂ ಒಪ್ಪಿದನು. ತೆಲಂಗಾಣದ ಎಲ್ಲ ಹಿಂದುಗಳನ್ನೂ ಕ್ರೋಢಿ ಕರಿಸಿ ಅದಕ್ಕೆ ಬಲ್ಲಾಳನನ್ನು ನಾಯಕನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವೆನೆಂದು ಕೃಷ್ಣನಾಯಕನು ವಚನವಿತ್ತನು.

ಬಲ್ಲಾಳದೇವನು ಬಹುದೊಡ್ಡ ಸೈನ್ಯವನ್ನೂ ಕೂಡಿಸಿದನು. ಕೃಷ್ಣನಾಯಕನು ಅವನನ್ನು ಕೂಡಿಕೊಂಡನು. ಯುದ್ಧವು ಪ್ರಾರಂಭವಾಯಿತು. ಆಗ ಒರಂಗಲ್ಲ ಮುಸಲ್ಮಾನರ ಅಧೀನದಲ್ಲಿತ್ತು.

ಇವಾದ ಉಲ್ ಮೂಲ್ಯನು ಅದರ ಸರದಾರನಾಗಿ ನಿಯಮಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದನು ಒರಂಗಲ್ಲ ಮುಸ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಇವಾದ ಉಲ್ ಮೂಲ್ಯನು ಸೋತು ದೌಲತ್ಬಾದಕ್ಕೆ (ದೇವಗಿರಿ) ಓಡಿಹೋದನು. ಒರಂಗಲ್ಲ ವ.ತ್ತೆ ಹಿಂದುಗಳ ವಶವಾಯಿತು. ಆ ಮೇಲೆ ಈವರು ನಾಯಕರು ಮಲಬಾರದ ಸರದಾರರನ್ನೂ ಕನ್ನಡದ ರಾಜಗುರುಗಳನ್ನು ಹುರಡುಂಬಿಸಿದರು. ಅವರ ಮನೆ ಪೊಲಿಸಿ ಅವರನ್ನು ತಮ್ಮೆಡೆಗೆ ಒಲಿಸಿಕೊಂಡು ಈ ರೀತಿ ಎಲ್ಲರೂ ಒಟ್ಟಾಗಿ ದಕ್ಷಿಣದಲ್ಲಿ ಮುಸಲ್ಮಾನರ ವಿರುದ್ಧ ದಂಡಯಾತ್ರೆ ಕೈಕೊಂಡು ಅವರನ್ನು ಓಡಿಸಿದರು. ದಿಲ್ಲಿ ಜಕ್ರವರ್ತಿಯಾದ ಮಹಮ್ಮದ ತಘಲಖನಿಗೆ ದೌಲತ್ಬಾದವೊಂದನ್ನು ಬಿಟ್ಟರೆ ಯಾವ ಪ್ರದೇಶವೂ ಅವನ ಕೈಕೆಳಗೆ ಉಳಿಯಲಿಲ್ಲ.

ಆದರೆ ಈ ಪ್ರಾಂತಗಳು ಬಹಳ ದಿವಸ ಹಿಂದೂ ಸರದಾರರ ವಶದಲ್ಲಿ ಉಳಿಯಲಿಲ್ಲ. ಮತ್ತೆ ಮುಸಲ್ಮಾನರ ದಾಳಿಗೆ ಅವು ತುತ್ತಾದವು. ಹಿಂದುಗಳು ಕೃಷ್ಣಾನದಿ ದಕ್ಷಿಣಕ್ಕೆ ಸರಿಯಬೇಕಾಯಿತು. ಆದರೆ ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನ ಖಲಜಿಯ ದರ್ಪವು ದಕ್ಷಿಣದಲ್ಲಿ ಉಳಿಯಲಿಲ್ಲ. ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನ ಬಹಮನೀ ಎಂಬ ಸರದಾರನು ಆ ಪ್ರಾಂತವನ್ನು ಆಕ್ರಮಿಸಿದನು. ಕಲಬುರ್ಗಿಯನ್ನು ತನ್ನ ಮುಖ್ಯ ತಾಣೆಯನ್ನಾಗಿ ನಿಯಮಿಸಿಕೊಂಡನು. ಇ. ಸ. ೧೩೪೭ರ ಅಗಷ್ಟ ೩ನೆಯ ತಾರೀಖಿನ ದಿವಸ ತಾನೇ ಆ ಭಾಗದ ಸುಲ್ತಾನನೆಂದು ಬಹಿರಂಗವಾಗಿ ಘೋಷಿಸಿ ಪಟ್ಟಾಭಿಷಿಕ್ತನಾದನು. ಈ ಬಹಮನೀ ವಂಶವು ಆ ಭಾಗವನ್ನು ಸುಮಾರು ೧೪೦ ವರುಷಗಳ ಕಾಲ ಆಳಿತು.

ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನನು ಪಟ್ಟವೇರಿದ ನಂತರ ದಕ್ಷಿಣದ ದಂಡಯಾತ್ರೆಯನ್ನು ಕೈಕೊಂಡು ಕರ್ನಾಟಕದ ಭಾಗವನ್ನು ಸೆಳೆದುಕೊಂಡನು. ಆದವಾನಿಯವರೆಗೆ ಸಾಗಿ ಎಲ್ಲವನ್ನು ಗೆದ್ದನು. ಲೂಟಿ, ಸುಲಿಗೆ ಕೊಳ್ಳೆ ಹೊಡೆಯುವದನ್ನು ಅತಿ ಹೇಯ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಮಾಡಿ ಹಿಂತಿರುಗಿದನು. ಹಿಂದುಗಳು ತುಂಗಭದ್ರಾ ದಕ್ಷಿಣದ ವರೆಗೆ ಸರಿಯಬೇಕಾಯಿತು.

ಆಲ್ಲಾವುದ್ದೀನನು ಇ. ಸ. ೧೨೫೮ರಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಆರವತ್ತೇಳನೆಯ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಸತ್ತನು. ಅವನ ತರುವಾಯ ಅವನ ಮಗನಾದ ಮಹಮ್ಮದಶಹನು ಪಟ್ಟವೇರಿದನು. ವಿಜಯನಗರದ ರಾಜರು ಆಲ್ಲಾವುದ್ದೀನನಿಗೆ ಒಂದು ಅತ್ಯಮೂಲ್ಯವಾದ ಮಾಣಿಕ್ಯವನ್ನು ಕಾಣಿಕೆಯಾಗಿ ಕಳಿಸಿದ್ದರಿಂದ ಅದನ್ನು ತನ್ನ ಸಿಂಹಾಸನದ ಶಿಖರಕ್ಕೆ ಹಚ್ಚಿಸಿದ್ದನಂತೆ.

೧ನೇ ಬುಕ್ಕನು ಒರಂಗಲ್ಲ ಸರದಾರನ ಸಹಾಯ ಪಡೆದು ೧೨೫೮ರಲ್ಲಿ ಮಹಮ್ಮದ ಶಹಾ ಬಹಮನೀಯ ವಿರುದ್ಧ ದಂಡೆತ್ತಿ ಬಂದನು. ಆಗ ನಾಡಗೌಡ ಸಾಯಿಬ್ಬನ ಮಗನಾದ ಮಲ್ಲಿನಾಥನು ಮಹಾದಂಡ ನಾಯಕನಾಗಿ ಸೇನಾಪತಿಯೆಂದು ನಿಯಮಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದನು. ಆ ವೇಳೆಗೆ ಬಹಮನೀ ಸುಲ್ತಾನನಲ್ಲಿ ಯುದ್ಧದ ತಯಾರಿ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಮೆತ್ತಗಿನ ಸೌಮ್ಯದ ಮಾತುಗಳಿಂದ ವಿಜಯನಗರವನ್ನು ಸಾಂತ್ವನಗೊಳಿಸಿ ಹೇಗೋ ಕಳಿಸಿಕೊಟ್ಟನು. ಮರುವರುಷವೇ ಪ್ರಪಂಡವಾದ ಸೇನಾಬಲದಿಂದ ಮಹಮ್ಮದಶಹನು ವಿಜಯನಗರ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿ ಸಿಕ್ಕಸಿಕ್ಕಲ್ಲಿ ಕೊಲೆ ಸುಲಿಗೆ ಮೊದಲಾದವುಗಳನ್ನು ಅಪ್ಯಾಹತವಾಗಿ ನಡೆಸುತ್ತ ರಾಜಧಾನಿಯ ವರೆಗೆ ಬಂದುಬಿಟ್ಟನು. ಆಗ ೧ನೇ ಬುಕ್ಕನು ಒಪ್ಪಂದಕ್ಕೆ ಸಿದ್ಧನಾಗಿ ಅವನಿಗೆ ಅಗಣಿತ ಧನಕನಕಾದಿಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಕಳಿಸಿಕೊಟ್ಟನು. ಈ ಯುದ್ಧದಿಂದ ವಿಜಯನಗರಕ್ಕೆ ಬಹಳ ಹಾನಿಯಾದದ್ದಲ್ಲದೇ ಅವಮಾನವೂ ಆಯಿತು.

ಆದರೆ ಒರಂಗಲ್ಲ ಮಾತ್ರ ಎಂದೂ ಶಾಂತವುಳಿಯಲಿಲ್ಲ. ಮುಂದೆ ಕೆಲವೇ ದಿವಸಗಳಲ್ಲಿ ಮದೋನ್ಮತ್ತನಾದ ಮಹಮ್ಮದಶಹನು ಸಮುದ್ರ ತೀರೆಯಂತೆ ಕಾಣುವ ಅಗಣಿತ ಸೈನ್ಯದೊಡನೆ ಒರಂಗಲ್ಲನ್ನು ಮುತ್ತಿದನು. ಅಲ್ಲಿಯ ಕೈಗೆಸಿಕ್ಕ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಗಂಡಸು ಮಕ್ಕಳು ಮುದುಕರನ್ನು ಕೊಡಾಡಿಬಿಟ್ಟನು. ಸ್ತ್ರೀಯರನ್ನು ಅಪಹರಿಸಿದನು. ಅಪಾರ ಸಂಪತ್ತನ್ನು ಎತ್ತಿಹಾಕಿದನು. ಒರಂಗಲ್ಲದ ರಾಜನಾದ ವಿನಾಯಕದೇವನನ್ನು ಜೀವಂತ ಹಿಡಿದುತಂದು ಕಟ್ಟಿಗೆಯ ರಾಶಿಯ ಚಿತೆಯನ್ನು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ

ನಿರ್ಮಿಸಿ ಎಲ್ಲರದರೇ ಅವನನ್ನು ಅದರಲ್ಲಿ ಒಗೆದು ಸುಡಿಸಿಬಿಟ್ಟನು. ವಿಜಯದ ಹರ್ಷೋನ್ಮಾದದಿಂದ ತನ್ನ ಸೈನ್ಯ ಸಮೇತವಾಗಿ ಹಿಂತಿರುಗಿ ನು.

ಅತಿಯಾಗಿ ಮನೆನೊಂದವರೂ ಮನೆಯನ್ನು ಧನವನ್ನೂ ಅಪ್ಪರಿಷ್ಟರನ್ನೂ ಸ್ತ್ರೀಯರನ್ನೂ ಕಳೆದುಕೊಂಡು ಒರಂಗಲ್ಲದಿಂದ ಉಳಿದ ತರುಣರು ಅತ್ಯಂತ ಶೀಘ್ರದಲ್ಲಿ ನೆರೆಹೊರೆಯ ಸರದಾರರ ಸಹಾಯ ಶೇಖರಿಸಿಕೊಂಡು ಮಹಮ್ಮದಶಹನ ಸೈನ್ಯವನ್ನು ಎದುರಿಸಿದರು. ಜಯ ಮತ್ತು ಮದ್ಯ ಸೇವನೆಯ ಮದದಲ್ಲಿದ್ದ ಈ ಸೈನ್ಯವನ್ನು ನಿರ್ದಯದಿಂದಲೂ ಸೇಡಿನ ಆವೇಶದಿಂದಲೂ ಹಿಂದುಗಳ ಜೂರಜೂರು ಮಾಡಿಬಿಟ್ಟರು. ಸ್ವತಃ ಮಹಮ್ಮದಶಹನ ತೋಳಿಗೆ ಬಲವಾದ ಗಾಯವಾಗಿ ಓಡಿಹೋಗಿ ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಈಸಿ ಪಾರಾದನು. ಸುಲ್ತಾನನ ಸೈನ್ಯದಲ್ಲಿ ಕೇವಲ ೧೫೦೦ ಜನರು ಮಾತ್ರ ಬದುಕಿ ಬಂದರೆಂದು ವರದಿಯಾಗಿದೆ. ಬಹಮನಿ ಮಹಮದಶಹನು ಒಯ್ಯುತ್ತಿದ್ದ ಎಲ್ಲ ಲೂಟಿಯನ್ನು ತಿರುಗಿ ಒರಂಗಲ್ಲಕ್ಕೆ ತರಲಾಯಿತು.

ಬಹಮನೀ ಸುಲ್ತಾನನಂಥ ಪ್ರಬಲವಾದ ಶತ್ರುವನ್ನು ಮಗ್ಗುಲಲ್ಲಿ ಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುವದು ಸದಾ ಗಂಡಾಂತರಕಾರಿಯಾದ ೧ನೇ ಬುಕ್ಕನೂ ಒರಂಗಲ್ಲದ ರಾಜನು ಕೂಡಿಯೇ ಯೋಜಿಸಿ ದಿಲ್ಲಿ ಸಾಮ್ರಾಟನಿಗೆ ತಮ್ಮ ಶಾಂತಿದೂತರನ್ನು ಒಟ್ಟಾಗಿಯೇ ಕಳಿಸಿದರು. ಫಿರೋಜಶಹನು ಸೈನ್ಯ ಸಹಾಯವನ್ನು ತಮಗೆ ಕೊಟ್ಟದ್ದಾದರೆ ದಕ್ಷಿಣದಲ್ಲಿ ತಾವಿಬ್ಬರೂ ಅವನಿಗೆ ಮಿತ್ರರಾಗಿ ಮಾಡಲೀಕರಾಗಿ ಉಳಿಯುವೆವೆಂದು ಹೇಳಿಕಳಿಸಿದ್ದರು. ಆದರೆ ದಿಲ್ಲಿ ಆಂತರಿಕ ವ್ಯವಹಾರವು ಬಹಳ ದುಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿತ್ತು. ಅದನ್ನು ಸುಧಾರಿಸಿಕೊಂಡು ತನ್ನ ಸ್ಥಾನವನ್ನೂ ಕಾಯ್ದುಕೊಂಡು ಹೋಗುವದು ಅವಶ್ಯವಿದ್ದುದರಿಂದ ಫಿರೋಜಶಹನು ಇವರ ಮಾತಿಗೆ ಲಕ್ಷ್ಯವೀಯಲಿಲ್ಲ ದಿಲ್ಲಿಯಿಂದ ನಿರಾಶರಾಗಿ ಶಾಂತಿದೂತರು ತಿರುಗಿದ ಸುದ್ದಿಯು ಬಹಮನೀ ಮಹಮ್ಮದಶಹನಿಗೆ ಹತ್ತಿತು. ಇದರಿಂದ ಅವನು ಅತ್ಯಂತ ಉತ್ಸಾಹಿತನಾದನು. ಮತ್ತೆ ಸೈನ್ಯಸಂಗ್ರಹ ಕಾರ್ಯ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದನು. ತನ್ನ ಇಡೀ

ಸೈನ್ಯವನ್ನು ಎರಡು ಭಾಗವಾಗಿ ಒಂದನ್ನು ಒರಂಗಲ್ಲ ಮೇಲೆಯೂ ಮತ್ತೊಂದನ್ನು ಗೋವಳಕೊಂಡದ ಮೇಲೆಯೂ ಕಳಿಸಿದನು. ಎರಡೂ ಕಡೆಯಲ್ಲಿ ಜಯಲಭಿಸಿತು. ಒರಂಗಲ್ಲ ರಾಜನು ಶರಣುಬಂದನು. ಗೋವಳಕೊಂಡವು ಬಹಮನಿಯವರೊಂದಿಗೆ ಮಿತ್ರತ್ವದ ದ್ವೈತಕವೆಂದು ಅತ್ಯಂತ ಬೆಲೆಬಾಳುವ ನವರತ್ನ ಖಚಿತವಾದ ಸಿಂಹಾಸನವನ್ನು ಮಹಮ್ಮದ ಶಹನಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸಿ ಒಡಂಬಡಿಕೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡನು. ಮುಂದೆ ೧೪೨೪ರಲ್ಲಿ ಒರಂಗಲ್ಲ ಪೂರ್ಣ ನಿರ್ನಾಮವಾಗಿ ಬಹಮನೀ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಸಮಾವೇಶ ವಾಯಿತು. ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಬಹಮನೀ ರಾಜ್ಯವು ಕೃಷ್ಣಾ ನದೀ ತೀರದ ವರೆಗೆ ವಿಸ್ತರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು.

ಇ. ಸ. ೧೩. ೬ರಲ್ಲಿ ಒಂದು ಮೋಜಿನ ಪ್ರಸಂಗವು ಒದಗಿಬಂದಿತು. ಇದೇ ಮುಂದೆ ದೊಡ್ಡ ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗಿ ವಿಜಯನಗರದ ಸೈನ್ಯದಲ್ಲಿ ಅರ್ಧಕೋಟಿ ಸೈನಿಕರು ಪ್ರಾಣತ್ಯಾಗ ಮಾಡಬೇಕಾಯಿತು ಒಂದಾನೊಂದು ದಿನ ಬಹಮನೀ ಸುಲ್ತಾನನಾದ ಮಹಮ್ಮದ್ ಶಹನು ತನ್ನ ರಮಣೀಯವಾದ ಉದ್ಯಾನದಲ್ಲಿ ಸಂಜೆಯ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಸಕಲ ಪರಿವಾರದೊಂದಿಗೆ ಭೋಜನಕ್ಕಾಗಿ ಕುಳಿತಿದ್ದನು. ಮೃಷ್ಣಾನ್ ಭೋಜನವಾಯಿತು. ಕಂಠ ಮುಖ ಸುರಾಪಾನವಾಯಿತು ಸುಂದರಿಯರ ಅಂಗಾಂಗ ಪ್ರದರ್ಶನದಿಂದೊಡಗೂಡಿದ ನೃತ್ಯವಾಯಿತು. ಗಾಯಕರ ಸಮೂಹವು ಸಕಲ ವಾದ್ಯಗಳೊಡನೆ ಅಮೀರ ಖುಸ್ರೂ ಬರೆದ ಸುಲ್ತಾನ ಸ್ತುತಿಪರ ಗಾಯನವನ್ನೂ ಹೇಳಲಾಯಿತು. ಸುಲ್ತಾನನಿಗೆ ಪರಮ ಸಂತೋಷವಾಯಿತು. ಮೈಮೇಲಂತೂ ಎಚ್ಚರವೇ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಆನಂದದ ಭರದಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಅಮಾತ್ಯನಾದ ಮಲ್ಲಿಕ ಯುಸೂಫ ಉದ್ದೀನಗೋರಿ ಎಂಬವನನ್ನು ಕರೆದು ಈ ನರ್ತಕರಿಗಾಗಾಯಕರಿಗೂ ವಾದ್ಯ ಬಾರಿಸುವವರಿಗೂ (ಒಟ್ಟು ೩೦೦ ಜನರಿದ್ದರು) ಯಥೇಚ್ಛವಾದ ಬಹುಮಾನವನ್ನು ಕೊಡಲು ವಿಜಯನಗರದ ಬುಕ್ಕರಾಯನಿಗೆ ಆದೇಶವನ್ನು ಕಳಿಸಲು ಹೇಳಿದನು. ಸುಲ್ತಾನನ ಆಜ್ಞೆ ಇದು, ಪಾಲಿಸಲೇಬೇಕು. ಮರುದಿನ ಅಮಾತ್ಯನು ಕುದುರೆ ಸವಾರನೊಂದಿಗೆ ಬಹಮನೀ ಸುಲ್ತಾನನ ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಜಯನಗರಕ್ಕೆ ಕಳಿಸಿಕೊಟ್ಟನು.

ಬುಕ್ಕರಾಯನು ಆಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿದ್ದನು. ಮಹಮ್ಮದಶಹನ ಆದೇಶವನ್ನು ತೆರೆದು ಓದಿದನು. ಸಿಟ್ಟಿನಿಂದ ಕಿಡಿಕ್ಕಿಯಾದನು. “ಈ ಯುವನನ ಸತ್ಕಾರ ಕೂಟಕ್ಕೆ ವಿಜಯನಗರದ ದೊರೆಗಳು ಬಹುಮಾನ ಕೊಡಬೇಕೆ?” ಎಂದು ಒದರಾಡಿದನು. ಬಂದಂಥ ಕುದುರೆ ಸವಾರನನ್ನು ಕತ್ತಿಯ ಮೇಲೆ ಅವಂಗಲ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ನಗರದ ಸಂದಿ ಮೂಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಮೆರವಣಿಗೆ ಮಾಡಿ ಕಳಿಸಿಕೊಟ್ಟನು. ೧ನೇ ಬುಕ್ಕನು ಕೊಡಲೇ ಸೈನ್ಯವನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದನು. ೨ನೇ ಸಾವಿರ ಕುದುರೆ ಸವಾರರನ್ನೂ ೩ ಸಾವಿರ ಗಜದಳವನ್ನೂ ೧೦ ಲಕ್ಷ ಕಾಲಾಳುಗಳನ್ನೂ ಶೇಖರಿಸಿ ಆದವಾನಿ ಕೋಟಿಗೆ ಕಳಿಸಿದನು. ಅಲ್ಲಿಂದ ಬಹಮನೀ ಪಶದಲ್ಲಿ ಮುದುಗಲ್ಲ ಕೋಟಿಗೆ ಲಗ್ಗೆ ಇಟ್ಟನು. ಆಗ ಮಳೆಗಾಲವಿತ್ತು ಆದರೂ ಶೌರ್ಯದಿಂದ ಕಾದಿ ಕೋಟಿಯನ್ನು ಪಶಪಡಿಸಿಕೊಂಡನು. ಅಲ್ಲಿರುವ ಮುಸಲ್ಮಾನ ಗಂಡಸರನ್ನೂ ಹೆಂಗಸರನ್ನೂ ಬಾಲಕರನ್ನೂ ವೃದ್ಧರನ್ನೂ ಎಲ್ಲರನ್ನೂ ಸಂಹರಿಸಿಬಿಟ್ಟರು.

ಅದರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬನು ಪಾರಾಗಿ ಕಲಬುರ್ಗಿಗೆ ಓಡಿಹೋಗಿ ಮಹಮ್ಮದಶಹನಿಗೆ ವಾರ್ತೆ ಒದ್ದಿಸಿದನು. ಸುಲ್ತಾನನು ಸಿಟ್ಟಿನಿಂದ ತಲೆತಿರುಗಿಯೇ ಹೋಯಿತು. “ಮೂರ್ಖ ನೀನಾದರೂ ಏಕೆ ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಂಡು ಬಂದಿ” ಎಂದು ಅವನನ್ನು ಅಲ್ಲಿಯೇ ತನ್ನ ಖಡ್ಗಕ್ಕೆ ಆಹುತಿಕೊಟ್ಟನು. ಈ ಕೃತ್ಯದ ಸೇಡು ತೀರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವದಕ್ಕಾಗಿ ಕಾಲಯಮನಂತೆ ಮಹಮ್ಮದಶಹನು ವಿಜಯನಗರದ ಮೇಲೆ ದಂಡಯಾತ್ರೆಯನ್ನು ಕೈಕೊಂಡನು. “ಈ ಹಿಂದೂ ಜನರ ಒಂದು ಲಕ್ಷ ಜೀವಿಗಳನ್ನು ಪರಲೋಕಕ್ಕೆ ಕಳಿಸದ ವಿನಃ ವಿಶ್ರಮಿಸುವದಿಲ್ಲ. ಆಹಾರ ನಿದ್ರಾ ಸೇವಿಸುವದಿಲ್ಲ ಹಿರಿದ ಕತ್ತಿಯನ್ನು ಒರೆಯಲ್ಲಿಡುವದಿಲ್ಲ”ವೆಂದು ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ ಮಾಡಿ ಮಹಮ್ಮದಶಹನು ಮುದುಗಲ್ಲ ಕೋಟಿಯನ್ನು ಪುನಃ ಪಡೆಯಲು ಹೊರಟನು. ಅವನ ಅರ್ಭಟವನ್ನು ಕಂಡು ೧ನೆಯ ಬುಕ್ಕನು ಒದರಿದನು. ಮುದುಗಲ್ಲ ಕೋಟಿಯಲ್ಲಿಯೂ ತನ್ನ ಎಲ್ಲ ಐಶ್ವರ್ಯ, ಆನೆ, ಅಶ್ವ ಮೊದಲಾದ ಹೆಚ್ಚಿನವೆಂದು ಕಂಡವುಗಳನ್ನೆಲ್ಲವನ್ನೂ ರಾತ್ರಿ ರಾತ್ರಿಯೇ ವಿಜಯನಗರಕ್ಕೆ ಸಾಗಿಸತೊಡಗಿದನು.

ರಾತ್ರಿ ಬಹಳವಾಗಿತ್ತು. ಮಳೆಯಿಂದ ನೆಲವೆಲ್ಲವೂ ಕೆಸರಾಗಿದ್ದಿತು. ಅನೇ ಅರ್ಥಗಳು ಬಹಳ ಪ್ರಯಾಸದಿಂದ ದಾರಿ ಕ್ರಮಿಸತೊಡಗಿದವು. ಈ ಹುಟ್ಟುಹಬ್ಬವನ್ನೂ ಕಂಡು ಒಮ್ಮಿಂದೊಮ್ಮೆಲೇ ಮಹಮ್ಮದಶಹನು ಮಂದಗಲ್ಲ ಕೋಟೆಗೆ ಲಗ್ಗೆ ಇಟ್ಟನು. ರಾತ್ರಿ ಇದ್ದರೂ ಕೂಡ ಯಶಸ್ವೀ ರೀತಿಯಿಂದ ಮುಸ್ಲಿಮ ಸೈನ್ಯವು ಮುಂದರಿಯಿತು. ರಾಜನು ಗಾಬರಿಯಾದನು. ತನ್ನ ಸಕಲ ಪರಿವಾರದೊಂದಿಗೆ ಕೋಟೆಯನ್ನು ಇದ್ದಕ್ಕಿದ್ದಂತೆಯೇ ತೊರೆದು ಪಾರಾಗಿ ಓಡಿಬಿಟ್ಟನು. ಮಂದಗಲ್ಲ ಕೋಟೆಯು ಪುನಃ ಬಹುಮಾನೀ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಉಳಿಯಿತು. ಆಗ ಮುಸ್ಲಿಮರು ಕೋಟೆಯಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಹಿಂದೂ ಹೆಂಗಸರನ್ನೂ ಗಂಡಸರನ್ನೂ ಬಾಲವೃದ್ಧರನ್ನೂ ಯಾವ ನಿಧಿನಿಷೇಧವಿಲ್ಲದೇ ಖಡ್ಗಗಳಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸಿದರು. ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಸತ್ತ ಸಂಖ್ಯೆಯು ೭೦ ಸಾವಿರಕ್ಕೂ ಮೇಲ್ಪಟ್ಟಿತೆಂದು ಉಲ್ಲೇಖವಿದೆ.

ಮಹಮ್ಮದಶಹನು ಮಳೆಗಾಲವನ್ನು ಮಂದಗಲ್ಲ ಕೋಟೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಕಳೆದನು. ಹಳಗಾಲ ಪ್ರಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಮಹಮ್ಮದಶಹನು ಮತ್ತೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸೈನ್ಯ ಶೇಖರಿಸಿ ಆದವಾನಿಯ ಕಡೆಗೆ ದಂಡೆತ್ತಿ ಬಂದನು. ಆದವಾನಿಯು ತುಂಗಭದ್ರಾ ನದೀ ತೀರದಲ್ಲಿಯೂ ಭದ್ರವಾದ ಆಯಕಟ್ಟಿನ ಸ್ಥಳವು. ಅದರ ಆಡಳಿತವನ್ನು ಬುಕ್ಕರಾಯನು ತನ್ನ ತಂಗಿಯ ಮಗನ ಸ್ವಾಧೀನಕ್ಕೆ ಒಪ್ಪಿಸಿದನು. ಬುಕ್ಕರಾಯನು ಕೂಡ ಅಗಣಿತ ಸೈನ್ಯದೊಡನೆ ತುಂಗಭದ್ರಾ ದಕ್ಷಿಣ ತೀರದಲ್ಲಿ ಬೀಡುಬಿಟ್ಟನು. ಮಹಮ್ಮದಶಹನು ನದಿಯನ್ನು ಹೇಗೋ ಹಿಂದೂ ಸೈನಿಕರ ಕಣ್ಣುತಪ್ಪಿಸಿ ನಿರುಗುಪ್ಪಾ ಎಂಬಲ್ಲಿ ದಾಟಿ ಬಂದನು. ವಿಜಯನಗರ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ಸ್ಥಾಪಿಸಲ್ಪಟ್ಟಾಗಿನಿಂದ ಮುಸ್ಲಿಮರು ಈ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಹೊಕ್ಕಿದ್ದು ಇದೇ ಮೊದಲನೆಯ ಸಲ. ಕೌತೂಹ ಎಂಬ ವಿಶಾಲವಾದ ಭೂಮಿ ಇದ್ದ ಗ್ರಾಮದ ಹತ್ತಿರ ಭೀಕರವಾದ ಕದನವು ಪ್ರಾರಂಭವಾಯಿತು. ಹಿಂದೂ ಮುಸ್ಲಿಮರು ಕೈಗೆಕೈ ಹತ್ತಿ ಕಾದಿದರು.

ಇ. ಸ. ೧೫೬೬ ಜುಲೈ ೨೫ನೇ ತಾರೀಖಿನ ದಿನ ಈ ಕದನವು ಪ್ರಾರಂಭವಾಯಿತು. ಮೊದಮೊದಲು ಹಿಂದೂಗಳಿಗೆ ಜಯ ದೊರೆತಂತೆ

ಯಿತು. ಆಗ ಸುಲ್ತಾನನು ಹೊಸ ಸೈನ್ಯದೊಡನೆ ಪುನಃ ಏರಿಬಂದನು. ಹಿಂದು ಸೇನಾಧಿಪತಿಯಾದ ಮಲ್ಲನಾಥನಿಗೆ ಭೋರಗಾಯವಾದ್ದರಿಂದ ಆಕೆ ಸ್ವಾತ್ತಾಗಿ ರಣದಿಂದ ಕಣ್ಮರೆಯಾದನು. ಸೇನಾಧಿಪತಿಯು ಬಿದ್ದನೆಂದು ತಿಳಿದು ಹಿಂದು ಸೈನ್ಯವು ಪ್ರಾಣರಕ್ಷಣೆಗಾಗಿ ಜಲ್ಲಾಪಿಲ್ಲೆಯಾಯಿತು. ಮಹಮೂದನರು ಜಯಶೀಲರಾದರು ಆಗ ನಡೆಸಿದ ಲೂಟಿಯು ನಿರ್ದಯ ಪುರ್ಣವಾಗಿತ್ತು ಹಿಂದೂ ದೇವಾಲಯಗಳೆಲ್ಲವೂ ನಾಶವಾದವು ಆಕಳುಗಳೆಲ್ಲವೂ ಸಂಹರಿಸಲ್ಪಟ್ಟವು.

ಸ್ತ್ರೀ-ಪುರುಷ ಬಾಲ-ವೃದ್ಧ ರೆಲ್ಲರನ್ನೂ ನೀಚತನದಿಂದ ಯಮಸದನೆ ಕೃತ್ಯದನು. ಗರ್ಭಿಣಿ ಸ್ತ್ರೀಯರನ್ನೂ ಸಹ ಬಿಡದೇ ಕೊಂದರೆಂದು ಉಲ್ಲೇಖವಿದೆ. ಸ್ವತಃ ಮಹಮ್ಮದಶಹನು ರಣರಂಗದಲ್ಲಿ ಒಂದು ವಾರದ ವರೆಗೆ ನಿಂತು ಈ ಕೃತಿಗಳೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಮಾಡಿಸಿದನು. ಆದರೂ ತೃಪ್ತನಾಗಲಿಲ್ಲ. ಬುಕ್ಕರಾಯನನ್ನು ಬೆನ್ನಟ್ಟಿದನು. ಬುಕ್ಕರಾಯನು ಅರಣ್ಯವನ್ನು ಹೊಕ್ಕು ಅತ್ಮರಕ್ಷಣೆಗಾಗಿ ಅಲೆದಾಡಿ ಕೊನೆಗೆ ವಿಜಯನಗರವನ್ನು ಬಂದು ಸೇರಿಕೊಂಡನು.

ಸುಲ್ತಾನ ಮಹಮ್ಮದಶಹನು ಒಂದು ತಿಂಗಳವರೆಗೆ ವಿಜಯನಗರವನ್ನು ಮುತ್ತಿದನು. ನಿರರ್ಥಕವಾಯಿತು. ಸೋಲಿನ ಸೋಗಿನಿಂದ ತನ್ನ ಸಹಪರಿವಾರದೊಡನೆ ಹಿಂದಕ್ಕೆ ಸರಿದನು. ತುಂಗಭದ್ರಾ ದಾಟಿ ಅಜೆಯ ದಂಡೆಯಲ್ಲಿ ತಾಣೆ ಹೂಡಿದನು. ಹಾಗೆ ಹೋಗುವಾಗ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕ ಎಲ್ಲ ಗ್ರಾಮಗಳನ್ನೂ ನಾಶಮಾಡಿದನು. ಪ್ರಜೆಗಳೆಲ್ಲರನ್ನೂ ಕೊಲ್ಲುತ್ತಲೇ ಸಾಗಿದನು. ಮಹಮ್ಮದಶಹನು ಸೋತನೆಂದು ಉಬ್ಬಿನಿಂದ ಬುಕ್ಕನು ವಿಲಾಸದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿದನು. ಮದ್ಯಪಾನ, ಸ್ತ್ರೀಸಂಗ, ನರ್ತನ ಗಾಯನಗಳಲ್ಲಿ ಅವನೂ ಅವನ ಸಕಲ ಸೈನಿಕರೂ ಅಧಿಕಾರಿಗಳೂ ಸರದಾರರೂ ಎಲ್ಲರೂ ಮೈವರೆತು ಲೋಲಾಲಸೊಡಗಿದರು. ಇದೇ ಸಮಯವೆಂದರಿತು ಒಂದು, ರಾತ್ರಿ ಮಹಮ್ಮದಶಹನು ತನ್ನ ಸಕಲ ಸೈನ್ಯ ಸಮೇತವಾಗಿ ತುಂಗಭದ್ರಾ ನದೀ ದಾಟಿ ಬುಕ್ಕರಾಯನ ತಾಣೆಯನ್ನು ಮುತ್ತಿದನು. ಬುಕ್ಕ

ರಾಯನು ಜಲಾಯನ ಮಾಡಿ ವಿಜಯನಗರವನ್ನು ಸೇರಿದನು. ಗಂಸಾವಿರ ಹಿಂದೂ ಸೈನಿಕರ ಕೊಲೆಮಾಡಿದರು. ಆದರೂ ಸುಲ್ತಾನನ ನಿಟ್ಟು ಇಳಿಯಲಿಲ್ಲ. ವಿಜಯನಗರದ ಸುತ್ತಲಿನ ಸಕಲ ಗ್ರಾಮಗಳಿಗೆ ಕೊಳ್ಳೆಕೊಡಬೇಕೆಂದು ಗಂಡಸರು ಮಕ್ಕಳು ಮುದುಕರನ್ನು ಖಡ್ಗದಿಂದ ಸಂಹರಿಸಬೇಕೆಂದೂ ಸ್ತ್ರೀ ಸಮೂಹವನ್ನೆಲ್ಲ ತನ್ನ ಸೈನಿಕರ ತೃಪ್ತಿಗಾಗಿ ಉಪಯೋಗಿಸಬೇಕೆಂದೂ ಆಜ್ಞೆ ಇತ್ತನು. ವಿಜಯೋನ್ಮಾದದ ಮುಸ್ಲಿಮರು ಈ ಆಜ್ಞೆಯನ್ನು ಶಿರಸಾವಹಿಸಿದನು.

ಬುಕ್ಕರಾಯನು ಗಾಬರಿಯಾದನು. ಒಪ್ಪಂದಕ್ಕೆ ಸರದಾರನನ್ನು ಕಳಿಸಿದನು. ಆದರೆ ಬಹಮನೀ ಸುಲ್ತಾನನು ಒಪ್ಪಂದಕ್ಕೆ ಒಪ್ಪಲಿಲ್ಲ. “ನಾನು ೧೦ ಲಕ್ಷ ಹಿಂದೂ ಪ್ರಾಣಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವೆನೆಂದು ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ ಮಾಡಿದ್ದರೂ ಈಗ ೨೦ ಲಕ್ಷಕ್ಕೆ ಮೇಲ್ಪಟ್ಟು ಹಿಂದುಗಳು ಸತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಆದರೂ ಸಹ ಅಂದು ವನಭೋಜನದಲ್ಲಿ ನರ್ತನ ಗಾಯನ ವಾದನಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದವರಿಗೆ ನಿಮ್ಮ ರಾಜನು ಬಹುಮಾನವನ್ನು ಕೊಡದವನೇ ನಾನು ಶಾಂತನಾಗಲಾರೆ” ಎಂದನು. ಒಪ್ಪಂದಕ್ಕಾಗಿ ಬಂದ ಸರದಾರನಿಗೆ ಬುಕ್ಕರಾಯನು ಸಂಪೂರ್ಣ ಅಧಿಕಾರವನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದರಿಂದ ಸರದಾರನು ಹಣವನ್ನು ಅಗಿನಿಂದಲೇ ಕೊಟ್ಟುಬಿಟ್ಟನು. ಸುಲ್ತಾನನು ಶಾಂತನಾದನು. ಆಗ ಜಾಣನಾದ ಹಿಂದೂ ಸರದಾರನು “ಸುಲ್ತಾನ ಪ್ರಭುಗಳೇ ನನ್ನ ರಾಜನಾದ ಬುಕ್ಕರಾಯನು ಮಾಡಿದ ತಪ್ಪಿಗಾಗಿ ನಿರಪರಾಧಿ ಪ್ರಜೆಗಳೇಕೆ ಸಾಯಬೇಕು. ಅವರನ್ನು ಕೊಲ್ಲಬೇಡಿರಿ. ಮೇಲಾಗಿ ನಾವೂ ನೀವೂ ನೆರೆಹೊರೆಯ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳು ಹಿಂದೆ ಆದದ್ದು ಅಗಿಹೋಯಿತು. ಇನ್ನು ಮುಂದಾದರೂ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಸಹಕರಿಸುತ್ತಿರೋಣ. ಇದೇ ನನ್ನ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ” ಎಂದು ವಂದಿಸಿದನು.

ಮಹಮ್ಮದಶಹನಿಗೆ ಸಂತೋಷವಾಯಿತು. “ಆಗಲಿ ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ನಾವು ನಿಮ್ಮ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಕೊಲೆಸುಲಿಗೆಗಳನ್ನು ಮಾಡುವದಿಲ್ಲ” ಎಂದನು. ಈ ರೀತಿ ಕೆಲವು ವರುಷಗಳ ವರೆಗೆ ವಿಜಯನಗರ ಮತ್ತು

ಕಲಬುರ್ಗಿ ನಡುವೆ ಶಾಂತತೆ ನೆರೆಸಿತು. ಯಾವ ಕದನಗಳೂ ಆಗಲಿಲ್ಲ. ಮಹಮ್ಮದಶಹನು ೧೭೭೫ ಎಪ್ರಿಲ ೨೦ನೇ ತಾರೀಖಿನ ದಿವಸ ಸತ್ತನು. ಅವನ ಮಗನಾದ ಮುಜಾಹಿದ ಎಂಬ ಹದಿನೆಂಟು ವರುಷ ತರೀಖನು ಪಟ್ಟವೇರಿದನು.

ಮುಜಾಹಿದನು ಕೂಡಲೇ ಬುಕ್ಕರಾಯನಿಗೆ ಒಂದು ಪತ್ರ ಬರೆದು ಕಳುಹಿಸಿದನು. “ಕೃಷ್ಣಾ ಮತ್ತು ತುಂಗಭದ್ರಾ ನಡುವಿನ ಪ್ರದೇಶವೆಲ್ಲವೂ ಬಹಮನೀ ರಾಜ್ಯಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ್ದು ಅದನ್ನು ನೀವು ವಿಜಯನಗರದವರು ಬಲಾತ್ಕಾರದಿಂದ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡಿರುವಿರಿ. ಕಾರಣ ಕೂಡಲೇ ಆ ಪ್ರದೇಶ ವನ್ನು ಬಂಕಾಪುರ ಕೋಟೆ ಸಹಿತ (ಈಗ ಧಾರವಾಡ ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿದ್ದದ್ದು) ನಮಗೆ ಕೊಡಬೇಕು” ಎಂದು ಬರೆದಿದ್ದನು. ಇದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರವೆಂದು ಬುಕ್ಕರಾಯನು “ರಾಯಜೂರ ಮತ್ತು ಮುದಗಲ್ಲ ಕೋಟೆಗಳು ಮತ್ತು ಅದರ ಸುತ್ತಮುತ್ತಲಿನ ಪ್ರದೇಶವೆಲ್ಲವೂ ಬಹುಕಾಲದಿಂದಲೂ ಆನೆಗುಂ ದಿಯ ವಶದಲ್ಲಿದ್ದುದರಿಂದ ಅವುಗಳು ನಮ್ಮವು ನೀವು ಆಕ್ರಮಿಸಿದ್ದೀರಿ. ಅವುಗಳನ್ನು ಕೂಡಲೇ ಬಿಟ್ಟುಕೊಡಬೇಕು. ಇಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ ನಿನ್ನ ತಂದೆಯು ಸೆಳೆದುಕೊಂಡೆಯ್ದ ಎಲ್ಲ ಆನೆಗಳನ್ನೂ ನಮ್ಮ ವಶಕ್ಕೆ ಒಪ್ಪಿಸಬೇಕು” ಎಂದು ಬರೆದು ಕಳಿಸಿದನು.

ಇದರ ಪರಿಣಾಮವು ಯುದ್ಧವೇ ಆಯಿತು. ಬುಕ್ಕರಾಯನಿಗೂ ಮುಜಾಹಿದನಿಗೂ ಘೋರ ಕಾಳಗವಾಯಿತು. ಸುಲ್ತಾನನ ಕಕ್ಕನಾದ ದಾವುದಖಾನನು ತನಗೆ ಜಯ ಸಿಗಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲವೆಂದು ಅಂಜಿ ಹಿಂದೆ ಸರಿಯ ತೊಡಗಿದನು. ಬುಕ್ಕರಾಯನ ತಮ್ಮನು ಹೊಸ ಸೈನ್ಯದೊಂದಿಗೆ ಬಂದದ್ದೇ ಕಾರಣವಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ ಮುಜಾಹಿದಶಹನ ಶೌರ್ಯದ ಅಬ್ಬರದಲ್ಲಿ ಮುಸ್ಲಿಮ ಸೈನ್ಯವು ಜೋರಿನಿಂದ ಮುಂದೆ ಸಾಗಿತು. ಹಿಂದುಗಳು ಸೋತರು. ಬುಕ್ಕರಾಯನು ಒಲಾಯಿನ ಮಾಡಿದನು. ೬೦ ಸಾವಿರ ಹಿಂದೂ ಸೆರೆಯಾಳುಗಳೊಂದಿಗೆ ಮುಜಾಹಿದನು ವಿಜಯನಗರದಿಂದ ಹಿಂದೆ ಸರಿದು ಅದವಾನಿಗೆ ಮುತ್ತಿಗೆ ಹಾಕಿದನು. (ಈ ೬೦ ಸಾವಿರದಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು

ಸ್ತ್ರೀಯರೇ ಇದ್ದರೆಂದು ಆಗಿನ ಇತಿಹಾಸಕಾರರು ಬರೆಯುತ್ತಾರೆ.) ಒಂಬತ್ತು ತಿಂಗಳ ವರೆಗೆ ಸತತವಾಗಿ ಆದವಾನಿಯನ್ನು ಮುಕ್ತಿದರೂ ಅದು ಸುಲ್ತಾನನ ಕೈವಶವಾಗಲಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ನಿರಾಶರಾಗಿ ಕಲಬುರ್ಗಿಗೆ ತೆರಳಿದನು.

ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಕಾರಣವಿಲ್ಲದೆ ಹಿಂದೆ ಸರಿದದ್ದಕ್ಕಾಗಿ ತನ್ನ ಕಕ್ಕನಾದ ದಾವುದಖಾನನನ್ನು ಮುಜಾಹಿದನು ಹೀನಮಾತುಗಳನ್ನಾಡಿ ಅವಮಾನ ಗೊಳಿಸಿದನು. ಈ ನಿಟ್ಟಿನಿಂದ ದಾವುದಖಾನನು ಕುಲಬುರ್ಗಿಗೆ ಹೋಗುವ ಪ್ರವಾಸದಲ್ಲಿಯೇ ಮುಜಾಹಿದನನ್ನು ಮುಗಿಸಿಬಿಡಬೇಕೆಂದು ಸಂಜುಹೂಡಿ ಒಂದು ದಿನ ಮುಜಾಹಿದನು ತನ್ನ ಡೇರೆಯಲ್ಲಿ ರಾತ್ರಿ ಮಲಗಿ ನಿದ್ರಿಸುತ್ತಿದ್ದಾಗ ದಾವುದಖಾನನು ತನ್ನ ಇಬ್ಬರೂ ಸಂಗಡಿಗರೊಡನೆ ಮುಕ್ತಿ ಇರಿದು ಮುಜಾಹಿದನನ್ನು ಕೊಂದುಬಿಟ್ಟನು.

ಮುಜಾಹಿದನಿಗೆ ಮಕ್ಕಳನ್ನೂ ಆಗಿರಲಿಲ್ಲವಾದ್ದರಿಂದಲೂ ತಾನೇ ಸನಿಯಾದ ಬಂಧುವೆಂದು ಪಟ್ಟಕ್ಕೆ ತಾನೇ ಬಾಧ್ಯಸ್ಥನೆಂದೂ ಸಾರಿ, ಕಲಬುರ್ಗಿಗೆ ಬಂದಕೂಡಲೇ ಪಟ್ಟವೇರಿದನು ಇನ್ನೂ ಒಂದು ತಿಂಗಳು ಸಹ ಆಗಿದ್ದಿಲ್ಲ. ಅವನು ಸುಲ್ತಾನನಾಗಿ ಒಂದು ದಿವಸ ನೆಮಾಜು ಮಾಡುವಾಗ ಅತ್ಯಪ್ರಸಾದದ ಪ್ರಜೆಗಳಲ್ಲಿ ಓರ್ವನು ಹಿಂದಿನಿಂದ ಅವನನ್ನು ಇರಿದು ಕೊಂದುಬಿಟ್ಟನು. ದಾವುದಖಾನನಿಗೆ ಒಬ್ಬ ಮಗನಿದ್ದನು. ಅವನು ದಾವುದಖಾನನ ತರುವಾಯ ಪಟ್ಟಕ್ಕೆ ಬರಬಹುದೆಂಬ ಸಂಶಯದಿಂದ ಮುಜಾಹಿದನ ತರುವಾಯ ಹುತ್‌ಪರ್ಷಾರ ಆಗಾ ಎಂಬುವವಳು ತನ್ನ ಗುಪ್ತ ಅನುಜರರಿಂದ ಆ ತರುಣನ ಕಣ್ಣುಗಳನ್ನು ಕಿತ್ತಿಸಿಬಿಟ್ಟಳು. ಆ ಮೇಲೆ ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನ ಎಲ್ಲಕ್ಕೂ ಜಿಕ್ಕ ಮಗನಾದ ಮಹಮ್ಮದನನ್ನೇ ಪಟ್ಟಕ್ಕೆ ಕೂಡಿಸಿದರು.

ಈ ಮಹಮ್ಮದನನ್ನು ಹಿಂದಿನ ವಾತಾವರಣವನ್ನೆಲ್ಲ ಮರೆಯುವಂತೆ ಮಾಡಿ ಸಕಲರನ್ನೂ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಸ್ವಾಗತಿಸಿದನು ಅದೇಕೆ ?

ಇದೇ ಕಾಲಕ್ಕೆ ರಾಯಚೂರ ಕೋಟೆಗೆ ಮುತ್ತಿಗೆ ಹಾಕಿದ ಬುಕ್ಕರಾಯನನ್ನು ಕೂಡ ಸಾಂತ್ವನಗೊಳಿಸಿ ಅವನಿಂದಲೇ ಮತ್ತೆ ಕಾಣಿಕೆಗಳನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿದನು. ಮುಂದೆ ಇಪ್ಪತ್ತು ವರುಷಗಳವರೆಗೆ ಮಹಮ್ಮದ ಶಹನು ತನ್ನ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಸುಖದಲ್ಲೆಟ್ಟಿದ್ದನಲ್ಲದೇ ಯಾವ ಯುದ್ಧವನ್ನೂ ಎಬ್ಬಿಸಲಿಲ್ಲ. ಇವನು ೧೫೭೯ ಎಪ್ರಿಲ್ ೨೦ ನೇ ತಾರೀಖಿಗೆ ತೀರಿದನು. ಬುಕ್ಕರಾಯನು ಕೂಡ ಇದೇ ಇಸ್ವಿಯಲ್ಲಿಯೇ ಸತ್ತನು.

೨. ರಾಜ್ಯ ಬೆಳವಣಿಗೆ

(೧೫೭೯ರಿಂದ ೧೫೦೬)

೧ನೇ ಬುಕ್ಕರಾಯನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರಣ್ಯರು ಇನ್ನು ಪಾರ್ಥಿವ ಶರೀರದೊಂದಿಗೆ ಇದ್ದರೆಂದು ಗೊತ್ತಾಗುವುದು, ಏಕೆಂದರೆ ಅವರ ಜಟು ಪಟಕೆಗಳ ಉಲ್ಲೇಖವು ೧೫೬೯ರಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವವು. ಅವರ ತರುವಾಯ ಅವರ ತಮ್ಮಂದಿರಾದ ಪಾಯಣಾಚಾರ್ಯರು ೨ನೇ ಹರಿಹರರಾಯನಿಗೆ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿಗಳಾಗಿ ರಾಜ್ಯಕಾರಭಾರ ನಡೆಸಿದರು. ೧ನೇ ಬುಕ್ಕರಾಯನಿಂದ ಅವನ ಪಟ್ಟದ ರಾಣಿಯಾದ ಗೌರಾಂಬಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದ ೨ನೇ ಹರಿಹರನು ತಂದೆಯ ತರುವಾಯ ಪಟ್ಟವೇರಿದನು. ಇವನು ೨೦ ವರುಷ ರಾಜ್ಯವನ್ನಾಳಿದನು. “ರಾಜಾಧಿರಾಜ”ರೆಂಬ ಬಿರುದನ್ನು ಧರಿಸಿದ ಇವನು ವಿಜಯನಗರ ಸಾಮ್ರಾಟರಲ್ಲಿ ಇವನೇ ಮೊದಲಿಗನು.

ಇವನು ಅನೇಕ ದೇವಾಲಯಗಳಿಗೆ ಉಂಬಳಿಯನ್ನು ಹಾಕಿಕೊಟ್ಟನು ದಕ್ಷಿಣದಲ್ಲಿ ತನ್ನ ವರ್ಷಸ್ಸನ್ನು ಕೆಡವಿ ರಾಜ್ಯದ ತಳವನ್ನು ಭದ್ರವಾಗಿ ಊರಿದನು. ಇ. ಸ. ೧೩೭೯ರಿಂದ ೧೨೨ರ ವರೆಗೆ ಮುದ್ದಣ್ಣನು ಸುಂಖ್ಯ ಸೇನಾಪತಿಯಾಗಿದ್ದನು. ಈರುಗನೆಂಬವನು ಮತ್ತು ಗುಂಡಣ್ಣನೆಂಬವನೂ ಸೇನಾಪತಿಯಾಗಿದ್ದರು. ೨ನೇ ಹರಿಹರರಾಯನು ಎಲ್ಲಕ್ಕೂ ಮೊದಲು ಮಾಡಿದ ಮಹತ್ಕಾರ್ಯವೆಂದರೆ ಗೋವೆಯಿಂದ ಮುಸಲ್ಮಾನರನ್ನು ಹೊರಗೆ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ದಬ್ಬಿಬಿಟ್ಟದ್ದು. ಅವರ ಅಧಿಪತ್ಯವನ್ನು ಉದ್ಧಾರವರ ಎಂಬ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಗವರ್ನರನಿಗೆ ಒಪ್ಪಿಸಿದನು.

ಮೈಸೂರು, ಧಾರವಾಡ, ಕಾಂಜೀವರಂ, ಜೆಂಗ್ಲಿಬೇಟೆ, ಮತ್ತು ತ್ರಿಶನಾಪಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿ ೨ನೇ ಹರಿಹರನ ಆಳಿಕೆಯ ಶಿಲಾಲೇಖನಗಳು ಸಿಕ್ಕಿವೆಯಾದ್ದರಿಂದ ತ್ರಿಶನಾಪಳ್ಳಿಯವರೆಗೆ ಇವನು ತನ್ನ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ವಿಸ್ತರಿಸಿದನೆಂದು ಗೊತ್ತಾಗುವದು. ಇವನು ಅನೇಕ ಸುಂದರಿಯರನ್ನು ಲಗ್ನವಾದನು. ಮಲ್ಲಾಂಬಿಕೆಯೆಂಬುವವಳು ಇವನ ಪ್ರಥಮ ಪತ್ನಿ ಅರ್ಥಾತ್ ಪಟ್ಟದರಾಜಿ ಇವನು ಹಂಪೆಯ ವಿರೂಪಾಕ್ಷದೇವರ ಪರಮ ಭಕ್ತನು. ಶಿವಾರ್ಜಕನು ಆದರೂ ಎಲ್ಲ ಜಾತಿ ಮತಪಂಥವರನ್ನು ಅತ್ಯಂತ ಸಹಾನುಭೂತಿಯಿಂದ ನೋಡುತ್ತಿದ್ದನು.

ಇತ್ತ ಕಲಬುರ್ಗಿಯಲ್ಲಿ ಸುಲ್ತಾನ ಮಹಮ್ಮದನ ಹಿರಿಯ ಮಗನಾದ ಫಿಯಾಸುದ್ದೀನನು ತನ್ನ ತಂದೆಯ ತರುವಾಯ ಸುಲ್ತಾನನಾದನು. ಆಗ ಅವನಿಗೆ ೧೭ ವರುಷ ವಯಸ್ಸು ಮಾತ್ರ. ಅವನು ಪಟ್ಟವೇರಿ ೫೦ ದಿವಸಗಳು ಕಳೆದಿದ್ದವು. ಒಂದು ದಿನ ವಿಹಾರ ಮಹೋತ್ಸವ ನಡೆದಾಗ ಸಂಜೆಯಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ನೀಚನಾದ ಅವನ ಗುಲಾಮನೇ ಕುಹಕ ತನದಿಂದ ಸುಲ್ತಾನನ ಕಣ್ಣುಗಳನ್ನು ಕಿತ್ತುಬಿಟ್ಟನು. ಮತ್ತು ಕೊಂದು ಬಿಟ್ಟನು. ಇ. ಸ. ೧೩೯೭ ಜೂನ್ ೧೪ನೇ ದಿನವದು. ಇವನ ತರುವಾಯ ಇವನ ತಮ್ಮನಾದ ಶಮ್‌ಶುದ್ದೀನನನ್ನು ಪಟ್ಟಕ್ಕೆ ತಂದರು. ಇವನು ಐದು ತಿಂಗಳು ಸಹ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಆಳಿದ್ದಿಲ್ಲ ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿಯೇ ಅವನು ತೀರಿ ಹೋದನು.

ದಾವುದರಹ ಸುಲ್ತಾನನ ಎರಡನೆಯ ಮಗನಾದ ಫಿರೋಜಖಾನೆ
ನೆಂಬವನು ಸಂಜುಹೂಡಿ ಶರವಾಶುದ್ದೀನನ ಕಣ್ಣುಗಳನ್ನು ಕಿತ್ತ ಅವ
ನನ್ನು ಪಟ್ಟದಿಂದ ತಳ್ಳಿ ತಾನು ಕುಳಿತುಕೊಂಡನು. ಇವನು ಪಟ್ಟವೇರಿದ್ದು
೧೫೯೭ ನವೆಂಬರ್ ೧೫ನೇ ದಿವಸ ಫಿರೋಜಖಾನನು ವಯಸ್ಸಾದವನೂ
ಅನುಭವಿಕನೂ ಇದ್ದುದರಿಂದ ತನ್ನ ಕೃತ್ಯಶಕ್ತಿಯಿಂದ ರಾಜ್ಯವನ್ನು
ಒಳ್ಳೆ ವೈಭವದಿಂದ ಆಳಿದನೆಂದು ಇತಿಹಾಸಕಾರರು ಬರೆಯುತ್ತಾರೆ. ೨ನೇ
ಹರಿಹರನು ಇ. ಸ. ೧೫೯೯ರ ಕೊನೆಯ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ತೀರಿದನೆಂದು ಶಿಲಾ
ಲೇಖನದಿಂದ ಗೊತ್ತಾಗುವದು.

೨ನೇ ಹರಿಹರರಾಯನ ಹಿರಿಯ ಮಗನಾದ ೨ನೇ ಬುಕ್ಕನು ನಂತರ
೧೫೦೬ ರ ವರೆಗೆ ಆಳಿದನು. ಇವನ ತರುವಾಯ ಇವನ ತಮ್ಮನಾದ
೧ನೇ ದೇವರಾಯನು ೧೫೧೨ನೇ ಇಸ್ವಿಯ ವರೆಗೆ ರಾಜ್ಯವಾಳಿದನು,
ಇವನು ಮಧ್ಯವಯಸ್ಸಿನೂ ಶಾಂತಸ್ವಭಾವದವನೂ ಆಗಿದ್ದನು. ವಿಜಯ
ನಗರದ ಸುತ್ತಲೂ ಇದ್ದ ಕೋಟೆಯ ಗೋಡೆಗಳನ್ನು ಭದ್ರಪಡಿಸಿದನು
ಲ್ಲದೇ ಅವುಗಳನ್ನು ಮತ್ತಷ್ಟು ಎತ್ತರವಾಗಿ ಕಟ್ಟಿಸಿದನು. ಅದರ ಸುತ್ತಲೂ
ಇನ್ನೊಂದು ಅದ್ಭುತವಾದ ಗೋಡೆಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿ ನಗರವನ್ನು ಭದ್ರಗೊಳ
ಿಸಿದನು. ಇನ್ನೊಂದು ಕಲ್ಯಾಣದ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಇವನು ಕೈಕೊಂಡ
ದ್ದೆಂದರೆ, ತುಂಗಭದ್ರಾ ನದಿಗೆ ಡ್ಯಾಮ ಕಟ್ಟಿಸಿದನು. ಅಲ್ಲಿಂದ ಹದಿನೈದು
ಮೈಲು ಉದ್ದವಾದ ಸಾಕಷ್ಟು ಅಗಲವಾದ ಕಾಲುವೆಯನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿ ವಿಜ
ಯನಗರದಲ್ಲಿ ತಂದನು. ಈ ಕಾಲುವೆಯು ಈಗಲೂ ಒಳ್ಳೆ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿದ್ದು
ಎಲ್ಲ ಹೊಲಗಳಿಗೂ ಬೇಕಾದಷ್ಟು ನೀರನ್ನು ಪೂರೈಸುತ್ತದೆ.

ಇವನು ಕೂಡ ಯಾವ ತರದ ದೊಡ್ಡ ದಂಡಯಾತ್ರೆಯನ್ನೂ ಮಾಡಿ
ದಂತೆ ಕಾಣಲಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಗೋವಾ, ಜೌಳ, ದಾಖೂಲ ಪ್ರಾಂತಗಳನ್ನು
ಕೈವಶಮಾಡಿಕೊಂಡನು. ಕೋರೋಮಂಡಲ ಭೂಶಿರದವರು ಇವನ
ಆಳಿಕೆಯಲ್ಲಿ ವಿಜಯನಗರ ಮಾಂಡಲೀಕರಾದರು. ೨ನೇ ಬುಕ್ಕನು
ಇನ್ನೂ ತನ್ನ ತಂದೆಇರುವಾಗಲೇ ರಾಯಚೂರ ಮುದಗಲ್ಲ ಕೋಟೆಗಳನ್ನು

ಕೈ ನಡೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಅಗಜಿತ ಸೈನ್ಯದೊಂದಿಗೆ ಹೊರಟನು. ಆಗ
ಜಳಿಗಾಲ ಮತ್ತು ಕೃಷ್ಣಾ ನದಿಯು ತುಂಬಿ ಭರದಿಂದ ಹರಿಯುತ್ತಿತ್ತು.
ದಕ್ಷಿಣ ದಂಡೆಗೆ ರಾಯನು ತನ್ನ ಸೈನ್ಯವನ್ನು ಬೀಡುಬಿಟ್ಟು ನಿಂತು
ಕೊಂಡನು. ವಯಸ್ಸಿಗೆ ಬಂದ ಇವನ ಮಗನೂ ರಣರಂಗಕ್ಕೆ ಬಂದಿದ್ದನು.

ಈ ಸುದ್ದಿ ಮುಟ್ಟಿದ ಕೂಡಲೇ ಏಹಮನೀ ರಾಜ್ಯದ ಸುಲ್ತಾನನಾದ
ಫಿರೋಜಖಾನನೂ ತನ್ನ ಸೈನ್ಯದೊಂದಿಗೆ ಬಂದು ಕೃಷ್ಣಾ ನದೀ ತೀರದಲ್ಲಿ
ತಳವೂರಿದನು. ಹಿಂದೂ ಸೈನ್ಯದ ಗಾತ್ರವನ್ನು ಕಂಡು ಇದನ್ನು ಎದುರಿ
ಸುವದು ಸುಲಭವಲ್ಲವೆಂದು ತಿಳಿದು ಮಂತ್ರಿಗಳ ಸಭೆ ಕರೆದನು, ಎಲ್ಲರೂ
ಸುಲ್ತಾನನಿಗೆ ಹಿಂತಿರುಗಲು ಸಲಹೆಕೊಟ್ಟರು. ಆದರೆ ಖ್ವಾಜಾ ಸರೋಜಿ
ಎಂಬ ಯುಕ್ತಿವಾನ ಸಗದಾರನೊಬ್ಬನು ಸುಲ್ತಾನನೇದುರು ಬಂದು ತನಗೆ
ಅಪ್ಪಣೆ ದಯಪಾಲಿಸಿದರೆ ಕೆಲವೇ ಜನರೊಡನೆ ತಾನು ನದೀ ದಾಟಿ ವಿಜಯ
ನಗರದ ರಾಣಿಯೊಡನೆ ಒಂದೂ ಹಾಕುವೆನೆಂದೂ ವಿಶಿಷ್ಟ ಸಂಜ್ಞೆಯಾದೊ
ಡನೇ ಸೈನ್ಯಸಮೇತ ಮುತ್ತಬೀಕೆಂದೂ ಬೇಡಿಕೊಂಡನು. ಅದಕ್ಕೆ
ಸುಲ್ತಾನ ಫಿರೋಜಖಾನನು ಒಪ್ಪಿದನು.

ಸೈನ್ಯ ಸಾಗರದೊಡನೆ ಸ್ತ್ರೀ ಪರಿವಾರವನ್ನೂ ನರ್ತಕಿಯನ್ನೂ ಗಾಯ
ಕಿಯರನ್ನೂ, ವೇಶ್ಯೆ ಮೊದಲಾದ ದೊಡ್ಡ ಪರಿವಾರವನ್ನೇ ತರುವ ಪರಿಪಾಠ
ಆಗಿನ ಕಾಲದಲ್ಲೆತ್ತು, ಅದರಂತೆ ೨ನೇ ಬುಕ್ಕನು ತಂದಿದ್ದನು- ಇಂಥ
ಜನಾನಾ ಡೇರೆಯಲ್ಲಿ ಖೊಜ್ಜಿಯ ವೇಷಧರಿಸಿ ಖ್ವಾಜಾ ಹೊಕ್ಕನು. ಅಲ್ಲಿರುವ
ಓರ್ವ ಸುಂದರಿಯ ಅಶ್ರಯ ಬೇಡಿದನು, ಅವಳ ಪಾದಗಳನ್ನು ಹಿಡಿದು
ಕೊಂಡನು. ತಾನು ಸಕಲಕಲಾ ಪ್ರವೀಣನೆಂದೂ ಗಾಯನ ನರ್ತನ ಮಾಡ
ಬಲ್ಲವನೆಂದೂ ತನ್ನನ್ನು ತನ್ನ ಸಂದಡ ಇರುವ ಇನ್ನಿಬ್ಬರನ್ನೂ ರಾಜ
ದರ್ಬಾರದಲ್ಲಿ ಪ್ರವೇಶಿಸಬೇಕೆಂದು ಬೇಡಿಕೊಂಡನು. “ನಮ್ಮ ನರ್ತನ ಕಾರ್ಯ
ಕ್ರಮವಿದೆ. ಅಲ್ಲಿಗೆ ನಿಮಗೆ ಕರೆದೊಯ್ಯುವೆ” ಎಂದು ನುಡಿದು ಅವರನ್ನು
ಕ್ಯಾಂಪಿಗೆ ಕರೆತಂದಳು. ಖ್ವಾಜಾನ ಜೊತೆಗೆ ಇನ್ನೂ ನಾಲ್ಕೈದು ಜನರು
ಬಂದಿದ್ದರು. ಅವರು ಶಸ್ತ್ರಸಹಿತ ಹೊರಗೆ ನಿಂತಿದ್ದರು.

ಅಂದು ಕೃಷ್ಣಪಕ್ಷದ ರಾತ್ರಿ ರಾಜಕುಮಾರನೂ ಅವನ ಜೊತೆಗಿರುವ ಸರದಾರ ಜೋಷದಾರರೆಲ್ಲರೂ ಮಧ್ಯ ಕಡಿದು ಮೈಮರೆತು ಲೋಲಾಡು ತ್ತಿರುಹಾಗ ಸುಂದರಿಯರ ನರ್ತನವೂ ಅಶ್ಲೀಲತನವೂ ಪ್ರಾರಂಭವಾಯಿತು. ಇದು ಮುಗಿದನಂತರ ಮೂವರು ಖೊಜ್ಜಿಯರ ನರ್ತನ ನಡೆಯಿತು. ಅವರು ಕೈಯಲ್ಲಿ ಕಠಾರಿಯನ್ನು ಹಿಡಿದು ವಿವಿಧ ವಿಶ್ವಾಸದೊಂದಿಗೆ ನರ್ತನ ಕ್ಯಾರಂಭಿಸಿದರು. ನರ್ತನವು ಲಭಸಕ್ಕೆ ಬಂದಾಗ ಖ್ವಾಜಾ ಸರೋಜಿಯು ಒಮ್ಮೆಲೇ ರಾಜಕುಮಾರನ ಮೇಲೇರಿ ಅವನನ್ನು ಇರಿದು ಕೊಂದುಬಿಟ್ಟನು. ಇನ್ನೀವರು ದೀಪಗಳನ್ನು ಅರಿಸಿದರು. ಹೊರಗಿನವರು ವಿಶಿಷ್ಟ ಸಂಜ್ಞೆಗಳನ್ನು ಮೊಳಗಿಸಿದರು.

ಅಗಲೇ ನದಿಯನ್ನು ದಾಟುತ್ತಿದ್ದ ಸುಲ್ತಾನನ ಸೈನ್ಯವು ೨ನೆಯ ಬುಕ್ಕನ ಸೈನ್ಯದ ಮೇಲೆ ದಾಳಿ ಮಾಡತೊಡಗಿತು. ಕತ್ತಲೆಯಲ್ಲಿ ಮುಸಲ್ಮಾನರು ಮುತ್ತಿದರೆಂಬ ವಾರ್ತೆಯಿಂದ ಭೀತಿಗೊಂಡು ಸರ್ವರೂ ಸರ್ವ ವನ್ನೂ ಬಿಟ್ಟು ಓಡಿದರು. ಅತಿ ದುಃಖಿತನಾದ ಎರಡನೆಯ ಬುಕ್ಕನು ತನ್ನ ಮಗನ ಮೃತದೇಹವನ್ನು ಹೊತ್ತುಕೊಂಡು ಬಂದು ವಿಜಯನಗರವನ್ನು ಸೇರಿದನು. ಈ ದಾಳಿಯಿಂದ ವಿಜಯನಗರದವರು ದುಡ್ಡಿನಿಂದ ಅಪಾರ ಹಾನಿಗೊಳಗಾದಲ್ಲದೇ ಅಗಣಿತ ಸೈನ್ಯವು ನಿರ್ನಾಮವಾಯಿತು. ಅಸಂಖ್ಯ ರನ್ನು ಸೆರೆಯಾಳೆಂದು ಕಲಬುರ್ಗಿಗೊಯ್ದರು. ಅದರಲ್ಲಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಸಹ ಇದ್ದರೆಂದು ವರದಿಯಾಗಿದೆ. ಈ ಸೆರೆಯಾಳುಗಳನ್ನು ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡಲು ೧೦ ಲಕ್ಷ ಮೋಹರುಗಳನ್ನು (೬ ಕೋಟಿ ರೂಪಾಯಿ) ೨ನೇ ಹರಿಹರನು ಕೊಟ್ಟು ಒಡಂಬಡಿಕೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡನು. ಸೆರೆಯಾಳುಗಳು ಮುಕ್ತರಾದರು. ಈ ಒಡಂಬಡಿಕೆಯನ್ವಯ ಯುದ್ಧದ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿಯ ಪರಸ್ಪರರ ಪ್ರದೇಶಗಳು ಅವರವರಿಗೇ ಬಿಡಬೇಕೆಂದು ನಿರ್ಣಯವಾಯಿತು. ಪ್ರಜೆಗಳನ್ನು ಈರ್ವರೂ ಹಿಂಸಿಸಬಾರದೆಂಬುದು ಎರಡನೆಯ ಕಡಾರು ಅಗಿತ್ತು. ಇದು ೧೩೩೯ನೇ ಇಸ್ವಿ ಸಪ್ತಂಬರ ೩ನೇ ತಾರೀಖಿನ ದಿವಸ ಆಯಿತು. ಮುಂದೆ ಅಕ್ಟೋಬರ ೧೫ನೇ ತಾರೀಖಿನ ದಿವಸ ೨ನೇ ಹರಿ ಹರನು ತೀರಿದನು.

೨ನೇ ಬುಕ್ಕರಾಯನು ಪಟ್ಟವೇರಿದನು. ಆದರೆ ಇವನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಯುದ್ಧ ಮೊದಲಾದವುಗಳೇನೂ ಆಗಲಿಲ್ಲ. ಗುಜರಾಠ, ಮಾಳವಾ, ಖಾನ ದೇಶದ ಅರಸರ ಬೆಂಬಲವಿದ್ದುದರ ಧೈರ್ಯದ ಮೇಲೆ ಅವಲಂಬಿಸಿ ಇವನು ಪ್ರತಿವರುಷ ಬಹಮನೀ ಸುಲ್ತಾನರಿಗೆ ಕೊಡತಕ್ಕ ಕಪ್ಪು-ಕಾಣಿಕೆಗಳನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿಬಿಟ್ಟನು. ನಾಲ್ಕು ವರುಷಗಳವರೆಗೆ ಕೊಡದೇ ಹೋದರೂ ಫಿರೋಜ ಖಾನನು ಯಾವ ಮಾತನ್ನೂ ಆಡದೇ ಸುಮ್ಮನಿದ್ದು, ಪ್ರಸಂಗದಲ್ಲಿ ಸೇಡು ತೀರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ನೆನೆಯುತ್ತಿದ್ದನು.

೨ನೇ ಬುಕ್ಕನ ತರುವಾಯ ಅವನ ತಮ್ಮನಾದ ೧ನೇ ದೇವರಾಯನು ಪಟ್ಟವೇರಿದನು. ಹಾಸನದಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕ ಶಿಲಾಲೇಖನದಿಂದ ೧ ನೆಯ ದೇವರಾಯನ ಪಟ್ಟಾಭಿಷೇಕವು ೧೪೦೬ನೇ ನವಂಬರ ೬ನೇ ತಾರೀಖಿನ ದಿವಸ ನೆರವೇರಿತೆಂದು ಗೊತ್ತಾಗುವದು. ಇದೇ ಇಸ್ವಿ ಎಪ್ರಿಲ್‌ದಲ್ಲಿ ೨ನೇ ಬುಕ್ಕನು ತೀರಿರಬಹುದು.

— — —

೩. ೧ನೇ ದೇವರಾಯ

(೧೩೦೬ ರಿಂದ ೧೪೧೯)

೧ನೇ ದೇವರಾಯನು ಪಟ್ಟಕ್ಕೇರಿದಾಕ್ಷಣವೇ ಒಂದು ಅವ್ಯವಹಾರಿಕ ವಾದ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಬಿಟ್ಟನು. ಮುದಗಲ್ಲ ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿ ಓರ್ವ ಒಕ್ಕಲಿಗನಿದ್ದನು. ಅವನ ಮಗಳು ಅತ್ಯಂತ ಸುಂದರಿಯೆಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧಿ ಪಡೆದಿ

ದ್ದಳು. ಓರ್ವ ವೃದ್ಧ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನಿಂದ ಆ ಒಕ್ಕಲಿಗನು ತನ್ನ ಮಗಳಿಗೆ ಸಕಲ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸವನ್ನು ಮಾಡಿಸಿದ್ದನು. ಈ ಅಲೌಕಿಕ ಸುಂದರಿಯು ಗಂಧರ್ವಳೋ ಕಿನ್ನರಿಯೋ ಅಥವಾ ಸಾಕ್ಷಾತ್ ರತಿದೇವಿಯು ಅವಕಾರಳೋ ಎಂಬಂತೆ ತಾರುಣ್ಯದಲೆಗಳಲ್ಲಿ ತೇಲುತ್ತಾ ಜನರ ಕಣ್ಣಿನಗಳಿಗೆ ಅಲ್ಲಾದಕರ ಕಾಗಿದ್ದಳು. ಕೇವಲ ಸೌಂದರ್ಯದಲ್ಲಿಯಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ, ಸಕಲ ವಿದ್ಯಾ ಮೊದಲಾದವುಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರವೀಣಕಾಗಿದ್ದಳು. ಇಂಥವಳು ಮಹಾರಾಜನ ಪತ್ನಿ ಆಗಲು ಯೋಗ್ಯಳೆಂದು ವೃದ್ಧ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನು ಯೋಚಿಸಿದನು. ಇವಳನ್ನು ವಿಜಯ ನಗರದ ರಾಯನಿಗೆ ಕೊಡಿಸಿಬಿಟ್ಟರೆ ತನ್ನ ಶಿಷ್ಯಳಿಗೆ ಯೋಗ್ಯ ಸ್ಥಾನ ದೊರೆ ತಂತಾಗುವದು ಮತ್ತು ಒಕ್ಕಲಿಗ ದಂಪತಿಗಳ ಬಡತನವು ಹಿಂಗಿದಂತಾಗುವದು ಎಂದು ನೆನೆದು, ವಿಜಯನಗರಕ್ಕೆ ಬಂದನು. ರಣೆಯ ದೇವರಾಯ ನನ್ನು ವಿಶಾಂತದಲ್ಲಿ ಕಂಡು ಕುಮಾರಿಯು ರೂಪ-ಲಾವಣ್ಯ ವಿದ್ಯಾ, ಮೊದಲಾದವುಗಳನ್ನು ಅಖಂಡವಾಗಿ ಹೊಗಳಿದನು. ಯೌವವ, ಧನ-ಸಂಪತ್ತು, ಪ್ರಭುತ್ವಗಳನ್ನೂ ರಾಜನ ಬಾಯಿಯಲ್ಲಿ ನೀರೊಡೆಯಿತು. ಬ್ರಾಹ್ಮಣನಿಗೆ ಅಖಂಡ ಪಾನ-ಮರ್ಯಾದೆಗಳನ್ನು ದಕ್ಷಿಣಾದಿಗಳಿಂದ ಅರ್ಪಿಸಿ ವಂದಿಸಿದರು. ಬಾಲೆಯ ತಂದೆ-ತಾಯಿಯರಿಗೂ ಆ ಹುಡುಗನೂ ಅಮೂಲ್ಯವಾದ ವಸ್ತ್ರ ಆಭರಣ ಮೊದಲಾದವುಗಳನ್ನೂ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಲು ಕೊಟ್ಟನು. ಹೇಗಾದರೂ ಮಾಡಿ ಈ ಲಗ್ನ ಮಾಡಿಸಿದರೆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನಿಗೆ ತನ್ನ ದರಬಾರಿನಲ್ಲಿ ದೊಡ್ಡ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿಕೊಡುವದಾಗಿ ವಚನವಿತ್ತು ರಾಜನು ಕಳಿಸಿದನು.

ಬ್ರಾಹ್ಮಣನು ಮುದಗಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದನು. ಒಕ್ಕಲಿಗ ದಂಪತಿಗಳಿಗೆ ನಡೆದ ವಿಷಯಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಹೇಳಿದನು. ಅವರು ಅನಂದದ ಶಿಖರವನ್ನೇರಿದರು. ತಮ್ಮ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಎಂದೂ ಕಾಣದ ಭಾಗ್ಯವು ಇಂದು ದೊರೆಯಿತೆಂದು ಉಬ್ಬಿ ಹೋದರು. ತಮ್ಮ ಮಗಳನ್ನು ಕರೆದು ರಾಜನ ವಿನಂಶಿಯನ್ನು ನಿವೇದಿಸಿ ನೀನು ಮಹಾರಾಜಿಯಾಗುವಿ ತೆಗೆದುಕೊ ಈ ಆಭರಣ, ಈ ವಸ್ತ್ರ ಈಗಲೇ ಇಷ್ಟು ಕಳಿಸಿದ್ದಾರೆ ಮುಂದೆ ನಿನ್ನನ್ನು ಹಿಡಿದವರಾರು ವಿಜಯನಗರ

ರದ ರಾಣಿಯಾಗಿ ಇಡೀ ದಕ್ಷಿಣ ಹಿಂದುಸ್ಥಾನವನ್ನಾಳುವಿ' ಎಂದರು. ನೆಹಾ
ಲಳು(ಹುಡುಗಿಯ ಹೆಸರು ಪರ್ತಾಳೆಂದಿದ್ದಿತೆಂದು ಇನ್ನೊಬ್ಬ ಇತಿಹಾಸಕಾ
ದನು ಬರೆಯುತ್ತಾನೆ) ಕಣ್ಣು ತುಂಬಾ ನೀರನ್ನು ತಂದು "ನಾನು ರಾಣಿ
ಯಾಗಿ ಜಿನಾನನ್ನೆ ಸೇರಿದೆನೆಂದರೆ ಯಾವ ಅಪ್ರೇಕ್ಷ್ಯರ ಮಿತ್ರರ ಅದೇಕೆ
ತಂದೆ ತಾಯಿಗಳ ವರ್ತನೆ ಕೂಡ ಲಭ್ಯವಾಗದು. ನಿರಿವಂತಳಾಗಿ ಸೆರೆಯ
ಲ್ಲಿರುವದಕ್ಕಿಂತ ಬಡವಳಾಗಿ ಸ್ವತಂತ್ರಳಾಗಿರುವದು ನನಗೆ ಬೇಕು. ಅಪ್ಪಾ,
ಅಪ್ಪಾ ದಯಮಾಡಿ ನನ್ನನ್ನು ರಾಯನಿಗೆ ಕೊಟ್ಟು ವಿವಾಹ ಮಾಡಬೇಡಿರಿ"
ಎಂದು ಗೋಳಿಟ್ಟಳು. ತಂದೆತಾಯಿಗಳ ಹೃದಯವು ಕರಗಿತು ಈವಿವಾಹವು
ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲವೆಂದು ವಿಜಯನಗರ ರಾಜನಿಗೆ ತಿಳಿಸಲು ಬ್ರಾಹ್ಮಣನಿಗೆ ಹೇಳಿ
ಅವನು ಕಳಿಸಿದ ಎಲ್ಲ ಕಾಣಿಕೆಗಳನ್ನು ತಿರುಗಿಕೊಟ್ಟು ಕಳಿಸಿದನು.

ವೃದ್ಧ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನು ನಿರಾಶನಾಗಿ ವಿಜಯನಗರಕ್ಕೆ ಬಂದು ರಾಜನಿಗೆ
ಅವೆಲ್ಲ ವಸ್ತು, ಭೂಷಣಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ನಡೆದ ವೃತ್ತಾಂತವನ್ನು ನಿವೇದಿಸಿ
ಹೊರಟುಹೋದನು. ರಾಯನಿಗೆ ಅಧಿಕಾರದ ಮದದೊಂದಿಗೆ ಯಾವನವೂ
ಧನಸಂಪತ್ತು ಕೂಡಿತ್ತು. ಮೇಲೆ ಕಾಮನ ಪಂಚಬಾಣಗಳೂ ಇವನ ಹೃದ
ಯವನ್ನು ಘಾಸಿ ಮಾಡಿದ್ದವು. ಏನಾದರೂ ಆಗಲಿ ಮುದಗಲ್ಲ ಕೋಟಿಯ
ಲ್ಲಿಯ ಆ ಒಕ್ಕಲಿಗನ ಮಗಳನ್ನು ಹೊತ್ತು ತರತಕ್ಕದ್ದು ಇದಕ್ಕಾಗಿ ಬಲ
ಪ್ರಯೋಗವೇ ಯೋಗ್ಯವಾದದ್ದು ಎಂದು ನಿರ್ಣಯಿಸಿದನು. ತನ್ನ ರಾಜ್ಯ
ವನ್ನು ನೋಡಿಬರಲು ಹೊರಟಿರುವೆನೆಂದು ಸುದ್ದಿ ಹಬ್ಬಿಸಿ ಆ ಸಾವಿರ
ಕುದುರೆ ಶೂರರಿಂದೊಡಗೂಡಿ ತುಂಗಭದ್ರಾ ನದಿಯ ದಂಡೆಯಲ್ಲಿ ತಾಣೆ
ಹಾಕಿದನು. ಎಲ್ಲ ಹಿತ್ತೈಸಿಗಳೂ ಮಿತ್ರರೂ ಒಂದೇ ದೇವರಾಯನಿಗೆ ಈ ತರದ
ಕಾಲಕೆದರಿ ಯುದ್ಧ ಹೊಡುವದು ಬೇಡವೆಂದು ಸಲಹೆಯನ್ನು ನೀಡಿದರು.
ಕಾಮಮೋಹಿತನಿಗೆ ಯಾವದೂ ರುಚಿಸಲಿಲ್ಲ.

ಒಂದೇ ದೇವರಾಯನು ಮುದಗಲ್ಲ ಕೋಟಿಯ ಸಮೀಪದ ಹಳ್ಳಿಯನ್ನು
ಮುತ್ತಿ ಅಲ್ಲಿರುವ ಒಕ್ಕಲಿಗದಂಪತಿಗಳನ್ನೂ ಅವರ ಮಗಳಾದ ನೆಹಾಲಳನ್ನೂ

ಬೀವಂತ ಹಿಡಿದು ತರಬೇಕೆಂದು ಆಜ್ಞೆ ವಿಧಿಸಿದನು. ಕುದುರೆ ಸವಾರರ ಸೈನ್ಯವು ಹಗಲು ರಾತ್ರಿ ೪೦ ಮೈಲು ನಡೆದು ಬಂದರು. ರಾಯನುಸೈನ್ಯ ಸಮೇತ ಬಂದನೆಂಬ ಅಂಜಿಕೆಯಿಂದ ಪ್ರಜೆಗಳೆಲ್ಲರೂ ಪಲಾಯನ ಮಾಡಿದರು. ಅದರಲ್ಲಿ ಆ ಒಕ್ಕಲಿಗ ದಂಪತಿಗಳು ಸಹ ಊರು ಬಿಟ್ಟರು. ಸೈನ್ಯವು ತಿರುಗಿ ಬಂದಿತು. ಆದರೆ ತಿರುಗುವಾಗ ಸಾಕಷ್ಟು ಲೂಟಿ ಕೊಳ್ಳಿ ಹೊಡೆದುಕೊಂಡೇ ಬಂದಿತು.

ಈ ವಾರ್ತೆಗಳ ಬಹುವುನೀ ಸುಲ್ತಾನ ಫಿರೋಜಖಾನನು ನಿಟ್ಟಿನಿಂದ ಭುಸುಗುಟ್ಟುತ್ತ ಪ್ರಪಂಚ ಬಲಸಮೇತನಾಗಿ ಬಂದು ವಿಜಯನಗರವನ್ನು ನಾಲ್ಕು ತಿಂಗಳುಗಳ ವರೆಗೆ ಮುತ್ತಿ ಹಿಂದುಗಳನ್ನು ಸೋಲಿಸಿದನು. ಇಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ ವಿಜಯನಗರ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯವು ಅಳಿದು ಹೋಗುವದೆನ್ನುವಷ್ಟರಮಟ್ಟಿಗೆ ಸ್ಥಿತಿಯುಂಟಾಯಿತು. ಧನೇ ದೇವರಾಯನು ಯಾವ ಕರಾರೂ ಇರಲಿಲ್ಲ ಬೇಕೆಂದು ಒಪ್ಪಂದಕ್ಕೆ ಸಿದ್ಧನಾದನು. ಸ್ವತಃ ತನ್ನ ಮಗಳನ್ನು ಫಿರೋಜ ಖಾನನಿಗೆ ಕೊಟ್ಟು ಲಗ್ನ ಮಾಡುವದಲ್ಲದೇ ಇದ್ದು ಬಿದ್ದ ಸಕಲ ಐಶ್ವರ್ಯವನ್ನೂ ಅಳಿಯನಿಗೆ ಕೊಟ್ಟು ಸಮಾಧಾನ ಪಡಿಸಬೇಕಾಯಿತು.

ಮುಸಲ್ಮಾನ ಬೀಗರು ವಿಜಯನಗರದಿಂದ ಅರುಮೈಲು ದೂರದಲ್ಲಿ ಬೀಡುಬಿಟ್ಟಿದ್ದರು. ಅಳಿಯನಾದ ಫಿರೋಜಖಾನನು ತನ್ನ ಮಗಳೊಂದಿಗೆ ಅರಮನೆಗೆ ಕರೆದೊಯ್ದು ಆದರಿಸಬೇಕೆಂಬ ಇಚ್ಛೆಯಿಂದ ಧನೇ ದೇವರಾಯನು ಖಾನನಿಗೆ ಔತಣವಿತ್ತನು. ಖಾನನು ಅದನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ವಿಜಯನಗರದ ಮಾವನ ಮನೆಗೆ ತನ್ನ ನೂತನ ಪತ್ನಿಯೊಂದಿಗೆ ಅದ್ಭುತ ವಾದ ಮೆರವಣಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಹೊರಟನು. ಈ ಎಂಟು ಮೈಲುದ್ದ ಮೆರವಣಿಗೆ ಅಸದೃಶ್ಯವಾಗಿತ್ತು. ಲಕ್ಷಗಟ್ಟಲೆ ಮೊಹರುಗಳು ದೇವರಾಯನಿಂದ ವೆಣ್ಣೆ ವಾದವು. ನಾಲ್ಕು ದಿವಸ ಖಾನನು ತನ್ನ ಪತ್ನಿ ಸಹಿತ ವಿಜಯನಗರದ ಅರಮನೆಯಲ್ಲಿ ದೇವತೆಗಳಿಗೂ ಲಭ್ಯವಾಗದಂಥ ವೈಭವಾದಿ ಸತ್ಕಾರಗಳಿಂದ ಆರೈಕೆಹೊಂದುತ್ತ ಇದ್ದನು. ಐದನೇದಿನ ತನ್ನ ತಾಣಿಗೆ ದಯ

ಮಾಡಿದನು. ದೇವರಾಯನು ತನ್ನ ಅಳಿಯನನ್ನೂ ಮಗಳನ್ನೂ ನಾಲ್ಕು ಮೈಲುಗಳ ವರೆಗೆ ಕಳಿಸಲು ಹೋಗಿ ಹಿಂತಿರುಗಿದನು.

ಫರೋಜಖಾನನು ಅತ್ಯಂತ ಕ್ರೋಧಾವಶ್ವನಾದನು. “ನೋಡಿದೆಯಾ ಮೀರ ಫಜುಲ್ಲಾ, ಈ ಹಿಂದೂ ಕಾಫರನ ಸೊಕ್ಕನ್ನು ಇಲ್ಲಿಗೇ ಅವನು ತಿರುಗಿಬಿಟ್ಟನು. ನನ್ನ ತಾಣಿಯವರೆಗೆ ಕಳಿಸಲು ಒಂದಿದ್ದರೆ ಇವನಿಗೇನಾ ಗುತ್ತಿತ್ತು ಇರಲಿ ಈ ಅಪಮಾನದ ಸೇಡನ್ನು ತೀರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವೆನು” ಎಂದು ತನ್ನ ಜಾತಿಗನುಗುಣವಾದ ಸ್ವಭಾವದಲ್ಲಿಯೇ ನುಡಿದು ಒಂದು ಸಾಗಿದನು.

ಫರೋಜಖಾನನು ತನ್ನ ರಾಜಧಾನಿಗೆ ಬಂದಕೂಡಲೇ ಪೊಟ್ಟು ಮೊದಲು ಮಾಡಿದ ಕೆಲಸವೆಂದರೆ ಆ ದೇವಸುಂದರಿಯಾದ ನೆಹಾಲಳನ್ನು ಅವಳ ಮಾತಾಪಿತೃಗಳನ್ನು ಕರೆಸಿಕೊಂಡನು. ನೋಡಿದನು. ಈ ಸೌಂದರ್ಯದ ರಾಶಿಯನ್ನು ಜನರು ಮಾಡುವ ಸ್ತೋತ್ರಗಳಿಂದ ಸಹಸ್ರ ಪಟ್ಟು ನೆಹಾಲಳು ಸುಂದರಿಯಿರುವಳೆಂದು ಮನಗಂಡನು. ಅವಳನ್ನು ತನ್ನ ಹಿರಿಯ ಮಗನಾದ ಹಸನಖಾನನಿಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡನು. ನೆಹಾಲ ಮತ್ತು ಹಸನಖಾನರ ವಿವಾಹವು ಅತ್ಯಂತ ವೈಭವದಿಂದಲೂ, ವಿಲಾಸಗಳಿಂದಲೂ ನೆರವೇರಿತು. ಅಂತೂ ನೆಹಾಲಳು ಹಿಂದೂ ಜನಾನಾವನ್ನು ತಿರಸ್ಕರಿಸಿದಂಥವಳು, ಸೆರೆಮನೆಗಿಂತಲೂ ಗೌಪ್ಯವಾದ ಮುಸ್ಲಿಮ ಜನಾನಾಕ್ಕೆ ಒತ್ತಾ ಯಶೂರ್ವಕವಾಗಿ ಸೇರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಳು.

ಆದರೆ ಈ ಹಸನಖಾನನು ಮಹಾ ದುರ್ಬಲನೂ ಹೇಡಿಯೂ ಇದ್ದನು ವಿಲಾಸಪ್ರಿಯನಾಗಿ ಸ್ತ್ರೀ ಸಹವಾಸದಲ್ಲಿಯೇ ಇರುತ್ತಿದ್ದನು. ಇವನು ಪಟ್ಟಕ್ಕೆ ಬಾಧ್ಯಸ್ಥನಾಗಿದ್ದರೂ ಖಾನನು ಇವನನ್ನು ಲೀಲಾಮಾತ್ರದಿಂದ ಒತ್ತಿ ತಾನು ಪಟ್ಟವೇರಿದನು. ಹಸನಖಾನನು ತನ್ನ ನೆಹಾಲಳೊಂದಿಗೆ ಫರೋಜಾಬಾದದಲ್ಲಿ ಗೌಪ್ಯವಾಗಿ ವಾಸಿಸತೊಡಗಿದನು. ಕೊನೆಗೆ ಪಟ್ಟವನ್ನಾಕ್ರಮಿಸಿದ ೧ನೇ ಅಹಮ್ಮದಶಹನು (ಇವನ ಕಕ್ಕನು) ಇವನ ಮೇಲೆ ಕರುಣಿತೋರಿ ಫರೋಜಾಬಾದದಲ್ಲಿ ಹಸನಖಾನನಿಗೆ ಇರಲು ಒಂದು ಅರಮನೆಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟನು. ಬಹು ದೊಡ್ಡದಾದ ಜಹಗೀರವನ್ನು ಇವನು

ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಹಾಕಿಕೊಟ್ಟನು. ಮತ್ತು ಅರಮನೆಯಿಂದ ಎಂಟು ಮೈಲು ಸುತ್ತಳತೆಯಲ್ಲಿ ಸರಕಾರದ ಪರವಾನಿಗೆ ಇಲ್ಲದೇ ಸ್ವರಂತ್ರವಾಗಿ ತಿರುಗಾಡಲು ಬೇಟೆಯಾಡಿ ಬರಲು ಅಪ್ಪಣೆಯನ್ನು ದಯಪಾಲಿಸಿದನು. ರಾಜ್ಯದಾದ್ಯಂತ ಇದೇ ಹೆಚ್ಚು ಸುಖದಾಯಕವೆಂದು ತೃಪ್ತನಾಗಿ ಬಿಜಾರಾಜಾದಲ್ಲಿ ಲೋಲಾಡುತ್ತ ಕಾಲಕಳೆದನು. ಇವನ ಕಕ್ಕನು ತೀರಿದ ಒಳಕ ಹಸನಖಾನನ ಕಣ್ಣುಗಳನ್ನೆತ್ತಿ ಅದೇ ಫಿರೋಜಾಬಾದದ ಅರಮನೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಇವನನ್ನು ಇಡಲಾಯಿತು, ಇದು ೧೪೩೪ರಲ್ಲಿ ಘಟಿಸಿತು. ಹಸನಖಾನನು ತನ್ನ ಕೊನೆಯ ದಿನಗಳನ್ನು ಬಹಳ ದುಃಖದಲ್ಲಿ ಕಳೆದನು.

ಇ. ಸ. ೧೪೧೯ರಲ್ಲಿ ೨ನೇ ದೇವರಾಯನು ತೀರಿದನು. ಅವನ ಮಗನಾದ ವಿಜಯರಾಯನು ಒಟ್ಟು ವನ್ನೇರಿದನು. ವಿಜಯರಾಯನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಘಟನೆಗಳೂ ನಡೆಯಲಿಲ್ಲ. ಮುಂದೆ ಕೆಲವರುಷಗಳಲ್ಲಿ ವಿಜಯರಾಯನು ತೀರಿದ್ದರಿಂದ ಅವನ ಹಿರಿಯ ಮಗನಾದ ೨ನೇ ದೇವರಾಯನು ೧೪೧೯ರಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟು ವೇರಿದನು. ಇವನು ೨೫ ವರ್ಷ ರಾಜ್ಯವಾಳಿದನೆಂದು ಉಲ್ಲೇಖವಿದೆ. ಇವನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸತತವಾಗಿ ಮುಸಲ್ಮಾನರ ದಾಳಿಯು ವಿಜಯನಗರದ ಮೇಲೆ ಆಯಿತು. ಇವನ ಆಯುಷ್ಯವೆಲ್ಲವೂ ರಣರಂಗದಲ್ಲಿಯೇ ಹೋಯಿತು.

ಇ. ಸ. ೧೪೧೭ರಲ್ಲಿ ಕಲಬುರ್ಗಿಯ ಫಿರೋಜಖಾನನು ಹಿಂದೂ ರಾಜ್ಯವಾದ ತೇಲಂಗಾಣಕ್ಕೆ ದಂಡಯಾತ್ರೆಯನ್ನು ಕೈಕೊಂಡನು. ಆ ರಾಜ್ಯದ ಭದ್ರವಾದ ಪಂಗಾಲ ಕೋಟೆಯನ್ನು ಮುತ್ತಿಗೆ ಹಾಕಿದನು. ಇದು ಆದವಾನಿಯಿಂದ ಈಶಾನ್ಯಕ್ಕೆ ೭೦ ಮೈಲು ದೂರದಲ್ಲಿದೆ. ಎರಡು ವರುಷ ಕಾಲ ಸತತವಾಗಿ ಪಂಗಾಲ ಕೋಟೆಯನ್ನು ಮುತ್ತಿದರೂ ಹಿಂದುಗಳು ಹಣಿಯಲಿಲ್ಲ. ಫಿರೋಜಖಾನನ ಸೈನ್ಯದಲ್ಲಿ ಕುದುರೆಗಳೂ ಸೈನಿಕರಿಗೂ ಜ್ವೇಗು ಮತ್ತು ಗಂಟು ಬೇನೆಗಳು ತಗಲಿ ಅವನ ಸೈನ್ಯವು ಶೀಘ್ರದಲ್ಲಿ ವಿನಾಶವಾಗತೊಡಗಿತು. ಆದ್ದರಿಂದ ನಿರ್ವಾಹವಿಲ್ಲದೆ ತಳಕಿತ್ತು ಕಲಬುರ್ಗಿಗೆ ಬಂದನು.

ಇದೇ ಸಮಯ ಸಾಧಿಸಿ ಒಂದೇ ದೇವರಾಯನು ಸೈನ್ಯಸಂಗ್ರಹಿಸಿದನು
ತನ್ನ ಸುತ್ತಮುತ್ತಲಿನ ಸರದಾರರ ಮತ್ತು ತೆಲಂಗಣದ ರಾಜನ ಸೈನ್ಯದ
ಸಹಾಯವೂ ಅಪಾರವಾಗಿ ಸಿಕ್ಕಿತು. ಅದನ್ನೆಲ್ಲ ಒಟ್ಟಾಗಿ ಸೇರಿಸಿ ಫರೋಜ
ಖಾನನ ಮೇಲೇರಿ ಹೋದನು. ಇದು ಇ. ಸ. ೧೫೧೯ರಲ್ಲಿಯೇ ನಡೆ
ಯಿತು. ಫರೋಜಖಾನನು ಅಪಾರವಾದ ಹಾನಿಗೊಳಗಾಗಿ ಓಡಿಹೋದನು.
ಒಂದೇ ದೇವರಾಯನು ೧೫೧೯ರಲ್ಲಿ ತೀರಿದನು. ಇವನ ತರುವಾಯ ಇವನ
ಮಗನಾದ ಜಿಕ್ಕರಾಯ (ಜಿನ್ನ ಅಥವಾ ಪಿನ್ನ)ನು ಪಟ್ಟವೇರಿದನು, ಆದರೆ
ಕೆಲವೇ ದಿವಸಗಳಲ್ಲಿ ಅಂದರೆ ೧೫೧೯ರಲ್ಲಿ ಎಪ್ರಿಲ್ ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ಜಿಕ್ಕರಾಯನ
ತಂಗಿಯ ಮಗನು ಸಂಜುಹೂಡಿ ಕಠಾರಿಯ ತುದಿಗೆ ವಿಷವನ್ನು ಲೇಪಿಸಿ
ಸಮಯ ಸಾಧಿಸಿ ರಾಯನನ್ನು ಇರಿದನು. ಆದರೆ ಜಿನ್ನರಾಯನು ತಕ್ಷಣ
ಸಾಯಲಿಲ್ಲ. ಗಾಯವೂ ಮಾಯಲಿಲ್ಲ. ವಿಷವು ದೇಹವನ್ನು ಕ್ರಮೇಣ
ಆಕ್ರಮಿಸಿತು. ಆರು ತಿಂಗಳ ತರುವಾಯ ಸತ್ತನು.

೪. ೨ನೇ ದೇವರಾಯ

(೧೪೯೯ ರಿಂದ ೧೪೯೪)

ಇ. ಸ. ೧೪೯೯ರಲ್ಲಿ ಫಿರೋಜಶಹನು ಒರಂಗಲ್ಲ ಪಂಗಾಲ ಮತ್ತು ವಿಜಯನಗರಗಳ ಸಂಯುಕ್ತ ಸೇನೆಯಿಂದ ಜರ್ಜರಿತನಾಗಿ ಹಿಂದೆ ಸರಿದ ನೆಂದು ಹಿಂದಿನ ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದೆ ಆದರೆ ಕೆಲವೇ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಮತ್ತೆ ಸೈನ್ಯವನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದನು. ಮೀರಜಾಫರ ಅಲ್ಲಾನನ್ನು ಮುಖ್ಯ ಸೇನಾ ಪತಿಯನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿ ಅಪಾರ ಸೈನ್ಯದೊಂದಿಗೆ ವಿಜಯನಗರದ ಮೇಲೆ ಏರಿ ಹೋಗಲು ಫಿರೋಜಖಾನನು ಆದೇಶವಿತ್ತನು. ಹಿಂದು ಮುಸ್ಲಿಮರಲ್ಲಿ ಭೀಕರ ಸಂಗ್ರಾಮವೆಸಗಿತು. ಹಿಂದುಗಳು ಸೋಲುವಸ್ಥಿತಿ ಯುಂಟಾಯಿತು ಆದರೆ ಹಿಂದು ಮಂತ್ರಿಯು ಮೀರಜಾಫರನ ಅಂಗರಕ್ಷಕನಿಗೆ ಹೇರಳವಾದ ಧನರಾಶಿಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಒಲಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದನು. ಈ ಸ್ವಾಮಿಭಾತುಕಿಯು ಸಮಯಸಾಧಿಸಿ ಹಿಂದಿನಿಂದ ಮೀರಜಾಫರನ ತಲೆಗೆ ಬಲವಾದ ಪೆಟ್ಟನ್ನು ಕೊಟ್ಟನು. ಮೀರಜಾಫರನು ಬಿದ್ದನು. ಮುಸ್ಲಿಮ ಸೈನ್ಯವು ಹಲ್ಲಾಪಿಳ್ಳಿ ಯಾಯಿತು. ಹಿಂದುಗಳು ಅವರನ್ನು ಬೆನ್ನಟ್ಟಿದರು. ಬಹಮನೀ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಹೊಕ್ಕರು. ಅಖಂಡವಾದ ಕೊಲೆ ಸುಲಿಗೆಗಳನ್ನು ನಡೆಸಿದರು. ರಣರಂಗದಲ್ಲಿಯಂತೂ ಒಬ್ಬ ಮುಸ್ಲಿಮ ಸೈನಿಕರನ್ನೂ ಬಿಡದಂತೆ ಸಂಹರಿಸಿ ಹೆಣದ ರಾಶಿಯನ್ನೇ ಒಟ್ಟಿದರು. ಬಹಮನೀ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿಯ ಮುಸೀದೆಗಳನ್ನು ನೆಲಸಮ ಮಾಡಿದರು. ಕೈಗೆ ಸಿಕ್ಕ ಪ್ರಜೆಗಳನ್ನು ಸಂಹರಿಸಿದರು. ಅಪಾರ ಹಣ ಸುಲಿಗೆ ಮೊದಲಾದವುಗಳನ್ನು ಅಖಂಡವಾಗಿ ನಡೆಸಿದರು.

ಫಿರೋಜಖಾನನು ಗುಜರಾತದ ಸುಲ್ತಾನನಿಂದ ಸಹಾಯ ಯಾಚಿಸಿದನು. ಆದರೆ ಅವನು ಪೆಟ್ಟುಕ್ಕೆ ಬಂದು ಕೆಲವೇ ದಿನಗಳಾದ್ದರಿಂದ ಅವನಿಂದ ಯಾವ ಸಹಾಯವೂ ದೊರೆಯಲಿಲ್ಲ. ಕೊನೆಗೆ ಫಿರೋಜಖಾನನ ತಮ್ಮನಾದ ಅಹಮ್ಮದಖಾನನೇ ಸಹಸರಿಂದ ಹೇಗೋ ಹಿಂದು ಸೈನಿಕ

ರನ್ನು ಬಹಮನೀ ರಾಜ್ಯದಿಂದ ಹೊರಗಟ್ಟಿದನು. ಇದರಿಂದ ಫಿರೋಜ ಖಾನನ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಬಲವಾದ ಪೆಟ್ಟು ತಗಲಿತು. ಮೊದಲೇ ಮುಪ್ಪಿನ ಮುಡುಕನಾಗಿ ಹೋಗಿದ್ದನು. ಹಾಸಿಗೆ ಹಿಡಿದನು. ತ್ರಿಲೋಕ ಸುಂದರಿ ಯಾದ ನೆಹಾಲಳ ಪತಿಯೂ ತನ್ನ ಜೀಷ್ಠ ಪುತ್ರನೂ ಆದ ಹಸನಖಾನನನ್ನು ಪಟ್ಟಕ್ಕೆ ಕೂದ್ರಿಸಬೇಕೆಂದು ಫಿರೋಜಖಾನನು ಯೋಚಿಸಿದನು. ಆದರೆ ಅಹಮ್ಮದಖಾನನು ಪ್ರಪಂಚ ಸೈನ್ಯದೊಂದಿಗೆ ಬಂದು ಪಟ್ಟವನ್ನು ಕೇಳಿದನು. ಇವನ ಬೆಂಬಲಕ್ಕೆ ದರಬಾರದ ಅಮಾತ್ಯ ಮೊದಲಾದವರೂ ಸೈನ್ಯದ ಕೂರ ಸರದಾರರೂ ಇದ್ದುದರಿಂದ ಸ್ವತಃ ಫಿರೋಜನು ಮನಸ್ಸಿತ್ತನಾಗಿ ಹಾಸಿಗೆ ಹಿಡಿದದ್ದರಿಂದ ಉಪಾಯಗಾಣದೇ ಒಪ್ಪಬೇಕಾಯಿತು. ಅಹಮ್ಮದ ಖಾನನು ೧ನೇ ಅಹಮ್ಮದಶಹ ಎಂಬ ಬಿರುದಾವಳಿಯನ್ನು ಧರಿಸಿ ಕಲಬುರ್ಗಿಯ ಸುಲ್ತಾನನಾದನು. ಫಿರೋಜಖಾನನು ಇ. ಸ. ೧೪೨೨ರ ೨೪ನೇ ತಾರೀಖಿನ ದಿವಸ ಮೃತನಾದನು.

೧ನೇ ಅಹಮ್ಮದಶಹನು ಪಟ್ಟವನ್ನೇರಿದ ಬಳಿಕ ಎಲ್ಲಕ್ಕೂ ಮೊದಲು ಮಾಡಿದ ಕೆಲಸವೆಂದರೆ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಸುಖಶಾಂತಿಯನ್ನು ನೆಲಿಸಿದನು. ಪ್ರಜೆಗಳ ಪ್ರೀತಿಯನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿದನು. ಜೊತೆಗೆ ಸೈನ್ಯ ಸಂಗ್ರಹವನ್ನು ಜನ್ನಾಗಿಯೇ ಮಾಡಿದನು. ೨ನೇ ದೇವರಾಯನ ಮೇಲಿನ ಸಿಟ್ಟಿನ ಸೇಡನ್ನು ತೀರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ವಿಷಯವನ್ನು ಮನಕ್ಕೆ ಶಾಂತಿಇರಲಿಲ್ಲ. ಅಖಂಡವಾದ ಸೇನಾಸಾಗರದಿಂದ ತುಂಗಭದ್ರಾ ಉತ್ತರ ತೀರದಲ್ಲಿ ತಳವೂಡಿದನು. ವಿಜಯನಗರದವರು ಸೈನ್ಯ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದರು. ಆದರೆ ಅವರಲ್ಲಿ ಸೈನ್ಯ ಬಲ ಅಷ್ಟಿರಲಿಲ್ಲ. ಒರಂಗಲ್ಲಿಗೆ ಸಹಾಯಾರ್ಥವಾಗಿ ಕುದುರೆ ಸವಾರವನ್ನು ಓಡಿಸಿ ನದಿಯ ದಕ್ಷಿಣ ತೀರದಲ್ಲಿ ಬೀಡುಬಿಟ್ಟನು. ಇ. ಸ. ೧೯೨೨ರ ಹಳಗಾಲದಲ್ಲಿ ಇದು ಜರುಗಿರಬೇಕು.

ಒಂದು ದಿನ ರಾತ್ರಿ ಲೋಡಿಖಾನ ಅಲಮಖಾನ ದಿಲಾವರಖಾನರೆಂಬ ಮೂವರು ಯೋಧರು ನದಿಯನ್ನು ದಾಟಿ ರಾಯನ ತಾಣಿಯನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿದರು. ಹಿಂದೂ ರಾಯನು ಆಗ ತನ್ನ ಡೇರೆಯಲ್ಲಿ ಮಲಗಿ ನಿದ್ರಿಸುತ್ತಿ

ಧನು. ಎರಡು ಮೂರು ಮಂದಿ ಮಾತ್ರ ಕಾವಲುಗಾರರಾಗಿದ್ದರು ಇಡೀ ಸೈನ್ಯವೆಲ್ಲವೂ ನಿद्रಿಸುತ್ತಿತ್ತು. ಮುಂಜಾನೆ ಜುಮಜುಮು ನಸುಕಾಯಿತು ಈ ಮೂವರು ಖಾನರು ತಾಣೆಯನ್ನು ಹೊಕ್ಕರು. ಸನಿಯುಡ್ಲೆಯ ಕಬ್ಬಿನ ತೋಟವನ್ನು ಮೊದಲು ನಾಶಪಡಿಸಬೇಕೆಂದು ಗಡಿಬಡಿಸಿ ಸಾಗಿದರು. ಅಷ್ಟ ರಲ್ಲಿ ರಾಯನಿಗೆ ಎಚ್ಚರಾಯಿತು. ಮುಸ್ಲಿಮರು ತನ್ನ ತಾಣೆಯನ್ನು ಮುತ್ತಿ ದರೆಂದು ಗಾಬರಿಯಾಗಿ ಇದ್ದಕ್ಕಿದ್ದಂತೆಯೇ ಅಡಗಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಕಬ್ಬಿನ ತೋಟದಲ್ಲಿ ಓಡಿದನು. ಮೂವರು ಖಾನರು ಇವನನ್ನು ಹಿಡಿದರು. ರಾಜ ನೆಂದು ಅವರು ಅರಿಯರು. ಯಾವನೋ ಒಬ್ಬ ಸಾಮಾನ್ಯ ಮನುಷ್ಯನೆಂದು ತಿಳಿದು ರಾಯನ ಹೆಗಲಮೇಲೆ ಕಬ್ಬಿನ ಹೊರೆ ಹೊರಿಸಿ ತಮ್ಮನ್ನು ಅನು ಸರಿಸಲು ಹೇಳಿ ಮುಂದೆ ನಡೆದರು. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಮುಸ್ಲಿಮ ಸೈನ್ಯವು ನದೀ ದಾಟಬಂದು ಹಿಂದೂ ಸೈನ್ಯವನ್ನು ಮುತ್ತಿತು. ಘೋರ ಕದನವೆಸ ಗಿತು. ರಾಯನು ಕಣ್ಮರೆಯಾದದ್ದು ತಿಳಿದಕೂಡಲೇ ಹಿಂದೂ ಸೈನ್ಯವು ಜಲ್ಲಾಪಿಲ್ಲಿಯಾಯಿತು. ಈ ಗದ್ದಲದಲ್ಲಿ ಈ ಮೂವರು ಖಾನರು ಓಡಿ ತಮ್ಮ ಸೈನ್ಯವನ್ನು ಕೂಡಿಕೊಂಡರು. ರಾಯನು ಪಾರಾಗಿ ನಗರಕ್ಕೆ ಓಡಿಬಂದನು. ಅಳಿದುಳಿದ ಸೈನಿಕರು ಸರದಾರರೂ ರಾಯನನ್ನು ಕಂಡು ಹರ್ಷಿತರಾದರು.

ಆದರೆ ಅಮ್ಮದಶಹನು ತನ್ನ ಸೇಡನ್ನು ಜನ್ನಾಗಿಯೇ ತೀರಿಸಿಕೊಂ ಡನು. ಹೆಂಗಸರು ಹುಡುಗರು ವೃದ್ಧರು ಯಾರೆಂದೂನೋಡದೇ ಹಿಂದೂ ಜನರ ನಾಶವನ್ನು ಅಸಾಧ್ಯ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಮಾಡಿ ಆ ಇಡೀ ಪ್ರಾಂತವನ್ನೂ ನಿರ್ಜನವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿಬಿಟ್ಟನು. ದೇವಾಲಯಗಳನ್ನು ಕೆಡವಿದನು. ಹೇರಳವಾದ ದ್ರವ್ಯವನ್ನು ಎತ್ತಿದನು. ಬ್ರಾಹ್ಮಣರ ಅಗ್ರಹಾರಗಳನ್ನೂ ಪಾರಶಾಲೆಗಳನ್ನು ನಾಶಮಾಡಿದನು. ಬ್ರಾಹ್ಮಣರನ್ನು ಖಡ್ಗಕ್ಕೆ ಆಹುತಿ ಕೊಟ್ಟನು.

ಈ ರೀತಿ ಹತ್ಯಾಕಾಂಡವು ನಡೆದದ್ದನ್ನು ಕಂಡು ಕೆಲವು ಹಿಂದೂ ವೀರರು ಬದುಸಾವಿರ ಯೋಧರನ್ನು ಕೂಡಿಸಿಕೊಂಡು ಸುಲ್ತಾನನನ್ನು ಯಜ್ಞಕ್ರಿಯಿಂದ ಕೊಲ್ಲಲು ಹೊಂಜು ಹಾಕಿದರು. ಅಹಮ್ಮದಶಹನಿಗೆ ಬೇಟೆ

ಯಾಡುವ ಹುಚ್ಚು-ಬಹಳ ಇದ್ದುದರಿಂದ ಒಂದು ದಿನ ತನ್ನ ತಾಣೆಯಿಂದ ಕೇವಲ ಕೆಲವೇ ಕಾವಲುಗಾರರೊಡನೆ ತುಂಗಭದ್ರಾ ತೀರದ ಬಂಡೆ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಬೇಟೆಗೆ ಹೊರಟನು. ಈ ವೀರರು ಅವನನ್ನು ಮುತ್ತಿದರು. ಖಾನನು ಕಣ್ಣುರೆಯಾದದ್ದನ್ನು ಕಂಡು ಅವನ ಹಿತ್ತೈಷಿ ಅಬ್ದುಲ್ಲಖಾದೀರನು ಕೆಲವು ಸೈನ್ಯದೊಡನೆ ಹುಡುಕಾಡಲು ಹೊರಟಿದ್ದರು. ಅಕಸ್ಮಾತ್ತಾಗಿ ಅವನು ಸಹಾಯಕ್ಕೆ ಬಂದಂತಾಯಿತು. ಸುಲ್ತಾನನು ಪಾರಾದನು. ಈ ಪ್ರಸಂಗದಲ್ಲಿ ೫೦೦ ಮುಸ್ಲಿಮ ಸೈನಿಕರು ಒಂದು ಸಾವಿರ ಹಿಂದುಗಳೂ ಸತ್ತರೆಂದು ಉಲ್ಲೇಖವಿದೆ.

ಈ ರೀತಿ ಪಾರಾಗಿ ಬಂದು ಅಹಮ್ಮದಖಾನನು ವಿಜಯನಗರಕ್ಕೆ ನೇರವಾಗಿ ಲಗ್ಗೆ ಇಟ್ಟನು. ಕೆಲ ದಿವಸಗಳಲ್ಲಿಯೇ ರಾಯನು ಹತಾಶನಾಗಿ ಒಡಂಬಡಿಕೆಗೆ ಸಿದ್ಧನಾದನು. ವಿಜಯನಗರದವರು ಬಹಮನೀಯವರಿಗೆ ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ಸಲ್ಲಿಸದೇ ಉಳಿದಿದ್ದ ಕಪ್ಪು-ಕಾಣಿಕೆಗಳನ್ನು ಆನೆಯ ಮೇಲೆ ಹೇರಿಸಿ ತನ್ನ ತಾಣೆಗೆ ಕಳಿಸಬೇಕೆಂದು ಸುಲ್ತಾನನು ಆಜ್ಞೆ ಮಾಡಿದನು. ಈ ಪ್ರಕಾರ ೨ನೇ ದೇವರಾಯನು ೩೦ ಸರ್ಪೋತ್ಕೃಷ್ಟವಾದ ಆನೆಗಳ ಮೇಲೆ ಅಮೂಲ್ಯವಾದ ಕಪ್ಪು ಕಾಣಿಕೆಗಳನ್ನು ಹೇರಿಸಿ ತನ್ನ ಮಗನನ್ನು ಜೊತೆಗೆ ಕಳಿಸಿಕೊಟ್ಟನು.

ಅಹಮ್ಮದಖಾನನು ಕಾಣಿಕೆಗಳನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿದನು. ಬಾಲಕನನ್ನು ಎದುರಗೊಂಡು ಅಪ್ಪಿಕೊಂಡು ತನ್ನ ಸಿಂಹಾಸನದ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಪಾದ ತಲದಲ್ಲಿ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿಕೊಂಡನು. ಅವನ ಹೆಗಲ ಮೇಲೆ ಅತ್ಯಂತ ಬೆಲೆ ಬಾಳುವ ವಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಹೊಜ್ಜಿದನು. ರತ್ನ ವೈಷಯ ಮೊದಲಾದ ಅಗಣಿತ ಬೆಲೆಯ ಆಭರಣಗಳನ್ನು ಅವನ ಕೊಠಳಲ್ಲಿ ಹಾಕಿದನು. ವಿವಿಧ ದೇಶಗಳಿಂದ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದ ಅಮೂಲ್ಯವಾದ ೨೦ ಕುದುರೆಗಳನ್ನೂ ಅಸಾಮಾನ್ಯ ಸಾಮರ್ಥ್ಯದಿಂದೊಡಗೂಡಿದ ಒಂದು ಆನೆಯನ್ನೂ ಆನೇಕ ಬೇಟೆಯ ನಾಯಿಗಳನ್ನೂ ಮೂರು ಅದ್ಭುತವಾದ ರಣಹದ್ದುಗಳನ್ನೂ, ಬಾಲಕನಿಗೆ ಕಾಣಿಕೆಯಾಗಿ ಕೊಟ್ಟು ವಿಜಯನಗರದ ಮುತ್ತಿಗೆಯನ್ನು ಕಿತ್ತಿದನು.

ಕೃಷ್ಣಾ ತೀರದ ವರೆಗೆ ಬಾಲಕನನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಅವನನ್ನು
ವಾಪಸು ಕಳಿಸಿ ತಾನು ಕಲಬುರ್ಗಿಯನ್ನು ಸೇರಿದನು.

ಅಹಮ್ಮದಶಹನು ೧೪೨೪ರಲ್ಲಿ ಪ್ರಹಂಡ ಸೈನ್ಯದೊಡನೆ ಒರಂಗಲ್ಲ
ವನ್ನು ಮುತ್ತಿ ಅದನ್ನು ಗೆದ್ದುಕೊಂಡನು. ಒರಂಗಲ್ಲ ರಾಜ್ಯವು ಸಂಪೂರ್ಣ
ವಾಗಿ ಬಹಮನೀ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಸೇರ್ಪಡೆಯಾಗಿ ಹೋಯಿತು. ಮುಂದೆ
ಇ. ಸ. ೧೪೨೫ ಫೆಬ್ರವರಿ ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ಅಹಮ್ಮದಶಹನು ತೀರಿದನು. ಅದೇ
ತಿಂಗಳ ೨೭ನೇ ತಾರೀಖಿನ ದಿವಸ ಅವನ ಮಗನಾದ ೨ನೇ ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನನು
ಪಟ್ಟವೇರಿದನು. ಬದು ವರುಷದ ವರೆಗೆ ವಿಜಯನಗರದ ರಾಜನು
ಕಪ್ಪು ಕಾಣಿಕೆಗಳನ್ನು ಬಹಮನೀ ರಾಜ್ಯಕ್ಕೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ್ದಿಲ್ಲ. ಕಾರಣ ಅದನ್ನು
ವಸೂಲ ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನನು ಪ್ರಹಂಡ ಸೈನ್ಯದೊಡನೆ ತನ್ನ
ತಮ್ಮನಾದ ಮಹಮ್ಮದಖಾನನನ್ನು ಕಳಿಸಿಕೊಟ್ಟನು. ಮಹಮ್ಮದಖಾನನು
ಸೈನಿಕರು ಕೊಳ್ಳೆ ಸುಲಿಗೆಗಳನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸುತ್ತಲೇ ರಾಯನ ರಾಜ್ಯವನ್ನು
ಪ್ರವೇಶಿಸಿದ್ದರಿಂದ ರಾಯನು ಮೆತ್ತಗಾಗಿ ಎಲ್ಲ ಕಪ್ಪು ಕಾಣಿಕೆಗಳನ್ನು
(ಹಿಂದಿನ ಬಾಕಿ) ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಲ್ಲದೇ ೨೦ ಆನೆಗಳನ್ನೂ, ೨೦೦ ಸ್ತ್ರೀಯರನ್ನೂ
ಹೇರಳವಾದ ಕಪ್ಪು ಕಾಣಿಕೆಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಕಳಿಸಿದನು. ಈ ಸ್ತ್ರೀಯರು
ನರ್ತನದಲ್ಲಿ, ಗಾಯನದಲ್ಲಿ, ವಾದ್ಯ ನುಡಿಸುವದರಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಜಾಣಾಕ್ಷರಿದ್ದ
ರಲ್ಲದೇ ಬಹಳ ಸುಂದರಿಯರಾಗಿದ್ದರು. ಇವರನ್ನು ಮುಸ್ಲಿಮ ಸೈನಿಕರು
ಭೋಗಿಸಿ ತೃಪ್ತಿಪಟ್ಟರು.

ಇದೇ ರೀತಿ ಸಾಗಿದರೆ ತಾವು ಬದುಕುವದು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲವೆಂದು ೨ನೇ
ದೇವರಾಯನು ಯೋಚಿಸತೊಡಗಿದ. ಒಂದು ದಿನ ರಾಜ್ಯದ ಎಲ್ಲ ಸರದಾರ
ರನ್ನೂ, ರಾಜಕಾರಣಿಗಳನ್ನೂ, ಬ್ರಾಹ್ಮಣರನ್ನು ಕರೆಸಿ ಮಂತ್ರಾಲೋಚನೆ
ನಡೆಸಿದನು. ವಿಜಯನಗರದ ಸೈನಿಕರಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷು ಇದ್ದಿದ್ದಿಲ್ಲ. ಬಿಲ್ಲು ಬಾಣ
ಪ್ರಯೋಗವು ಇವರಿಗೆ ಗೊತ್ತಿದ್ದಿಲ್ಲ. ಇವರ ಕುದುರೆಗಳೂ, ಕುದುರೆ ಸವಾರರೂ
ನಿರ್ಬಲರಾಗಿದ್ದರು. ಇವರಿಗೆ ಆಧುನಿಕ ರೀತಿಯ ಯುದ್ಧ ಪದ್ಧತಿಯು
ಗೊತ್ತಿದ್ದಿಲ್ಲವೆಂಬ ಅನೇಕ ವಿಷಯಗಳು ಅಂದಿನ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಬಹಿರಂಗವಾದವು.

ತರಲ್ಪಟ್ಟವು ಅಂದಿನಿಂದ ಮುಸಲ್ಮಾನ ತಜ್ಞರನ್ನು ವಿಜಯನಗರಕ್ಕೆ ರಾಯನು ಕರೆಸಿಕೊಂಡನು. ಮುಸಲ್ಮಾನರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಅತ್ಯುಚ್ಛ ಹೊಂದಿದ ಅದರ ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಯುದ್ಧಕುಶಲರಾದ ಮುಸ್ಲಿಮ ಯೋಧರಿಗೆ ತನ್ನಲ್ಲಿ ಸ್ವಾಗತವಿಡಿಯೆಂದು ಹೇಳಿಕಳಿಸಿ ಅವರನ್ನು ಕರೆಸಿದನು. ರಾಜಧಾನಿಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಮಸೂದೆಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿ ಮುಸಲ್ಮಾನರಿಗೆ ಸವಾಜು ಮಾಡಲು ಅಸ್ಪದ ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟನು. ಮುಸ್ಲಿಮ ಪ್ರಜೆಗಳಲ್ಲಿ ಸಹಾನುಭೂತಿಯಿಂದಲೂ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದಲೂ ನಡೆಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ತನ್ನ ಎಲ್ಲ ಪ್ರಜೆಗಳಿಗೆ ಸುಗ್ರೀವಾಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊರಡಿಸಿದನು. ತನ್ನ ದರ್ಬಾರದಲ್ಲಿ ಅಲಂಕೃತವಾದ ವೇದಿಕೆಯೊಂದನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿ ಅದರ ಮೇಲೆ ಕುರಾಣವನ್ನು ಇಡಿಸಿದನು. ಹೀಗಾದ್ದರಿಂದ ಮುಸಲ್ಮಾನರದೊಡ್ಡ ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ವಿಜಯನಗರದ ರಾಜನ ಆಶ್ರಯ ಪಡೆಯತೊಡಗಿದರು. ಸೈನಿಕರಿಗೆ ಆಧುನಿಕ ಯುದ್ಧ ಕಲೆಯನ್ನು ಮುಸ್ಲಿಮ ಸರದಾರರು ಕಲಿಸಿಕೊಟ್ಟರು. ಆದ್ದರಿಂದ ತನು ದಿವಸದಲ್ಲಿಯೇ ದೇವರಾಯನಲ್ಲಿ ೨ಸಾವಿರ ಮುಸಲ್ಮಾನರೂ ೬೦ ಸಾವಿರಹಿಂದೂ ಸೈನಿಕರೂ ಬಿಲ್ಲುಬಾಣ ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ನಿಷ್ಣಾತರಾದರು. ೮೦ಸಾವಿರ ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಕುದುರೆ ಮತ್ತು ಕುದುರೆ ಸವಾರರೂ ಕೂಡಿಕೊಂಡು ದೊಡ್ಡ ಸೈನ್ಯವು ಶಿವನೈರಿತು ನಿವ್ವವಾಯಿತು.

ಇ. ಸ. ೧೪೪೩ನೇ ಇಸ್ವಿಯ ಬೇಸಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಅದ್ಭುತ ಕ್ರೂರವಾದ ಕೃತ್ಯವೊಂದು ೨ನೇ ದೇವರಾಯನ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಘಟಿಸಿಹೋಯಿತು. ಇವನ ತಂಗಿಯ ಮಗನು ವಿಜಯನಗರದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಭವ್ಯವಾದ ಅರಮನೆಯಂತೆ ಶೋಭಿಸುವ ಪ್ರಸಾದವನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿದನು ವಾಸ್ತವಿಕ ದಿವಸ ರಾಯನನ್ನು ಆಹುತಿಯನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ತಾನೇ ಪಟ್ಟವನ್ನು ಆಕ್ರಮಿಸಬೇಕೆಂದು ಸಂಚು ಮಾಡಿದನು. ಆಗಿನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಈಗಿನಂತೆ ವಾಸ್ತವಿಕ ದಿನದಲ್ಲಿ ಊರಿನ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಿತರನ್ನೂ ಅಪ್ಪರ. ಇಪ್ಪರನ್ನು ಅವಮಾನಿಸುವದು ರೂಢಿಯಾಗಿತ್ತು. ಆ ಪ್ರಕಾರ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಅವಮಾನವಿತ್ತು ಆ ಸೋದರಳಯವನ್ನು ತನ್ನ ನೂತನ ಪ್ರಸಾದದಲ್ಲಿ ಅಂತರಂಗದ ಪಡತಾಲೆಯನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿದ್ದನು. ಅಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಜಟುವಟಿಕೆಗಳಾವೂ ಬಹಿರಂಗವಾಗದಂತೆ ಗೌಪ್ಯವಾಗಿ

ಅದು ಕಟ್ಟಲ್ಪಟ್ಟಿತ್ತು. ಪ್ರಸಾದದೇವರು ಸಕಲ ವಾದ್ಯಗಳು ಅದಿನ ಆವ್ಯಾಹತವಾಗಿ ಬಾರಿಸುವಂತೆ ಆಜ್ಞೆ ವಿಧಿಸಿದ್ದನು. ರಾಯನ ಅತ್ಯಂತ ನಂಜಿಗೃಹವೀರಾಧೀವೀರರೂ ಪಡತಾಲಿಗೆ ಬರಬೇಕೆಂದು ವ್ಯವಸ್ಥೆಗೊಳಿಸಿ ಒಬ್ಬೊಬ್ಬರನ್ನೇ ಸ್ವಾಗತಿಸತೊಡಗಿದನು. ಅವರು ಪಡತಾಲಿಗೆ ಹೋದಕೂಡಲೇ ಖಡ್ಗದಿಂದ ಶಿರಸ್ಸನ್ನು ಹಾರಿಸಲ್ಪಟ್ಟವರಾಗಿ ಬೀಳುತ್ತಿದ್ದರು. ವಾದ್ಯಗಳ ಅರ್ಭಟಿಯಲ್ಲಿ ಒಳಗಿನ ಮರಣಕಾಲದ ಅರ್ತಧ್ವನಿಯೂ ಕೇಳಬರುತ್ತಿದ್ದಿಲ್ಲ ಈ ರೀತಿ ನಡೆದುಹೋಯಿತು. ಒಳಗೆ ರಕ್ತ ಹರಿಯುವದು ಹೇಗೋ ಓರ್ವನಿಗೆ ಗೋಚರವಾಯಿತು. ಕೂಡಲೇ ಓಡಿಹೋಗಿ ೨ನೇ ದೇವರಾಯನಿಗೆ “ಪ್ರಸಾದದಲ್ಲಿ ಏನೋ ಗದ್ದಲವಿದೆ. ನೀವು ಬರಬೇಡಿರಿ” ಎಂದು ಸೂಚಿಸಿದನು.

ಈ ಹತ್ಯಾಕಾಂಡದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲ ಸರದಾರರನ್ನೂ, ರಾಯನ ಅತ್ಯಂತ ವಿಶ್ವಾಸಿಕರನ್ನೂ ಅಹುತಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡದ್ದಾಯಿತು. ಅದರೆ ರಾಯನು ಇನ್ನೂ ಬರಲಿಲ್ಲ, ತಾನೇ ಹೋಗಿ ಕರೆದರಾಯಿತೆಂದೂ ಪ್ರಸಂಗ ಸಾಧಿಸಿದರೆ ಅರಮನೆಯಲ್ಲಿಯೇ ರಾಯನನ್ನು ಮುಗಿಸಿದದಾಯಿತೆಂದೂ ನೆನಪು ಸೋದರಳಯನು ತಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ವೀಳ್ಯೆಯನ್ನು ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು ಅದಕ್ಕೆ ರೇಶಿಮೆಯ ವಸ್ತ್ರ ಹೊದಿಸಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ—ಪ್ರಭೋ ನನ್ನ ಪ್ರಸಾದಕ್ಕೆ ದಯಮಾಡಿಸಬೇಕು. ವೀಳ್ಯೆಯನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿರಿ” ಎಂದನು. “ನನಗೆ ಇಂದು ಏಕೋ ಮೈಯಲ್ಲಿ ನೆಟ್ಟಗಿಲ್ಲ, ಸಾಗಲಿ ಸಮಾರಂಭ” ಎಂದು ರಾಯನೆಂದನು. ಕೂಡಲೇ ಅಳಿಯನು ರಾಯನ ಮೇಲೆ ಏರಿ ಹೋಗಿ ಕಠಾರಿಯಿಂದ ನಾಲ್ಕೈದು ಕಡೆಗೆ ಇರಿದನು. ೨ನೇ ದೇವರಾಯನು ಬಿದ್ದನು.

ತನ್ನ ಕಾರ್ಯ ಸಾಧಿಸಿತೆಂಬ ಸಂತೋಷದಿಂದ ಅರಮನೆಯಿಂದ ದೂರ ಬಾರಕ್ಕೊಡಿದನು. “ರಾಯನು ತೀರಿದನು. ಈಗ ನಾನೇ ವಿಜಯನಗರದ ರಾಜಾಧಿರಾಜನು ನನ್ನನ್ನು ನೀವೆಲ್ಲರೂ ರಾಜನೆಂದು ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಜಯಘೋಷ ಮಾಡಿರಿ” ಎಂದು ಪ್ರಜೋದಿಸತೊಡಗಿದನು. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಅಳಿಯನ ಅನು

ಚರರಾದ ಯೋಧರೂ- ಸರದಾರರೂ ಬಂದು ಕೂಡಿಕೊಂಡರು. ದೊಡ್ಡ ಸಭೆಯೇ ನೆರೆದಂತಾಯಿತು. ಇನ್ನೇನು ಪ್ರಜೆಗಳು ಭೋಜನ ಮಾಡುವ ದೊಂದು ಉಳಿದಿದ್ದಿತು. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಮುಗ್ಗುತ್ತ ಮುಗ್ಗುತ್ತ ರಕ್ತದಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿದ ೨ನೇ ದೇವರಾಯನು ಉಜ್ಜಾಸ್ವರದಲ್ಲಿ ಒದರುತ್ತಲೇ ಬಂದನು “ನಾನಿನ್ನೂ ಸತ್ತಿಲ್ಲ, ಜೀವದಿದ್ದೇನೆ. ಆ ಜಾಡಾ ನನ್ನ ಹಿಡಿಯಿರಿ” ಎಂದು ಧಾವಿಸಿದನು. ಪ್ರಜೆಗಳು ಕೂಡಲೇ ಅವನನ್ನು ಹಿಡಿದು ಯಮ ಲೋಕಕ್ಕೆ ಕಳಿಸಿದರು. ಅರಸನ ಹಿತಜೊತೆಕರಲ್ಲಿ ದಣ್ಣಾಯಕ ನಾಗಣ್ಣ ನೊಬ್ಬನೇ ಜೀವದಿಂದ ಉಳಿದಿದ್ದನು. ಅವನು ಈ ಸಂಚನ್ನು ಶೋಧಿಸಿ ಅಳಿಯನಿಗೆ ಸಹಾಯಕರಾಗಿ ನಿಂತವರೆಲ್ಲರನ್ನೂ ಸಂಹರಿಸಿದನು. ಅವರ ಮನೆತನವನ್ನೇ ಒರೆಸಿ ಒಗೆದನು.

ಇಂಥ ಸುಕಟ ಸಮಯದಲ್ಲಿಯೇ ಬಹಮನೀ ಖಾನನು ವಿಜಯ ನಗರಕ್ಕೆ ತನಗೆ ಸಲ್ಲತಕ್ಕ ಕಪ್ಪು ಕಳಸಲು ಹೇಳಿಕಳಿಸಿದನು. ಅದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರವು ಯಾರ್ಥವಾಯಿತು. ಇ. ಸ. ೧೪೪೩ರಲ್ಲಿ ದಣ್ಣಾಯಕ ನಾಗಣ್ಣನು ಕೇ ಬರ್ಗಿಯ ಮೇಲೇರಿ ಹೋಗಿ ಅಲ್ಲಿಯ ಸುತ್ತಲಿನ ವೀರರೆಲ್ಲರನ್ನೂ ಸೆರೆಹಿಡಿದು ತಂದನು. ರಾಯನ ಹಿರಿಯ ಮಗನು ಮುದಗಲ್ಲ ಕೋಟೆಯನ್ನು ಕೈವಶಮಾಡಿಕೊಂಡು ಬಂಕಾಪುರ ರಾಯಚೂರಗಳ ಕಡೆಗೆ ಮತ್ತೊಂದು ರಾಯನ ದಂಡು ಹೋಗಿ ಮುತ್ತಿ ಅವುಗಳನ್ನು ಹಿಡಿದು ಕೊಂಡನು. ಸುಲ್ತಾನ ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನನು ಅಪಾರ ಸೈನ್ಯದೊಡನೆ ಹಿಂದೂ ಸೈನ್ಯವನ್ನು ಎದುರಿಸಿದನು. ತಲಂಗಾಣ ದೌಲತ್ಪಾಟಾಬಾದ, ಬೀದರ ಅಹಮ ದಾಬಾದಗಳಲ್ಲಿಯ ಎಲ್ಲ ಸೈನ್ಯವನ್ನೂ ತರಿಸಿಕೊಂಡನು.

ಇದನ್ನು ತಿಳಿದು ೨ನೇ ದೇವರಾಯನು ತನ್ನ ಶಾಣಿಯನ್ನು ಕಿತ್ತು ಮುದುಗಲ್ಲ ಕೋಟೆಯೊಳಗೆ ಹೋಗಿ ಕುಳಿತನು. ಇದನ್ನು ತಿಳಿದು ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನನು ಬಿಜಾಪುರದ ನಾಯಕನಾದ ಝಮಾನಖಾನನಿಗೆ ವಿಜಯ ನಗರವನ್ನು ರಕ್ಷಿಸುತ್ತಲಿದ್ದ ೨ನೇ ದೇವರಾಯನ ಹಿರಿಯ ಮಗನ ಮೇಲೇರಿ ಹೋಗಲು ದೌಲತ್ಪಾಟಾಬಾದದ ತರಿಸಿದ ಸೈನ್ಯ ಸಮೇತ ವಾಗಿ ಕಳಿಸಿದನು. ಬೀದರದ ಸೇನಾಪತಿಯಾದ ಖಾನ ಅರಿಯುವನನ್ನು

ವಿಜಯನಗರದ ಮುಖ್ಯ ಸೈನ್ಯದ ಮೇಲೆ ಯುದ್ಧ ಮಾಡಲು ಆದೇಶ ವಿತ್ತನು. ಮಲ್ಲಿಕ ಅಲ್ಪರೂಪನನ್ನು ರಾಯಚೂರ ಮೇಲೇರಿ ಹೋಗಲು ಹೇಳಿದನು.

ಈ ಘೋರವಾದ ಕದನದಲ್ಲಿ ಹಿಂದೂ-ಮುಸ್ಲೀಮರೀವರಲ್ಲಿಯೂ ಬಹು ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಮರಣಹೊಂದಿದರು. ಅಲ್ಲಾಪುದ್ದೀನನಿಗೆ ಬಹಳವಾದ ನಷ್ಟವಾಯಿತು. ೨ನೇ ದೇವರಾಯನ ಸಿರಿಯ ಮಗನನ್ನು ರುವನಖಾನನು ಭಲ್ಲೆಯಿಂದ ಇರಿದುಕೊಂದನು. ಇದರಿಂದ ರಾಜನಿಗೆ ದುಃಖ ವಿಶೇಷವಾಗಿ ತನ್ನ ಸೈನ್ಯ ಸಮೇತವಾಗಿ ಹಿಂತಿರುಗಿದನು. ಅಲ್ಲಾಪುದ್ದೀನನ ಅತ್ಯಂತ ವರ್ಜಸ್ಥಿಯಾದ ಶೂರ ಸರದಾರರಿಬ್ಬರೂ ವಿಜಯನಗರವನ್ನು ಗೌಪ್ಯವಾಗಿ ಹೊಕ್ಕು ನೆರೆ ಹಿಡಿಯಲ್ಪಟ್ಟರು. ಆಗ ೨ನೇ ದೇವರಾಯನು ಅಲ್ಲಾಪುದ್ದೀನನಿಗೆ ಹೇಳಿ ಕಳಿಸಿದನು. “ನೀವು ಇನ್ನು ಮೇಲೆ ಯಾವ ಕಾರಣದಿಂದಲೂ ನನ್ನ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಕಾಲಿಡಬಾರದು. ಅಂದರೆ ನಾನು ನಿಮಗೆ ಪ್ರ ವರಂಜ ಕಪ್ಪು ಕಾಣಿಕೆಗಳನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತೇನೆ. ಮತ್ತು ಈ ವರಂಜ ಸರದಾರರನ್ನು ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ” ಎಂದು ಇದಕ್ಕೆ ಸುಲ್ತಾನನು ಒಪ್ಪಿದನು. ಸರದಾರರನ್ನು ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡಲಾಯಿತು. ವಿಜಯನಗರದಿಂದ ಕಪ್ಪು ಕಾಣಿಕೆ ಗಳೂ ಹೋದವು. ಈ ಒಡಂಬಡಿಕೆಯನ್ನು ಈವರೂ ಜೀವಂತವಿರುವ ವರೆಗೂ ಪಾಲಿಸಿದರು.

ಇ. ಸ. ೧೪೨೬ರಲ್ಲಿ ೨ನೇ ದೇವರಾಯನು ವಿಜಯನಗರದಲ್ಲಿ ಪಾನ ಸುಪಾರಿ ಬರೂರದಲ್ಲಿ ಜೈನ ಬಸ್ತಿಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿದನು. ಜೈನರಿಗೆ ರಾಜ ಧಾನಿಯಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಆಶ್ರಯಕೊಟ್ಟನು. ಮಹಾರಾಜಾಧಿರಾಜ ಪರಮೇಶ್ವರ ಎಂಬ ಬಿರುದನ್ನು ಧರಿಸಿದ್ದನೆಂದು ಅಲ್ಲಿಯ ಲೇಖನದಿಂದ ಗೊತ್ತಾಗುವದು ಇ. ಸ. ೧೪೩೦ರಲ್ಲಿ ತಂಜಾವೂರದ ದೇವಾಲಯಕ್ಕೆ ೨ನೇ ದೇವರಾಯನು ಉಂಬಳಿ ಹಾಕಿಕೊಟ್ಟನು. ಅದರ ಶಿಲಾಲೇಖದಲ್ಲಿ ವೀರ ಪ್ರತಾಪ ಮಹ ರಾಯ ಮಹಾಮಂಡಲೇಶ್ವರ ಎಂಬ ಬಿರುದುಗಳ ಉಲ್ಲೇಖವಿದೆ. ೨ನೇ ದೇವರಾಯನು ಇ. ಸ. ೧೪೪೪ರ ಪ್ರಾರಂಭದಲ್ಲಿ ತೀರಿದನು.

ಆಗಿನ ಕಾಲದಲ್ಲಿರುವ ವಿಜೃಂಭಣೆಯಿಂದ ಮೆರೆಯುತ್ತಿರುವ ವಿಜಯ ನಗರದ ವರ್ಣನೆಯನ್ನು ಇಟಲಿಯ ಪ್ರವಾಸಿಯಾದ ನಿಕೋಲೋ ಎಂಬ ವನು ವರ್ಣಿಸುತ್ತಾನೆ. ಅವನು ೧೪೨೦ನೇ ಇಸ್ವಿಯಲ್ಲಿ ಅಂದರೆ ೨ನೇ ದೇವರಾಯನು ಪಟ್ಟವೇರಿದ ಮರುವರುಷವೇ ವಿಜಯನಗರಕ್ಕೆ ಬಂದನು. “ಈ ವಿಶಾಲವಾದ ನಗರದ ಸುತ್ತಳತೆಯು ೬೦ ಮೈಲು ಆಗುವದು. ಇದರ ಸುತ್ತಲೂ ಗಗನ ಜುಂಬಿತವಾದ ಭದ್ರವಾದ ಗೋಡೆಯಿರುವದು. ಕೆಳಗೆ ಸುತ್ತಲೂ ಆಳವಾದ ಕೊಳ್ಳವಿರುವದು. ಇಲ್ಲಿಯ ಜನಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ಒಂದು ಲಕ್ಷ ಪುರುಷರು ಯುದ್ಧ ಕಲೆಯಲ್ಲಿ ನಿಪುಣರಿರುವರು. ಕೋಟಿಯ ಗೋಡೆಯಿಂದ ಹೊರಗೆ ಪರ್ವತಗಳ ವರೆಗೂ ಬಡಬಗ್ಗ ರುಗಳು ವಾಸಿಸುವರು. ಒಳಗಿನ ಮಗ್ಗುಲಲ್ಲಿ ಬಂಡೆಗಲ್ಲುಗಳಿಂದ ಕಟ್ಟಿದ ಕೋಟೆ ಯಂತಿರುವಲ್ಲಿ ನಿರವಂತರೂ, ವ್ಯಾಪಾರಸ್ಥರೂ, ಸರದಾರರೇ ಮೊದಲಾದ ವರು ವಾಸಿಸಿರುವರು. ನದಿಯಿಂದ ಬಂದ ಕಾಲುವೆಯ ಮಗ್ಗುಲಲ್ಲಿ ಕಬ್ಬಿನ ತೋಟಗಳಿರುತ್ತವು. ಉದ್ಯಾನ ವಿಹಾರ ಸ್ಥಾನಗಳು ಶೋಭಿಸುತ್ತವು. ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ದೇವಾಲಯಗಳೂ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಿಂದ ನಡೆಸಲ್ಪಟ್ಟ ಶಾಲೆ ಕಾಲೇಜುಗಳೂ, ಶೋಭಿಸುತ್ತವು.

“ಈ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಪುರುಷನು ತಮಗೆ ಇಚ್ಛಿಸಿದಷ್ಟು ಸ್ತ್ರೀಯರನ್ನು ಲಗ್ನವಾಗಲು ಅಧಿಕಾರವಿದೆ. ಸತಿ ಹೋಗುವ ಪದ್ಧತಿಯೂ ರೂಢಿಯಲ್ಲಿದೆ ಇಡೀ ಹಿಂದುಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿಯೂ ಎಲ್ಲ ರಾಜರಿಗಿಂತಲೂ ಇವನು (೨ನೇ ದೇವ ರಾಯನು) ಮಹಾಸಮರ್ಥನು (ದೇಹದಿಂದ) ಇವನು ೧೨ ಸಾವಿರ ಸ್ತ್ರೀಯ ರಿಂದೊಡಗೂಡಿರುವನು. ಇವನ ಅಡಿಗೆ ಮನೆಯಲ್ಲಿ (ಕೇವಲ ಸ್ತ್ರೀಯರೇ ಇದ್ದು) ೪ ಸಾವಿರ ಇರುವರು. ಇವರೆಲ್ಲರೂ ತ್ರಿಲೋಕ ಸುಂದರಿಯರಿದ್ದಾರೆ. ರಾಜನ ಸಂಗಡ ಸುಮಾರು ೩ ಸಾವಿರ ಮಡದಿಯರು ಪಲ್ಲಕ್ಕಿಯಲ್ಲಿ ಅವನನ್ನು ಸದಾ ಹಿಂಬಾಲಿಸುತ್ತಾರೆ.

“ದೇವರ ಠಥೋತ್ಸವವು ಒಳ್ಳೇ ವಿಜೃಂಭಣೆಯಿಂದ ನೆರವೇರುವದು ಇನ್ನೊಂದು ಆಶ್ಚರ್ಯದಾಯಕವಾದ ವಿಷಯವೆಂದರೆ ಬೇಸಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಈ ಹಬ್ಬ

ಬರುವದು. (ಹೋಳಹೆಣ್ಣೆವೆ) ಆ ದಿನ ನಗರದ ಸಕಲ ಸ್ತ್ರೀ ಪುರುಷರು ಸ್ನಾನ-ಮಾನಗಳ ತಾರತಮ್ಯವಿಲ್ಲದೇ ಪರಸ್ಪರರ ಮೇಲೆ ಬಣ್ಣದ ನೀರನ್ನು ಉಗ್ಗುತ್ತಾರೆ. ಒಂದೆರಗೆ ಬಣ್ಣ ಬಳೆಯುತ್ತಾರೆ. ಈ ಸಮಾರಂಭದಲ್ಲಿ ರಾಜನು ಸ್ವತಃ ತನ್ನ ಸಕಲ ರಾಜಪರಿವಾರ ಸ್ತ್ರೀ ಪರಿವಾರದೊಂದಿಗೆ ಜನತೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದಾಗಿ ಕೂಡಿಕೊಂಡು ಬಣ್ಣದ ನೀರನ್ನು ಉಗ್ಗುತ್ತಾ, ಉಗ್ಗಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ ಸಾಗುತ್ತಾ, ಜೀರಾಡುತ್ತಾ ಅನಂದಿಸುತ್ತಾನೆ, ಅದರಂತೆ ದೀಪಾವಳಿ, ಮಹಾನವಮಿ ಹಬ್ಬವು ಅತ್ಯಂತ ವಿಜೃಂಭಣೆಯಿಂದ ಆಚರಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ”

ಇದೇ ವೇಳೆಗೆ ಪರ್ವಿಯಾದಿಂದ ಬಂದಂಥ ಅಬ್ದುಲ ರಜಾಕ್ ಎಂಬ ಪ್ರವಾಸಿಯು ವಿಜಯನಗರದ ಬಗ್ಗೆ ಹೀಗೆ ಬರೆಯುತ್ತಾನೆ : ಈ ಪಟ್ಟಣದ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ನೋಡಲು ಎರಡು ಕಣ್ಣುಗಳು ಸಾಕಾಗುವದಿಲ್ಲ. ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಿಯೂ ಕೇಳದ ಸಿಗದಂಥ ಮಧುರವಾದ ಗಾಯನ ಮತ್ತು ವಾದನಗಳು ಇಲ್ಲಿ ಇವೆ. ಈ ನಗರಕ್ಕೆ ಏಳು ಸುತ್ತಿನ ಗೋಡೆಗಳು ಗಗನ ಹುಂಚಿತವಾಗಿ ಎದ್ದು ನಿಂತಿವೆ. ಇವುಗಳ ನಡುವೆ ಏಳು ಅಳಿವಾದ ನೀರಿನಿಂದ ತುಂಬಿದ ಕೊಳ್ಳಗಳಿವೆ. ಎಲ್ಲಕ್ಕೂ ಹೊರಗಿನ ಕೋಟೆಯ ಗೋಡೆಯೆಂದರೆ ೬ ರಿಂದ ೮ ಘಟು ಎತ್ತರವಾದ ಕಲ್ಲು-ಬಂಡೆಗಳಿಂದ ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ. ಅವುಗಳ ಮಧ್ಯದಿಂದ ಮನುಷ್ಯನು ಕೂಡ ಹಾದುಹೋಗಲಾರ, ಈ ರೀತಿ ೩೦ ಮೈಲು ಸುತ್ತಳತೆಯಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಹೊಸಬರಿಗೆ ವಿಜಯನಗರವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸುವ ಮಾರ್ಗವೇ ಗೊತ್ತಾಗುದಿಲ್ಲ. ೧ನೇ ಗೋಡೆಗೂ ೨ನೇ ಗೋಡೆಗೂ ನಡುವೆ ತೋಟಗಳೂ ಉದ್ಯಾನಗಳೂ ವಿಹಾರ ಸ್ಥಳಗಳೂ ಇರುವವಲ್ಲದೇ ಕಬ್ಬು ಬತ್ತ ಮೊದಲಾದ ಗದ್ದೆಗಳು ವಿಪುಲವಾಗಿರುವವು. ೨ನೇ ಗೋಡೆಗೂ ೩ನೇ ಗೋಡೆಗೂ ನಡುವೆ ಮನೆಗಳೂ, ಬೀದಿಗಳೂ ಇರುವವು. ಬೀದಿಗಳ ಎರಡು ಮಗ್ಗುಲಿಗೆ ಅಂಗಡಿಗಳಿರುವವು.

“೩ನೇ ಗೋಡೆಗೂ ೪ನೇ ಗೋಡೆಗೂ ನಡುವೆ ಸರದಾರರ, ಸಿರಿಪಂತರ. ಸೇನಾಧಿಪತಿಗಳ, ಅಮಾತ್ಯರುಗಳ ಪ್ರಸಾದಗಳು ಕಂಗೊಳಿಸುವವು. ೪ನೇ ೫ನೇ ಮತ್ತು ೬ನೇ ಗೋಡೆಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ರಾಜದರಬಾರ, ಸರ

ಕಾರಿ ಕಜೇರಿ, ರಾಜನ ಅಪ್ರೇಕ್ಷರ ನಿವಾಸ ಧನಕನಕಗಳ ಕೊಠಡಿಗಳೂ ಇರುವವು. ೭ನೇ ಗೋಡೆಯ ಒಳಗೆ ರಾಜನ ಅರಮನೆ ರಾಣೀವಾಸ ರಾಜ ರಾಣಿಯರ ದೂತೆಯರ ವಸತಿ ಗೃಹಗಳು ಸ್ನಾನಗೃಹಗಳು ಮೊದಲಾದವುಗಳಿರುವವು. ಇಲ್ಲಿ ಗುಲಾಬೀ ಹೂಗಳು ವಿಪುಲವಾಗಿವೆ. ಬಹಿರಂಗವಾಗಿರಿಯೇ ಇಲ್ಲಿ ಮುತ್ತುರತ್ನ ಹಾಗೂ ವಜ್ರಗಳನ್ನೂ ಮಾರುತ್ತಾರೆ. ಇವುಗಳ ರಾಶಿಯನ್ನೇ ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಬೀದಿಯಲ್ಲಿ ಮಾರಲು ಕುಳಿರುತ್ತಾರೆ ಎಂದು ಬಣ್ಣಿಸಿದ್ದಾನೆ.

೫. ಸಂಗಮವಂಶದ ಕೊನೆ

(೧೪೪೯ ರಿಂದ ೧೪೯೦)

೨ನೇ ದೇವರಾಯನ ತರುವಾಯ ಪಟ್ಟಕ್ಕೆ ಬಂದವರ ಬಗ್ಗೆ ಅವರು ನಡೆದ ರಾಜ್ಯಾಡಳಿತದ ಬಗ್ಗೆ ಯಾವದೊಂದು ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾದ ಸಂಗತಿಯೂ ಗೊತ್ತಾಗಿಲ್ಲ. ಆದರೂ ೨ನೇ ದೇವರಾಯನು ೧೪೪೪ರಲ್ಲಿ ಕಾಲವಾದಬಳಿಕ ೩ನೇ ದೇವರಾಯನೆಂಬುವವನು ೧೪೪೪ರಿಂದ ೧೪೪೯ರ ವರೆಗೆ ರಾಜನಾಗಿದ್ದನೆಂದು ಓರ್ವ ಇತಿಹಾಸಕಾರನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ. ಆದರೆ ಶಿಲಾಲೇಖನಗಳಿಂದ ೨ನೇ ದೇವರಾಯನಿಗೆ ಈರ್ವರು ಗಂಡುಮಕ್ಕಳಿದ್ದರೆಂದು ಗೊತ್ತಾಗುವದು. ಒಬ್ಬನು ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ಇನ್ನೊಬ್ಬನು ವಿರೂಪಾಕ್ಷ ಎಂದು ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನನ ಬಗ್ಗೆ ೧೪೫೨-೫೩ ಮತ್ತು ೧೪೬೪-೬೫ ಇನ್ನಿ ಹಾಕಿದ ಶಿಲಾಲೇಖಗಳು ಕಾಂಜೀವರದಲ್ಲಿ ದೊರೆಯುವವು. ಅಂದಬಳಿಕ ಅಷ್ಟು ಕಾಲದವರೆಗೆ ಇವನು ಅಳರಬೇಕೆಂದು ಗೊತ್ತಾಗುವದು. ವಿರೂಪಾಕ್ಷನ ಬಗ್ಗೆ ೧೪೭೯ರಲ್ಲಿ ಶಿಲಾಲೇಖವಿದೆ. ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನನಿಗೆ ಈರ್ವರು ಮಕ್ಕಳಿದ್ದಿರಬೇಕು. ರಾಜಶೇಖರ (ಮೊದಲನೆಯನು) ೨ನೇ ವಿರೂಪಾಕ್ಷನೆಂಬ

ಮತ್ತೊಬ್ಬ ೨ನೇ ವಿರೂಪಾಕ್ಷನ ಬಗ್ಗೆ ೧೪೯೩ರಲ್ಲಿ ಶಿಲಾಲೇಖನ ಸಿಕ್ಕಿದೆ. ರಾಜಶೇಖನ ಬಗ್ಗೆ ೧೪೮೩-೮೭ ರಲ್ಲಿ ಒಂದು ಶಿಲಾಲೇಖ ಸಿಕ್ಕಿದೆ. ರಾಜ ಶೇಖರನು ೩ ವರುಷ ರಾಜ್ಯವಾಳಿದನೆಂದುಇದರಿಂದ ತಿಳಿಯುವದು. ಇವನ ತರುವಾಯ ಆಕ್ರಮಣಕಾರನಾದ ನರಸಿಂಹನು ೧೪೯೦ರಲ್ಲಿ ವಿಜಯನಗರದ ಸಿಂಹಾಸನಾಧಿಪತಿಯಾದನು.

ಆದರೆ ಅಬ್ಬಲ್ಲ ರಜಾಕನಹೇಳಿಕೆಯ ಪ್ರಕಾರ ೨ನೇ ದೇವರಾಯನಿಗೆ ಜಿಕ್ಕ (ಜಿನ್ನ) ರಾಯನೆಂಬ ಓರ್ವಮಗನಿದ್ದನು. ಜಿನ್ನರಾಯನ ತರುವಾಯ ಅವನ ಮಗನು (ಹೆಸರು ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ) ಪಟ್ಟಕ್ಕೆ ಬಂದನು. ಇವನ ಮಗನು ವಿರೂಪಾಕ್ಷನು. ವಿರೂಪಾಕ್ಷನನ್ನು ಅವನ ಹಿರಿಯ ಮಗನೇ ಇರಿದು ಕೊಂದನು. ಅವನನ್ನು ಅವನ ತಮ್ಮನಾದ ಪೆದ್ದರಾಯನು ಸಂಹರಿಸಿ ಪಟ್ಟವೇರಿ ಈ ಪೆದ್ದರಾಯನಿಂದ ಬಲತ್ಕಾರದಿಂದ ನರಸಿಂಹನು ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಕಸಿದುಕೊಂಡನೆಂದೂ ಗೊತ್ತಾಗುವದು.

ಅದೇನೇ ಇದ್ದರೂ ಈ ನಾಲ್ವತ್ತು ವರುಷಗಳಲ್ಲಿ ಸರಕಾರವು ಒಬ್ಬರ ಕೈಯಿಂದ ಮತ್ತೊಬ್ಬರ ಕೈಗೆ ಸರಕಾರವೇ ಅಂತರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು. ಸಂಗಮ ವಂಶದವರ ರಾಜ್ಯಾಡಳಿತಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರಜೆಗಳು ಬೇಸತ್ತಿದ್ದರು. ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಪ್ರೀತಿ, ಅರಾಜಕತೆ, ತಿರಸ್ಕಾರ ದ್ವೇಷಗಳು ಕಾರಸ್ಥಾನಗಳ ಬಹಳ ಬೆಳೆದಿದ್ದವು. ಇದರ ಲಾಭವನ್ನು ಯೋಧನಾದ ನರಸಿಂಹನು ಪಡೆದು ಎಲ್ಲರನ್ನೂ ತಳ್ಳಿ ತಾನು ಒಟ್ಟವನ್ನು ಆಕ್ರಮಿಸಿದನು. ಸಂಗಮ ವಂಶಾಭಿಮಾನಿಗಳನ್ನು ರಕ್ತಸಂಬಂಧಿಕರನ್ನೂ ಒಬ್ಬರನ್ನೂ ಬಿಡದೇ ಯಮಸದನಕ್ಕೆ ಕಳುಹಿಸಿದನು.

ಇತ್ತ ಬಹುವುನೀ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಕೂಡ ಅರಾಜಕತೆಯುಂಟಾಗಿತ್ತು. ಕಲಬುರ್ಗಿಯಲ್ಲಿಯೇ ರಾಜಮನೆತನದಲ್ಲಿ ಜಗಳಗಳು ಕಾದಾಟಗಳೂ ನಡೆವವು, ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನನು ನಿಸ್ಸತ್ವನೂ ಅಸಹಾಯಕನೂ ಆದನು. ೧೪೫೮ ಫೆಬ್ರವರಿ ೩ನೇ ತಾರೀಖಿನ ದಿವಸ ಸತ್ತನು. ಅವನ ಮಗನಾದ ಹುಮಾ

ಯೂನನು ಪಟ್ಟವನ್ನಾಕ್ರಮಿಸಿದನು, ಇವನು ಅತ್ಯಂತ ನೀಚನೂ ಹೌಡಾ
ಲನೂ ಹೆರವರನ್ನು ಹಿಂಸಿಸಿ ಖಡ್ಗದಿಂದ ನೀಳಸುತ್ತಾ ಅದನ್ನು ನೋಡಿ
ಸಂತೋಷಪಡುವವನೂ ಆಗಿದ್ದನು. ಇವನು ತೆಲಗು ರಾಜ್ಯಕ್ಕೆ ದಾಳಿಹೂಡಿ
ದೇವರಕೊಂಡವೆಂಬುದನ್ನು ಸ್ವಾಧೀನಪಡಿಸಿಕೊಂಡನು. ಇವನು ೧೪೬೦
ಸಪ್ತಂಬರ ೫ನೇ ತಾರೀಖಿನ ದಿವಸ ಸತ್ತನು. ೬೦ನು ಬಹಮನೀರಾಜ್ಯದ
ಸಕಲ ಪ್ರಜೆಗಳಿಗೂ ಈ ವಾರ್ತೆಯು ಪರಮ ಸಂತೋಷವನ್ನಿತ್ತಿತು. ಈ
ಕಾಲಕ್ಕೆ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನನು ವಿಜಯನಗರದ ರಾಜನಾಗಿದ್ದನು.

ಹುಮಾಯೂನನ ತರುವಾಯ ಅವನ ಮಗ ನಿಜಾಮ್‌ಶಹ ಎಂಬ
ವರುಷದ ಬಾಲಕನು ಪಟ್ಟವೇರಿದ ಕೆಲವೇ ಕಾಲದ ನಂತರ ಅವನ
ತಮ್ಮ ಮಹಮ್ಮದ್‌ಶಹನು ೧೪೬೩ ಜುಲೈ ೩೦ನೇ ದಿವಸ ಪಟ್ಟಕ್ಕೆ ಕುಳಿ
ತನು. ೧೪೬೩ರಿಂದ ೬೯ರ ವರೆಗಿನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ವಿಜಯನಗರದ ಪಟ್ಟದ
ಮೇಲೆ ರಾಜಶೇಖರನೋ ಅಥವಾ ೧ನೇ ವಿರುಪಾಕ್ಷನೋ ಇರಬೇಕೆಂದು
ಓರ್ವ ಸಂಶೋಧಕರು ಬರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಮಹಮ್ಮದ್‌ಶಹನ ಮಹಾಮಂತ್ರಿ
ಯಾದ ಮಹಮ್ಮದ್‌ಗವಾನ ಎಂಬವನು ವಿಜಯನಗರದವರ ವಿರುದ್ಧ
ಪಶ್ಚಿಮಕ್ಕೆ ದಾಳಿಹೂಡಿ ಗೋವಾ ಮತ್ತು ಅದರ ಸುತ್ತಮುತ್ತಲಿನ ಪ್ರದೇ
ಶವನ್ನು ಆಕ್ರಮಿಸಿಬಿಟ್ಟನು.

ಗೋವಾ ಬಹುದಿವಸಗಳಿಂದ ವಿಜಯನಗರದವರ ಸ್ವಾಧೀನದಲ್ಲಿಯೇ
ಇತ್ತು. ಅಲ್ಲಿರುವವರೆಲ್ಲರೂ ಬಹು ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಮುಸಲ್ಮಾನರಿದ್ದರು.
ಅವರು ಪರದೇಶಗಳಿಂದ ಶ್ರೇಷ್ಠ ತಳಿಯ ಕುದುರೆಗಳನ್ನು ತರಿಸಿ ರಾಯ
ನಿಗೆ ಮಾರುತ್ತಿದ್ದರು. ಆದರೆ ಅವರು ೧೪೬೯ರಲ್ಲಿ ಕುದುರೆಗಳನ್ನು
ಕೇವಲ ಮುಸಲ್ಮಾನರಿಗೇ ಮಾರತೊಡಗಿದರು. ಇದರಿಂದ ನಿಟ್ಟುಗೆದ್ದ
ರಾಯನು ಅವರನ್ನೆಲ್ಲ ಸಂಹರಿಸಲು ಆಜ್ಞೆ ವಿಧಿಸಿದನು. ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ
ಗೋವಾದಲ್ಲಿಯ ೧೦ ಸಾವಿರಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಮುಸ್ಲಿಮರು ಪ್ರಾಣ ಕಳೆದು
ಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಯಿತು. ಇದರ ನೋಡನ್ನು ತೀರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಮಹಮ್ಮದ್
ಗವಾನನು ದಂಡಯಾತ್ರೆ ಕೈಕೊಂಡಿದ್ದನು. ಆದರೆ ಗೋವಾ ಪ್ರಾಂತವು

ತುಸು ಕಾಲದಲ್ಲಿಯೇ ಹಿಂದೂ ಜನರಿಗೂ ಉಳಿಯಲಿಲ್ಲ, ಮುಸ್ಲಿಮರಿಗೂ ದಕ್ಕಲಿಲ್ಲ. ಪೋರ್ತುಗೀಜ ಪ್ರಾಂತವಾಗಿ ಪರಿವರ್ತಿಸಿತು. ಗೋವಾ ಮುಸ್ಲಿಮರ ಕನ್ನಿಲೆಯು ವಿರುಪಾಕ್ಷನ ಆಳಿಕೆಯಲ್ಲಿ ೧೪೭೯ರಲ್ಲಿ ಜರುಗಿತೆಂದೂ ಪೂರ್ವಾಜ ಎಂಬವನು ಬರೆಯುತ್ತಾನೆ.

ಬಹಮನೀ ಸೈನ್ಯದಲ್ಲಿ ಯುಸುಫ ಅಲಿಖಾನನೆಂಬ ಓರ್ವ ಗುಲಾಮ ನಿಧನನು. ಅವನು ತನ್ನ ಸ್ವಪರಾಕ್ರಮದಿಂದಲೂ ಯುಕ್ತಿ ಪ್ರಯುಕ್ತಿಗಳಿಂದಲೂ ಸೈನಿಕರನ್ನು ತನ್ನೆಡೆಗೆ ಸೆಳೆದುಕೊಂಡು ಬಹಮನೀ ರಾಜನನ್ನು ತಿರಸ್ಕರಿಸಿ ತಾನೇ ಸ್ವತಂತ್ರ ಸುಲ್ತಾನನೆಂದು ಸಾರಿದನು. ಬಿಜಾಪುರವನ್ನು ರಾಜಧಾನಿಯನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಆದಿಲ್‌ಶಹ ಎಂಬ ಬಿರುದಿತ್ತೊಟ್ಟು ಇ. ಸ. ೧೪೭೦ರಲ್ಲಿ ಸುಲ್ತಾನನಾಗಿಬಿಟ್ಟನು. ಇವನು ಓರಿಸಾದ ಅರಸನಿಂದ ಕೊಂಡಬೀಡವನ್ನು ರಾಜಮಹೇಂದ್ರಿಯನ್ನು ಸ್ವಾಧೀನಪಡಿಸಿಕೊಂಡನು

ಈ ವೇಳೆಗೆ ಬೆಳಗಾವಿ ಕೋಟೆಯ ನಾಯಕನಾದ ವಿಕ್ರಮನು ವಿಜಯನಗರದವರ ಪ್ರೇರಣೆಯ ಮೇರೆಗೆ ಗೋವಾವನ್ನು ಮುತ್ತಿದನು. ಆದರೆ ಅದು ಸಾಧ್ಯವಾಗಲಿಲ್ಲ. (೧೪೭೫)

ಇ. ಸ. ೧೪೭೫ರಲ್ಲಿ ದಕ್ಷಿಣದಲ್ಲಿ ಮಹಾ ಬರಗಾಲಬಿದ್ದಿತು. ಜನರು ತೃಪ್ತರಾಗಿ ಕೊಂಡಪಲ್ಲಿಯ ಗವ್ವರ್ನರನಾದ ಮಹಮ್ಮದಖಾನನನ್ನು ಕೊಂದು ಓರಿಸಾದ ರಾಜನನ್ನು ಸಹಾಯಕ್ಕೆ ಕರೆದರು. ಓರಿಸಾದ ರಾಜನು ಬಂದನು. ರಾಜಮಹೇಂದ್ರಿಯನ್ನು ಮುತ್ತಿದನು. ಆಗ ಆ ರಾಜ್ಯವು ನಿಜವು ಉಲ್ಲುಲ್ಪನ ಸ್ವಾಧೀನದಲ್ಲಿತ್ತು. ಮಹಮ್ಮದಶಹ ಸ್ವತಃ ಸೈನ್ಯಸಮೇತನಾಗಿ ಬಂದು ಓರಿಸಾ ರಾಜನನ್ನು ಓಡಿಸಿದನಲ್ಲದೇ ಅವನ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಹೊಕ್ಕನು. ವಾಡಿಕೆಯಂತೆ ಸುಲಿಗೆಯನ್ನು ಹೇರಳವಾಗಿ ಮಾಡಿದ್ದಲ್ಲದೆ ಕೊಳ್ಳೆ ಕೊಡುವದೂ ಕೊಲ್ಲುವದೂ ಆಗಣಿತವಾಯಿತು. ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಪೂಜೆ ಸುತ್ತಿರುವ ಗುಡಿಯನ್ನು ನೆಲಸಮಮಾಡಿ ಅಲ್ಲಿ ಮಸೂತಿಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿ

ದನು. ಈ ರೀತಿ ತೆಲಂಗಾಣ ದೇಶದಲ್ಲಿ ೩ ವರುಷ ಕಾಲವಿದ್ದು ರಾಜಮಹೇಂದ್ರಿಯಲ್ಲೆಯೇ ಅವನು ವಾಸವಾಗಿದ್ದನು. ಕೊನೆಗೆ ಅದು ವಿಜಯನಗರದ ನರಸಿಂಹರಾಯನ ಸ್ವಾಧೀನಕ್ಕೆ ಬಿಡಲಾಯಿತು. ನರಸಿಂಹರಾಯನು ಮಹಾ ಒಲಾಢ್ಯ ರಾಜನಾಗಿದ್ದನೆಂದು ಪೂರ್ವ ಪಶ್ಚಿಮ ದಕ್ಷಿಣ ಸಮುದ್ರಗಳ ವರೆಗೆ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ವಿಸ್ತರಿಸಿದ್ದನೆಂದು ಫರಿಶ್ತಹಾ ಎಂಬವನು ಬರೆಯುತ್ತಾನೆ.

ಮಹಮ್ಮದಶಹನು ಕೊಂಡಪಲ್ಲಿಯನ್ನು ಆಕ್ರಮಿಸಿ ರಾಜಮಹೇಂದ್ರದ ದಂಡಯಾತ್ರೆಗೈದನು. ಆಗ ಅದು ವಿಜಯನಗರದವರ ವಶದಲ್ಲಿತ್ತು ಹಿಂದೂ ಸೈನ್ಯವನ್ನು ಓಡಿಸಿ ಅದನ್ನು ಆಕ್ರಮಿಸಿದನು. (೧೪೮೦) ಅಲ್ಲಿಂದ ನರಸಿಂಹನ ಸ್ವಾಧೀನದಲ್ಲಿದ್ದ ಮಾಲೂರನ್ನು ಮುತ್ತಿದನು. ಅದನ್ನೂ ಅದರ ಸುತ್ತಲಿನ ಕರ್ನಾಟಕದ ಬಹುಭಾಗವನ್ನೂ ಸ್ವಾಧೀನಪಡಿಸಿಕೊಂಡನು. ಮಾಲೂರಿಂದ ಸುಮಾರು ೨೫ ಮೈಲು ದೂರದಲ್ಲಿ ಗುಂಜೀ ಎಂಬ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಪುರಾತನ ದೇವಾಲಯವಿರುವದೆಂಬ ವಾರ್ತೆಯನ್ನು ಶಹಾನು ಕೇಳಿ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಸೈನ್ಯ ಸಮೇತ ಹೋಗಿ ದೇವಾಲಯವನ್ನು ನಾಶಮಾಡಿ, ಅಲ್ಲಿದ್ದ ಹೇರಳವಾದ ಧನ-ಕನಕಗಳನ್ನು ಹೇರಿಕೊಂಡು ಮತ್ತೆ ಮೊದಲಿನ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ಬಂದನು. ೧೪೮೦ ಮಾರ್ಚ್ ತಿಂಗಳ ೧೩ಕ್ಕೆ ಇದು ಜರುಗಿತು. ಅಲ್ಲಿಂದ ಮಜ್ಜಲೀಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ದಾಳಿಯಿಟ್ಟು ಅದನ್ನು ಸುಲಿದು ಕೊಂಡಪಲ್ಲಿಗೆ ಹಿಂತಿರುಗಿದನು.

ಇ. ಸ. ೧೪೮೦ರಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಸ್ವಾಮಿಭಕ್ತನೂ, ಮಹಾಶೂರನೂ ಆದ ಮಹಮ್ಮದ ಗವಾನ ಎಂಬುವನನ್ನು ಮಹಮ್ಮದಶಹನು ಕಾರಣ ವಿಲ್ಲದೆ ಖಡ್ಗದಿಂದ ತುಂಡರಿಸಿ ಕೊಂದುಬಿಟ್ಟದ್ದಕ್ಕಾಗಿ ಇಡೀ ಸೈನ್ಯವೇ ಇವನ ಬಗ್ಗೆ ದ್ವೇಷಗೊಂಡಿತು. ಮುಂದೆ ಕೆಲವೇ ದಿವಸಗಳಲ್ಲಿ ಸೈನ್ಯಾಧಿಕಾರಿಗಳೆಲ್ಲರೂ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಸಾರಿದರು. ಬಹಮನೀ ರಾಜ್ಯವು ಕೊನೆಗೊಂಡಿತು. ಐದು ಸ್ವತಂತ್ರ ರಾಜ್ಯಗಳು ತಲೆಯೆತ್ತಿದವು. ಅವುಗಳು ಈ ಪ್ರಕಾರ ಉಂಟಾದವು. ಬಿಜಾಪುರದಲ್ಲಿ ಆದಿಲಶಹ (ಇವನೇ ಐವರಲ್ಲಿ ಬಲಾಢ್ಯನು) ಅಹಮದಾಬಾದದಲ್ಲಿ ಬದರೀಶಹ, ಬಿರಾರದಲ್ಲಿ ಇಮಾದಶಹ, ಅಹಮ್ಮದ

ನೆಗರದಲ್ಲಿ ನಿಜಾಮಶಹ ಮತ್ತು ಗೋವಳಕೊಂಡದಲ್ಲಿ ಕುಳುಬಶಹರೆಂಬ
ವವರು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ರಾಜ್ಯಗಳನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿಕೊಂಡರು.

ಇದರಿಂದ ಮಹಮೂದಶಹನು ಅತ್ಯಂತ ಅವಮಾನಿತನಾಗಿ ದುಃಖ
ಯಾಗಿ ಏಕಾಂತ ಜೀವನವನ್ನು ಸಾಗಿಸಿ ೧೫೧೭ ಡಿಸೆಂಬರ ೧೮ನೇ ದಿವಸ
ತೀರಿದನು. ಅವನ ಹಿರಿಯ ಮಗನಾದ ಅಹಮ್ಮದನು ಒಟ್ಟವೇರಿದನು.
ಎರಡು ವರುಷಗಳ ಆಳಿಕೆಯ ನಂತರ ಅಹಮ್ಮದನು ತೀರಿಕೊಂಡನು.
ಅವನ ತರುವಾಯ ಅವನ ತಮ್ಮನಾದ ೨ನೇ ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನನು ಒಟ್ಟಾಭಿ
ಷಕ್ತನಾದನು. ಇವನನ್ನು ಓಡಿಸಿ ಪಾಲಿಯೆಂಬವನು ಒಟ್ಟವೇರಿದನು. ೨ನೇ
ಅಹಮ್ಮದನ ಮಗನಾದ ಕಲೀಮಅಲ್ಲಾ ಎಂಬವನು ಇವನನ್ನು ಸೆರೆಯಲ್ಲಿ
ಇಟ್ಟಂತೆ ಮಾಡಿ ತಾನೇ ರಾಜ್ಯಸೂತ್ರ ವಹಿಸಿದ್ದನು. ಆಯಿತು ಇವನು ಸತ್ತ
ಕೂಡಲೇ ಬಹಮನೀ ವಂಶವೂ ನಿಂತುಹೋಯಿತು.

— — —

ಸುಳುವಂಶ

೬. ನರಸಿಂಹರಾಯ (೧೪೯೦-೧೫೦೯)

ವಿರುಪಾಕ್ಷರಾಯನು ಅಶಕ್ತನೂ ಅಯೋಗ್ಯನೂ ಆದುದರಿಂದ ರಾಜ್ಯದ
ಬಹುಭಾಗವು ಇವನ ಕೈಬಿಟ್ಟು ಹೋಯಿತು. ಗೋವಾ, ಪಾಳ, ದಬೋಲಿ
ಗಳನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡನು. ಇವನು ಕ್ರೂರನೂ, ನೀಚನೂ, ನಿರ್ದಯನೂ
ಆಗಿದ್ದನು. ಸದಾಕಾಲ ಮದ್ಯಸೇವನೆ ಮತ್ತು ಸ್ತ್ರೀಲೋಲುಪನಾಗಿ ಶುಗ್ರು

ಗಾಮಿಯೆಂದು ಪ್ರಖ್ಯಾತನಾಗಿದ್ದನು. ಇದರಿಂದ ಬೇಸತ್ತು ರಾಜ್ಯದ ಪ್ರಜೆಗಳೆಲ್ಲರೂ ಇವನ ವಿರುದ್ಧ ಬಂಡೆಬ್ಬಿಸತೊಡಗಿದರು. ಇದರ ಪರಿಣಾಮವಾಗಿ ಇವನ ಹಿರಿಯ ಮಗನೇ ಇವನನ್ನು ಸಂಹರಿಸಿದನು. ಇದರಿಂದ ದರಬಾರದ ಸರದಾರರೂ ಸೈನಿಕರೂ ಅವಾತ್ಸರರು ಮೊದಲ್ಗೊಂಡು ಪೆದ್ದರಾಯನನ್ನು ತಳ್ಳಿ ತಮ್ಮಲ್ಲಿಯ ಓರ್ವ ಯೋಧನನ್ನು ಸಾಳುವ ನರಸಿಂಹನನ್ನು ಪಟ್ಟಕ್ಕೆ ತಂದರು. ಈ ನರಸಿಂಹನು ಪೆದ್ದರಾಯನಿಗೆ ರಕ್ತ ಸಂಬಂಧಿಕನೂ ಆಗಬೇಕು.

ನರಸಿಂಹನು ಸ್ವತಃ ಪರಾಕ್ರಮಶಾಲಿಯೂ ಪ್ರಜಾಪ್ರಿಯನೂ ಆಗಿ ವೈಭವದಿಂದ ರಾಜ್ಯವಾಳಿದನು. ಇ. ಸ. ೧೪೯೦ರಲ್ಲಿ ಇವನಿಗೆ ಪಟ್ಟದಟ್ಟು ಲ್ಪಟ್ಟಿತು. ಆಗಿನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಇವನಷ್ಟು ಬಲಾಢನಾದ ರಾಜನು ಇಡೀ ದಕ್ಷಿಣ ಹಿಂದೂಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿಯೇ ಯಾರೂ ಆಳದ್ದಿಲ್ಲವೆಂದು ಡಾ. ಬರ್ನೆಲ್ಲ ಎಂಬವನು ಬರೆಯುತ್ತಾನೆ. ಸಂಗಮ ವಂಶಕ್ಕೂ ಸಾಳುವ ವಂಶಕ್ಕೂ ಯಾವ ರೀತಿಯಾದ ಬಾಂಧವ್ಯವುಂಟಾಗಿತ್ತೆಂಬ ಬಗ್ಗೆ ಈ ವರೆಗೂ ಸಂಶೋಧನೆಯಾಗಿಲ್ಲ ಸಾಳುವಂಶದ ವೀರನಾದ ನರಸಿಂಹನು ಅಂತೂ ವಿಜಯನಗರದ ಸಿಂಹಾಸನಾಧಿಪತಿಯಾದದ್ದು ನಿಜವೆಂದು ಎಲ್ಲ ಇತಿಹಾಸಕಾರರೂ ಒಪ್ಪುತ್ತಾರೆ. ಇವನು ೧೪೯೬ರಲ್ಲಿ “ಮಹಾರಾಜ” ಎಂಬ ಬಿರುದನ್ನು ಧರಿಸಿದನು. ವಿಜಯನಗರದ ಹರಿದು ಹಂಜಿಹೋದ ಎಲ್ಲ ಪ್ರದೇಶವನ್ನು ತನ್ನ ಉದ್ದಂಡ ಪರಾಕ್ರಮದಿಂದ ನರಸಿಂಹರಾಯನು ಒಟ್ಟುಗೂಡಿಸಿ ಒಂದು ಘಟಕವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದನು, ಇವನ ಆಳಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಮುಸಲ್ಮಾನರ ಪುಂಡಾಟಕೆಗಳೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಸದೆಬಡೆಯಲಾಯಿತು.

ನರಸಿಂಹ ಮತ್ತು ವೀರನರಸಿಂಹರು ೧೫೦೯ರ ವರೆಗೆ ಆಳಿದರು. ಆಮೇಲೆ ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನು ಪಟ್ಟವೇರಿದನು. ಅವನು ೧೫೩೦ರ ವರೆಗೆ ಆಳಿದನು. ಅವನ ತರುವಾಯ ಅಜ್ಞತರಾಯನು ೧೫೪೨ರ ವರೆಗೆ ಆಳಿದನು. ಇವನ ತರುವಾಯ ಬಂದವರು ಸದಾಶಿವರಾಯನು. ಸದಾಶಿವನ ಮಹಾಮಂತ್ರಿಯಾದ ರಾಮರಾಯನು ಸರ್ವಾಧಿಕಾರವನ್ನು ತಾನೇ ವಹಿಸಿಕೊಂಡು, ಸದಾಶಿವರಾಯನನ್ನು ಕೇವಲ ಗೊಂಬೆಯಂತೆ ಕುಣಿಸುತ್ತಿದ್ದನು.

ತಿರುಮಲ ಮತ್ತು ವೆಂಕಟಾದ್ರಿ ಎಂಬವರು ರಾಮರಾಯನ ತಮ್ಮಂದಿರು. ಈ ಮೂವರು ಅಣ್ಣ-ತಮ್ಮಂದಿರು ವಿಜಯನಗರದ ರಾಜಸೂತ್ರಗಳನ್ನು ತಮ್ಮ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಇ. ಸ. ೧೫೬೫ರ ವರೆಗೆ ತಾವೇ ರಾಜ್ಯವಾಳಿದರು. ಕೊನೆಗೆ ಇ. ಸ. ೧೫೬೫ರಲ್ಲಿ ಬದೂ ಮುಸಲ್ಮಾನ ರಾಜ್ಯಗಳು ಒಟ್ಟಾಗಿ ವಿಜಯನಗರದ ಮೇಲೆ ಎರಿ ಬಂದವು. ತಾಳಿಕೋಟಿ ಎಂಬ ಗ್ರಾಮದ ಮೈದಾನದಲ್ಲಿ ಭೀಕರ ಸಂಗ್ರಾಮವೆಸಗಿ, ಹಿಂದುಗಳು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಪರಾಜಿತರಾದರು. ವಿಜಯನಗರವು ನೆಲಸಮ ವಾಯಿತು. ಹಿಂದೂ ರಾಜ್ಯದ ಸೂರ್ಯನು ಅಸ್ತಂಗತನಾದನು.

ನರಸಿಂಹರಾಯನು ವಿಜಯನಗರವನ್ನು ೪೪ ವರುಷ ಆಳಿ, ತೀರಿದನು. ಇವನ ತರುವಾಯದಲ್ಲಿ ಬರತಕ್ಕ ಇವನ ಈರ್ವರು ಗಂಡು ಮಕ್ಕಳು ಇನ್ನೂ ಬಾಲಕರಿದ್ದರು. ಅದುದರಿಂದ ರಾಜ್ಯದ ಸೂತ್ರವನ್ನೆಲ್ಲ ತನ್ನ ಪ್ರಧಾನ ಅಮಾತ್ಯ ನರಸನೆಂಬುವನ ಕೈಯಲ್ಲಿತ್ತು ಸತ್ತನು. ನರಸನು ತಾನೇ ಸಿಂಹಾಸನವನ್ನು ಆಕ್ರಮಿಸಿ ಸಾಯುವವರೆಗೆ ತಾನೇ ರಾಜನೆಂದು ಆಳಿದನು. ಇವನ ಮಗನಾದ ಭುಜಬಲರಾಯನು ನರಸನ ತರುವಾಯ ಪಟ್ಟವೇರಿದನು. ಆರು ವರ್ಷ ರಾಜ್ಯವಾಳಿದ ತರುವಾಯ ಇವನ ತಮ್ಮ ನಾದ ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನು ಸಿಂಹಾಸನಾಧಿಪತಿಯಾದನು. ಅದು ೧೫೬೫ರಲ್ಲಿ.

ಬಿಜಾಪುರದಲ್ಲಿ ತಾನು ಸ್ವತಂತ್ರನೆಂದು ಸಾರಿದ (೧೫೮೪) ಆದಿಲ್ ಶಹನ ಜಟುವಟಿಕೆಯನ್ನು ಸಹಿಸದೇ ಅಹಮ್ಮದಾಬಾದ್ ಸುಲ್ತಾನನಾದ ಕಾಶೀಮ ಬರೀದನು ಆದಿಲ್ ಶಹನನ್ನು ಬಗ್ಗುಬಡಿಯಲು ವಿಜಯನಗರದ ನರಸಿಂಹರಾಯನ ಸಹಾಯವನ್ನು ಯಾಚಿಸಿದನು. ಹಾಗೆ ಸಹಾಯ ವಿತ್ತರೆ ಮುದಗಲ್ಲ, ರಾಯಚೂರ ಕೋಟೆಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟುಬಿಡುವುದಾಗಿ ವಚನ ವಿತ್ತನು. ನರಸಿಂಹರಾಯನು ಪ್ರಪಂಚವಾದ ಸೈನ್ಯದೊಂದಿಗೆ ಬಿಜಾಪುರದ ವಿರುದ್ಧ ದಂಡಯಾತ್ರೆಯನ್ನು ಕೈಕೊಂಡು ತುಂಗಭದ್ರಾ ದಾಟಿಸಾಗಿದನು. ಮುದಗಲ್ಲ ರಾಯಚೂರ ಕೋಟೆಗಳನ್ನು ಸ್ವಾಧೀನಪಡಿಸಿಕೊಂಡದ್ದಲ್ಲದೇ

ಅವೆರಡರ ನಡುವಿನ ವಿಸ್ತಾರವಾದ ಪ್ರದೇಶವು ಕೂಡ ಹಿಂದೂ ಆಡಳಿತಕ್ಕೆ ಒಳಪಟ್ಟವು.

ಬಿಜಾಪುರದ ಆದಿಲಶಹನೆ ಆಳಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಗೋವಾ ಪ್ರಾಂತವು ಮಾತ್ರ ಬಿಜಾಪುರದ ವಶಕ್ಕೆ ಹೋಯಿತು. ಪೋರ್ಚುಗೀಜ ಸರದಾರನಾದ ಅಬ್ದುಲ್ ಕರ್ಕನು ಗೋವೆಗೆ ೧೫೧೦ ಮಾರ್ಚ್ ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ಬಂದನು. ಅಹಮ್ಮದ ನಗರ ರಾಜ್ಯ ಸ್ಥಾಪಕನಾದ (೧೫೦೦ರಲ್ಲಿ) ಅಹಮ್ಮದನಾಯರುಮಶಹನು ಇ. ಸ. ೧೫೦೮ರಲ್ಲಿ ತೀರಿದನು. ಅವನ ತರುವಾಯ ಅವನ ಮಗ ಎಂಟು ವರುಷದ ಬಾಲಕನ ಬಹಾಸ್‌ಶಹನು ಪಟ್ಟವೇರಿದನು. ಯುಸೂಫ ಆದಿಲ್ ಶಹನು ೧೫೧೦ರಲ್ಲಿ ಸತ್ತನು. ಇಸ್ಮಾಯಿಲ್‌ಶಹ (ಅವನ ಮಗ) ಬಿಜಾಪುರ ಪಟ್ಟವನ್ನೇರಿದನು. ಇ. ಸ. ೧೫೦೯ರಲ್ಲಿ ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನು ವಿಜಯ ನಗರದ ರಾಜಾಧಿರಾಜನಾದನು. ಬಿಜಾಪುರದವರಿಗೂ ವಿಜಯನಗರದವರಿಗೂ ಮೇಲಿಂದ ಮೇಲೆ ಕದನಗಳಾಗುತ್ತಿದ್ದವು. ಆದರೆ ರಾಯಚೂರ ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಬಿಜಾಪುರದವರು ಪೂರ್ಣ ಮೆತ್ತಗಾಗಿ ತಮ್ಮಷ್ಟಕ್ಕೆ ತಾವು ಇರತೊಡಗಿದರು.

ಈ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಪೋರ್ಚುಗೀಸರಾದ ಕ್ರಿಶ್ಚನ್ನರು ಹಿಂದುಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಬಂದದ್ದು ಗೋವೆಯನ್ನು ಆಕ್ರಮಿಸಿದ್ದು ಕೆಲವರಂತೂ ವಿಜಯನಗರದಲ್ಲೆ ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ನೆಲೆಸಿದ್ದು ಮನೋಹರವಾದ ವಿಷಯವಾಗಿದೆ.

ಪೋರ್ಚುಗೀಸರ ಆಗಮನ

ಇ. ಸ. ೧೫೮೪ರ ಸುಮಾರಕ್ಕೆ ಪೋರ್ಚುಗೀಸರನ್ನು ಆಳುತ್ತಿದ್ದ ಕಿಂಗ್‌ಜಾನ್ ಎಂಬವನು ಅತಿದೂರ ಪೂರ್ವದ ದೇಶಗಳು ಅತ್ಯಂತ ನಿರಿವಂತ ವಿರುವವೆಂದು ಅಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಪಾರೋದ್ಯೋಗ ಮಾಡಿದರೆ ಲಾಭವಾಗುವದೆಂದೂ ವಿಷಯಗ್ರಹಿಸಿ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಕೆಲವರನ್ನು ಕಳಿಸಬೇಕೆಂಬ ವಿಚಾರದಿಂದ ಮೂರು ದೊಡ್ಡ ಹಡಗಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದನು. ಆದರೆ ಅವನು ಬೇಗ ತೀರಿಕೊಂಡನು. ಇವನ ತರುವಾಯ ಪಟ್ಟಕ್ಕೆ ಬಂದಂಥ

ಡಾಂಮ್ಯಾನ್ಯವಲ್ಲ ಎಂಬವನು ಮೂರುಹಡಗುಗಳನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿ ವಾಸ್ಕೋ
ಡಿಗಾಮಾ ಮತ್ತು ಅವನ ತಮ್ಮನಾದ ಪಾಲ್ ಎಂಬವನನ್ನೂ ವ್ಯಾಪಾರಕ್ಕಾಗಿ
ಹಡಗುಗಳ ಸಹಿತವಾಗಿ ಕಳಿಸಿಕೊಟ್ಟನು. ಅವರು ಹೇರಳವಾದ ಸಾಮಗ್ರಿ
ಗಳೊಡನೆ ಅಫ್ರಿಕಾ ಖಂಡವನ್ನು ಸುತ್ತರಿದು ಕೇಪ ಆಫ್ ಗಡ್‌ಹೋಪದ
ಮೇಲಿಂದ ಹಿಂದುಸ್ತಾನಕ್ಕೆ ಬಂದರು. ಅವರು ಪೋರ್ಚುಗಾಲನ್ನು
೧೪೯೭ ಜುಲೈ ೮ನೇ ತಾರೀಖಿನ ದಿವಸ ಬಿಟ್ಟರು. ಹಿಂದೆ ಸ್ಥಾನದ ಕಾಲಿ
ಕತ್ತನ್ನು ೧೪೯೭ ಆಗಷ್ಟ ೨೬ಕ್ಕೆ ಬಂದು ಮುಟ್ಟಿದನು. (ಬರೋಜನು
ಮೇ ೨೦ ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ)

ಆ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಕಾಲಿಕತ್ತನ್ನು ಯಾವೋರಿನ ಎಂಬವನು ಆಳುತ್ತಿದ್ದನು.
ವಾಸ್ಕೋಡಿಗಾಮಾ ಮಂಡಲಿಯನ್ನು ಸ್ನೇಹದಿಂದಲೂ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದಲೂ
ಸ್ವಾಗತಿಸಿದರೂ ಕೂಡ ಅವರಿರ್ವರಲ್ಲಿ ಭಿನ್ನಾಭಿಪ್ರಾಯಗಳು ಬಹುಬೇಗ
ಉಂಟಾದ್ದರಿಂದ ನಿಕಟ ಸಂಬಂಧವಾಗಲೀ ವ್ಯಾಪಾರ ಸಂಬಂಧವಾಗಲೀ ಬೆಳ
ಯಲಿಲ್ಲ. ವಾಸ್ಕೋಡಿಗಾಮಾನು ಪೋರ್ಚುಗಾಲಕ್ಕೆ ಕೆಲವೇಕಾಲದ ನಂತರ
ಹಿಂತಿರುಗಿದನು. ಇ. ಸ. ೧೫೦೦ ಕ್ಯಾಬ್ರೆಲ್ಲ ಎಂಬವನು ದೊಡ್ಡ ಹಡಗು
ಪಡೆಯೊಂದಿಗೆ ಹಿಂದುಸ್ತಾನಕ್ಕೆ ಬಂದು ಕಾಲಿಕತ್ತದ ರಾಜನೊಡನೆ
ಸ್ನೇಹದಿಂದಿರುವದನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಜಗಳವನ್ನೇ ತೆಗೆದು ಹೊಡೆದಾಟ ಪ್ರಾರಂಭ
ಿಸಿದನು. ಅವನು ಸಹ ತಿರುಗಿದನು. ಇ. ಸ. ೧೫೦೪ ಅಕ್ಟೋಬರ್ ೨೯ರಲ್ಲಿ
ವಾಸ್ಕೋಡಿಗಾಮಾನು ಪುನಃ ಕಾಲಿಕತ್ತಕ್ಕೆ ತುಸು ಸೈನ್ಯದೊಡನೆ ಬಂದ
ವನೇ ಬಾಂಬು ಗುಂಡುಗಳನ್ನು ನಾಗರಿಕರ ಮೇಲೆ ಎಸೆಯತೊಡಗಿದನು.
ಕೈಗೆ ಸಿಕ್ಕವರನ್ನು ನಿರ್ದಯದಿಂದ ಕೊಲ್ಲುತ್ತಾ ಸಾಗಿದನು. ಒಂದೇದಿವಸ
ಎಂಟುನೂರು ನಿರಪರಾಧಿನಾಗರಿಕರನ್ನು ಕೊಂದು ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ ಎಸೆಯಿಸಿ
ದನು. ಕೋಜೀನದ ರಾಜನು ಪೋರ್ಚುಗೀಜರಿಗೆ ಎಲ್ಲ ಸವಲತ್ತು ಮತ್ತು
ಅನುಕೂಲತೆಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟರೂ ಸಹ ನೀಚರಾದ ಈ ಜನರು ಹಿಂದೂ ಜನ
ರನ್ನು ಹಿಂಸಿಸಿ ದೇಶವನ್ನು ಆಕ್ರಮಿಸಿದರು.

ಇ. ಸ. ೧೫೦೫ ಹಿಂದುಸ್ಥಾನದ ಭೂಮಿಗೆ ವ್ಹಾಯಿಸರಾಯನೆಂದು
ಪೋರ್ಚುಗಾಲದಿಂದ ನೇಮಕನಾದ ಅಲ್ಮೈಡಾ ಎಂಬವನು ೧೫ ನೂರು

ಪೋರ್ಚುಗೀಜ ಸೈನಿಕರೊಡನೆ ಹಿಂದುಸ್ಥಾನದಲ್ಲೆಳೆದು ಯುದ್ಧ ಮಾಡತೊಡಗಿದನು. ಹೊನ್ನಾವರವನ್ನು ಹಿಡಿದುಕೊಂಡನು. ಆದರೆ ಪ್ರಬಲನಾದ ನೆರಸಿಂಹರಾಯನು ಸಿಟ್ಟಿಗೆದ್ದರೆ ತನ್ನ ಉಳಿಗಾಲವಿಲ್ಲವೆಂದು ನೆನೆಸಿ ಅದನ್ನು ಅಲ್ಲಿಗೇ ನಿಲ್ಲಿಸಿದನು. ತಾನು ಹಿಂದೂ ಜನರೊಂದಿಗೆ ಕಾದಲು ಬಂದಿಲ್ಲವೆಂದೂ ಶಾಂತರೀತಿಯಿಂದಲೂ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದಲೂ ಇಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸಿ ವ್ಯಾಪಾರ ಮಾಡುವೆನೆಂದೂ ಆವೇಶವನ್ನು ಹೊರಡಿಸಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಸಿದನು. ಭಟಕಳದಲ್ಲಿ ತನ್ನ ವ್ಯಾಪಾರಕ್ಕಾಗಿ ಮತ್ತು ಸಾಮಗ್ರಿ ರಕ್ಷಣೆಗಾಗಿ ಒಂದು ಕೋಟಿಯನ್ನು ಕಟ್ಟಲು ನೆರಸಿಂಹರಾಯನ ಪರವಾನಿಗೆಯನ್ನು ಕೇಳಿದನು. ಆದರೆ ಅದು ದೊರೆಯಲಿಲ್ಲ.

ಪೋರ್ಚುಗೀಜರ ಪ್ರಜೆಯಾದ ವೆರ್ತಮಾ ಎಂಬವನು ವಿಜಯನಗರಕ್ಕೆ ದರ್ಶನವನ್ನಿತ್ತು ಅದನ್ನು ಈ ಪ್ರಕಾರ ಬಣ್ಣಿಸಿದ್ದಾನೆ: ಇದು ಬಹು ವಿಶಾಲವಾದ ನಗರವು ಇದರ ಸುತ್ತಲೂ ಭದ್ರವಾದ ದಪ್ಪವಾದ ಎತ್ತರವಾದ ಕೋಟೆ ಗೋಡೆಗಳಿರುತ್ತವೆ. ಈ ನಗರದ ವ್ಯಾಸವು ಒಮ್ಮೈಲು ಇರುವುದು ಇಲ್ಲಿಯ ನಾಗರಿಕರು ಅತ್ಯಂತ ನಿರವಂತರಿರುವರು. ಹವೆಯು ಸರ್ವೋತ್ಕೃಷ್ಟವಿದೆ. ಸೃಷ್ಟಿಸೌಂದರ್ಯವು ಅವರ್ಣನೀಯವಾಗಿದೆ. ರಾಜನಲ್ಲಿ ೪೦ ಸಾವಿರ ಕುದುರೆ ಮತ್ತು ಕುದುರೆ ಸವಾರರೂ ೪ ನೂರು ಆನೆಗಳೂ ಸದಾ ಸಿದ್ಧವಾಗಿರುವವು. ಒಂದೊಂದು ಆನೆಯು ಆರಾರು ಯೋಧರನ್ನು ಒಯ್ಯಬಲ್ಲದು. ಯೋಧರು ಉದ್ದವಾದ ತೀಕ್ಷ್ಣವಾದ ಖಡ್ಗವನ್ನು ಟೊಂಕಕ್ಕೆ ನೇತುಬಿಟ್ಟಿರುತ್ತಾರೆ. ರಾಜನು ಅತ್ಯಮೂಲ್ಯವಾದ ವಜ್ರ ವೈಢ್ಯರೈವೊದಲಾದ ಸಕಲ ರತ್ನಗಳಿಂದ ಕೆಚ್ಚಿದ ಬಂಗಾರದ ಕಿರೀಟವನ್ನು ಧರಿಸಿರುತ್ತಾನೆ ಅವನ ಸವಾರಿ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಪಟ್ಟದ ಕುದುರೆಯು ಮತ್ತು ಅದಕ್ಕೆ ಅಲಂಕಾರ ಮಾಡಿದ ಅಭರಣಗಳ ಬೆಲೆಯು ನಮ್ಮಲ್ಲಿಯ (ಪೋರ್ಚುಗಾಲದ) ಅನೇಕ ಶಹರಗಳ ಬೆಲೆಯಷ್ಟು ಆಗುವದು.

ಇರಲಿ, ಪೋರ್ಚುಗೀಜರೊಡನೆ ನಡೆಸಿದ ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಕಾಲಿಕತ್ತವು ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ನಾಶವಾಗಿ ಹೋಯಿತು. ಮುಂದೆ ಕಾಲಿಕತ್ತದ ಮುಸಲ್ಮಾನ

ನರು ಪೋರ್ಚುಗೀಜ ವ್ಯಾಪಾರಸ್ಥರನ್ನು ಹಿಡಿದು ತುಂಡರಿಸಿಬಿಟ್ಟರು. ಇನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಇದ್ದು ಉಪಯೋಗವಿಲ್ಲವೆಂದು ಆ ಸ್ಥಳಬಿಟ್ಟು ಪೋರ್ಚುಗೀಜರು ದಕ್ಷಿಣ ಸಮುದ್ರದ ದಂಡೆಗುಂಟ ಸಾಗಿ ಬೇರೆ ಕಡೆಗೆ ಹೋದರು. ಇ. ಸ. ೧೫೦೬ನೇ ವರ್ಷ ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ಪೋರ್ಚುಗೀಜರು ಪುನಃ ಕಾಲಿಕತ್ತನ್ನು ಮುತ್ತಿ ರಾಜನ ಸೈನಿಕರನ್ನೆಲ್ಲ ನಿರ್ದಯದಿಂದ ಹಂಚಿದರು. ಅವನ ಜಿಕ್ಕ ಜಿಕ್ಕ ಬೋಟುಗಳನ್ನೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಮುರಿದು ಹಾಕಿದರು. ಇದರಿಂದ ತ್ರಸ್ತನಾದ ರಾಜನು ಮರುವರುಷವೇ ಪೋರ್ಚುಗೀಜರ ವಶದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡನ್ನು ಮುತ್ತಿ ಅಲ್ಲಿಯ ಅವರ ಸರಕುಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ವಶದಲ್ಲಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವದರಲ್ಲಿದ್ದನು. ಆದರೆ ವೇಳೆಗೆ ಪೋರ್ಚುಗಾಲದಿಂದ ಹೊಸ ಸೈನ್ಯ ದೊಂದಿಗೆ ಬ್ರಹ್ಮನ್ನು ಡಿ. ರುನ್ಡಾ ಎಂಬವನು ಬಂದಿಳಿದದ್ದರಿಂದ ಅದು ಉಳಿದುಕೊಂಡಿತು. ೧೫೦೭ರಲ್ಲಿ ಅಲ್ಬೆರಾಡು ಮತ್ತೆ ಹೊಸ ಸೈನ್ಯದೊಂದಿಗೆ ಇಳಿದು ಕಾಲಿಕತ್ತಕ್ಕೆ ಮುತ್ತಿಗೆ ಹಾಕಿ ತುಸು ಮಟ್ಟಿಗೆ ಯಶ ದೊರಕಿಸಿದನು. ೧೫೦೯ರಲ್ಲಿ ಪುನಃ ಅಬುಲ್ ಕರ್ಕನು ಹಿಂದೂ ಪೋರ್ಚುಗೀಜ ವಸಾಹತಿನ ಗವ್ವರ್ನರನಾಗಿ ಬಂದನು. ಇದೇ ಕಾಲಕ್ಕೆ ವಿಜಯನಗರದ ಸಿಂಹಾಸನವನ್ನು ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ ದೇವರಾಯನು ಏರಿದನು.

೭. ಕೃಷ್ಣ ದೇವರಾಯ (೧೫೦೯ ರಿಂದ ೧೫೩೦)

ಕೃಷ್ಣ ದೇವರಾಯನು ಪಟ್ಟಕ್ಕೆ ಬಂದ ಕೆಲವೇ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಪಂಪಾಚಾರ್ಯ ದೇವಾಲಯದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸಭಾವಿಜಯವನ್ನೂ ದೇವಾಲಯಕ್ಕೆ ಒಂದು ಮನೋಹರವಾದ ಮತ್ತು ಉನ್ನತವಾದ ಗೋಪುರವನ್ನೂ ಕಟ್ಟಿಸಿದನು ಅಲ್ಲಿ

ಠುವ ಒಂದು ಶಿಲಾಲೇಖದಲ್ಲಿ ಇವೆರಡೂ ಸಿದ್ಧವಾಗಿದ್ದು ಶಾ. ಶ. ೧೪೭೧ನೇ ಮಾಘಮಾಸ ಚತುರ್ದಶೀ ದಿವಸವೆಂದು ಉಲ್ಲೇಖವಾಗಿದೆ. ಇದೇ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಅಂದರೆ ಇ. ಸ. ೧೫೦೯ನೇ ಎಪ್ರಿಲ್ ೨೨ನೇ ತಾರೀಖಿನ ದಿವಸ ಲನೇ ಹೆನ್ರಿಯು ಇಂಗ್ಲಂಡದ ಸಿಂಹಾಸನವನ್ನು ಏರಿದನು. ಇವೆರಡೂ ರಾಜರೂ ಅತ್ಯಂತ ಪರಾಕ್ರಮಶಾಲಿಗಳಾಗಿದ್ದರು. ಇವರಿಬ್ಬರ ಕಾಲದಲ್ಲಿಯೂ ರಾಜ್ಯವು ಮಹಾಬಲಾಢ್ಯವೂ ವೈಭವಯುಕ್ತವಾದವುಗಳೂ ಆಗಿ ಮೆರೆದವೆಂಬುದು ಇತಿಹಾಸದಲ್ಲಿಯೂ ವಿಚಿತ್ರವಾದ ಸಂದರ್ಭಗಳು.

ಇ. ಸ. ೧೫೨೦ರಲ್ಲಿ ಪಾಯಸ್ ಎಂಬ ಪ್ರವಾಸಿಯು ಸ್ವತಃ ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನನ್ನೂ ಅವನ ದರಬಾರವನ್ನೂ ಕಣ್ಣಾರೆ ಕಂಡು ವರ್ಣಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನು ಮಹಾ ಪ್ರಭಾವಶಾಲಿಯೂ ಅತ್ಯಂತ ಶೂರನೂ ವ್ಯವಹಾರ ಮತ್ತು ರಾಜಕಾರಣ ಚತುರನೂ ಇದ್ದನು. ಇವನು ಕೇವಲ ಅಮಾತ್ಯರ ಕೈಗೊಂಬೆಯಾಗಿರಲಿಲ್ಲ. ತನ್ನ ರಾಜತಂತ್ರದಿಂದ ಸ್ವಯಂಪ್ರಭುತ್ವವನ್ನು ನಡೆಸಿದ ವೀರಾಧಿಪೀರನಿವ. ಇವನು ರಾಜನೆಂದರೆ ನಿಜವಾದ ರಾಜನು. ವ್ಯಾಯಾಮ ಮತ್ತು ಅಂಗಸಾಧನೆಗಳಿಂದ ಅವನ ದೇಹವು ಕಲ್ಲಿನಂತಾಗಿದ್ದಿತು. ಅನೇಯಷ್ಟು ದೇಹಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ತಾರುಣ್ಯದಲ್ಲಿ ಬೆಳೆಸಿಕೊಂಡಿದ್ದನು ಅರುಣೋದಯದಲ್ಲಿಯೇ ಹಾಸಿಗೆಯಿಂದ ಎದ್ದು ಅಂಗಸಾಧನೆಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದನು. ಕುದುರೆ ಸವಾರಿನಲ್ಲಿ ಅಸಮಾನನಾಗಿದ್ದನು ಮೊಗದ ಮೇಲಿನ ರಾಜವರ್ಚಸ್ಸಿದೆ, ಎದುರಿಗೆ ಬಂದವರೆಲ್ಲರೂ ತಲೆಬಾಗುತ್ತಿದ್ದರು. ಖಡ್ಗಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಅಸಮಾನ ನೈಪುಣ್ಯವನ್ನು ಪಡೆದಿದ್ದನು. ಸೇನಾಸಾಗರವನ್ನು ತಾನೇ ಸಾಗಿಸುವ ಅಧಿಪತಿಯಾಗಿದ್ದನು. ಆದರೆ ಅತ್ಯಂತ ಅಂತಃಕರುಣಿಯು, ವಿಶಾಲ ಹೃದಯವೂ ಉದಾರನೂ ಆಗಿದ್ದನು. ಸರ್ವರಿಂದಲೂ ಮಾನಿತನಾಗಿ ಸರ್ವರ ಪ್ರೀತಿಗೂ ಪಾತ್ರನಾಗಿ ಸರ್ವಗುಣ ಪರಿಪೂರ್ಣನಾಗಿ ಶೋಭಿಸುತ್ತಿದ್ದನೆಂದು ಪಾಯಸ್ ಬರೆಯುತ್ತಾನೆ.

ಪ್ರಬಲನೂ ಸರ್ವತ್ರದಲ್ಲಿ ಜಯಶೀಲನೂ ಆಗುತ್ತಲೇ ಸಾಗಿದ್ದರಿಂದ ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನು ಅತ್ಯಂತ ಹಠಸ್ವಭಾವನವನೂ ಮನೋವೃತ್ತನೂ

ಸೊಕ್ಕಿನವನೂ ಆಗಿ ಮೆರೆದನು. ಮುಸಲ್ಮಾನರನ್ನು ಸೋಲಿಸುತ್ತಲೇಸಾಗುತ್ತಿದ್ದನು, ಸೋತ ಮುಸಲ್ಮಾನ ರಾಜರು ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನ ಪಾದಕ್ಕೆ ಕಿರವಿಟ್ಟು ನಮಸ್ಕರಿಸಿದರೆ ಅವನನ್ನು ಕ್ಷಮಿಸಿಬಿಡುತ್ತಿದ್ದನು. ಬಿಜಾಪುರದ ಆದಿಲಶಹನಿಂದಲೂ ಒಮ್ಮೆ ರಾಯನು ತನ್ನ ಪಾದಕ್ಕೆ ಅವನ ತಲೆ ಇಡಿಸಿ ನಮಾಸ್ಕಾರ ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಕ್ಷಮಿಸಿದ್ದನು. ಇಂಥ ಅತ್ಯಂತ ಹೀನವಾದ ಅಪಮಾನದ ಬೆಂಕಿಯಿಂದ ಮುಸಲ್ಮಾನರ ಕುದಿಯುತ್ತಿದ್ದ ಹೃದಯಗಳೇ ನಾಲ್ಕು ತು ವರುಷಗಳಲ್ಲಿ ವಿಜಯನಗರದ ಪತನಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಯಿತು. ಏಕೆಂದರೆ ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನ ತರುವಾಯ ಬಂದ ರಾಜರುಗಳು ಅವನ ಸದ್ಗುಣ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಹೋಲದೇ ಹಠಸ್ವಭಾವ, ಮದ, ಸೊಕ್ಕುಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಉದ್ಬಟತನದಿಂದ ವರ್ತಿಸಿದರು. ಇಡೀ ದಕ್ಷಿಣ ಹಿಂದು ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನು ಪಾದಾಕ್ರಾಂತ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಬಿಟ್ಟಿದ್ದನು. ಶ್ರೀರಂಗಪಟ್ಟಣ, ಬಂಕಾಪುರ, ಗೆರೆಸೊಪ್ಪಾ, ಕಾಲಿಕತ್ತ, ಭಟಕಳ ಮತ್ತು ಬಾಕೂರರಾಜರು ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನ ಪಾದಧೂಳಿಯನ್ನು ತಮ್ಮ ಕಿರದಲ್ಲಿ ಧರಿಸಿಕೊಂಡು ಸುಖವಾಗಿ ಬಾಳಿದ್ದರು.

ಆಗಿನ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಬಂಕಾಪುರವು ಅತ್ಯಂತ ಬಲಾಢ್ಯವಾದ ಕೋಟಿಯಾಗಿತ್ತು. ಅದನ್ನು ಓರ್ವ ಮರಾಠಾ ನಾಯಕನು ಆಳುತ್ತಿದ್ದನು. ಇಡೀ ಕರ್ನಾಟಕ ದೇಶದಲ್ಲೆಯೇ ಅದು ಹೆಸರುವಾಸಿಯಾಗಿತ್ತು. ಧಾರವಾಡದಿಂದ ದಕ್ಷಿಣಕ್ಕೆ ೪೦ ಮೈಲು ದೂರದಲ್ಲಿ ಅದು ಇದ್ದು ಹೊನ್ನಾವರದಿಂದ ವಿಜಯನಗರಕ್ಕೆ ಸಾಗಿದ ನೇರವಾದ ಹೆದ್ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಬಂಕಾಪುರ ಕೋಟಿಯು ಮೆರೆಯುತ್ತಿದ್ದಿತು. ಸೈನ್ಯ ಸಾಗಿಸುವ ಹೆದ್ದಾರಿಯು ಭಟಕಳದಿಂದ ಹೊರಟು ಹೊನ್ನಾವರ ಮಾರ್ಗವಾಗಿ ಸಾಗಿ ಬಂಕಾಪುರಕ್ಕೆ ಬಂದು ಅಲ್ಲಿಂದ ಬನವಾಸಿ ರಾಣೀಬೆನ್ನೂರ ಮೇಲೆ ಹಾಯ್ದು ದೊಡ್ಡ ಮೈದಾನದಾಟ ಹೊಸಜೇಟಿಯಿಂದ ವಿಜಯನಗರಕ್ಕೆ ಸಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಇ. ಸ. ೮೪೮ ರಿಂದ ೧೫೭೩ರ ವರೆಗೆ ಬಂಕಾಪುರವು ಹಿಂದೂ ರಾಜರ ಸ್ವಾಧೀನದಲ್ಲೆಯೇ ಇದ್ದಿತು. ೧೫೭೩ರಲ್ಲಿ ಬಿಜಾಪುರದ ಸುಲ್ತಾನನು ಬಂಕಾಪುರವನ್ನು ಸ್ವಾಧೀನಪಡಿಸಿಕೊಂಡನು. ಅಲ್ಲಿರುವ ಸಾಂದರವೂ ಸಿರಿವಂತವೂ ಆದ ದೇವಾಲಯವನ್ನು

ನಾಶವಾಡಿ ನೆಲಸಮ ಮಾಡಿಬಿಟ್ಟನು. ಅಂದಿನಿಂದ ಬಂಕಾಪುರವು ಬಿಜಾಪುರದವರ ವಶದಲ್ಲಿಯೇ ಇತ್ತು. ಈಗ ಅದನ್ನು ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನು ಪುನಃ ಸ್ವಾಧೀನಪಡಿಸಿಕೊಂಡು ಹಿಂದೂ ನಾಯಕನೊಬ್ಬನನ್ನು ಆಡಳಿತಗಾರನನ್ನಾಗಿ ನೇಮಿಸಿದನು.

ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನು ಸಾಳುವ ತಿಮ್ಮನನ್ನು ತನ್ನ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿಯನ್ನಾಗಿ ನೇಮಿಸಿಕೊಂಡನು. ತನ್ನ ಮೂವರು ತಮ್ಮಂದಿರನ್ನೂ ತನ್ನ ತಂಗಿಯ ಮಗನನ್ನೂ ಜಂದ್ರಗಿರಿ ಕೋಟೆಗೆ ಕಳಿಸಿಕೊಟ್ಟನು. ಜಂದ್ರಗಿರಿ ಕೋಟೆಯು ವಿಜಯನಗರದಿಂದ ೨೫೦ ಮೈಲು ದೂರದಲ್ಲಿ ಆಗ್ನೇಯ ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿದೆ. ಜಂದ್ರಗಿರಿಯಲ್ಲಿ ಭವ್ಯವಾದ ಸೈನ್ಯವನ್ನಿಟ್ಟು ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಕಾಪಾಡಿ ಕೊಂಡು ಹೋಗುವದಕ್ಕೆ ಅವರನ್ನು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಕಳಿಸಿದನು. ತಾನು ಮಾತ್ರ ರಾಜಧಾನಿಯಲ್ಲಿಯೇ ಉಳಿದನು.

ಅಬುಲ್‌ಕರ್ಕನು ವಿಜಯನಗರಕ್ಕೆ ತನ್ನ ವಿಶೇಷದೂತನಾದ ಫ್ರಾಂಕಲೂಯಿ ಎಂಬವನನ್ನು ಕಳಿಸಿ ಸಂದೇಶವನ್ನು ಅರುಹಿದ್ದನು. ಕಾಲಿಕತ್ತದ ರುಮೋರೀವ್ ತನಗೆ ತ್ರಾಸು ಬಹಳವಾಗಿದೆಯೆಂದೂ ಅದಕ್ಕಾಗಿ ರಾಯನು ಸೈನ್ಯದೊಂದಿಗೆ ಕಾಲಿಕತ್ತನ್ನು ಭೂಮಿಯ ಮೇಲೆ ಮುತ್ತಬೇಕೆಂದೂ ಅದೇ ವೇಳೆಗೆ ತಾನು ಪೋರ್ಚುಗೀಜ ಸೈನ್ಯದೊಂದಿಗೆ ಸಮುದ್ರದಿಂದ ಮುತ್ತುವೆನೆಂದೂ ಸಹಾಯ ಕೋರಿದನು. ತಾನು ಹಿಂದೂ ಜನರ ಮಿತ್ರನೆಂದೂ ಮುಸಲ್ಮಾನರನ್ನು ಸಂಹರಿಸುವದೇ ತನ್ನ ಇಚ್ಛೆಯೆಂದೂ ಎತ್ತಿತೋರಿಸಿ ಸಹಾಯ ನೀಡಿದಕ್ಕೆ ಪ್ರತಿಫಲವೆಂದು ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಅರಬ ಸ್ಥಾನದ ಕುದುರೆಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ವಿಜಯನಗರಕ್ಕೆ ಮಾರುವದಾಗಿಯೂ ಬಿಜಾಪೂರ ಅಥವಾ ಮತ್ತಾವುದೇ ಮುಸ್ಲಿಮರಿಗೆ ಕುದುರೆಗಳನ್ನು ಮಾರುವದಿಲ್ಲವೆಂದು ವಚನ ಹೇಳಿಕಳಿಸಿದ್ದನು. ಆದರೆ ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನು ಈ ನೀಚ ಪೋರ್ಚುಗೀಜರ ಮಾತಿಗೆ ಮರುಳಾಗುವಂಥವನಾಗಿರಲಿಲ್ಲ. ಲೂಯಿಯು ಬಂದದಾರಿಗೆ ಸುಂಕವಿಲ್ಲದೇ ಹಿಂತಿರುಗಿದನು.

ಬಿಜಾಪುರದ ಅಲಿಅದಿಲಶಹನೆ ವಶದಲ್ಲಿ ಆಗ ಉಳಿದಿದ್ದ ಗೋವಾದ ಅಬುಲ್‌ಕರ್ಕನು ದಂಡಯಾತ್ರೆ ಕೈಕೊಂಡು ಅದನ್ನು ಸ್ವಾಧೀನಪಡಿಸಿಕೊಂಡನು. ಇ. ಸ. ೧೫೧೦ ಮಾರ್ಚ್ ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ಅಬುಲ್‌ಕರ್ಕನು ಅತ್ಯಂತ ವೈಭವದಿಂದ ಗೋವೆಯನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿದನು. ಆಗ ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಮತ್ತೊಬ್ಬ ದೂತನಾದ ಗಾಸ್ಪರ್ ಜನೋಕಾನನ್ನು ವಿಜಯನಗರಕ್ಕೆ ಅಬುಲ್‌ಕರ್ಕನು ಕಳುಹಿಸಿ ಭಟಕಳ ಗೆಲ್ಲುವದಕ್ಕಾಗಿ ಸಹಾಯವನ್ನು ಯಾಚಿಸಿದನು. ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನು ಜನೋಕಾನನ್ನು ಮರ್ಮಾದೆಯಿಂದ ಕಂಡನು ಆದರೆ ಯಾವ ತರಹದ ಸಹಾಯ ನೀಡಲೂ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳಿಕಳುಹಿಸಿದನು. ಏಕೆಂದರೆ ಅದೇ ತುಸುಕಾಲದ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಅಲಿಅದಿಲಶಹನ ಕೂಡ ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯ ಶಾಂತಿ ಒಪ್ಪಂದವನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದನು. ಗೋವೆಯನ್ನು ಅಲಿಅದಿಲಶಹನು ಪುನಃ ಪಡೆಯುವದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಈ ಶಾಂತಿ ಒಪ್ಪಂದವು ಇದ್ದಿರಬೇಕೆಂದು ಗೊತ್ತಾಗುವದು.

ಅದರಂತೆ ಬಿಜಾಪುರದವರು ಮೇ ತಿಂಗಳಲ್ಲಿಯೇ ಗೋವೆಯನ್ನು ಮುತ್ತಿದರು. ಜಯ ದೊರಕಿಸಲು ಅಖಂಡವಾದ ಪ್ರಯತ್ನವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕಾಯಿತು. ಅಬುಲ್‌ಕರ್ಕನು ಗೋವೆಯಲ್ಲಿದ್ದ ೧೫೦ ಪ್ರಮುಖ ಮುಸಲ್ಮಾನರನ್ನು ಸಂಹರಿಸಿ ಗೋವೆಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ತೆರಳಿದನು. ರಸುಲಖಾನ ನೆಂಬವನನ್ನು ಗೋವೆಯ ಆಡಳಿತ ನೋಡಲು ಇಟ್ಟು ಖಾನನು ಬಿಜಾಪುರಕ್ಕೆ ತೆರಳಿದನು. ಆದರೆ ಬಿಜಾಪುರದ ಮನೆತನದಲ್ಲಿ ಅಂತಃಕಲಹವು ಉತ್ಪನ್ನವಾದುದರಿಂದ ಇಸ್ಲಾಮಿಕ್ ಅದಿಲಶಹನ ಲಕ್ಷ್ಯವೆಲ್ಲವೂ ಆಕಡೆಗೆ ಸೆಳೆಯಲ್ಪಟ್ಟಿತು. ಇದೇ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಮತ್ತೆ ಪೋರ್ಚುಗೀಜರು ಗೋವೆಯನ್ನು ಮುತ್ತಿ ಷಶಪಡಿಸಿಕೊಂಡರು. ಆಗ ಅವರ ಕೈಗೆ ಸಿಕ್ಕ ಒಟ್ಟು ೬ ಸಾವಿರ ಮುಸಲ್ಮಾನರನ್ನು (ಬಾಲಕರು ವೃದ್ಧರು ಸ್ತ್ರೀಯರು ಯೋಧರು ಸಹಿತ) ಒಬ್ಬರನ್ನು ಬಿಡದೆ ಕೊಂದು ರಕ್ತದ ಕಾಲುವೆ ಹರಿಸಿ ಅಬುಲ್‌ಕರ್ಕನು ತೃಪ್ತನಾದನು. ೧೫೧೨ರಲ್ಲಿ ರಸುಲಖಾನನು ಕೊನೆಯ ಪ್ರಯತ್ನವೆಂದು ಅತ್ಯಂತ ಸಾಹಸದಿಂದ ಪೋರ್ಚುಗೀಜರ ವಿರುದ್ಧ ಹೋರಾಡಿದರೂ ಸೋತು ಹಿಂತಿರುಗಬೇಕಾಯಿತು.

ಗೋವಾ ಪ್ರದೇಶವನ್ನು ಸ್ವಾಧೀನಪಡಿಸಿಕೊಂಡದ್ದಕ್ಕಾಗಿ ಬಂಕಾಪುರದ ನಾಯಕನು ಅಬುಲ್‌ಕರ್ಕನಿಗೆ ಧನ್ಯವಾದಗಳನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಿ ತನಗೆ ಅರಬ ಸ್ಥಾನದಿಂದ ಪ್ರತಿವರುಷ ೩೦೦ ಕುದುರೆಗಳನ್ನು ತರಿಸಿಕೊಡಲು ಬೇಡಿ ಕೊಂಡಿದ್ದನು. ಬಂಕಾಪುರವು ವಿಜಯನಗರಕ್ಕೆ ಹೋಗುವ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿದ್ದುದರಿಂದ ಈ ನಾಯಕನ ಸ್ಥಾನ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಅರಿತು ಅಬುಲ್‌ಕರ್ಕನು ವಿನಂತಿಯನ್ನು ಮಾನ್ಯಮಾಡಿದನು.

ಆದರೆ ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನಿಗೆ ಕುದುರೆಗಳು ಬೇಕಾಗಿದ್ದವು. ಬಜಾಪುರದವರ ಸಂಗಡ ಯುದ್ಧಹೊಡೆದು ಕುದುರೆ ಸವಾರರ ಅಗತ್ಯವು ಬಹಳ ವಾಗಿದ್ದಿತು. ಆದ್ದರಿಂದ ಅವುಗಳನ್ನು ಹೇಗಾದರೂ ಮಾಡಿ ದೊರಕಿಸಲು ಯುಕ್ತಿಯನ್ನು ಹೊಡಿದನು. ಅಬುಲ್‌ಕರ್ಕನಿಗೆ ಒಂದು ಪತ್ರವನ್ನು ಬರೆದನು : “ನಾನು ಈಗ ಮುಸಲ್ಮಾನರ ಕೂಡ ದಂಡಯಾತ್ರೆಯನ್ನು ಕೈ ಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ನನಗೆ ನೀವು ಅರಬಸ್ಥಾನದಿಂದ ತಂದ ಎಲ್ಲ ಕುದುರೆಗಳನ್ನು ಮಾರಬೇಕು. ಮತ್ತಾರಿಗೂ ಕೊಡಬಾರದು. ನಾನು ನಿಮಗೆ ಪ್ರತಿ ವರುಷ ೨೦ ಸಾವಿರ ಮೊಹರುಗಳನ್ನು ಕೊಡುತ್ತೇನೆ” ಎಂದು ಈ ಸುದ್ದಿಯ ಆದಿಲ್‌ಶಹನ ಕಿವಿಗೆ ಮುಟ್ಟಿತು. ಅವನು ಪತ್ರ ಬರೆಯುವದಕ್ಕಿಂತ ವಿಶೇಷ ದೂತನನ್ನೇ ಗೋವೆಗೆ ಕಳಿಸಿಕೊಟ್ಟನು.

ರಾಜಕಾರಣದಲ್ಲಿ ಅಬುಲ್‌ಕರ್ಕನಿಗೆ ಒಂದು ಸ್ಥಾನ ಸಿಕ್ಕಿದ್ದರಿಂದ ವ್ಯಾಪಾರದಿಂದ ಲಾಭ ಪಡೆಯಬೇಕೆಂದು ಯೋಚಿಸಿದನು. ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನು ೩೦ ಸಾವಿರ ಮೊಹರುಗಳನ್ನು ಕೊಡುವುದಾದರೆ ಎಲ್ಲ ಕುದುರೆಗಳನ್ನು ಅವನಿಗೆ ಕೊಡುವದಾಗಬೇಕೆಂದೂ ಅವನ ದೂತರೇ ಗೋವೆಗೆ ಬಂದು ಕುದುರೆಗಳನ್ನು ಒಯ್ಯಬೇಕೆಂದೂ, ಯುದ್ಧವು ಸಂಭವಿಸಿದಾಗ ವೆಚ್ಚವನ್ನು ಮಹಿಸುವಂಥದ್ದರೆ ಪೋರ್ಚುಗೀಜ ಸೈನ್ಯವನ್ನು ಸಹ ಮುಸ್ಲಿಮರ ವಿರುದ್ಧ ಕಳಿಸುವದಾಗಿಯೂ ತಿಳಿಸಿದನು. ಇತ್ತ ಆದಿಲ್‌ಶಹನಿಗೆ “ಗೋವೆಯ ಸುತ್ತಲಿನ ಬಹುಭಾಗವನ್ನು ಪೋರ್ಚುಗೀಜರ ವಶಕ್ಕೆ ಬಿಟ್ಟು ಕೊಟ್ಟರೆ ನಿಮಗೆ ಕುದುರೆಗಳನ್ನು ಮಾರುವೆನು” ಎಂದು ಬಂದ ದೂತ

ನಿಂದ ಹೇಳಿಕಳಿಸಿದನು. ಆದರೆ ಈ ವ್ಯವಹಾರವು ಕೊನೆಗೊಳ್ಳುವ ಪೂಜೆ
ದಲ್ಲೆಯೇ ಅಖಿಲ್‌ಕರ್ಕನು ಸತ್ತನು.

ಬಬೋಸಾ ಎಂಬುವವನು ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನ ಕಾಲದ ವಿಜಯನಗರ
ವನ್ನು ಬಹು ರಮ್ಯವಾಗಿ ಬಣ್ಣಿಸಿದ್ದಾನೆ. ವಿಜಯನಗರ ರಾಜ್ಯವು ಇಂ
ಯಾಗಿಯೇ ಶ್ರೀಮಂತ ರಾಜ್ಯವು. ಇಲ್ಲಿ ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ರಮ್ಯವಾ
ಶಹರಗಳು ವಿಪುಲವಾಗಿದೆ. ಪಶ್ಚಿಮ ಸಮುದ್ರ ಬಂದರವಾದ ಭಟಕಳದಿ
ಪರದೇಶಗಳೊಡನೆ ವಿಜಯನಗರದವರು ವ್ಯಾಪಾರ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಕಬ್ಬಿ
ಮಸಾಲೆ ಸಾಮಾನು, ಔಷಧಗಳು ಮತ್ತು ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಕುದು
ಗಳೇ ಮೊದಲಾದವುಗಳು ಪರದೇಶಗಳಿಂದ ದೊಡ್ಡ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತ
ಇತ್ತಿತ್ತಲಾಗಿ ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನು ಮತ್ತುಗಳನ್ನು ಕುದುರೆಗಳನ್ನ
ಗೋವೆಯಿಂದ ಪಡೆಯುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಭಟಕಳದ ಸರಕಾರನು ರಾಯ
ತಂಗಿಯ ಮಗವು ಆದರೆ ತಾನೇ ರಾಜನೆಂಬವಜ್ಜರ ಮಟ್ಟಿಗೆ ವೈಭವದಿಂ
ಬಾಳುತ್ತಿದ್ದಾನೆ.

ಸ್ವತಃ ರಾಜನು ರಾಜಧಾನಿಯಲ್ಲಿಯೇ ಇರುತ್ತಾನೆ. ಅವನ ಅರ
ನೆಗೆ ಸಮಾನವಾದ ಕಟ್ಟಡಗಳು ಎಲ್ಲೆಯೂ ನೋಡಲು ಸಿಗುವದಿಲ್ಲ. ರಾ
ಸರ್ವ ಸೇವೆಗಳನ್ನು ಮಾಡಲು ಸ್ತ್ರೀಯರೇ ಇರುವರು. ಅವರಿಗೆ ಪ್ರತ್ಯೇ
ವಾಗಿ ವಾಸಿಸಲು ಅರಮನೆಯ ಆವಾರದಲ್ಲಿಯೇ ಮನೆಗಳಿವೆ. ಸರದಾರ
ಸೇನಾಪತಿಗಳೂ, ಮಂತ್ರಿಗಳೂ ರಾಜವಂಶಿಕರೂ ಅದ್ಭುತ ರಮ್ಯವ
ಭವನಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿಕೊಂಡು ವಾಸಿಸುತ್ತಾರೆ ಎಂದು ಬರೆದಿದ್ದಾನೆ.

ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನು (ಈಗಿನ ಮೈಸೂರ ಪ್ರಾಂತದಲ್ಲಿಯೆ) ಉಪ
ತ್ತೂರ ಗಂಗರಾಯನಿಂದ ಕಪ್ಪು-ಕಾಣಿಕೆಗಳನ್ನು ವಸೂಲೆ ಮಾಡತೊಡ
ದನು. ಶಿವಸಮುದ್ರ ಮತ್ತು ಶ್ರೀರಂಗಪಟ್ಟಣಗಳೆಂಬ ಎರಡು ಭದ್ರವ
ಕೋಟೆಗಳನ್ನು ತನ್ನ ಸ್ವಾಧೀನದಲ್ಲಿರಿಸಿಕೊಂಡನು. ಅಮೇಲೆ ಇ.ಸ.೧೫೭೦
ರಲ್ಲಿ ಓರಿಸ್ಸಾ ರಾಜನ ವಶದಲ್ಲಿದ್ದ (ಈಗಿನ ನೆಲ್ಲೂರ ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿಯೆ) ಉದ

ಗಿರಿಯೆಂಬ ದುರ್ಗದಭದ್ರವಾದ ಕೋಟೆಯನ್ನು ಸ್ವಾಧೀನಪಡಿಸಿಕೊಂಡನು. ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಜಯಶೀಲನಾಗಿ ಅಲ್ಲಿರುವ ಸುಂದರ ಕೃಷ್ಣನ ಮೂರ್ತಿಯನ್ನು ವಿಜಯನಗರಕ್ಕೆ ತಂದು ಸ್ಥಾಪಿಸಿ, ದೇವಾಲಯವನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿದನು. ಪೂಜೆಯ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡಿ ಪೂಜಾರಿಗೆ ಉಂಬಳಿ ಹಾಕಿಕೊಟ್ಟನು. ಅದೇ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಅರಮನೆಯ ಆವಾರದಲ್ಲಿಯೇ ಹಜಾರರಾಮ ದೇವರ ಗುಡಿಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿದನು.

ಉದಯಗಿರಿಯ ಮುತ್ತಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಓರಿಸ್ಸಾದ ರಾಜನ ಸೋದರತ್ವ (ಪರಮ ಸುಂದರಿಯರ ಸ್ತ್ರೀ ರತ್ನ)ಯನ್ನು ವಿಜಯನಗರಕ್ಕೆ ಕರೆದೊಯ್ದು ಬಿಟ್ಟನು. ಓರಿಸ್ಸಾದ ಸ್ವಾಧೀನದಲ್ಲಿದ್ದ ಮತ್ತೊಂದು ಭದ್ರವಾದ ಕೋಟೆ ಕೊಂಡವೀಡಕ್ಕೆ ಮುತ್ತಿಗೆ ಹಾಕಿದನು. ಆಗ ಸ್ವತಃ ಓರಿಸ್ಸಾದ ರಾಜನೇ ರಣರಂಗಕ್ಕೆ ಬಂದನು. ಘನಭೋರ ಯುದ್ಧವು ಜರುಗಿತು. ಅದರಲ್ಲಿ ಓರಿಸ್ಸಾದ ರಾಜನು ಸೋತನು. ದುರ್ಗವು ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನ ವಶವಾಯಿತು. ರಾಯನು ಸಾಕುವ ತಿಮ್ಮನನ್ನು ಈ ಪ್ರದೇಶದ ಗವರ್ನರನೆಂದು ನೇಮಿಸಿ ವಾಯವ್ಯ ದಿಕ್ಕಿಗೆ ದಿಗ್ವಿಜಯಾರ್ಥವಾಗಿ ತೆರಳಿದನು. ಇ.ಸ. ೧೫೧೫ ಜೂನ್ ೨೩ನೇ ತಾರೀಖು ಶನಿವಾರವಾಗಿತ್ತು.

ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನು ಕೊಂಡಪಲ್ಲಿಗೆ ಮುತ್ತಿಗೆ ಹಾಕಿದನು. ಮೂರು ತಿಂಗಳವರೆಗೆ ಅವ್ಯಾಹತವಾಗಿ ಸಾಗಿದ ಈ ಮುತ್ತಿಗೆಯಿಂದ ಕೋಟೆಯು ವಶವಾಯಿತು. ಅಲ್ಲಿ ವಾಸವಾಗಿದ್ದ ಓರಿಸ್ಸಾದ ಮಹಾರಾಣಿಯನ್ನು ಯುವ ರಾಜಕುಮಾರನನ್ನು ಸೆರೆಹಿಡಿದು ಅವರು ಸಹಿತವಾಗಿ ರಾಯನು ರಾಜ ಮಹೇಂದ್ರಿಗೆ ಸಾಗಿ ಅದನ್ನು ಕೈವಶಮಾಡಿಕೊಂಡು ಅಲ್ಲಿ ಆರು ತಿಂಗಳು ಕಾಲ ವಾಸಿಸಿದನು. ಓರಿಸ್ಸಾದ ರಾಜ ಶರಣಾಗತನಾಗಿ ಒಪ್ಪಂದ ಮಾಡಿ ಕೊಂಡು ತನ್ನ ಮಗಳನ್ನು ರಾಯನಿಗೆ ವಿಧಿಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಅರ್ಪಿಸಿ ಅವನನ್ನು ಅಳಿಯನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡನು. ಅಂತೂ ಪೂರ್ವ ಕರಾವಳಿಯ ಎಲ್ಲ ಪ್ರಾಂತಗಳಲ್ಲಿಯೂ ವಿಜಯನಗರದ ಆಡಳಿತಕ್ಕೆ ಒಳಪಟ್ಟಂತಾಯಿತು.

ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನು ತನ್ನ ವಿಶಾಲವಾದ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಅನೇಕ ಪ್ರಾಂತಗಳನ್ನಾಗಿ ವಿಭಾಗಿಸಿದನು. ಒಂದೊಂದು ಪ್ರಾಂತಕ್ಕೆ ಒಬ್ಬೊಬ್ಬ ನಾಯಕನನ್ನು ನಿಯಮಿಸಿದನು. ಇವರಿಗೆ ಸಹಾಯಕ್ಕಾಗಿ ಕುದುರೆ, ಆನೆ, ಕಾಲಾಳುಗಳು ಅವಶ್ಯವಿದ್ದರೆ ಕೇಂದ್ರದಿಂದ ಕಳಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಿದ್ದವು. ಆದರೆ ಈ ನಾಯಕರು ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನಿಗೆ ಅಧೀನರಾಗಿರಬೇಕು. ಪ್ರತಿವರುಷವೂ ತಪ್ಪದೇ ಉತ್ಪನ್ನದಲ್ಲಿ ಇಂತಿಷ್ಟು ಭಾಗವನ್ನು ತಂದು ಅರ್ಪಿಸಬೇಕು. ಇಡೀ ರಾಜ್ಯ ಒಂದೇ ಘಟಕವೆಂದು ತಿಳಿದು ಎಲ್ಲ ನಾಯಕರೂ ರಕ್ಷಿಸಬೇಕು. ಇದಕ್ಕೆ ತಪ್ಪಿದ ನಾಯಕನನ್ನು ಕೂಡಲೇ ತೆಗೆದೊಗೆದು ಹೊಸಬನನ್ನು ನೇಮಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. ಈ ರೀತಿ ಶಾಂತತೆಯನ್ನು ಕಾಯ್ದುಕೊಂಡು ರಾಜ್ಯ ಪರಿಪಾಲನೆ ಮಾಡತೊಡಗಿದನು. ಈ ಶಾಂತಿ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅಂದರೆ ಇ.ಸ. ೧೫೧೬ ರಿಂದ ೧೫೨೦ನೇ ಇಸ್ವಿಯವರೆಗೆ ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನು ಅದ್ಭುತವಾದ ಯುದ್ಧ ತಯಾರಿಯನ್ನು ವಿಶಾಲವಾದ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದನು. ಒಮ್ಮೆ ಮುಸ್ಲಿಮರನ್ನು ಎದುರಿಸಿ ತಮ್ಮ ಮತ್ತು ಮುಸ್ಲಿಮರ ಈ ವರೆಗಿನ ಬಡೆದಾಟದ ಪ್ರದೇಶವಾದ ಕೃಷ್ಣಾ-ತುಂಗಭದ್ರಾ ನಡುವಿನ ಪ್ರದೇಶವನ್ನು ಆಕ್ರಮಿಸಿ ಬಿಡಬೇಕು. ಅತ್ಯಂತ ಆಯಕಟ್ಟಿನ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿದ್ದ ರಾಯಚೂರ ಕೋಟೆ ಸಹಿತ ಎಲ್ಲವೂ ಹಿಂದೂ ಅಡಳಿತದಲ್ಲಿ ಬರಬೇಕೆಂಬುದೇ ಅವನ ಮಹತ್ವಾಕಾಂಕ್ಷೆಯಾಗಿದ್ದಿತು. ಇದನ್ನು ಮುಂದಿನ ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸುವೆವು.

ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನ ಆಳಿಕೆಯ ಕೊನೆ

(೧೫೨೦ ರಿಂದ ೧೫೩೦)

ರಾಯಚೂರ ಕೋಟೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಮಹಾತ್ಮಾಕಾಂಕ್ಷೆಯನ್ನು ಪಡೆದಿದ್ದ ಮತ್ತು ಮೊದಲಿನಿಂದಲೂ ಹಿಂದೂ ಮುಸ್ಲಿಮ ರಾಜರ ಹಠಕ್ಕೆ ಒಳಗಾದ ಪ್ರದೇಶವು ಇದನ್ನು ಒಮ್ಮೆ ನಿಶ್ಚಯಾತ್ಮಕವಾದ ಯುದ್ಧದಿಂದ ತನ್ನ ಸ್ವಾಧೀನ ಪಡಿಸಿಕೊಂಡು ಬಿಡಬೇಕೆಂದು ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿದನು. ತನ್ನಲ್ಲಿಯ ಸರ್ವ ಸೈನಿಕ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಕೇಂದ್ರೀಕರಿಸಿಕೊಂಡು ಅಲ್ಲಿ ಆದಿಲಶಹನನ್ನು ಎದುರಿಸಲು ಈಶಾನ್ಯ ದಿಕ್ಕಿಗೆ ಹೊರಟರು. ಬಹುಶಃ ಅವನು ಭೆದ್ರವರಿತವನು ಮಾರ್ಚ್ ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ಹೊರಟರಬೇಕು. ಹವೆಯು ಸ್ವಪ್ನವಾಗಿ ಅನುಕೂಲವಾಗಿತ್ತು. ಬೇಸಿಗೆಯು ತನ್ನ ಪ್ರಖರತೆಯನ್ನು ತೋರಿಸಲು ಹಾಳೊರೆಯುತ್ತಿತ್ತು. ಹತ್ತಿ ಪೈರು ಬಂದ ರೈತರು ಮನೆ ತುಂಬಿಕೊಂಡಿದ್ದರಿಂದ ಬೈಲು ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಸೈನ್ಯ, ತುಬಾಕಿ ತೋಪು ಆನೆ ಕುದುರೆಗಳನ್ನು ಸಾಗಿಸಲು ಅನುಕೂಲವಾಗಿತ್ತು. ಈ ದೊಡ್ಡ ಸೈನ್ಯವು ೧೦ ದೊಡ್ಡ ವಿಭಾಗಗಳಾಗಿ ಸಾಗಿದ್ದಿತು. ಇನ್ನೂ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸೈನ್ಯವು ರಾಯಚೂರನ್ನು ತಲಪುವದರೊಳಗಾಗಿ ಕೂಡಿಕೊಳ್ಳತಕ್ಕವಿದ್ದವು.

ಕೋಟೆಯ ಪೂರ್ವ ದಿಕ್ಕಿಗೆ ರಾಯನು ತಾಣೆ ಹೂಡಿ ಲಗ್ಗೆ ಇಟ್ಟನು. ಆದಿಲಶಹನು ಸೈನ್ಯಸಮೇತನಾಗಿ ಬಂದು ಕೃಷ್ಣಾ ನದಿಯ ಉತ್ತರ ದಿಕ್ಕಿಗೆ ತಾಣೆ ಹೊಡೆದನು. ಅವನಲ್ಲಿ ೧ ಲಕ್ಷ ೪೦ ಸಾವಿರ ಕುದುರೆ ಸವಾರರೂ ಅಸಂಖ್ಯ ಕಾಲಾಳುಗಳೂ ಇದ್ದರು. ಅಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ದಿವಸ ವಿಶ್ರಾಂತಿ ಪಡೆದು ಆದಿಲ್‌ಶಹನು ನದಿಯನ್ನು ದಾಟಿ ರಾಯಚೂರ ಕೋಟೆಗೆ ಒಂಭತ್ತು ಮೈಲುಗಳ-ಒಳಗಾಗಿ ಬಂದು ತಾಣೆ ಹೂಡಿದನು, ಇ. ಸ. ೧೫೨೦ ಮೇ ೧೯ನೇ ತಾರೀಖು ರವಿವಾರ ಮುಂಜಾನೆ ಪರಸ್ಪರರಲ್ಲಿ ಯುದ್ಧವು ಪ್ರಾರಂಭವಾಯಿತು ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನು ಅತ್ಯಂತ ಸಾಹಸದಿಂದ ತನ್ನ ಸೈನ್ಯದ ಎರಡು ಗುಂಪುಗಳನ್ನೂ ಮುಂದಕ್ಕೆ ಒತ್ತುತ್ತ ಭೀಕರವಾಗಿ ಕಾದಿದನು.

ಮುಸಲ್ಮಾನರು ಕಂಗೆಟ್ಟು ತಮ್ಮ ತಾಣೆಯವರೆಗೆ ಹಿಂತಿರುಗಿ ಓಡಿದರು. ಶಹನು ತನ್ನ ಸೈನ್ಯವನ್ನು ಬಹಳ ಅಗಲವಾಗಿ ಹರವಿದ್ದದರಿಂದ ನಡುವಿನ ಸ್ಥಳದ ಬಲವು ಕುಸಿದಿದ್ದಿತು. ಆದ್ದರಿಂದ ಹಿಂದುಗಳು ಮುನ್ನುಗ್ಗಿದರು ಅದರೆ ತೋಪಿನ ಹೊಡೆತವನ್ನು ಮುಸ್ಲಿಮರ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದ್ದರಿಂದ ಹಿಂದೂ ಸೈನ್ಯಕ್ಕೆ ಬಹಳ ಹಾನಿಯಾಯಿತು. ಹಿಂದೂ ಸೈನ್ಯವು ಕಂಗೆಟ್ಟು ಹಿಂತಿರುಗಿ ಓಡತೊಡಗಿತು. ಮುಸಲ್ಮಾನರು ೬|| ಮೈಲುಗಳ ವರೆಗೆ ಅವರನ್ನು ಬೆನ್ನಟ್ಟಿದರು.

ಇದನ್ನು ಕಂಡು ರಾಯನು ಸ್ವತಃ ಕುದುರೆಯನ್ನೇರಿ ತನ್ನ ವಿಶ್ವಾಸಿ ಸರದಾರರಿಂದ ಅವೃತನಾಗಿ ಹೊಸ ಸೈನ್ಯದ ಗುಂಪನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು "ಸಾಯಬೇಕು ಇಲ್ಲವೇ ಬದುಕಿರಬೇಕು" ಎಂಬ ದೃಢ ನಿರ್ಧಾರದಿಂದ ಸಾಗಿದನು. ಪದುರಿ ಹಿಂತಿರುಗಿವ್ವ ತನ್ನ ಸೈನ್ಯಕ್ಕೆಲ್ಲ ಹೊಸ ಹುರುಪನ್ನು ಕೊಟ್ಟನು. ಎಲ್ಲರೂ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಮುಸ್ಲಿಮರನ್ನು ಸದೆಬಡೆಯತೊಡಗಿದನು. ತಾತ್ಕಾಲಿಕ ಯಶಸ್ಸಿನಿಂದ ಮೈಮರೆತ ಮುಸ್ಲಿಮ ಸೈನ್ಯವು ಪದುರಿ ಹೋಗಿತ್ತು. ಒಟ್ಟುಗೂಡುವದು ಅದಕ್ಕೆ ಸಾಧ್ಯವಿರಲಿಲ್ಲ. ಹಿಲದೂ ಸೈನಿಕರು ಮುಸ್ಲಿಮ ಸೈನ್ಯದ ಬಹುಭಾಗವನ್ನು ನಾಶಮಾಡಿದರು. ಮುಸ್ಲಿಮರು ತಿರುಗಿ ಓಡಿದರು. ನದಿಯನ್ನು ಮುಟ್ಟಿದರೂ ರಾಯನ ಸೈನಿಕರು ಬೆನ್ನಟ್ಟಿದರು. ಅಸಂಖ್ಯ ಮುಸ್ಲಿಮರು ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಸತ್ತರು. ಬಹಳ ಸ್ವಲ್ಪ ಸೈನಿಕರು ನದಿಯನ್ನು ಈಸಿ ಪಾರಾದರು. ರಾಯನು ಈ ಯುದ್ಧವನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಗೆದ್ದನು.

ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನು ನದಿಯನ್ನು ದಾಟಿ ಸೈನಿಕರೊಡನೆ ಅದಿಲ್ಲಶಹನ ತಾಣೆಯನ್ನು ಹೊಕ್ಕನು. ಶಹನು ಜೀವರಕ್ಷಣಾರ್ಥವಾಗಿ ಅಸದಖಾನನ ಸಹಾಯದಿಂದ ತಾಣೆಯಿಂದ ಪಾರಾಗಿ ಓಡಿಹೋಗಿ, ಆನೆಯ ಮೇಲೇರಿ ಅರಣ್ಯದೊಳಗಿಂದ ಪಾರಾಗಿ ಬಿಜಾಪುರವನ್ನು ಸೇರಿಕೊಂಡನು. ಆದಿಲ್ ಶಹನ ಸೇನಾಪತಿಯಾದ ಸಲಾಬತ್ ಖಾನನೊಬವವನು ೫೦೦ ಪೋರ್ಚುಗೀಜ ಸೈನಿಕರೊಡಗೂಡಿ ರಾಯನ ತಾಣೆಯನ್ನು ಮುತ್ತಿದನು. ಈ ಸೈನ್ಯವು

ತೀರ ಜಿಕ್ಕದಿದ್ದರೂ ಅಸಾಧ್ಯವಾದ ಕೌಶಲ್ಯದಿಂದ ಮುಂದುವರಿಯುತ್ತ
ಸಿಂದು ಸೈನಿಕರಲ್ಲಿ ಅಸಂಖ್ಯಾತರನ್ನು ಸಂಹರಿಸುತ್ತ ಸಾಗಿತು. ಇನ್ನೇನು
ರಾಯನ್ನು ಸ್ವತಃ ಮುತ್ತುವದರಲ್ಲಿತ್ತು. ಅಷ್ಟರದಲ್ಲಿ ಹಿಂದು ಸೈನಿಕರು
ಇವರನ್ನು ಮುತ್ತಿ ಎಲ್ಲರನ್ನು ನೆರಹಿಹಿಡಿದು ಬಂದೀವಾಸಕ್ಕೆ ಕಳಿಸಿದರು.

ಎರಡೂ ಸೈನ್ಯದಲ್ಲಿ ಹಾನಿಯು ವಿಪರೀತವಾಯಿತು. ಆದರೆ ಯುದ್ಧವು
ನಿರ್ಣಾಯಕವಾಯಿತು. ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನ ಯುದ್ಧದ ಹೊಡೆತಕ್ಕೆ ಮುಸ
ಲ್ಮಾನರು ಹಣ್ಣಾದರು. ನಿಸ್ಸತ್ವರಾದರು. ರಾಯನು ಜೀವಂತವಿರುವ
ವರೆಗೆ ಯಾವನೂ ವಿಜಯನಗರದ ಮೇಲೆ ಕೈಮಾಡಲು ಮುಂದೆ ಬರ
ಲಿಲ್ಲ. ಇರಲಿ, ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಜಯಹೊಂದಿ ರಾಯನು ರಾಯಚೂರ
ಕೋಟೆಗೆ ಬಂದನು. ಕೆಲವೇ ದಿವಸಗಳಲ್ಲಿ ಕೋಟೆಯು ಕೈವಶವಾಯಿತು.
ಇಲ್ಲಿಯೂ ಮುಸ್ಲಿಮರು ಹತರಾದರು. ಶಸ್ತ್ರಾಗಾರದ ಅಧಿಕಾರಿಯು ಶರಣಾ
ಗನಾದನು. ರಾಯಚೂರ ಕೋಟೆಯನ್ನು ವಶಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವಲ್ಲಿ
ಪೋರ್ಚುಗೀಜ ಸೈನಿಕರ ಸಹಾಯವೂ, ಯುಕ್ತಿಗಳೂ ಅವರ ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ
ಶಸ್ತ್ರಾಸ್ತ್ರಗಳ ಉಪಯೋಗವೂ ಬಹಳ ರೀತಿಯಿಂದ ಅದವೆಂದು ಕಂಡು
ಬರುತ್ತಿದೆ-

ಇದೇ ಕಾರಣಕ್ಕಾಗಿ ಮುಂದೆ ಕೆಲವೇ ದಿವಸಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಮಹಾ
ನವಮೀ ಉತ್ಸವ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಪೋರ್ಚುಗೀಜ ಸರದಾರರಿಗೆಲ್ಲ ಕೃಷ್ಣದೇವ
ರಾಯನು ಅದ್ಭುತವಾದ ಮಾನ-ಮರ್ಯಾದೆಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದನೆಂದೂ
ಅವನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಪೋರ್ಚುಗೀಜರನ್ನು ಅತ್ಯಂತ ಕಾಡುಬ್ಬದಿಂದ ನಡೆಸಿ
ಕೊಂಡನೆಂದೂ ಉಲ್ಲೇಖವಿದೆ.

ಇನ್ನು ಈ ರಾಯಚೂರ ಕೋಟೆಯನ್ನು ಅದರ ಸುತ್ತಮುತ್ತಲಿನ
ಪ್ರಾಂತವನ್ನೂ ಸ್ವಾಧೀನಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನು ತೆಗೆದು
ಕೊಂಡ ಸೈನ್ಯ ಸಾಗರವು ಈ ಪ್ರಕಾರವಿದ್ದಿತು: ೭ ಲಕ್ಷ ೩ ಸಾವಿರ ಕಾಲಾಳು
ಗಳು ೩೨ ಸಾವಿರದಾ ೬ ನೂರು ಕುದುರೆ ಸವಾರರೂ ೫೫೧ ಅನೆಗಳೂ,

ಇದಲ್ಲದೇ ತಾಣೆ ಹೊಡೆಯುವ ಸೇವಕ ಸೇವಕಿಯರು, ವ್ಯಾಪಾರಸ್ಥರು, ನರ್ತಕಿಯರು, ಗಾಯಕಿಯರು ವಾದ ಬಾರಿಸುವವರು ಮೊದಲಾದ ಅಸಂಖ್ಯಾತರಿದ್ದರೆಂದು ನ್ಯೂನಿಜ್ಜ ಎಂಬವನು ಬರೆಯುತ್ತಾನೆ. ಈ ಯಾತ್ರೆಗೆ ಯಾರೂ ಆಶ್ಚರ್ಯಪಡುವ ಕಾರಣವಿಲ್ಲವೆಂದೂ ಪ್ರಸಂಗ ಬಂದ ರಾಯನು ೨ ಮಿಲಿಯನ್ ಅಂದರೆ ೨೦೦ ಕೋಟಿ ಸೈನಿಕರನ್ನೂ ಸಹ ಈ ಸಬಲ್ಲನೆಂದೂ ಪಾಯಸ್ ಎಂಬುವವನು ಬರೆಯುತ್ತಾನೆ.

ವಿಜಯನಗರದಲ್ಲಿಯೆ ನಿರಿವಂತಿಕೆಯು ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಯಾವ ದೇಶದಲ್ಲಿಯೂ ಕಾಣಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲವೆಂದೂ ಅಲ್ಲಿಯ ಯಾವಾಗಲೂ (೧೦) ಕಾಲಾಳುಗಳು ಸಾವಿರ ಆನೆಗಳೂ ೩೦ ಸಾವಿರ ಕುದುರೆ : ವಾರರೂ ಸಿದ್ಧಗಿರುವರೆಂದು ಅಬ್ದುಲ ರಜಾಕನು ಬರೆಯುತ್ತಾನೆ. ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯ ಕೇವಲ ಬೇಟೆಯಾಡಲು ಹೋದರೆ ಅವನೊಡನೆ ೧೦ ಸಾವಿರ ಕುದುರೆ ಸವಾರರೂ ೫ ಲಕ್ಷ ಕಾಲಾಳುಗಳೂ ೨ ನೂರು ಆನೆಗಳೂ ಇರುವವೆಂದು ಉಲ್ಲೇಖವಿದೆ. ವಿಜಯನಗರದ ಕಾಲಾಳುಗಳ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಖಡ್ಗ ಧಾಲ್ಯರಡೇ ಇರುವವೆಂದೂ ಅವರು ಬತ್ತಲೆಯಾಗಿದ್ದು ಕೇವಲ ಮಾನ ಮುಷ್ಟಿ ಜಡ್ಡಿಯೊಂದನ್ನೇ ಧರಿಸಿರುವರೆಂದೂ ಫಿರಿಸ್ತಹಾನು ಬರೆಯುತ್ತಾನೆ.

ಅಲೆಗ್ಜಾಂಡರ ದಿ ಗ್ರೇಟನು ಕ್ರಿ. ಪೂರ್ವದ ೩೨೦ ರಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿನದ ಮಗಧ ದೇಶಕ್ಕೆ ಮುತ್ತಿಗೆ ಹಾಕಿದಾಗ ಕ್ವಿಂಟಸ್ ಕೇರ್ಟಿಸ್ ಎಂಬವನು "ಕಡಿಮೆಯಾಗಿ ಲೆಕ್ಕ ಹಿಡಿದರೂ ಮಗಧಾಧಿಪತಿಯ ಸೈನ್ಯ ೬ ಲಕ್ಷ ಕಾಲಾಳುಗಳಿಂದಲೂ ೩೦ ಸಾವಿರ ಕುದುರೆ ಸವಾರರಿಂದಲೂ ೯ ಸಾವಿರ ಆನೆಗಳಿಂದಲೂ ಕೂಡಿದ್ದಿತೆಂದು ಬರೆಯುತ್ತಾನೆ. ವಿಜಯನಗರದ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ೨ ನೂರು ಭಾಗಗಳನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿ ೨೦ ನೂರು ಸರದಾರರ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಇಡೀ ರಾಜ್ಯದ ಆಡಳಿತವು ಹಂಪಲ್ಪಟ್ಟಿತು. ಅಂಥ ಸರದಾರರಲ್ಲಿ ೧೦ ಮಂದಿಯಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ೧೦ ಸಾವಿರ ಕುದುರೆಗಳ ರೂ ೧೭೧೦೦ ಕಾಲಾಳುಗಳೂ ೬೩೩ ಆನೆಗಳೂ ಇದ್ದವೆಂದು ನ್ಯೂನಿಜ್ಜ ಹೇಳಿ "೨ನೂರು ಸರದಾರರಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಸೈನ್ಯ, ಆನೆಕುದುರೆಗಳಿರಬಹುದು"

ಅವುಗಳ ಪೋಷಣೆಯ ಖರ್ಚೆಷ್ಟು ಅವರ ನಿವಂತಿಕೆಯೆಷ್ಟು ಎಂಬ ಮೊದಲಾದವುಗಳನ್ನು ಓದುಗರೇ ಲೆಕ್ಕ ಹಾಕಬೇಕೆಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ. ಹುಟ್ಟು ಒರಿದ್ರರಾದ(ಈಗಿನವರಾದ)ನವಗೆ ನಮ್ಮ ಪೂರ್ವಜರ ಜೀವನದ ಅಂತಸ್ತಿನ ಕಲ್ಪನೆ ಕೂಡ ಮಾಡಲು ಅಸಮರ್ಥರಾಗಿದ್ದೇವೆ.

ಇರಲಿ ಈ ವಿಜಯದ ಪರಿಣಾಮವು ಒಳ್ಳೆಯದಾಗಲಿಲ್ಲ. ಬಿಜಾಪುರದ ಅದಿಲಶಹನೆಂತೂ ವಿಜಯನಗರದ ದೇಲಿ ಇನ್ನು ದಂಡೆತ್ತಿ ಬಂದರೆ ಅನರ್ಥವು ತನಗೆ ಕಟ್ಟಿಟ್ಟಿದ್ದೆಂದು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿಬಿಟ್ಟನು. ಅದುದರಿಂದ ತನ್ನ ಸುತ್ತಲಿನ ಮುಸಲ್ಮಾನ ರಾಜ್ಯಗಳೊಡನೆ ಸ್ನೇಹಬೆಳೆಸಿ ಸುಖದಿಂದಿರಬೇಕೆಂದು ನೆನೆದನು. ಎಲ್ಲ ಮುಸಲ್ಮಾನರೂ ಒಟ್ಟಾದರೆ ಮಾತ್ರ ಹಿಂದುಗಳನ್ನು ಬಗ್ಗು ಬಡಿಯಬಹುದೆಂದು ಐದೂ ಮಂದಿ ಸುಲ್ತಾನರು ಯೋಚಿಸಿದರು. ವಿಜಯನಗರವರು ಈ ವಿಜಯದಿಂದ ಅತ್ಯಂತ ಉನ್ಮತ್ತರಾದರು. ಸೊಕ್ಕಿನಿಂದ ಎಲ್ಲರನ್ನೂ ದುರ್ಲಕ್ಷಿಸತೊಡಗಿದರು. ಇದೇ ಮುಂದೆ ಅವರನ್ನು ಮುಖ್ಯಮುಕ್ಕಿಸಿತು. ಗೋವೆಯು ಸಹ ವಿಜಯನಗರವು ಗೆದ್ದರೆ ಅದೂ ಗೆದ್ದಂತಿತ್ತು. ಸೋತರೆ ಅದೂ ಸೋತಂತೆ ಆಗುತ್ತಿತ್ತು. ಏಕೆಂದರೆ ಪೋರ್ಚುಗೀಜರು ಯಾವಾಗಲೂ ತಮ್ಮ ವ್ಯಾಪಾರ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಹಿಂದುಗಳೊಡನೆ ಮಾತ್ರ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡಿದ್ದರು. ಮೂಲದಿಂದಲೂ ದ್ವೇಷಿಸುತ್ತಲಿದ್ದ ಮುಸಲ್ಮಾನರೊಡನೆ ವೈರವನ್ನೇ ಸಾಧಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ವಿಜಯನಗರವು ವೈಭವಯುತವೂ ನಿರಿಸಂಪತ್ತಿನಿಂದ ಸಮೃದ್ಧವೂ ಆಗಿದ್ದು ಕೊಂಡಷ್ಟು ಗೋವೆಯು ಪೋರ್ಚುಗೀಜರು ವ್ಯವಹಾರವನ್ನು ಒಳ್ಳೇ ಲಾಭದಾಯಕವಾಗಿ ಸಾಗಿಸುತ್ತ ತೃಪ್ತರಾಗಿ ಬಾಳಿದ್ದರು. ಅದುದರಿಂದ ರಾಯಚೂರ ವಿಜಯದಿಂದ ಗೋವೆಯು ಪೋರ್ಚುಗೀಜರೂ ಅತ್ಯಂತ ಹರ್ಷಿತರಾದರು.

ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನು ಅತ್ಯಂತ ವಿಜೃಂಭಣೆಯಿಂದ ಶುಭಮುಹೂರ್ತದಲ್ಲಿ ರಾಯಚೂರ ಕೋಟೆಯನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿದನು. ಕೋಟೆಯ ನಾಯಕನನ್ನು ಅತ್ಯಂತ ಅಂತಃಕರುಣೆಯಿಂದ ನಡೆಸಿಕೊಂಡನು. ಉಳಿದ ನಾಲ್ವರು ಮುಸಲ್ಮಾನ ಶಹರು ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನ ವಿಜಯವನ್ನು

ಕೇಳಿ ತಮ್ಮ ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳನ್ನು ಕಳಿಸಿದರು. ಆದರೆ ಅವರಿಗೆಲ್ಲ ಉದ್ಧಾರ ಮತ್ತು ಅವಮಾನಕರವಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಕಳಿಸಿಬಿಟ್ಟು ರಾಯನು ಆ ಮೇಲೆ ವಿಜಯನಗರಕ್ಕೆ ಬಂದು ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಸಮಾರಂಭವನ್ನೂ ದರಬಾರವನ್ನೂ ನೆರೆಸಿದನು. ಸೋತುಹೋದಂಥ ಅದಿಲಶಹನು ಶಾಂತಿದೂತನೊಬ್ಬನು ರಾಯನನ್ನು ಕಾಣಲು ಬಂದನು. ಅವನಿಗೆ ಯಾವ ಯಾವ ಮಾನ ತೋರಿಸದೆ ಇದ್ದು ಬಿಟ್ಟರು.

ಕೊನೆಗೆ ಒಂದು ತಿಂಗಳ ತರುವಾಯ ರಾಯನು ಅವನನ್ನು ದರಬಾರಕ್ಕೆ ಬರಮಾಡಿಕೊಂಡನು. ಅದಿಲಶಹನು ತನಗೆ ಮಾಂಡಲೀಕನ ಉಳಿಯಬೇಕೆಂದೂ ಅದರಂತೆ ವಿಜಯನಗರದ ದರಬಾರಕ್ಕೆ ಬಂದು ರಾಯನ ಪಾದಗಳ ಮೇಲೆ ಶಿರವನ್ನಿಟ್ಟು ನಮಸ್ಕರಿಸಬೇಕೆಂದೂ ಕೇಳಿ ಮಾರ್ಪಡಿಸಿದನು. ಆದರೆ ಈಗ ಗೆದ್ದುಕೊಂಡ ಕೋಟಿ ಮತ್ತು ಭೂಮಿಯನ್ನು ವಾಪಸು ಕೊಡುವೆನೆಂದು ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನು ಹೇಳಿಕಳಿಸಿದನು. ಅದಿಲಶಹನು ತನ್ನ ಆಜ್ಞೆಯನ್ನು ಪಾಲಿಸುವನೆಂದು ರಾಯನು ತಿಳಿದಿದ್ದನು. ಆದರೆ ಅತ್ಯಂತ ಹೇಯವಾದ ಮತ್ತು ಸಾವಿಗಿಂತಲೂ ಅಸಹನೀಯವಾದ ಅವಮಾನಕರವಾದ ಆಜ್ಞೆಯು ಈ ಮುಸಲ್ಮಾನರ ಮೇಲೆಯೂ ಅದೇ ಹೊಂದಿದ ಉಳಿದ ನಾಲ್ವರ ಮೇಲೆಯೂ ಎಂಥ ಭೀಕರವಾದ ಪರಿಣಾಮವನ್ನು ಉಂಟು ಮಾಡಬಹುದು ಎಂಬುದನ್ನು ಕೂಡ ವಿಚಾರಿಸಲು ರಾಯನು ಮನವು ಸಿದ್ಧವಾಗಲಿಲ್ಲ.

ಆಮೇಲೆ ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನು ಪ್ರಕಂಡ ಸೈನ್ಯದೊಡನೆ ಬಿಜಾಪುರವರೆಗೆ ಸಾಗಿದನು. ಸ್ವಾಮಿಭಾತುಕನೂ, ಕುತಂತ್ರಗಾರನೂ ಆದ ಅದಿಲಶಹನ ಸರದಾರರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬನಾದ ಅಸದಖಾನನೆಂಬವನ ಸಹಾಯದಿಂದ ಪುರವನ್ನು ರಾಯನು ಹಿಡಿದುಕೊಂಡನು. ಅಸದಖಾನನ ಪೈಯಾಳವಾದ ಸಲಾಬತ್‌ಖಾನನ್ನು ಅಸದಖಾನನ ಪ್ರೀತ್ಯರ್ಥವಾಗಿ ರಾಯನು ಸಂಹರಿಸಿದನು. ರಾಯನು ಬಿಜಾಪುರದಲ್ಲಿ ಕೆಲದಿವಸ ಇದ್ದನು. ಅತ್ಯಂತ ಹಾನಿಗೊಳಗಾಗಿ ಅಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲಲಾರದೆ ಹಿಂತಿರುಗಬೇಕಾಯಿತು.

ಹಾಗೆ ತಿರುಗುವಾಗ ಬಹುಮಾನೀ : ರಾಜ್ಯದ ಕೊನೆಯ ರಾಜನ ಮಕ್ಕಳನ್ನು
ಆದಿಲಶಹನ ಸೆರೆಯಿಂದ ಬಿಡಿಸಿ ತನ್ನ ಜೊತೆಗೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಬಂದನು
ಮತ್ತು ಅವರಲ್ಲಿಯ ಹಿರಿಯನಿಗೆ ಪಟ್ಟಾಭಿಷೇಕ ಮಾಡಿ ದಕ್ಷಿಣದ ಸುಲ್ತಾನ
ನೆಂದು ನಾಮಕರಣವನ್ನು ಮಾಡಿದನು. ಈ ಬಹುಮಾನೀ ಹೊಸ ಸುಲ್ತಾನ
ನಿಂದ ಈ ಬಹದು ಸುಲ್ತಾನರನ್ನು ಮೆತ್ತಗೆ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ರಾಯನು
ಎಣಿಸಿದನು. ಆದರೆ ಹಾಗೆ ಆಗದೇ ಬದಲಾಗಿ ಸುಲ್ತಾನರ ಹೃದಯವು ರಾಯನ
ಬಗ್ಗೆ ಮತ್ತಿಷ್ಟು ರಾಗದ್ವೇಷಾದಿಗಳಿಂದ ಹೆಚ್ಚಿ ಒಂದು ಕುದಿಯತೊಡಗಿದವು.

ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನಿಗೆ ಓರ್ವನೇ ಮಗನಿದ್ದನು. ಅವನನ್ನೂ ಯುವಕ
ನಿದ್ದನು. ಅವನನ್ನೇ ಪಟ್ಟಾಧಿಕಾರಿಯನ್ನು ಮಾಡಬೇಕೆನ್ನುವ ಉತ್ಕಟ
ಜ್ಞೆಯಿಂದ ಶತ್ರುಗಳನ್ನೆ ಎಲ್ಲ ರಾಜ್ಯಕಾರಭಾರಗಳನ್ನು ಅವನಿಗೆ ಬಿಟ್ಟುಕೊಟ್ಟು
ಅವನಿಂದಲೇ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದರು ಆದರೆ ಅವನು ವಿಷಪ್ರಯೋಗ
ದಿಂದ ಮೃತನಾದದ್ದು ದೈವದ ದುರ್ವಿಪಾಕವು. ರಾಯನು ಅತ್ಯಂತ ನಿರಾ
ಶನೂ ಪರಮ ದುಃಖಿಯೂ ಆದನು. ಕೂಡಲೇ ಅಶಕ್ತನಾಗಿ ಹಾಸಿಗೆ ಹಿಡಿದ
ನು. ಆಗ ಪೋರ್ಚುಗೀಸರ ಸಹಾಯದಿಂದ ರಾಯನು ತನ್ನ ಮಂತ್ರಿ
ಮಂತ್ರಿಯಾದ ಸಾಳುವತಿಮ್ಮನನ್ನು ಅವನ ಕುಟುಂಬ ಸಹಿತಸೆರೆಹಿಡಿದನು
ಆದರಲ್ಲಿ ಓರ್ವನು (ಸಾಳುವತಿಮ್ಮನ ಮಗನು) ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಂಡು ಅರಣ್ಯ
ದಲ್ಲಿ ಕಣ್ಮರೆಯಾಗಿ ಸೊಂಡೂರಲ್ಲಿ ಆಶ್ರಯ ಹೊಂದಿದನು. ಮಂತ್ರಿ ಸಾಳುವ
ತಿಮ್ಮನೇ ತನ್ನ ಮಗನ ಮರಣಕ್ಕೆ ಕಾರಣನೆಂದು ತಿಳಿದು ಅವನನ್ನು ಸಹಿತ
ಎಲ್ಲ ಕುಟುಂಬದವರ ಕಣ್ಮರೆಯಾಗಿ ತಪ್ಪಿಸಿ ಸೆರೆಯಲ್ಲಿಟ್ಟನು.

ಇದೇ ವೇಳೆ ಸಾಧಿಸಿಬಿಜಾಪುರದ ಆದಿಲಶಹನು ಮತ್ತೆ ಸೈನ್ಯಸಮೇತ
ನಾಗಿ ಕಳೆದುಕೊಂಡ ಪ್ರದೇಶ ಮತ್ತು ರಾಯನೂರ ಕೋಟಿಯನ್ನು ತಿರುಗಿ
ದೊರಕಿಸಲು ಬಂದನು. ಆಗ ರಾಯನು ಹಾಸಿಗೆ ಹಿಡಿದಿದ್ದರೂ ಸಹ ತಾನೇ
ಸೈನ್ಯ ಸಾಗಿಸುತ್ತ ಎದುರಾದನು. ಇದನ್ನು ಕೇಳಿ ಯುದ್ಧರಂಗದಲ್ಲಿ ಕೂಡ
ನಿಲ್ಲದೇ ಆದಿಲಶಹನು ಬಿಜಾಪುರಕ್ಕೆ ಸೈನ್ಯಸಮೇತ ಓಡಿಹೋದನು. ಈ
ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಪೋರ್ಚುಗೀಸರಿಂದ ೬೦೦ ಕುದುರೆಗಳನ್ನು ಕೊಂಡುಕೊಂಡ

ನೆಂದು ಉಲ್ಲೇಖವಿದೆ. ಇದೇ ವೇಳೆಗೆ ಗೋವೆಗೆ ಒಂದು ಪತ್ರ ಬರೆದನು. ಅದಿಲಶಹನ ವಶದಲ್ಲಿಿದ್ದ ಬೆಳಗಾವಿ ಕೋಟೆ ಮುತ್ತಿಗೆ ಹಾಕಲು ತಾನು ಹೊರಡುವದಾಗಿಯೂ ಅದಕ್ಕಾಗಿ ತನಗೆ ಗೋವೆಯಿಂದ ಸೈನ್ಯ ಪಡ್ತು ಗುಂಡುಗಳ ಸಹಾಯ ಕಳಿಸಬೇಕೆಂದೂ ತಿಳಿಸಿದ್ದನು. ಆದರೆ ಕೃಷ್ಣದೇವ ರಾಯನು ಹಾಸಿಗೆಯಿಂದ ಮೇಲಕ್ಕೇಳಲಿಲ್ಲ. ಗಣಿಖಂಡಲ್ಲಿ ತೀರಿದನು. ಆಗ ಅವನಿಗೆ ಸುಮಾರು ೪೫ ವರುಷ ವಯಸ್ಸಾಗಿರಬಹುದು.

ಇ. ಸ. ೧೫೨೩ರಲ್ಲಿ ಸಾಳುವ ತಿಮ್ಮನು ಗೋವಾ ಮತ್ತು ಸುತ್ತಲಿನ ಪ್ರಾಂತವನ್ನು ವಶಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ದಂಡಯಾತ್ರೆಯನ್ನು ಕೈಕೊಂಡನು. ಆದರೆ ಆಗ ಪೋರ್ಚುಗೀಜ ಗವರ್ನರನಾದ ದಿಮೆಲೋ ಎಂಬವನು ಸಾಳುವ ತಿಮ್ಮನನ್ನು ಹಿಂದಕ್ಕೆ ಓಡಿಸಿದನು. ೧೫೨೪ ಎಪ್ರಿಲ ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ಬಿಜಾಪುರದ ಸುಲ್ತಾನನು ದಂಡೆತ್ತಿಬಂದು ಇವೆಲ್ಲ ಪ್ರದೇಶಗಳನ್ನು ಕೈವಶ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಜಯಶೀಲನಾದನು. ರಾಯಚೂರ ಪತನದ ನಂತರ ಇಸ್ಕಾ ಯಿಲ ಅದಿಲಶಹನು ಅಹಮ್ಮದನಗರದ ಬಹ್ರಾನನಾಯಕಾಪತಹ(೧೫೨೩) ನಿಗೆ ತನ್ನ ಓರ್ವ ತಂಗಿಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಲಗ್ನ ಮಾಡಿದನು. ೧೫೨೮ರಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಇನ್ನೊಬ್ಬ ತಂಗಿಯನ್ನು ಬಿರಾರದ ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನ ಉಮ್ಮದನಿಗೆ ಕೊಟ್ಟು ಆ ಮನೆತನದ ಶರೀರ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಬೆಳೆಸಿದನು. ನಂತರ ಅದಿಲಶಹನು ಬೀದರ ಅಮೀರಖರೀದ ಸುಲ್ತಾನನೊಡನೆ ಕಾದಿ ಅವನನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಸೋಲಿಸಿಬಿಟ್ಟನು. ಅವನನ್ನು ಸೆರೆಹಿಡಿದು ಬಿಜಾಪುರಕ್ಕೆ ತಂದನು. ಇದೇ ವೇಳೆಗೆ ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನು ತೀರಿಕೊಂಡದ್ದರಿಂದ ವಿಜಯನಗರದಲ್ಲಿ ರಾಜಕೀಯ ಗೊಂದಲವೂ ಎದ್ದಿದ್ದರಿಂದ ರಾಯಚೂರ ಮತ್ತು ಮದಗಲ್ಲ ಕೋಟೆಗಳನ್ನು ವಶಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಅದಿಲಶಹನು ಪುನಃ ಯತ್ನಿಸಿದನು.

ಇದೇ ವೇಳೆಗೆ ದಿಲ್ಲಿಯನ್ನು ಆಕ್ರಮಿಸಿ (ಇ. ಸ. ೧೫೨೬) ಬಾಬರ್‌ನು ಬೊಗಲ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದ ಮೊದಲನೆಯ ಅಧಿಪತಿಯೆಂದೂ ಪಟ್ಟವೇರಿದನು. ೧೫೩೦ರಲ್ಲಿ ಬಾಬರ್‌ನ ತರುವಾಯ ಹುಮಾಯೂನನು ಪಟ್ಟಕ್ಕೆ ಬಂದನು.

೧೫೬ರಲ್ಲಿ ಅಕಬರನು ಮೊಗಲ ಸಾಮ್ರಾಟನೂ ಶಹನಶಾನೆಂದು ಸಿಂಹಾಸನವನ್ನೇರಿದನು. ಇರಲಿ, ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನ ತರುವಾಯ ವಿಜಯನಗರದ ಸಿಂಹಾಸನಕ್ಕೆ ಅಚ್ಚುತರಾಯನು ಬಂದನು.

ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನು ಒಟ್ಟಕ್ಕೆ ಬಂದಕ್ಕೂದಲೇ ಪಂಪಾಪತಿ ದೇವಾಲಯದ ಗೋಪುರವನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿದನು. ವಿಜಯನಗರ ಸಿಂಹಾಸನ ಸ್ಥಾಪನಾ ಕಾರ್ಯರಾದ ಮಾಧವಾಚಾರ್ಯ ವಿದ್ಯಾರಣ್ಯರ ಸ್ಮರಣಾರ್ಥವಾಗಿ ಹುಕ್ಕರಾಯನು ಕಟ್ಟಿಸಿದ ದೇವಾಲಯದ ದುರಸ್ತಿ ಕೆಲಸವನ್ನು ಬಹಳ ಆಸ್ಥೆಯಿಂದ ಮಾಡಿಸಿ ಪೂರ್ತಿ ಮಾಡಿಸಿದನು. ಇ. ಸ. ೧೫೬೪ರಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವದಿಗ್ವಿಜಯದಿಂದ ಮರಳಿ ಬಂದಾಗ ಕ್ರಿ. ಕೃಷ್ಣ ದೇವಾಲಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿದನು. ಅದೇ ವರುಷ ಹಜಾರ ರಾಮದೇವರ ಗುಡಿ ಕಟ್ಟಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದನು. ಆದರೆ ಅದರಲ್ಲಿ ಮಾತೃಕೃ ಕಲಾಕೌಶಲ್ಯದ ಕೆಲಸಗಳು ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದ ಕೊನೆಯ ಕಾಲ ಬಂದರೂ ಮುಗಿಯಲಿಲ್ಲವೆಂದು ಒ. ಗ್ರೀ (Rea) ಸಾಹೇಬನು ಕರೆಯುತ್ತಾನೆ. ಇ. ಸ. ೧೫೭೧ರಲ್ಲಿ ಡ್ಯಾಕುಕಟ್ಟ ಕೊರಗಲ್ಲ ಮತ್ತು ಬಸವಣ್ಣ ಕಾಲುವೆಗಳನ್ನೂ ನಿರ್ಮಿಸಿ, ಒಣಗಿದ ನೆಲಕ್ಕೆಲ್ಲ ನೀರು ಹಾಯಿಸಿ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಸಾಗುವಳಿಯನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದನು. ಆದರಿಂದ ವಿಜಯನಗರದ ಸುತ್ತಲೂ ಫಲವತ್ತಾದ ಪ್ರದೇಶವು ನಿರ್ಮಾಣವಾಯಿತು.

ಇ. ಸ. ೧೫೭೨ರಲ್ಲಿ ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನು ಇನ್ನೊಂದು ಮಹದೊಡ್ಡ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಕೈಕೊಂಡನು. ಗೋವೆಯ ಪೋಷಣೀಕರಣ ಇಂಜಿನಿಯರಾದ ಜವಾ ಪೊಡಿಲಾ ಪೊಂಟಿಯವನೇ ಬಂದು ಅದನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿದನು. ಇದೊಂದು ಬಹುದೊಡ್ಡ ಸರೋವರದ ನಿರ್ಮಾಣ ಕಾರ್ಯವು. ಇದು ವಿಜಯನಗರದಲ್ಲಿಯೇ ಸಿದ್ಧವಾಯಿತು. ಹೊಸಪೇಟೆಯ ನೈಋತ್ಯಕ್ಕೆರುವ ನೊಂಡೂರ ಗುಡ್ಡಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರವೇಶಿಸಿ ಬರುವ ಕಾಲುವೆಯ ಉಗಮವಾಗಿ ಇರುವಂಥ (ಈಗ ಒಣಗಿ ಹೋದಂಥ)ದೇ ಆಗಿರಬೇಕೆಂದು ತೋರುವದು. ಈ ವಿಶಾಲವಾದ ಸರೋವರ ನೀರನ್ನು ಸಾಗುವಳಿಗಾಗಿಯೂ ಮತ್ತು ರಾಯನು ತನ್ನ ಸುಖಭೋಗಗಳಿಗಾಗಿ ನಿರ್ಮಿಸಿಕೊಂಡ ಹೊಸ ಒಟಣವಾದ

ನಾಗಲಾಪುರಕ್ಕೆ ನೀರಿನ ಸರಬರಾಜು ಮಾಡುವದಕ್ಕಾಗಿಯೂ ಉಪಯೋಗಿ ಸುತ್ತಿದ್ದನು. (ನಾಗಲಾಪುರವೇ ಹೊಸಜೇಟಿಯಾಗಿದೆ) ರಾಯನು ತನ್ನ ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರೀತಿಗೆ ಪಾತ್ರನಾದ ರಾಣಿ ನಾಗಲಾಂಬಿಕೆಗಾಗಿ ಈ ಪುರವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿದನೆಂದು ಇತಿಹಾಸವು ಹೇಳುವದು.

ತುಂಗಭದ್ರಾ ತೀರದಲ್ಲಿ ರಾಯನು ವಿಠಲ ದೇವಾಲಯವನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿದನು. ಇದು ಅತ್ಯಂತ ಶೃಂಗಾರಮಯ, ಅರ್ಥಾಲಂಕಾರಮಯವಾಗಿ, ಭವ್ಯವಾಗಿ ಆಧುನಿಕ ಪದ್ಧತಿಯಲ್ಲಿ ನಿರ್ಮಾಣವಾಗಿದೆ. ಇದನ್ನು ಕೃಷ್ಣದೇವ ರಾಯನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದನು. ಅಜ್ಜುತರಾಯನ ತರುವಾಯ ಸದಾಶಿವ ರಾಯರುಗಳು ಕಟ್ಟಿಸಿದ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಮುಂದುವರಿಸಿದರು. ೧೫೬೫ನೇ ಇಸವಿ ಬಂದರೂ ಇದು ಪೂರ್ತಿಯಾಗಿ ಮುಗಿಯಲಿಲ್ಲ. ಇ. ಸ. ೧೬೭೨ರಲ್ಲಿ ರಾಯನು ಒಂದೇ ಒಂದು ಕಲ್ಲುಬಂಡೆಯಲ್ಲಿ ಬೃಹದಾಕಾರದ ನೆಲಸಿಂಹ ದೇವರನ್ನು ಕಡೆಸಿದನು. ಅದಕ್ಕೆ ಅನೇಕ ಭೂಮಿಗಳನ್ನು ಉಂಬಳಿ ಹಾಕಿ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದನು. ೧೫೬೫ರ ಮುಸುಲರ ದಾಳಿಯಲ್ಲಿ ಅದು ಹೊಡೆದು ಹೋಗಿ ಇನ್ನೂ ಭವ್ಯಸ್ವರೂಪದಲ್ಲಿ ನಿಂತಿದೆ.

೯. ಅಜ್ಜುತರಾಯ

ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನ ತರುವಾಯ ಅಜ್ಜುತರಾಯನು ಪಟ್ಟಕ್ಕೆ ಬಂದನು ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿಯೆ ಅನೇಕ ಅಂತಃಕಲಹಗಳ ಮೂಲಕ ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನು ಅಜ್ಜುತರಾಯನನ್ನೂ ಅವನ ಇಬ್ಬರು ತಮ್ಮಂದಿರನ್ನೂ ತನ್ನ ತಂಗಿಯ ಮಗನನ್ನೂ ಪಂದ್ಯಗಿರಿ ಕೋಟೆಗೆ ಮೊದಲು ಆಡಳಿತಕ್ಕಾಗಿ ಕಳಿಸಿ ಕೊನೆಗೆ

ಅಲ್ಲಿಯೇ ಬಂಧಿಸಿ ಇಟ್ಟಿದ್ದನು. ಆದರೆ ಮರಣದ ಕೊನೆಯ ಗಳಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಅಜ್ಜತನೇ ತನ್ನ ತರುವಾಯ ಪಟ್ಟಕ್ಕೆ ಬರಬೇಕೆಂದು ರಾಯನು ಉಸುರಿಸಿದ್ದನು. ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದ್ದು ಒಂದು ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಆಶ್ಚರ್ಯದಾಯಕವೂ ಮತ್ತೊಂದು ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಹಿಂದೂ ರಾಜ್ಯದ ದುರ್ದೈವವೆಂದೂ ಹೇಳಬಹುದು. ಏಕೆಂದರೆ ಅಜ್ಜತರಾಯನು ಹೇಡಿಯೂ ಅಂಜುಬುರುಕನೂ ಇದ್ದನು. ಇವನ ಕಾಲದಿಂದಲೇ ಅವನತಿಯು ಪ್ರಾರಂಭವಾಯಿತೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು.

ಸಾಕುವ ತಿಮ್ಮನ ಆಪ್ತರಲ್ಲಿಯೇ ಒಬ್ಬನು ಇವನ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ ಯಾದನು. ಅವನು ಮಹಾ ಪರಾಕ್ರಮಶಾಲಿಯೂ ಕರ್ತೃತ್ವಶಾಲಿಯೂ ಇದ್ದನೆಂದು ಪರ್ಣಿತವಾಗಿದೆ. ಅಜ್ಜತರಾಯನ ಆಳಿಕೆ ಪ್ರಾರಂಭವಾದೊಡನೇ ಬಿಜಾಪೂರ ಸುಲ್ತಾನನು ರಾಯಚೂರ ಮುದಗಲ್ಲ ಕೋಟೆಗಳಿಗೆ ಮುತ್ತಿಗೆ ಹಾಕಿದನು. ಮೂರು ತಿಂಗಳ ಅವ್ಯಾಹತ ಕದನದಿಂದ ಅವೆರಡೂ ಕೋಟೆಗಳು ಮುಸ್ಲಿಮರ ವಶವಾದವು. ಅಂತೂ ರಾಯಚೂರ ಮುದಗಲ್ಲ ಕೋಟೆಗಳು ಮತ್ತು ಅವುಗಳ ಸುತ್ತಲಿನ ಪ್ರದೇಶವು ೧೭ ವರುಷ ಕಾಲ ವಿಜಯನಗರದ ವಶದಲ್ಲಿದ್ದು ಈಗ ಪುನಃ ಬಿಜಾಪೂರದ ವಶಕ್ಕೆ ಹೋದವು. ಕಳೆದುಕೊಂಡ ಪ್ರದೇಶಗಳನ್ನು ಪುನಃ ದೊರಕಿಸುವವರೆಗೆ ಮದ್ಯವನ್ನು ಸೇವಿಸುವದಿಲ್ಲವೆಂದು ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ ಮಾಡಿದ ಆದಿಲ್‌ಶಹನು, ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನು ಸತ್ತ ಸುದ್ದಿಯೂ ರಾಯಚೂರ ಮುದಗಲ್ಲ ಕೋಟೆಗಳು ಕೈವಶವಾದ ವಾರ್ತೆಯೂ ಶಹನಿಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಅನಂದವನ್ನು ನೀಡಿದವು. ಆಗ ಅವನು ದೊಡ್ಡ ಸಮಾರಂಭವನ್ನು ಏರ್ಪಡಿಸಿ ಸ್ವತಃ ಮದ್ಯದಲ್ಲಿ ತೇಲಾಡುವದಲ್ಲದೇ ತನ್ನ ಸರದಾರ ಸೈನಿಕ, ಮಂತ್ರಿ ಮೊದಲಾದ ಯಾವತ್ತರಿಗೂ ಮದ್ಯ ಮತ್ತು ಸ್ತ್ರೀ ಸುಖವನ್ನು ಯಥೇಚ್ಛವಾಗಿ ಭೋಗಿಸಲು ಅನುವುಮಾಡಿಕೊಟ್ಟನು. ತಾನೂ ಸ್ತ್ರೀ ಸುಖವನ್ನು ಭೋಗಿಸಿ ತೃಪ್ತನಾದನು.

ಇತ್ತ ಅಜ್ಜತರಾಯನು ತನ್ನ ಕ್ರೂರ ಸ್ವಭಾವದಿಂದ ಎಲ್ಲ ಹಿತಚಿಂತಕರಾದ ಶೂರ ಸರದಾರರನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡನು. ದೇಶಕ್ಕೆ ದೇಶವೇ ಇವ

ನನ್ನು ಹೇಡಿಯೆಂದು ಜರಿದರು. ಇವನ ಅರಾಜಕತೆಯಿಂದ ವಿಜಯ ನಗರವು ಬಹಳ ಶಿಥಿಲವಾಯಿತು. ಇತ್ತ ಇಲ್ಲಾಯಿಲ್ ಆದಿಲ್‌ಶಹನು ರಾಯಚೂರ ಮಂದಗಲ್ಲ ಕೋಟೆಯನ್ನು ಕೈವಶಮಾಡಿಕೊಂಡ ಉಬ್ಬಿನಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಶತ್ರುವಾದ ಅಹಮದನಗರದ ಮೇಲೆ ದಾಳಿ ಮಾಡಿ (೧೫೩೦) ಜಯ ಶೀಲನಾದನು. ಆದರೆ ಇವನ ಇಬ್ಬರ ಪಡೆಕರು ಒಂದು ಗೌಪ್ಯವಾದ ಒಪ್ಪಂದ ಮಾಡಿಕೊಂಡರು. ಮೂರು ವರುಷಗಳ ತರುವಾಯ ಇಸ್ಲಾಮಿ ಲನು ಗೋವಳಕೊಂಡದ ಕುತುಂಬಹಣೆನ ವಶದಲ್ಲೆಯ ಕೋಟೆಗೆ ಮುತ್ತಿಗೆ ಹಾಕಿದಾಗ ಜ್ವರಪೀಡಿತನಾಗಿ ಸತ್ತನು. ೧೫೪೪ ಅಗಷ್ಟ ೧೪ ಗುರುವಾರ ವಾರಿತ್ತು.

ಇವನ ತರುವಾಯ ಮಾಲು ಎಂಬ ಇವನ ಮಗನು ಪಟ್ಟವೇರಿದನು. ಅಸದಖಾನನು ರಾಜ್ಯ ಪ್ರತಿನಿಧಿಯೆಂದು ನಿಯಮಿಸಲ್ಪಟ್ಟನು. ಆದರೆ ಅಸದಖಾನನಿಗೆ ಅಸಹನೀಯವಾದ ಅಪಮಾನಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದರಿಂದ ಅವನು ಬೆಳಗಾವಿಗೆ ಹೊರಟುಹೋದನು. ಈ ಹೊಸ ಬಾದಶಹನು ಆರೇ ತಿಂಗಳ ಬಾಳಿದರೂ ತೀರ ಅಪ್ರೀಯವಾಗಿ ಹೋದನು. ೧೫೩೫ರಲ್ಲಿ ಇವನ ಅಜ್ಜಿಯೇ ಸ್ವತಃ; ಮಾಲ ನ ಕಣ್ಣುಗಳನ್ನು ಕಿತ್ತಿಸಿ ಸಿಂಹಾಸನದಿಂದ ತಳ್ಳಿ ಅವನ ತಮ್ಮನಾದ ಇಬ್ರಾಹಿಮ ಆದಿಲ್‌ನನ್ನು ಪಟ್ಟಕ್ಕೆ ತಂದಳು.

ಈ ದುರ್ಬಲತೆಯ ಲಾಭಪಡೆಮ ಗೋವೆಯ ಅಗಿನ ಗವ್ವರ್ನರನಾದ ಡಿಕನ್ನಾ ಎಂಬುವವನು ದೀವ (Dieu) ದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಭದ್ರವಾದ ಕೋಟೆ ಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿಕೊಂಡನು. ಸತತವಾಗಿ ಹತ್ತು ವರುಷಗಳವರೆಗೆ ಅಸದಖಾ ನನ ಸ್ವಾಧೀನದಲ್ಲಿದ್ದ ಗೋವೆಯು ಸುತ್ತುಮುತ್ತಲಿನ ಪ್ರದೇಶವನ್ನು ಗೆದ್ದು ಕೊಳ್ಳಲು ಸಾಗಿ ಯಶಸ್ವಿಯಾದನು. ಮೂರುಸಲ ಅಸದಖಾನನು ದಂಡೆತ್ತಿ ಬಂದರೂ ಗೋವೆ ಪ್ರದೇಶವು ಅವನಿಗೆ ಕೈವಶವಾಗಲಿಲ್ಲ. ನಾಲ್ಕನೆಯ ಸಲ ಪ್ರಪಂಚ ಸೇನಾಸಾಗರದೊಡನೆ ಪೋರ್ಚುಗೀಜನು ಅಸದಖಾನನನ್ನು ಮುತ್ತಿ ದನು. ಆಗ ಹೊಸದಾಗಿ ಕಟ್ಟಿಸಿದ ಕೋಟೆಯನ್ನು ತೋಳಿನ ಹೊಡೆತದಿಂದ ತಾವೇ ನಾಶಗೊಳಿಸಿ ಪೋರ್ಚುಗೀಜರು ಓಡಿಹೋದರು.

ಕೊಂಡವಾಡದ ನಾಯಕನು ಕಪ್ಪು ಕಾಣಿಕೆಗಳನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸಲಿಲ್ಲವಾದ್ದರಿಂದ ಕುತುಂಬಿಕೆಯನ್ನು ದಂಡೆತ್ತಿಹೋಗಿ ಅದನ್ನು ವಶಪಡಿಸಿಕೊಂಡನು. (೧೫೩೬) ಈ ಭದ್ರವಾದ ಕೋಟೆಯಲ್ಲಿ ಇದರ ಜ್ಞಾಪಕಾರ್ಥವಾಗಿ ಒಂದು ವಿಜಯಸ್ತಂಭವನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿದನು. ಇ. ಸ. ೧೫೩೬ರ ಕಾಂಜೀಬರದಲ್ಲಿದ್ದ ಶಿಲಾಲೇಖನದಲ್ಲಿ ಅಜ್ಜುತರಾಯನ ತಾಜ್ಞವು ತಿನ್ನವೆಲ್ಲವು ವರೆಗೆ ಹಿಂದೆ ಸರಿಯಿತೆಂದು ಹೇಳಿದೆ. ಆದರೆ ಇವನು ವಿಜಯಯಾತ್ರೆ ಕೈಕೊಂಡನೆಂದು ಎಲ್ಲಿಯೂ ಉಲ್ಲೇಖವಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಒಂದು ಅತ್ಯಂತ ಆಶ್ಚರ್ಯಕರವಾದ ಸಂಗತಿಯೆಂದರೆ ಇ. ಸ. ೧೫೩೬ರಲ್ಲಿ ಅಜ್ಜುತರಾಯನು ವಿಜಯನಗರದ ಪರಮಶತ್ರುವಾದ ಇಬ್ರಾಹಿಮ ಆದಿಲಶಹನಿಂದ ಸಹಾಯಯಾಚಿಸಿ ಅವನ ಸೈನ್ಯವನ್ನು ವಿಜಯನಗರಕ್ಕೆ ತರಿಸಿಕೊಂಡನು. ಇಷ್ಟು ನಾಚಿಕೆಗೇಡಿಯೂ ದುರ್ಬಲನೂ ಇವನಾಗಿ ಬಿಟ್ಟನೇ ! ಎಂದು ಇತಿಹಾಸಕಾರರು ಉದ್ಗಾರ ತೆಗೆದಿದ್ದಾರೆ.

ಆದರೆ ಮುಸ್ಲಿಮ ಸೈನ್ಯವು ವಿಜಯನಗರಕ್ಕೆ ಬಂದದ್ದು ನಿಜ. ಏಕೆಂದರೆ ಹಿಂದೂ ಪ್ರಜೆಗಳು ಅಜ್ಜುತರಾಯನ ಬಗ್ಗೆ ಅನಾದರ ಕೋರಿದ್ದರಿಂದ ಅವನ ಆಜ್ಞೆಯನ್ನು ಇವರು ಪಾಲಿಸದಾರರು. ಶಹನಶಹನು ಸೈನ್ಯ ಸಮೇತವಾಗಿ ಬಂದನು. ಹಿಂದಕ್ಕೆ ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನು ಜಿಜ್ಞಾಸುರಕ್ಕೆ ಬಂದು ಹಾವಳಿ ಮಾಡಿದ್ದನ್ನು ಇವನು ಮರೆತಿದ್ದಿಲ್ಲ. ಆದರ ಸೇಡನ್ನು ತೀರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ನಾಗಲಾಪುರವನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣ ನಾಶಮಾಡಿಬಿಟ್ಟನು. ಮುಸ್ಲಿಮ ಸೈನ್ಯವು ಉರವಲ ಕಟ್ಟಿಗೆಯ ನೆವ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ವಿಜಯನಗರದಲ್ಲಿಯೆ ಅರಮನೆಯ ಸುತ್ತಲಿನ ಸುಂದರವಾದ ಪ್ರಸಾದಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ನೆಲಸಮ ಮಾಡಿಬಿಟ್ಟರು. ಇಬ್ರಾಹಿಮನಿಗೆ ಅಗಣಿತ ಧನರೂಪದ ಬಹು ಮಾನವನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಅಜ್ಜುತರಾಯನು ಅವನನ್ನು ತಿರುಗಿ ಕಳಿಸಿದನು. ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನ ಬಲಾಢ್ಯವಾದ ಮಂತ್ರಿಯಾದ ಸಾಳುವ ತಿಮ್ಮನು, ಮತ್ತು ಶಿವರಾಯನ ಈರ್ವರು ಮಕ್ಕಳ ಮರಣದ ತರುವಾಯ ಸುಮಾರು ನಾಲ್ವತ್ತು ವರುಷ ತಾಜ್ಞಸೂತ್ರಗಳನ್ನು ತಾನೇ ವಹಿಸಿ ರಾಜನಂತೆಯೇ

ಅಳಿದನು. ಈ ಈರ್ವರು ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿಯ ಜಿಕ್ಕವನನ್ನು ಇವನೇ ವಿಷಪ್ರಯೋಗದಿಂದ ಕೊಲ್ಲಿಸಿದ್ದನು. ಇರಲಿ, ಈ ನಾಲ್ವತ್ತು ವರುಷ ಕಾಲ ವಿಜಯನಗರದ ಸಮಸ್ತ ಸರಕಾರವೂ ಪ್ರಜೆಗಳೂ ಇವನ ಅಜ್ಞೆಯಂತೆಯೇ ನಡೆದುಕೊಂಡು ಅತ್ಯಂತ ವಿಧೇಯರಾಗಿ ನಡೆದರು. ಇವನ ತರುವಾಯ ಇವನ ಮಗನಾದ ರಾಮರಾಯನು ರಾಜ್ಯದ ಸೂತ್ರಗಳನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸಿಕೊಂಡನು.

“ರಾಮರಾಯನಿಗೆ ಇಬ್ಬರು ತಮ್ಮಂದಿರಿದ್ದರು. ಅವರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬನು ತಿರುಮಲ ಎಂಬವನು. ರಾಮರಾಯನು ಮತ್ತು ತಿರುಮಲರಾಯರು ಮೊದಲನೆಯ ನರಸಿಂಗರಾಯನ ಮಗನಾದ ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನ ಈರ್ವರು ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಲಗ್ನವಾದನು. ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ರಾಜವಂಶಕ್ಕೆ ರಾಮರಾಯನು ಸಂಬಂಧಿಕನಾದರು. ಅಜ್ಜುತರಾಯನು ಪಟ್ಟಕ್ಕೆ ಬಂದಕೂಡಲೇ ರಾಜಸಂಬಂಧಿಕರನ್ನೂ ಅವನ ಗಂಡು ಮಕ್ಕಳನ್ನೂ ಕೊಂದುಬಿಟ್ಟನು. ರಾಮರಾಯ ಮತ್ತು ತಿರುಮಲರಾಯರು ಅಜ್ಜುತರಾಯಗೆ ಭಾವಮೈದುವನ ನಾಗಬೇಕು” ಹೀಗೆಂದು ನ್ಯೂನಿಜ್ಜನು ಬರೆಯುತ್ತಾನೆ.

ಹೀಗಿದ್ದುದರಿಂದ ರಾಮರಾಯನು ಸಿಂಹಾಸನವನ್ನು ತಾನೇ ಎರಾಜನಾಗಿ ಬಿಡಬೇಕೆಂದು ಹವಣಿಸಿದನು. ಆದರೆ ಸ್ವಲ್ಪ ವಯಸ್ಸನ್ನೂ ಮಂದಮತಿ (ಅರೆಹುಟ್ಟನೆಂದು ಬ್ರಗ್ಗನು ಬರೆಯುತ್ತಾನೆ) ಆದ ಭೋಜತಿರಮಲನ ಪ್ರತಿನಿಧಿಯಾಗಿ ಅಳಬೇಕೆಂದು ರಾಜ್ಯದ ಸರದಾರರೂ ಅಮಾತ್ಯನೂ ರಾಮರಾಯನಿಗೆ ಒತ್ತಾಯಪಡಿಸಿದನು. ಆದರೆ ಅವರಲ್ಲರನ್ನೂ ಹಂಪಾಡಿ ದೊಡ್ಡ ಸೈನ್ಯದೊಂದಿಗೆ ರಾಮರಾಯನು ಮಲಬಾರದ ಮೇಲೆ ದಾಳಿ ಮಾಡಿ ಯಶಸ್ವಿಯಾದನು. ನಂತರ ವಿಜಯನಗರದ ದಕ್ಷಿಣದಲ್ಲಿದ್ದ ಜಮೀದದಾರರ ಮೇಲೆ ಹರಿಹಾರನು. ಜಮೀನುದಾರರಲ್ಲಿಯೂ ಬಲಾಢ್ಯವಾದ ಸೈನ್ಯವಿದ್ದಿತು. ಆರು ತಿಂಗಳುಗಳ ವರೆಗೆ ಕಾದಿರುವ ರಾಯನನ್ನು ಸೈನ್ಯಸಮೇತವಾಗಿ ಓಡಿಸಿಬಿಟ್ಟರು.

ರಾಮರಾಯನು ವಿಜಯನಗರವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಹೋಗುವಾಗ ಓರ್ವ ತನ್ನ ವಿಶ್ವಾಸಿ ಗುಲಾಮನನ್ನು ರಾಜಕೀಯ ಕಾರ್ಯಭಾರ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಇಟ್ಟುಹೋಗಿದ್ದನು. ಈ ಗುಲಾಮನು ಸರಕಾರದ ಅಮೂಲ್ಯವಾದ ಬೊಕ್ಕಸವನ್ನು ಕಂಡು ಇಲ್ಲಿ ತಾನು ಸರದಾರನಾಗಲು ಇಚ್ಛಿಸಿದನು. ಅದುದರಿಂದ ಭೋಜ ತಿರುಮಲನಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವಾಸಹುಟ್ಟಿಸಿ ಸೆರೆಯಲ್ಲಿದ್ದ ಅಲ್ಪವಯಿ ಮಗುವನ್ನು ಮುಕ್ತಮಾಡಿದನು. ಅವನನ್ನು ಪಟ್ಟದ ಪೇಲರಿಸಿದನು. ಭೋಜ ತಿರುಮಲನ ಅಂತರಂಗಿತ ಮಿತ್ರನಾಗಿ ಈ ಗುಲಾಮನು ಸೈನ್ಯ ಸಂಗ್ರಹಿಸತೊಡಗಿದನು. ಈ ಸುದ್ದಿಯು ಆನೇಕ ಸ್ವಾಮಿಭಕ್ತ ಸರದಾರರಿಗೂ ವೀರರಿಗೂ ಗೊತ್ತಾಗಿ ಅಲ್ಪವಯಿ ಸಂರಕ್ಷಣದಾರನಾದ ಈ ಗುಲಾಮನ ಸೈನ್ಯದಲ್ಲಿ ಸ್ವಸಂತೋಷದಿಂದ ಬಂದು ಕೂಡಿಕೊಳ್ಳತೊಡಗಿದರು. ಇದರಿಂದ ಇವನದು ಬಹುದೊಡ್ಡ ಬಲಾಢ್ಯವಾದ ಸೇನೆಯು ನಿಧವಾಯಿತು. ೩೦ ಸಾವಿರ ಕುದುರೆ ಸವಾರರೂ ಅಸಂಖ್ಯಾತ ಕಾಲಾಳುಗಳೂ ಗುಂಪುಗೂಡಿದರು. ಭೋಜ ತಿರುಮಲನು ಗೌಪ್ಯರೀತಿಯಿಂದ ಗುಲಾಮನ ಕೊಲೆಮಾಡಿಸಿ ಸೈನ್ಯ ಸಮೇತ ರಾಜ್ಯಸೂತ್ರಗಳನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿದನು.

ಈ ಸುದ್ದಿ ಕೇಳಿ ರಾಮರಾಯನು ವಿಜಯನಗರಕ್ಕೆ ಧಾವಿಸಿದನು. ಆದರೆ ಅವನಿಗೆ ಅಲ್ಲಿ ಯಾವ ಸ್ಥಾನವೂ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಅಲ್ಪವಯಿ ಸಂರಕ್ಷಣದಾರನಾದ ಭೋಜ ತಿರುಮಲನು ದಯೆತೋರಿ ರಾಮರಾಯನು ಅವನ ಮೂಲ ಪ್ರದೇಶವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಅಲ್ಲಿ ಆಳುತ್ತ ಸ್ವಸ್ಥವಾಗಿರಲು ಕಳಿಸಿದನು. ಕೆಲವೇ ದಿವಸಗಳಲ್ಲಿ ತಿರುಮಲರಾಯನು ಅಲ್ಪವಯಿ ರಾಜನ ಕುತ್ತಿಗೆ ಹಿಡುಕಿ ಕೊಂದು ತಾನೇ ಪಟ್ಟವೇರಿದನು. ಸರದಾರರೂ ಆಮಾತ್ಯರೂ ಇವನ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಒಪ್ಪಿದರು. ಏಕೆಂದರೆ ಪಟ್ಟಕ್ಕೆ ತಿರುಮಲನೇ ಸಮೀಪದ ಸಂಬಂಧಿಕನಾಗಿದ್ದನು ಆದರೆ ತಿರುಮಲನು ಕ್ರೂರನೂ ಕಠೋರನೂ ಹಟಯೂ ಇದ್ದುದರಿಂದ ಇವನ ಆಳಿಕೆಯನ್ನು ಮಂತ್ರಿಗಳು ಸಹಿಸದೇ ರಾಮರಾಯನಿಗೆ ಇತ್ತ ಬರಲು ಔತಣವನ್ನಿತ್ತರು.

ರಾಮರಾಯನು ಬರುವನೆಂದು ತಿಳಿದ ತಿರುಮಲನಿಗೆ ಏನು ಮಾಡಬೇಕೆಂಬ ವೇ ಹೊಳೆಯದಾಯಿತು ರಾಮರಾಯನಲ್ಲಿ ಸೆರೆಯಾಳಾಗುವ

ದಕ್ಕಿಂತ ಬಿಜಾಪುರದವರ ಪಾಂಡಲೀಕನಾಗುವದು ಮೇಲೆಂದು ನೆನೆದನು. ಅದೇ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಇಬ್ರಾಹಿಮ ಅದಿಲಶಹನಲ್ಲಿ ಓರ್ವ ದೂತನನ್ನು ಕಳಿಸಿದನು. ಶಹನು ಸೈನ್ಯಸಮೇತವಾಗಿ ಈಗ ವಿಜಯನಗರಕ್ಕೆ ಬಂದು ತಿರುಮಲನನ್ನು ಉಳಿಸಬೇಕು. ಅಂದರೆ ವಿಜಯನಗರ ರಾಜ್ಯವು ಬಿಜಾಪುರಕ್ಕೆ ಪಾಂಡಲೀಕರೆಂದು ಒಪ್ಪಿ ಪ್ರತಿವರಂಷ ಕಾಣಿಕೆ ಸಲ್ಲಿಸುವದು ಎಂದು ಹೇಳಿಕಳಿಸಿ ಅವೂಲ್ಯವಾದ ನಜರಾಣಾ ಕಳಿಸಿಕೊಟ್ಟನು. ಈ ವಾರ್ತೆ ಕೇಳಿ ಶಹನು ಉಬ್ಬಿಹೋದನು. ಅಸದಖಾನನು ಇಬ್ರಾಹಿಮನಿಗೆ ಈ ಒಪ್ಪಂದವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಲು ಉಪದೇಶಿಸಿದನು. ಕೂಡಲೇ ಇಬ್ರಾಹಿಮ ಅದಿಲಶಹನು ಪ್ರಪಂಡ ಸೈನ್ಯಸಮೇತ ವಿಜಯನಗರವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿ ಒಂದು ವಾರದ ವರೆಗೆ ಅಖಂಡವಾದ ವೈಭವದ ಆದರಾತಿಥ್ಯಗಳನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸುತ್ತ ಸುಖದಿಂದಿದ್ದನು. ಇದು ೧೫೩೯ ಜೂನದಲ್ಲಿ ನಡೆಯಿತು.

ಇತ್ತ ರಾಮರಾಯನು ರಾಜ್ಯದ ಸರದಾರರೂ ಅಮಾತ್ಯರೂ ಇದನ್ನು ಕಂಡು ಸಂಕಟಪಡಹತ್ತಿದರು. ಆ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಬಲಪ್ರಯೋಗಕ್ಕಿಂತ ಯುಕ್ತಿಯೇ ಲೇಸೆಂದು ರಾಮರಾಯನು ತಿರುಮಲನಿಗೆ ಹೇಳಿಕಳಿಸಿದನು. “ನಾನು ವಿಜಯನಗರಕ್ಕೆ ಬರುವದಿಲ್ಲ. ಮೊದಲಿನಂತೆ ನನ್ನ ಜಿಕ್ಕು ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಉಳಿಯುವೆನು. ರಾಜ್ಯವನ್ನು ನೀನೇ ಆಳು ಶಹನನ್ನು ಬಿಜಾಪುರಕ್ಕೆ ಕಳಿಸು” ಎಂದು ತಿರುಮಲನು ಒಪ್ಪಂದದ ಪ್ರಕಾರ ಬಿಜಾಪುರದ ಪಾಂಡಲೀಕನಾದನು. ವಾರ್ಷಿಕ ಕಪ್ಪು ಕಾಣಿಕೆಯೆಂದು ಆಗಲೇ ಧನಕನಕವನ್ನು ಇಬ್ರಾಹಿಮ ಅದಿಲಶಹನಿಗೆ ಕೊಟ್ಟನು. (ಅದು ಸುಮಾರು ೨ ಮಿಲಿಯನ್ ಸ್ವರ್ಲಿಂಗ ಆಗುವದೆಂದು ಪೋರ್ಚುಗೀಜ ಪ್ರವಾಸಿಯು ಬರೆಯುತ್ತಾನೆ.) ಅದಿಲಶಹನು ವಿಜಯನಗರದಿಂದ ಬಿಜಾಪುರಕ್ಕೆ ಹೊರಟನು. ಶಹನು ಇನ್ನೂ ಕೃಷ್ಣಾನದಿಯನ್ನು ದಾಟಲಿಲ್ಲ. ರಾಮರಾಯನು ತನ್ನ ಸಕಲ ಸೈನ್ಯದೊಂದಿಗೆ ವಿಜಯನಗರವನ್ನು ನುಗ್ಗಿದನು.

ಈ ತರದ ಅಪಮಾನ ಪರಿಮಾರ್ಜನೆಗಾಗಿ ತನ್ನನ್ನು ಕೊಂದೇಬಿಡುವರೆಂದು ಭೋಜತಿರುಮಲನು ತಿಳಿದನು. ಆದರೆ ಅವನಿಗೆ ಸಹಾಯಕರಾರೂ

ಉಳಿದಿದ್ದಿಲ್ಲ. ನಿರಾಶನಾಗಿ ಹುಚ್ಚನಂತಾದನು. ಅರಮನೆಯ ಆವಾರದ ಬಾಗಿಲವನ್ನು ಹಾಕಿಸಿಬಿಟ್ಟನು. ಅಲ್ಲಿದ್ದ ಎಲ್ಲ ಶ್ರೇಷ್ಠ ತಳಿಯ ಆನೆ, ಕುದುರೆಗಳ ಕಣ್ಣುಗಳನ್ನು ಕಿತ್ತಿಸಿ ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ನಿರೂಪಯೋಗಿಯನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದನು. ಅವುಗಳ ಬಾಲಗಳನ್ನು ಕತ್ತರಿಸಿಬಿಟ್ಟನು. ಅರಮನೆಯಲ್ಲಿಯ ವಜ್ರ ವೈಢ್ಯೂರ್ಯ ಪುಷ್ಪರಾಗ ಒಪ್ಪ ಮೊದಲಾದ ಅತ್ಯಂತ ಬೆಲೆಬಾಳುವ ಹಳಕಲ್ಲುಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿ ಹಿಟ್ಟಿನಂತೆ ಮಾಡಿಸಿ ನೆಲಕ್ಕೆ ಬೆಚ್ಚಿಸಿಬಿಟ್ಟನು. ಅದೇನಿ ಒಂದು ಕಂಬಕ್ಕೆ ಖಡ್ಗವನ್ನು ಕಟ್ಟಿ ಅದಕ್ಕೆ ಜೋರಿನಿಂದ ಹಾಯ್ದು ಇರಿದುಕೊಂಡು ಸತ್ತನು. ಅರಮನೆಯ ಬಾಗಿಲುಗಳನ್ನು ಒಡೆದು ರಾಮರಾಯನು ಸೈನ್ಯಸಮೇತ ನುಗ್ಗಿದಾಗ ತಿರುಮಲನು ಸತ್ತು ಬಿದ್ದಿದ್ದನು.

ಪ್ರತಿಗಾಮಿಗಳಾರೂ ಇಲ್ಲದೇ ರಾಮರಾಯನು ವಿಜಯನಗರದ ರಾಜನೆಂದು ಸಾರಲ್ಪಟ್ಟನು. ಆದರೆ ಭೋಜ ತಿರುಮಲನ ಮರಣದ ವಾರ್ತೆಯನ್ನು ರಾಮರಾಯನು ವಿಜಯನಗರವನ್ನೂ ಆಕ್ರಮಿಸಿದ್ದನ್ನೂ ಕೇಳಿ ಇಬ್ರಾಹಿಮ ಅದಿಲಶಹನು ಅಸದಖಾನನ ನೇತೃತ್ವದಲ್ಲಿದ್ದೊಡ್ಡ ಸೈನ್ಯವನ್ನು ಕಳಿಸಿ ಅದವಾನಿ ಕೋಟೆಯನ್ನು ಕೈವಶಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಹೇಳಿದನು. ಅದವಾನಿಯು ಯಾವಾಗಲೂ ವಿಜಯನಗರದವರದೇ ಆಗಿತ್ತು. ಇದನ್ನು ಕೇಳಿ ತನ್ನ ಪಿಕ್ಕ ತಮ್ಮನಾದ ವೆಂಕಟಾದ್ರಿಯನ್ನು ದೊಡ್ಡ ಸೈನ್ಯ ಸಹಿತವಾಗಿ ರಾಮರಾಯನು ಅಸದಖಾನನ್ನು ಎದುರಿಸಲ ಕಳಿಸಿದನು. ಅಸದಖಾನನು ಸಹ ವೆಂಕಟಾದ್ರಿಯನ್ನು ಎದುರಿಸಿದನು. ಆದರೆ ವಿಜಯನಗರದ ಸೇನಾಸಾಗರಕ್ಕೆ ತಾನು ಈಡಲ್ಪವೆಂದು ತಿಳಿದು ಸುರಕ್ಷಿತವಾಗಿ ಹಿಂತಿರುಗಿ ಓಡಿದನು. ೧೪ ಮೈಲುಗಳ ವರೆಗೆ ವೆಂಕಟಾದ್ರಿಯು ಬೆನ್ನುಹತ್ತಿ ಅಸದಖಾನನ ಸರ್ವಸೈನ್ಯವನ್ನೂ ಓಡಿಸಿದನು. ಸ್ವಸ್ಥವಾಗಿ ತನ್ನ ತಾಣಿಗೆ ಬಂದು ಸಕಲ ಸೈನ್ಯದೊಂದಿಗೆ ವಿಜಯೋನ್ಮಾದದಲ್ಲಿ ಲೋಲಾಡಿದನು.

ಇತ್ತ ಅಸದಖಾನನು ಮೈರಿ ಸೈನ್ಯವು ತಿರುಗಿದ್ದರಿಂದ ತಾನೂ ತಾಣೆ ಹೊಡೆದು ಅಲ್ಲೆಯೇ ನೆಲೆಸಿದನು. ಇವನಿಂದ ಎರಡೇ ಮೈಲು ದೂರದಲ್ಲಿ

ವೆಂಕಟಾದ್ರಿಯ ತಾಣೆಯಿದ್ದಿತು. ರಾತ್ರಿಯಾಗುವವರೆಗೆ ಕಾದು ಅಸದಖಾ
ನನುಳ ಸಾವಿರ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಕುದುರೆ ಸವಾರರೊಡನೆ ರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ವೆಂಕಟಾ
ದ್ರಿಯ ತಾಣೆಯನ್ನು ಮುತ್ತಿದನು. ವೆಂಕಟಾದ್ರಿಯು ಸಾವರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ
ದರೋಳಗಾಗಿ ಅಸದಖಾನನು ಇವನ ಬಿಡಾರವನ್ನು ಹೊಕ್ಕು ಬಿಟ್ಟನು.
ಪ್ರಾಣ ಉಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ವೆಂಕಟಾದ್ರಿಯು ಹೆಂಡಿರು ಮಕ್ಕಳು ಬಿಡಾರ
ಅನೆ ಕುದುರೆ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಬಿಟ್ಟು ಓಡಿಹೋದನು. ಮರುದಿನ ತನ್ನ ಅಳಿದು
ಳಿದ ಸೈನ್ಯಸಮೇತ ಅಸದಖಾನನ್ನು ಮುತ್ತಿದರೆ ಹೆಂಡಿರು-ಮಕ್ಕಳಿಗೆ
ಗಂಡಾಂತರವುಂಟೆಂದು ಬಗೆದು ಹಾಗೆ ಮಾಡದೆ ದೂರದಲ್ಲಿ ತಾಣೆ ಹಾಕಿ,
ನಡೆದ ಸಂಕಟ ವೃತ್ತಾಂತಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಬರೆದು ಅಣ್ಣನಾದ ರಾಮರಾಯನಿಗೆ
ವೆಂಕಟಾದ್ರಿಯು ದೂತನಿಂದ ತಿಳಿಸಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಹಣ ಮತ್ತು ಸೈನ್ಯ ಕಳಿಸಲು
ಕೇಳಿಕೊಂಡನು.

ಇದನ್ನು ಕೇಳಿ ಕೊನೆಯವರೆಗೂ ಯುದ್ಧ ಮಾಡಿ ಮುಸಲ್ಮಾನರನ್ನು
ಓಡಿಸುವದಾಗಿ ರಾಮರಾಯನು ಬಹಿರಂಗವಾಗಿಯೇ ಜಾಹೀರುಪಡಿಸಿದನು.
ಕೂಡಲೇ ತಮ್ಮನಿಗೆ ಅಪಾರ ಹಣವನ್ನೂ ಸೈನ್ಯವನ್ನೂ ಕಳಿಸಿದನು. ಅದರ
ಗೌಪ್ಯವಾಗಿ ವೆಂಕಟಾದ್ರಿಗೆ ಪತ್ರ ಬರೆದನು. “ಬಿಜಾಪುರದ ಶಹಕು ಸ್ವಯಂ
ಪ್ರೇರಣೆಯಿಂದ ಆದವಾನಿಯನ್ನು ಮುತ್ತಲು ಬಂದಿರುವನೆಂದು ನನಗೆ
ಅನಿಸುವದಿಲ್ಲ. ಆದವಾನಿಯು ಸುತ್ತುಮುತ್ತಲಿನ ಜಹಗೀರದಾರರೇ ಯುದ್ಧ
ಹೂಡಲು ಅವನನ್ನು ಆಮಂತ್ರಿಸಿರಬಹುದೆಂಬ ಸಂಶಯವು ನನಗೆ ಬರು
ತ್ತದೆ. ಹೀಗಿದ್ದರೆ ನಮ್ಮವರೇ ನಮಗೆ ವಿರೋಧವಾಗಿರುವದಾದರೆ ನಾವು
ಜಯಶೀಲರಾಗುವದು ತುಸು ಕಠಿಣ. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ಪ್ರಸಂಗದಲ್ಲಿ
ಅತ್ಯಂತ ಜಾಣತನದಿಂದ ವರ್ತಿಸು. ಸದ್ಯಕ್ಕೆ ಅಸದಖಾನನೊಡನೆ
ಒಪ್ಪಂದ ಮಾಡಿಕೋ, ಬೇಡಲು ನಿನ್ನ ಹೆಂಡಿರು ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಸೆರೆಯಿಂದ
ಬಿಡುವದಾದ- ಆಮೇಲೆ ನೋಡೋಣ” ಎರಿದು ಬರೆದಿದ್ದನು. ವೆಂಕಟಾ
ದ್ರಿಯು ಅಣ್ಣನು ಹೇಳಿದ ಪ್ರಕಾರ ನಡೆದನು. ಅಸದಖಾನನ ಮುಖಾಂತರ
ಇಬ್ರಾಮ ಅದಿಲಶಹನೊಡನೆ ಒಪ್ಪಂದ ಮಾಡಿಕೊಂಡನು. ಈ ಒಪ್ಪಂ

ದಿಂದ ಈರ್ವರೂ ತೃಪ್ತರಾದರು. ಶಹನು ಅಸದಖಾನನೊಡನೆ ತನ್ನ ಸೈನ್ಯ ಸಮೇತ ಬಿಜಾಪೂರಕ್ಕೆ ಬಂದು.

ಸುಲ್ತಾನನು ಅಸದಖಾನನಿಗೆ ಅಖಂಡ ಮಾನ ಮರ್ಯಾದೆಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ದರಬಾರದಲ್ಲಿ ಅವನನ್ನು ಮೆರೆಸಿಬಿಟ್ಟನು. ಆದರೆ ಅಂತಃಕಲಹಗಳು ರಾಜಮಂದಿರದಲ್ಲಿಯೂ ಒಳಜಗಳಗಳು ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿಯೂ ಆಗ(೧೫೪೨) ಬಿಜಾಪೂರದಲ್ಲಿ ಇಡೀ ವರುಷ ನಡೆದವು. ಅದೇ ವರುಷ ಅಹ್ಲತರಾಯನು ಸತ್ತನು. ಅವನ ತರುವಾಯ ಅವನ ಹೆಸರಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಸದಾಶಿವರಾಯನು ಪಟ್ಟವೇರಿದನು. ಆದರೆ ರಾಜ್ಯಸೂತ್ರಗಳೆಲ್ಲ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಈ ಮೂವರು ಬಂಧುಗಳ (ರಾಮರಾಯ, ತಿರುಮಲ ಮತ್ತು ವೆಂಕಟಾದ್ರಿ) ಕೈಯಲ್ಲಿ ಇದ್ದವು.

ಇನ್ನು ಅಸದಖಾನನ ಬಗ್ಗೆ ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಪ್ರಕರಣವನ್ನೇ ಬರೆಯಬಹುದು. ಆದರೆ ವಿಜಯನಗರದ ಇತಿಹಾಸಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟಷ್ಟೇ ಬರೆಯಲು ಈಗ ನಾವು ಹೊರಟಿದ್ದರಿಂದ ಅದಷ್ಟೇ ಭಾಗವನ್ನು ವಿವರಿಸುವೆವು. ಅಸದಖಾನನ ಹೆಸರು ಖುಸ್ರು ಎಂದು ಇವನು ತುರ್ಕಿಸ್ತಾನದ ಒರ್ವ ಬಡ ವ್ಯಕ್ತಿಯು. ಖುಸ್ರು ಸಾಮಾನ್ಯ ಸೈನಿಕನಾಗಿ ಇಸ್ಲಾಮಿನ ಆದಿಷ್ಟಕಹನ ಸೈನ್ಯ ಸೇರಿದನು. ಸ್ವಸಾಮರ್ಥ್ಯದಿಂದಲೂ ಪರಾಕ್ರಮದಿಂದಲೂ ಮುಂದೆ ಬಂದನು. ೧೫೦೦ರಲ್ಲಿ ಬಿಜಾಪೂರದ ಮುತ್ತಿಗೆಯ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಖುಸ್ರು ಅದ್ಭುತವಾದ ಪರಾಕ್ರಮ ತೋರಿಸಿ ಶಹನದೃಷ್ಟಿಗೆ ಪಾತ್ರನಾದನು. ಶಹನ ಸೋದರತ್ತೆಯ ಮಗನಾದ ದಿಲ್‌ಶಾದ ಆಗಾನ ಪೂರ್ಣ ಕೃಪಾಕಟಾಕ್ಷಕ್ಕೆ ಪಾತ್ರನಾದನು. ಈ ಮುತ್ತಿಗೆಯಲ್ಲಿ ವಿಜಯಶಾಲಿಯಾದ ಇಸ್ಲಾಮಿನ ಶಹನು ಖುಸ್ರು ನನ್ನು ಅಖಂಡವಾಗಿ ಆದರಿಸಿ “ಅಸದಖಾನ” ಎಂಬ ಬಿರುದನ್ನು ಕೊಟ್ಟನು ಆಗಿನಿಂದ ಖುಸ್ರು ಎಂಬ ಹೆಸರು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಅಳಿದು ಅಸದಖಾನ ನೆಂದೇ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿಬಿಟ್ಟನು. ಶಹನು ಅಸದಖಾನನಿಗೆ ಫಲವತ್ತಾದ ಪ್ರದೇಶದಿಂದೊಡಗೂಡಿದ ಭದ್ರವಾದ ಬೆಳಗಾವ ಕೋಟೆಯನ್ನು ಜಹಗೀರ ಹಾಕಿಕೊಟ್ಟನು. ಅಸದಖಾನನು ಪ್ರಧಾನಾಮಾತ್ಯ ಪದಕ್ಕೂ ಮುಖ್ಯ ಸೇನಾಪ

ತಿಷ್ಠಕ್ಕೂ ಪರಿಬಿಟ್ಟನು. ಕೊನೆಯವರೆಗೂ ಅಖಂಡ ರಾಜಮರ್ಯಾದೆಯಿರಲೂ ಪುರ್ಣಾಯುಷ್ಯದಿಂದಲೂ ಸುಖಿಸಿ ಇ. ಸ. ೧೫೯೯ರಲ್ಲಿ ಸತ್ತನು.

ಇಡೀ ದಕ್ಷಿಣ ಹಿಂದುಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಸರ್ವರಾಜರು ಶಹರಗಳಿಂದ ಮಾನ ಮರ್ಯಾದೆಗಳನ್ನು ಕಾಣಿಕೆ ನಜರಾಣಾಗಳಿಂದಲೂ ವಂದಿತನಾಗಿ ಮೆರೆದು ನೆಂದು ಫಿರಿಸ್ತಿಕಾನು ಬರೆಯುತ್ತಾನೆ. ವಿಜಯನಗರದವರು ಕೂಡ ಇವನಿಗೆ ಮರ್ಯಾದೆ ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದರಂತೆ ಕೇವಲ ತನ್ನ ಮನೆಗೆಲಸಕ್ಕೆ ಅಸದಖಾನನಲ್ಲಿ ೨೫೦ ಸೇವಕ ಸೇವಕಿಯರಿದ್ದರಂತೆ ಇವನಲ್ಲಿ ೬೦ ಅತಿ ದೊಡ್ಡ ಮನೆಗಳೂ ೧೫೦ ಸಣ್ಣ ಆನೆಗಳೂ ಅರಬಸ್ಥಾನಫರ್ಷಿಯಾ ದೇಶದ ೪೦೦ ಕುದುರೆಗಳು ಅಸಂಖ್ಯಾತವಾಗಿ ಇದ್ದವಂತೆ ಶಿರಿವಂತಿಕೆಯ ಲೆಕ್ಕವಂತೂ ಹತ್ತಲು ಸಾಧ್ಯವೇ ಇಲ್ಲವೆಂದು ಅವನೇ ಬರೆಯುತ್ತಾನೆ.

ಆದರೆ ಈ ಅಸದಖಾನನು ಅತ್ಯಂತ ನೀಚನಿದ್ದನು. ಕುಹಕತನದಲ್ಲಿಯೂ ಕುಯುಕ್ತಿಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಸದಾ ತೊಡಗಿರುತ್ತಿದ್ದನು. ತನ್ನ ಆತ್ಮೀಯತಿಯಾಗುವಂತಿದ್ದರೆ, ತನಗೆ ಅಖಂಡ ಧನಪ್ರಾಪ್ತಿಯಾಗುವಂತಿದ್ದರೆ ತನ್ನನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ನಂಬಿದಮಿತ್ರನನ್ನು ಆದೇಕೆ ತನ್ನ ಸ್ವಾಮಿಯಾದ ಶಹನನ್ನು ಕೂಡ ಘಾತಿಸಲು ಹಿಂಜರಿಯದೆಂಥ ಮನೋವೃತ್ತಿಯುಳ್ಳವನಾಗಿದ್ದನು. ಇಂಥದನ್ನು ಸಾಧಿಸಿ ಜಯಶೀಲನಾಗಲೂ ಅವನು ತುಂಬಾ ಕಶಲನಾಗಿದ್ದನು.

ಪೊಂಡಾ ಕೈವಶ ಮಾಡಿಕೊಂಡ ಬಳಿಕ ಮೂವರು ಹಿಂದೂ ಸರದಾರರು ಗೋವಾ ಸುತ್ತುಮುತ್ತಲಿನ ಪ್ರದೇಶವನ್ನು ವಶಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ಏಣಿಕೆ ಹಾಕತೊಡಗಿದರು. ಅಲ್ಲಿಯ ನಿವಾಸಿಗಳು ಇದನ್ನರಿತು ಗೋವೆಯ ಗವ್ವರ್ತನಾದ ನೋಡಿಕನ್ನಾಗಿ ಶರಣುಹೋಗಿ ತಮ್ಮನ್ನು ಈ ದೇಶದಿಂದ ರಕ್ಷಿಸಲು ಬೇಡಿಕೊಂಡರು. ಆದರೆ ಕನ್ನಾನಿಗೆ ಬಿಜಾಪುರ ಶಹನ ಸಂಗಡ ಯುದ್ಧವು ಬೇಕಾಗಿರಲಿಲ್ಲ. ಅದರಲ್ಲಿಯಂತೂ ಬೆಳಗಾವಿಯ

ಲ್ಲಿಯ ಅಸದಮಾನನನ್ನು ಕಂಡರೆ ಖನ್ನಾನು ಹೆದರಿ ಹಿಂಜರಿಯುತ್ತಿದ್ದನು. ಗೋವಾದ ಸುತ್ತಮುತ್ತಲಿನ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಏನೋ ಒಂದು ಚಟುವಟಿಕೆಯು ನಡೆದಿರುವದೆಂಬುದು ಅಸದಮಾನನಿಗೆ ತಿಳಿದುಬಂದಿತು. ಆದರೆ ತನ್ನ ಯಜಮಾನನಿಂದ ಸಂದೇಶ ಬರದ ವಿನಃ ಏನೂ ಮಾಡಬಾರದೆಂದು ಸ್ವಸ್ಥನಾಗಿ ಇದ್ದುಬಿಟ್ಟನು. ಈ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಬಿಜಾಪುರ ರಾಜ್ಯದ ಅಂತರಿಕ ಕಾರ್ಯಭಾರಗಳಲ್ಲಿ ಶಹನೊಡನೆ ಅನೇಕ ಭಿನ್ನಾಭಿಪ್ರಾಯಗಳೂ ಅಂತಃಕಲಹಗಳೂ ತಲೆದೋರಿದ್ದರಿಂದ ಕೆಲ ದಿವಸಗಳ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಅದಿಲಶಹನು ಬಿಜಾಪುರದಿಂದ ಹೊರಗೆ ಉಳಿದಿದ್ದನು. ಆಗ ಶಹನು ಈಗಿನ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ರಾಜ್ಯಕಾರ್ಯಭಾರವನ್ನು ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ ಸಾಗಿಸಲು ಸಲಹೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡಲಾದವುಗಳಿಗಾಗಿ ಕೂಡಲೇ ಹೊರಟು ಬಂದು ತನ್ನನ್ನು ಕಾಣಬೇಕೆಂದು ಅಸದಮಾನನಿಗೆ ಪತ್ರಬರೆದು ಕಳಿಸಿದನು.

ಅಸದಮಾನನಿಗೆ ತನ್ನ ಯಜಮಾನನ ಬಗ್ಗೆ ಏನೋ ತುಸು ಸಂಶಯ ಬಂದಂತಾಯಿತು. ಅವನು ಅತ್ಯಂತ ಜಾತುರ್ಯದಿಂದಲೂ ನೆವರಸಭರಿತವಾದ ಕಲಾಯುಕ್ತವಾಗಿಯೂ ಶಹನಿಗೆ ಪತ್ರಬರೆದು ಕಳಿಸಿದನು. “ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಲೌಕಿಕವಾಗಿ ನಾನು ಮಾಡುವ ಸಕಲ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನೂ ಮಾಡಿಮುಗಿಸಿದ್ದೇನೆ ಇನ್ನು ಮಕ್ಕಾಯಾತ್ರೆ ಕೈಕೊಂಡು ನಾನು ಅಲ್ಲಿಯೇ ಸಾಯಬೇಕೆಂದಿದ್ದೇನೆ” ಎಂದು ತಿಳಿಸಿದನು. ಇದನ್ನು ಓದಿ ಅದಿಲಶಹನು ಸಿಟ್ಟಿನಿಂದ ಉರಿದುಬಿದ್ದನು. ಈ ಅಪಮಾನದ ಸೇಡನ್ನು ತೀರಿಸಿಕೊಳ್ಳದೇ ಬಿಡುವದಿಲ್ಲವೆಂದು ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ ಮಾಡಿದನು. ಇದು ಅಸದನಿಗೆ ಗೊತ್ತಾಯಿತು ಇಸ್ಲಾಮಿನ ಶಹನ ಲಕ್ಷ್ಯವನ್ನು ಬೇರೆಕಡೆಗೆ ತಿರುಗಿಸಬೇಕೆಂದು ಅಸದನು ಇನ್ನೊಂದು ಯುಕ್ತಿಯನ್ನು ಹೊಡಿದನು.

ಕೂಡಲೇ ಖನ್ನಾನಿಗೊಂದು ಪತ್ರ ಬರೆದು ಕಳಿಸಿದನು. “ನನ್ನ ಯಜಮಾನನಾದ ಇಸ್ಲಾಮಿನ ಶಹನು ವಿಜಯನಗರದ ರಾಯನ ಆರ್ಭಟಿಗೆ ಮೆತ್ತಗಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಈಗ ಅವನು ತನ್ನ ರಾಜ್ಯವನ್ನಾಳಲು ಸಹ ಅಸಮರ್ಥ

ನಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಇದೇ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ನೀನು ಗೋವೆಯ ಸುತ್ತ ಮುತ್ತಲಿನ ಪ್ರದೇಶವನ್ನು ಸ್ವಾಧೀನಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ವೈರತ್ವವನ್ನು ಮರೆತು ಬಿಡು. ನಾನು ಇಂದಿನಿಂದ ನಿಮ್ಮ ಮಿತ್ರ. ನೀವು ಆ ಪ್ರದೇಶವನ್ನು ಕೈವಶ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವಾಗ ನಾನು ಏನೂ ಅರಿಯದಂತೆ ಸ್ವಸ್ಥವಾಗಿರುವೆನು ಎಂದು ಬರೆದನು. ಇದು ಜರುಗಿದ ವೇಳೆಯು ರಾಯಚೂರ ಮಂಡಗಲ್ಲ ಕೋಟೆಗಳನ್ನು ವಿಜಯನಗರದವರು ಸ್ವಾಧೀನಪಡಿಸಿಕೊಂಡ ಕೆಲವೇ ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿಯದೆಂಬುದು ಮಾತ್ರ ಓದುಗರು ಲಕ್ಷ್ಯದಲ್ಲಿಡಬೇಕು.

೩. ಫೆಗೆರೆಡೋ ಎಂಬ ಶೂರನೂ, ಧೀರನೂ, ಮತ್ತು ಕೃಷ್ಣದೇವ ರಾಯನ ವಿಶ್ವಾಸಿಗಳೆನಿಸಿದ ಅನಿಸಿಕೊಳ್ಳುವವನೂ ಅಸದಖಾನನಿಗೆ ಬೇಕಾದವನೂ ಆಗಿದ್ದರಿಂದ ಅವನನ್ನೇ ಖನ್ನಾನು ಬೆಳಗಾವಿಗೆ ಕಳಿಸಿಕೊಟ್ಟನು. ಅಸದ ಮತ್ತು ಫೆಗೆರೆಡೋರೆ ನಡುವೆ ಮಾತುಕತೆಗಳಾದವು. ಆಗ ಅಸದಖಾನನು ನುಡಿದನು. “ನನ್ನ ಯಜಮಾನನು ಹಂಚಲ ಮನಸ್ಸಿನ ವಿಚಿತ್ರ ಸ್ವಭಾವದವನೂ ಇರುವನು. ಅವನು ನನ್ನನ್ನು ಯಾವ ವೇಳೆಗೆ ಎಂಥ ಪೇಟಿನಲ್ಲಿ ತಂದಾನೆಂಬುದರ ನಿಯಮವಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ನಾನು ಅವನ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿರುವದಕ್ಕಿಂತ ಪೋರ್ಚುಗೀಜರ ಮಿತ್ರನಾಗಿ ಇರುವದು ಒಳ್ಳೇದೆಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತೇನೆ. ಗೋವೆಯ ಸುತ್ತ ಮುತ್ತಲಿನ ಪ್ರದೇಶವು ನಿಮ್ಮದೆಂದು ಒಪ್ಪಿ ಒಪ್ಪಂದಕ್ಕೆ ಸಹಿ ಹಾಕುವೆನು ಮತ್ತೇನು!” ಎಂದನು.

ಇದಾದಕೂಡಲೇ ಅಸದಖಾನನು ವಿಜಯನಗರದ ರಾಯನೊಡನೆ ಸಂಧಾನ ಬೆಳೆಸತೊಡಗಿದನು. ಸನಿಯದಲ್ಲಿಯ ಜರುಗಲಿರುವ ಮಹಾನವಮೀ ಉತ್ಸವಕ್ಕೆ ಬರಲು ಅಸದಖಾನನಿಗೆ ರಾಯನಿಂದ ಔತಣವು ಹೋಯಿತು. ಅಸದಖಾನನು ಸಂತೋಷದಿಂದ ಬೆಳಗಾವಿಯಿಂದ ವಿಜಯನಗರಕ್ಕೆ ಹೊರಟನು. ಆಗ ತನ್ನ ಸಂಗಡ ೧೨ ಸಾವಿರ ಸೈನಿಕರನ್ನೂ, ೨ ನೂರು ಆನೆಗಳನ್ನೂ ಕರೆದೊಯ್ದನು. ಗೋವೆಗೊಂದು ಪತ್ರವನ್ನು ಬರೆದು “ಫೆಗೆರೆಡೋನನ್ನು ವಿಜಯನಗರಕ್ಕೆ ಕಳಿಸಿ. ನನ್ನ ವರ್ಜಸ್ಸನ್ನು ಉಪ

ಯೇಗಿಸಿಪೋರ್ಜುಗೀಬರಿಗೆ ರಾಯನಿಂದ ಜಹಗೀರಗಳನ್ನು ಕೊಡಿಸುವೆನು' ಎಂದು ಖನ್ನಾಗೆ ಅಸದನು ತಿಳಿಸಿದನು. ಆದರೆ ಫೆರೆಡೋ ಹೊರಡುವ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿಯೇ ಅಸದಖಾನನು ವಿಜಯನಗರವನ್ನು ಮುಟ್ಟಿದ್ದನು.

ರಾಯನು ಅಸದಖಾನನನ್ನು ಆದರದಿಂದ ಸ್ವಾಗತಿಸಿದನು. ತಿರ ಮೋಲ ಮತ್ತು ಟಂಗಿ ಎಂಬ ಎರಡು ಗ್ರಾಮಗಳನ್ನು (ಇವು ಗೋವೆಯ ಉತ್ತರ ಭಾಗದಲ್ಲಿವೆ) ಅಸದಖಾನನಿಗೆ ಜಾಹೀರು ಹಾಕಿಕೊಟ್ಟು ಮರಾಠೆ ಮಾಡಿದನು. ಅಮೂಲ್ಯವಾದ ಉಡುಗೊರೆಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟನು.

ಇವೆಲ್ಲ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಬಿಜಾಪುರದ ಶಹನು ಸಿಟ್ಟಿನಿಂದ ಭ್ರವಿಷ್ಟನೇ ಆಗಿಬಿಟ್ಟನು. ಪ್ರಜಂಡವಾದ ಸೇನೆಸಹಿತ ದಂಡಯಾತ್ರೆಯಂತೆ ವಿಜಯನಗರದೆಡೆಗೆ ಸಾಗಿದನು. ೧೨ ಮೈಲು ದೂರದಲ್ಲಿ ತಾಣೆ ಹೊಡೆದನು ಆಗ ಇನ್ನೂ ಅಸದಖಾನನು ತನ್ನ ಪರಿವಾರ ಸಹಿತ ಸುಖಲೋಲಾಟದಲ್ಲಿ ವಿಜಯನಗರದಲ್ಲಿಯೇ ಇದ್ದನು. ಶಹನು ರಾಯನಿಗೆ ಒಂದು ಪತ್ರ ಕಳಿಸಿದನು. “ವಿಶ್ವಾಸಘಾತಕನು ನೀಚನೂ ಆದ ನನ್ನ ಗುಲಾಮನು ಈಗ ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿದ್ದಾನೆ. ಅವನನ್ನು ನನ್ನ ವಶಕ್ಕೆ ಕೊಡಿರಿ” ಎಂದು ಬರೆದಿದ್ದನು ಆ ಪತ್ರವನ್ನು ಅಸದಖಾನನಿಗೆ ಕಳಿಸಿದನು. ಅಸದಖಾನನು ಅವಕ್ಕೆ ಉತ್ತರವೆಂದು ರಾಯನಿಗೆ ಬರೆದನು- “ನಾನು ಮುಸಲ್ಮಾನ ಬಾಂಧವ್ಯವನ್ನು ಹರಿದೊಗೆದಿದ್ದೇನೆ. ನಾನು ವಿಜಯನಗರದ ಆತ್ಮೀಯ ಮಿತ್ರ” ಎಂದು ತಿಳಿಸಿದನು.

ಕೆಲ ದಿವಸಗಳು ಜಾರಿದವು. ಆಗ ಏನೋ ಒಂದು ವಿಧದಿಂದ ಸುದ್ದಿ ಸಂಚಾರವು ಅಸದಖಾನನಿಂದ ಶಹನಿಗೂ ಶಹನಿಂದ ಖಾನನಿಗೂ ನಡೆದಿದೆ ಎಂಬುದು ರಾಯನಿಗೆ ಗುಪ್ತಜಾರದಿಂದ ಗೊತ್ತಾಯಿತು. ಆಗ ರಾಯನು ಒಂದು ಗತ್ತು ಹೂಡಿದನು. ತಾನು ರಾಯಚೂರ ಕೋಟೆಯನ್ನು ಮತ್ತು ವದಾಗಿ ಹೊರಡುವನೆಂದೂ ಆಗ ಅಸದಖಾನನು ತನ್ನ ಜೊತೆಗೇ ಸಾಗಬೇಕೆಂದೂ ರಾಯನು ಅಸದನಿಗೆ ತಿಳಿಸಿದನು. ಅದಕ್ಕೆ ಅಸದಖಾನನು ಒಪ್ಪಿ

ದನು. ಮೂರನೆಯ ದಿನ ದಂಡಯಾತ್ರೆಯು ಸಾಗಿತು. ರಾಯನ ಸೈನ್ಯ ಹೊರಡುವ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಎರಡು ತಾಸು ಮೊದಲು ಅಸದಖಾನನು ತನ್ನ ಪರಿವಾರ ಸಹಿತ ಲಗುಬಗೆಯಿಂದ ಊರು ಬಿಟ್ಟು ಹೊರಟನು. ತ್ವರಿತದಿಂದ ದಾರಿ ಸಾಗಿ ನದಿಯನ್ನು ದಾಟಿ ಇಸ್ಕಾಯಿಲ ಆದಿಲಶಹನನ್ನು ಕೂಡಿ ಕೊಂಡಬಿಟ್ಟನು. ಇಸ್ಕಾಯಿಲನು ತೋರಿಕೆಯ ಅದರದಿಂದ ಅಸದಖಾನನನ್ನು ಸ್ವಾಗತಿಸಿದನು. ಆದರೆ ಖಾನನು “ಜೀಯಾ ಪೋರ್ಜುಗೀಜ ಮತ್ಸು ಹಿಂದೂ ಕಾಫಿರರ ಸಂಗಡಸಾಗಿಸಿದ ನನ್ನ ನಡವಳಿಕೆಗಳೆಲ್ಲ ಕೇವಲ ರಾಜಕಾರಣಗಳಿಂದ ಕೂಡಿರುವಂಥವುಗಳು ನಾನು ಕೇವಲ ನಿನ್ನ ದಾಸನು ನಿನ್ನ ರಾಜ್ಯದ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗಳಿಗಾಗಿ ಈ ಆಟಗಳನ್ನು ಹೊಡೆದ್ದೇನೆ” ಎಂದು ನುಡಿದನು. ಇಸ್ಕಾಯಿಲನು ಅಸದನ ಎಲ್ಲ ಅಪರಾಧಗಳನ್ನು ಕ್ಷಮಿಸಿದನು. ಅವನನ್ನು ಮತ್ತೆ ಮೊದಲಿನಂತೆ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳತೊಡಗಿದನು.

ಆದರೆ ಅಸದನು ಮಹಾನೀಚ ಮಹಾ ಕುತಂತ್ರಿಯೂ ವಿಶ್ವಾಸಭಾತಕಿಯೂ ಎಂಬುದನ್ನು ಶಹನು ಅರಿತಿದ್ದನು. ಆದ್ದರಿಂದ ಅಸದನಿಗೆ ಯಾವ ವಿಷಯವನ್ನೂ ಹೇಳದೇ ವಿಜಯನಗರದವರೊಡನೆ ನೇರವಾಗಿ ತಾನೇ ಒಪ್ಪಂದವನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಬಿಟ್ಟನು. ಇದರಿಂದ ಇಸ್ಕಾಯಿಲ ಆದಿಲಶಹನು ರಾಯಚೂರ ಕೋಟೆಯೊಂದನ್ನು ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು ಉಳಿದೆಲ್ಲ ಪ್ರದೇಶವನ್ನೂ ವಿಜಯನಗರದವರಿಗೆ ಬಿಟ್ಟುಕೊಟ್ಟನು. ಅಸದಖಾನನ ಮೋಸದ ಬಲೆಯಲ್ಲಿ ಗೋವೆಯು ಖನ್ನಾನು ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಬಿದ್ದು ಹಾನಿಗೊಳಗಾದನು. ಅಸದಖಾನನ ನೀಚತನದ ಪ್ರದರ್ಶನಕ್ಕೆ ಇದೊಂದೇ ಕತೆಯು ಸಾಕು. ಇಂಥವು ಅನೇಕಾನೇಕಗಳು ಅಸದನ ಜೀವನದಲ್ಲಿದ್ದುದನ್ನು ಬರೋಬರಿ ಎಂಬ ಪ್ರವಾಸಿಯು ಬರೆಯುತ್ತಾನೆ.

ಪೋರ್ಜುಗೀಜರು ಮಾತ್ರ ತಮ್ಮ ವ್ಯಾಪಾರದ ಬೆಳವಣಿಗೆಗಾಗಿ ಸಮುದ್ರದ ದಂಡೆಗುಂಪದ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಕೋಟೆಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿಕೊಂಡು ಭದ್ರವಾಗಿರಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಕಾಲಿಕತ್ತದ ರುಮೋರಿನ ಸಂಗಡಲೂ ಹಿಂದೂ ಜಿಕ್ಕಪುಟ್ಟ ಸರದಾರರ ಸಂಗಡ ಆಗಾಗ

ಕದನಗಳನ್ನು ಅವರಿಗೆ ಹೊಡುವ ಪ್ರಸಂಗವು ಬರುತ್ತಿತ್ತು. ಆದರೆ ವಿಜಯ ನಗರದ ರಾಯನೊಡನೆ ಸೌಖ್ಯದಿಂದಲೇ ಇದ್ದರು. ಕೊನೆ ಕೊನೆಗೆ ಅಂದರೆ ಇ. ಸ. ೧೫೦೪ರಲ್ಲಿ ಬಿಜಾಪುರ ಮತ್ತು ಅಹಮ್ಮದನಗರದ ಸುಲ್ತಾನರೊಡನೆ ಮಿತ್ರತ್ವದ ಒಪ್ಪಂದವನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಂಡರು. ಪೋರ್ಚುಗೀಜರೊಡನೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡ ಅನೇಕ ಒಪ್ಪಂದಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದನ್ನೂ ಕೂಡ ಮೀರಿದದ್ದು ಹಿಂದು ಸರದಾರರಲ್ಲಿ ಅಥವಾ ವಿಜಯನಗರದ ರಾಜರಲ್ಲಿ ಕಂಡು ಬಂದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಮುಸ್ಲಿಮರಲ್ಲಿ ಒಂದನ್ನು ಕೂಡ ನಡೆಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗದಂತೆಯೂ ತೋರಿಲ್ಲ. ಹಿಂದೂ ದೇಶ ಮತ್ತು ಪ್ರಜೆಗಳನ್ನು ಹಿಂಸಿಸುವದೂ ಅವರ ದನಕರುಗಳನ್ನು ಸುಲಿಯುವದೂ ಹಿಂದೂ ದೇಶವನ್ನು ಹಾಳುಗಡುವದೂ ದೇವರಾದ ದೊರೆತ ದೇವರೆಯೆಂದು ಯಾರೋಪಿಯನ್ನನು ತಿಳಿದಿದ್ದರು. ಒಂದು ಒಳ್ಳೆ ಮಾತನ್ನು ಕೂಡ ಹಿಂದುಗಳಿಗೆ ಆಡುವದನ್ನು ಅವರು ಆರಿಯರು. ಸರ್ವ ವಿಧದಿಂದಲೂ ನೀಚತನದಿಂದ ಕ್ರೂರತನದಿಂದ ವರ್ತಿಸಿದರು. ಎಂದು ಪಾಯಸ್ ಎಂಬ ಇತಿಹಾಸಕಾರನು ಪೋರ್ಚುಗೀಜರನ್ನು ಉದ್ದೇಶಿಸಿ ಬರೆಯುತ್ತಾನೆ. ಅದೇ ಪಾಯಸ್‌ನು ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನು ಸರ್ವಗುಣ ಪರಿಪೂರ್ಣನಾದ ದೇವಸ್ವರೂಪಿ ರಾಜನೆಂದು ವರ್ಣಿಸುತ್ತಾನೆ. ಇಂಥ ರಾಯನೊಡನೆ ಕೂಡ ಈ ಯೂರೋಪಿಯನ್ನರು ಹೇಯವಾಗಿ ನಡೆದುಕೊಂಡ ಉದಾಹರಣೆಯೊಂದು ಕೊಟ್ಟರೆ ಸಾಕು. ಪೋರ್ಚುಗೀಜರು ಬಹಿರಂಗದಲ್ಲಿ ರಾಯನಲ್ಲಿ ಮಿತ್ರತ್ವವನ್ನೂ ರಾಜ್ಯದೊಡನೆ ಒಪ್ಪಂದವನ್ನೂ ಶಾಂತತೆ ಕಾಯ್ದುಕೊಂಡು ಹೋಗುವ ಸೋಗನ್ನು ಹೋರಿಸುತ್ತಿದ್ದರು.

- ಆದರೆ ಇ. ಸ. ೧೫೫೫ರಲ್ಲಿ ಗೋವೆಯ ಗವ್ವರ್ನರನು ಅತ್ಯಂತ ಗೌರವೀತಿಯಿಂದ ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಹಡಗು ಪಡೆಯನ್ನೂ ಮೂರು ಸಾವಿರ ಯೋಧರ ಸೈನ್ಯವನ್ನೂ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿ ಒಳಗೇ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡಿದ್ದನು. ಇವನ ಮಹತ್ವಾಕಾಂಕ್ಷೆಯು ಪ್ರಬಲವಾಗಿದ್ದಿತು. ತನ್ನ ಇಡೀ ಸೈನ್ಯವನ್ನು ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿಯೇ ಕನ್ಯಾಕುಮಾರಿಯನ್ನು ಸುತ್ತ ಹಾಕಿ ಮದ್ರಾಸದ ಸನಿ ಯವಸ್ಥೆಯ (ಆನ ಕಾಲದ ಬಂದರವಾದ) ಸೆನ್‌ಥಾಮಸ್‌ದಲ್ಲಿ ಇಳಿಸಿ

ಭೂಮಿಯ ಮೇಲಿಂದ ತಿರುಪತಿ ದೇವಾಲಯವನ್ನು ಮುತ್ತಿ ಅಲ್ಲಿಯ
ಅಗಣಿತ ಧನಕನಕ ವಜ್ರ ವೈಷ್ಣೋಯ ಮುತ್ತು ರತ್ನಗಳನ್ನು ಎತ್ತಬೇ
ಕೆಂಬುದೇ ಇದ್ದಿತು. ಆದರೆ ಪೋರ್ಚುಗೀಜರ ಹಡಗಪಡೆ ಹೋದಕೂಡಲೇ
ಪ್ರಪಂಚ ಬಿರುಗಾಳಿಯು ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ ಬೀಸತೊಡಗಿತು. ಹಡಗುಗಳು
ಮುಂದೆ ಸಾಗದಾದವು ಈ ಯೋಜನೆಯನ್ನು ಪೋರ್ಚುಗೀಜರು ಬಿಟ್ಟು
ಬಿಟ್ಟರು. ಆದರೂ ಪಶ್ಚಿಮ ಕರಾವಳಿಯಲ್ಲಿಯೇ ಅನೇಕ ಸಂಪತ್
ಸಮೃದ್ಧವಾದ ದೇವಾಲಯಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ನಾಶಮಾಡಿ ನಿರಸಂಪತ್ತನ್ನು ಹೇರಳ
ವಾಗಿ ಸಂಪಾದಿಸಿ ತೃಪ್ತರಾದರು. ಪೋರ್ಚುಗೀಜರ ವಿರುದ್ಧವಾಗಿ ಅಲ್ಲಿಯ
ದೇವಾಲಯಗಳಲ್ಲಿಯ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರೂ ಮತ್ತು ಹಿಂದೂ ಸರದಾರರೂ
ಎಂದೂ ಅಡ್ಡಬಂದಿದ್ದಿಲ್ಲ. ಆದರೂ ಕಾಲುಕೆದರಿ ಈ ಯುರೋಪಿಯನ್ನರು
ಅವರನ್ನು ಹಿಂಸಿಸಿದರು.

ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಅಜ್ಜುತರಾಯನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ದಕ್ಷಿಣ ಹಿಂದುಸ್ಥಾನದ
ಸಕಲ ದೇವಾಲಯಗಳಿಗೆ ಸಂಪತ್ತಿನ ಕಾಣಿಕೆ ಮತ್ತು ಭೂಮಿಯ ಜಾಹಗೀ
ರುಗಳನ್ನು ವಿಜಯನಗರವು ಬಹು ದೊಡ್ಡ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ನೀಡಿತ್ತು
ಇ. ಸ. ೧೫೪೦ ಅಕ್ಟೋಬರ ೧೨ನೇ ದಿವಸ ವೇದವೇದಾಂತ ಪಾರಂಗತ
ರಾದ ಅಸಂಖ್ಯಾತ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಿಗೆ ಅಜ್ಜುತರಾಯನು ಬಹಳ ಜಾಹಗೀರು
ಗಳನ್ನು ದಾನ ಮಾಡಿದನೆಂದು ವಿಠ್ಠಲದೇವಾಲಯದಲ್ಲಿಯ ಶಿಲಾಲೇಖ
ದಿಂದ ಗೊತ್ತಾಗುವದು. ಅಜ್ಜುತರಾಯನು ೧೫೪೨ರ ಜನವರಿ
೨೫ ರಲ್ಲಿ ತೀರಿದರು.

೧೦. ಅಳಿಗಾಲ ಪ್ರಾರಂಭ

ಇ. ಸ. ೧೫೨೨ರಲ್ಲಿ ಸದಾಶಿವರಾಯನು ಪಟ್ಟವನ್ನೇರಿದನು. ರಾಜ್ಯದ ಸಕಲ ಕಾರ್ಯಗಳೆಲ್ಲವೂ ರಾಮರಾಯ, ತಿರುಮಲ ಮತ್ತು ವೆಂಕಟಾದ್ರಿಯ ಕೈಯಲ್ಲಿಯೇ ಇದ್ದವು. ಮೂವರು ಬಂಧುಗಳು ಮಹಾ ಮಂಡಲೇಶ್ವರರೆಂಬ ಬಿರುದಿನಿಂದ ಮೆರೆದು ಸದಾಶಿವನೇ ರಾಜಾಧಿರಾಜನೆಂದು ಬಹಿರಂಗಪಡಿಸಿ ಆಳುತ್ತಿದ್ದುದು ಸೋಜಿಗದ ವಿಷಯವಾಗಿದೆ. “ಮಹಾರಾಜನಾದ ಸದಾಶಿವರಾಯನ ಪಾದಪ್ರಸಾದದಿಂದ ಮಹಾಮಂಡಲೇಶ್ವರರಾದ ರಾಮರಾಯ ಮತ್ತು ತಿರುಮಲರಾಜರು ವೆಲ್ಲರಿನ ದೇವಾಲಯಕ್ಕೆ ಜಾಹಗೀರನ್ನು ಕೊಟ್ಟರು” ಎಂದು ಶಿಲಾಲೇಖವು ಸಾರುತ್ತದೆ. ವರುಷಕ್ಕೆ ಒಂದು ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ದಿವಸ ಈ ಮೂವರು ಬಂಧುಗಳು ಸದಾಶಿವರಾಯನಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಿ ಅವನ ಪಾದದಮೇಲೆ ತಲೆಯನ್ನಿಟ್ಟು ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ಅವನ ಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಮರ्याದೆಯನ್ನೀಯುತ್ತಿದ್ದರಂತೆ.

ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನಿಗೆ ಈವರೆಗೆ ಮಲತಮ್ಮಂದಿರಿದ್ದರಂದು ಗೊತ್ತಾಗಿದೆ. ರಂಗರಾಯ ಮತ್ತು ಅಜ್ಜುತರಾಯನೆಂದು. ಸದಾಶಿವನು ತಂಗಿಯ ಮಗನೆಂದು ಒಂದು ಕಡೆ ಹೇಳಿದೆ. ಅಜ್ಜುತರಾಯನೇ ರಾಜನಾಗಬೇಕೆಂದು ನಿಯಮಿಸಲಾಗಿತ್ತು. ಈ ಅಜ್ಜುತರಾಯನು ೨ನೇ ನರಸಿಂಹರಾಯನ ಮಗನೆಂದು “ಮನಜರಿತ್ರಂ” ಎಂಬ ಒಂದು ತೆಲಗು ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದೆ. ಸದಾಶಿವನು ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನ ತಂಗಿಯ ಮಗನೆಂದು ಬಹಳ ಕಡೆ ಹೇಳಿದ್ದರೂ ಇವನು ಅಜ್ಜುತರಾಯನ ಮಗನೆಂದು ಒಂದು ಕಡೆಗೆ ಉಲ್ಲೇಖವಿದೆ. ಕಾಂಜೀವರಂದಲ್ಲೆಯ ಶಿಲಾಲೇಖನದಲ್ಲಿ “ಅಜ್ಜುತರಾಯನಿಂದ ಅವನ ರಾಜಿಯಾದ ವರದಾದೇವಿಯಲ್ಲಿ ವೆಂಕಟನೆಂಬ ಪುತ್ರನು ಜನಿಸಿದನು. ಈ ವೆಂಕಟನನ್ನು ಪಟ್ಟಕ್ಕೆ ತಂದ ಕೆಲವೇ ದಿವಸಗಳಲ್ಲಿ ಇವನು ಸತ್ತದ್ದರಿಂದ ಇನ್ನೂ ಚಿಕ್ಕವನಾಗಿರುವ ಸದಾಶಿವನಿಗೆ ಪಟ್ಟವಾಯಿತು” ಎಂದು ಬರೆದಿದೆ.

ರಾಮರಾಯ ತಿರುಮಲ ಮತ್ತು ವೆಂಕಟಾದ್ರಿಗಳು ರಂಗರಾಯನ
ಮಕ್ಕಳೆಂದು ಹೇಳಲು ಅನೇಕ ಐತಿಹಾಸಿಕ ಆಧಾರಗಳಿವೆ. ಕೃಷ್ಣದೇವ
ರಾಯನ ಹಿರಿಯಮಗಳನ್ನು ರಾಮರಾಯನು ಲಗ್ನವಾದ. “ಅಳಿಯ ರಾ
ರಾಯನ ಆಳಿಕೆ” ಎಂಬ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ. ೨ನೇ ಮಗಳನ್ನು
ತಿರುಮಲರಾಯನು ವಿವಾಹವಾದನು. ರಾಮರಾಯ ಲಗ್ನದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ
ಅವನ ಹೆಂಡತಿಯು ಇನ್ನೂ ಮಗುವಾಗಿದ್ದಳೆಂದು ಗೊತ್ತಾಗಿದೆ. ಕೃಷ್ಣ
ದೇವರಾಯನು ಸಾಯುವಾಗ ಅವನಿಗೆ ೧೮ ತಿಂಗಳದ ಒಂದು ಗಂಡ
ಮಗು ಜನಿಸಿತ್ತೆಂದು ನ್ಯೂನಿಜ್ಜನು ಬರೆಯುತ್ತಾನೆ. ಈ ಕೂಸಿನ ಗಂಡ
ವನಾಯಿತು ಎಲ್ಲಿಹೋಯಿತು ಹೇಗೆ ಬೆಳೆಯಿತು ಎಂಬ ಯಾವ ವಿಷಯವೂ
ಇನ್ನೂ ಶೋಧವಾಗಿಲ್ಲ.

ಇವೆಲ್ಲವುಗಳಿಂದ ಇ. ಸ. ೧೫೪೨ರಲ್ಲಿ ಅಚ್ಚುತರಾಯನು ತೀರಿ
ಕೂಡಲೇ ರಾಜಧಾನಿಯಲ್ಲಿ ಅಂತಃಕಲಹವೆದ್ದದ್ದು ಸಹಜವಿದೆ. ರಾಜ್ಯ
ಆಧಾರಸ್ತಂಭರಾದ ಸರದಾರರೂ ಸೇನಾಪತಿಗಳೂ ಮಂತ್ರಿಗಳೂ ಪಟ್ಟ
ಸಲುವಾಗಿ ಜಗಳದೆಬ್ಬಿಸಿದರು. ಅಚ್ಚುತರಾಯನು ಸತ್ತಾಗ ಅವನ
ಮಗನು ಇನ್ನೂ ಮಗುವಾಗಿದ್ದವನು, ತನ್ನ ಕಕ್ಕನಾದ ರಂಗರಾಯನ
ಸ್ವಾಧೀನದಲ್ಲಿದ್ದನು. ದರಬಾರದ ಸಕಲರೂ ಈ ಮಗು ವೆಂಕಟನನ
ತಮ್ಮ ಸ್ವಾಧೀನಪಡಿಸಬೇಕೆಂದೂ ಅವನನ್ನು ಪಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ಅವನ
ಪ್ರಬದ್ಧವಾಗುವವರೆಗೆ ಈವರೆಗೆ ಮಂತ್ರಿಗಳು ರಾಜ್ಯಸೂತ್ರಗಳನ್ನು ವಹಿ
ಬೇಕೆಂದೂ ತೀರ್ಮಾನಿಸಿದರು. ಈ ಈವರೆಗೆ ಮಂತ್ರಿಗಳು ಸಹ ದರಬ
ರವೇ ಆರಿಸಬೇಕೆಂದು ನಿರ್ಣಯವಾಗಿತ್ತು. ಇದನ್ನು ಒಪ್ಪಿದರೆ ತನ್ನ ಆ
ಕಾರವು ನಷ್ಟವಾಗುವದೆಂದರಿತು ತಿರಸ್ಕರಿಸಿದನು. ಮತ್ತು ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ತನ್ನ
ಹಿತವನ್ನು ಬೇಡಿದನು. ಇದರಿಂದ ನಿರಾಶರಾಗಿ ಎಲ್ಲ ಸರದಾರರೂ ತಮ್ಮ
ತಮ್ಮ ಜಹಗೀರುಗಳಿಗೆ ಹೊರಟುಹೋದರು. ಇನ್ನು ಮೇಲೆ ಪ್ರಬಲವಾಗಿ
ಒಂದೇ ಒಂದು ಹಿಂದೂ ರಾಜ್ಯವಾಗಿ ವಿಜಯನಗರವು ಉಳಿಯಲಾರದೆಂದ
ಆರಿತು ತಮ್ಮ ರಕ್ಷಣೆಯ ವ್ಯವಸ್ಥೆಗಾಗಿ ತಾವು ನಿಂತು ಸ್ವತಂತ್ರರಾಗಿ
ಬಿಟ್ಟರು. ರಾಜೀ ವಿಧವೆ ವರದಾದೇವಿಯು ಜಿಂತೆಯಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿದಳು.

ಮಗನೂ ಇಲ್ಲ. ರಾಜ್ಯವೂ ಹಾಳಾಗುವದು ಎಂದು ಯೋಚಿಸಿದಳು. ಕೊನೆಗೆ ಬಿಜಾಪುರದ ಶಹನಿಗೆ ವಿನಂತಿ ಪತ್ರವನ್ನು ಕಳಿಸಿದಳು. "ನನ್ನ ಮಗ ಪೆಂಕಟನನ್ನು ತಂದು ವಿಜಯನಗರದ ಸಿಂಹಾಸನವದ ಮೇಲೆ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಲು ದಯಮಾಡಿ ಸಹಾಯ ಮಾಡು. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಸ್ವತಃ ಬಾ. ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದರೆ ನಿನಗೆ ಸಂಪತ್ತನ್ನು ಕೊಡುವೆನು" ಎಂದು ಬರೆದಿದ್ದಳು.

ಸುಲ್ತಾನನು ಹೆಣ್ಣು ಮಗಳ ವಿನಂತಿಯನ್ನು ಮನ್ನಿಸಿ, ವಿಜಯನಗರಕ್ಕೆ ಹೊರಟನು. ಇದೇ ವೇಳೆಗೆ ಕೋಟೆಯಲ್ಲಿ ಬಂದಿಯಾಗಿರಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ರಂಗರಾಯನು ಪಾರಾಗಿದ್ದನು. ಅವನಿಂದ ದೂತರು ಬಂದು ದಾರಿಯಲ್ಲಿಯೇ ಬಿಜಾಪುರ ಶಹನನ್ನು ಕಂಡರು. ಅವನಿಗೆ ತೃಪ್ತಿಯಾಗುವಷ್ಟು ಕಾಣಿಕೆಯನ್ನಿತ್ತನು. ರಂಗರಾಯನನ್ನು ವಿಜಯನಗರದ ಪಟ್ಟದಲ್ಲರಿಸಬೇಕೆಂದು ಬೇಡಿದನು. ಸುಲ್ತಾನನಿಗೆ ಪರಮ ಸಂತೋಷವಾಯಿತು. ರಂಗರಾಯನಿಂದಂತೂ ಅನಿರೀಕ್ಷಿತವಾಗಿ ಧನ-ಕನಕಗಳ ಕಾಣಿಕೆ ಬಂದಿತು. ಇನ್ನು ಮಹಾರಾಣಿಯಿಂದಲೂ ಸಂಪತ್ತನ್ನು ಶಕ್ಯವಿದ್ದಷ್ಟು ಸುಲಿದುಕೊಂಡು ತಾನೇ ವಿಜಯನಗರದ ಪಟ್ಟವನ್ನಾಕ್ರಮಿಸಬೇಕೆಂದು ಯೋಚಿಸುತ್ತ ಮುಂದೆ ಸಾಗಿದನು.

ಆದರೆ ಮುಂದಿನ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಗಳನ್ನು ನೆನೆದು ಹಿಂದುಗಳು ಬಹಳ ಅಂಜಿದರು. ಅದಿಲಶಹನನ್ನು ರಾಜ್ಯದೊಳಗೆ ಬಿಡುವದೊಳಿಲ್ಲವೆಂದು ರಂಗರಾಯನನ್ನೇ ಪಟ್ಟದ ಮೇಲೆ ಕೂಡಿಸಿ ಅವನ ಆಜ್ಞೆ ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಅದಿಲಶಹನನ್ನು ಸೈನ್ಯಸಮೂಹದಿಂದ ಎದುರಿಸಿ ಸೋಲಿಸಿ ಕಳಿಸಿಬಿಟ್ಟರು. ರಂಗರಾಯನು ತನ್ನ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಭದ್ರಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ನಿಜವಾದ ಅಧಿಕಾರಿಯಾದ ಬಾಲಕ ಪೆಂಕಟನನ್ನೂ ಮಹಾರಾಣಿಯ ತಮ್ಮಂದಿರು ಇಬ್ಬರನ್ನೂ ಕೊಲೆ ಮಾಡಿಸಿದನು. ಆಮೇಲೆ ದರಬಾರದ ಪ್ರಮುಖರೂಬಲಾಢ್ಯರೂ ಅದ ಸರದಾರರನ್ನು ಒಬ್ಬೊಬ್ಬರನ್ನಾಗಿಯೇ ಕರೆಸಿ ಅವರ ಕಣ್ಣುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿಸ ತೊಡಗಿದನು. ಇದು ಕೂಡಲೇ ಗೊತ್ತಾಯಿತು. ಸರದಾರರೂ ಜವಾನ ದಾರರೆಲ್ಲರೂ ಸಿಟ್ಟಿಗೆದ್ದು ರಂಗರಾಯನ ವಿರುದ್ಧ ಸಂಜು ಹೂಡಿದರು.

ಅದಿಲ್‌ಶಹನಿಗೆ ಒತ್ತಾಯಪೂರ್ವಕವಾದ ಔತಣವನ್ನೇ ಕೊಟ್ಟರು. ರಾಕ್ಷಸನನ್ನು ಕೊಂದು ತಮ್ಮನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಬೇಕೆಂದೂ ರಾಜ್ಯದ ಹಿತವನ್ನು ಪ್ರಜೆಗಳ ಸುಖವನ್ನು ನೀಡಲು ವಜ್ರವಿತ್ತರೆ ಸುಲ್ತಾನನೇ ಸ್ವತಃ ವಿಜಯನಗರದ ಪಟ್ಟವೇರಬಹುದೆಂದೂ ಅದಕ್ಕಿಲ್ಲ ತಮ್ಮ ಸಹಾಯವನ್ನು ನೀಡುವರೆಂದೂ ತಿಳಿಸಿದರು.

ಅದಿಲ್‌ಶಹನು ವಿಜಯನಗರಕ್ಕೆ ಬಂದನು. ರಾಜನಿಂದೇ ಇವನನ್ನು ಅನೇಕ ಸರದಾರರು ಸೂಚಿಸಿದರು. ಆದರೆ ಇವನ ಕ್ರೌರ್ಯವೂ ನಿರ್ದಯತ್ವವೂ ಸಹ ಪ್ರಜರಲ್ಲಿ ಕ್ಷೋಭೆಯನ್ನುಂಟು ಮಾಡಿತು. ಎಲ್ಲರೂ ಸುಲ್ತಾನನ ವಿರುದ್ಧ ಬಂಡೆದ್ದರು. ತನ್ನ ಜೀವ ರಕ್ಷಣೆಯ ಸಂಶಯವೇ ಬಲವಾಗಿ ಇವನನ್ನು ಓಡಿಸಹತ್ತಿದ್ದರಿಂದ ಸುಲ್ತಾನನು ವಿಜಯನಗರವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಬಿಜಾಪುರಕ್ಕೆ ಹೊರಟುಬಿಟ್ಟನು. ಇದೇ ವೇಳೆಗೆ ಮಹಾ ಕೃತ್ಯಶಾಲಿಯೂ ವೀರಾಧಿವೀರನೂ, ರಾಜನ ಅಳಿಯನೂ ಆದಂಥ ರಾಮರಾಯನು ತನ್ನ ಈರ್ವರು ತಮ್ಮಂದಿರೊಂದಿಗೆ ವಿಜಯನಗರಕ್ಕೆ ಬಂದು ಸಕಲರಾಜ್ಯಸೂಕ್ತಗಳನ್ನೂ ವಹಿಸಿಕೊಂಡನು.

ಇನ್ನು ಸದಾಶಿವನ ಅಳಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಏನೇನು ಸಂಭವಿಸಿದವೆಂಬುದನ್ನು (೧೫೪೨ ರಿಂದ ೧೫೬೭ರ ವರೆಗೆ) ನೋಡುವದೊಳಿತು. ಇ. ಸ. ೧೫೪೩ರಲ್ಲಿ ಬಹ್ಮಾನ್ ನಾಯಜಾಮಶಹನು ಗೋವಳಕೊಂಡದ ಸುಲ್ತಾನನಾದ ಜಮ್ಮದ ಕುತುಬಶಹನೊಂದಿಗೂ ರಾಮರಾಯನೊಂದಿಗೂ ಒಪ್ಪಂದವನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಬಿಜಾಪುರದ ಮೇಲೆ ಎರಿಹೋದನು. ಇದೇ ವೇಳೆಗೆ ರಾಮರಾಯನು ತನ್ನ ತಮ್ಮನಾದ ವೆಂಕಟಾದ್ರಿಯನ್ನು ಸೈನ್ಯಸಮೇತವಾಗಿ ರಾಯಚೂರು ಹಾಗೂ ನವಾಬ ಕೋಟೆಗಳನ್ನು ವಶಪಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಕಳಿಸಿದನು. ನಾಯಜಾಮಶಹನು ಇನ್ನೊಂದು ಕಡೆಗೆ ಸಾಗಿ ಬಂದನು. ಸೀಗಾಗಿ ಮೂಡಿದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿಯೂ ಅದಿಲ್‌ಶಹನಿಗೆ ಗಂಡಾಂತರವೊದಗಿತು. ಉಪಾಯಗಾಣದೇ ಈ ಹೊಸ ಶಹನ ಸಹಾಯಕ್ಕಾಗಿಯೂ ಉಪದೇಶಕ್ಕಾಗಿಯೂ ಕೂಡಲೇ ಹೊರಟು ಬರಬೇಕೆಂದು ಅಸದಖಾನನಿಗೆ ಬೆಳಗಾವಿಗೆ ಹೇಳಿಕಳಿಸಿದನು.

ಅಸದಖಾನನು ಹೊರಟುಬಂದನು. ಬಹ್ರಾಮಶಹನೊಂದಿಗೆ ಒಪ್ಪಂದ ಮಾಡಿಕೊಂಡನು. ಆ ಕರಾರದ ಪ್ರಕಾರ ಬಜಾಪುರದ ಸಮೃದ್ಧವಾದ ಸೊಲ್ಲಾಪುರ ಜಿಲ್ಲೆ ಮತ್ತು ಅದರ ಸುತ್ತಲಿನ ಪ್ರದೇಶವನ್ನೆಲ್ಲ ಶಹರಿಗೆಬಿಟ್ಟು ಕೊಟ್ಟಿತು. ಅಸದನು ವಿಜಯನಗರಕ್ಕೆ ಶಾಂತಿದೂತನನ್ನೂ ಕಳಿಸಿದನು.

ಇವೆಲ್ಲವುಗಳಾದ ಬಳಿಕ ಸ್ವತಃ ಅಸದಖಾನನು ಸೈನ್ಯಸಮೇತ ಗೋವಳಕೊಂಡವನ್ನು ಮುತ್ತಿದನು. ಗೋವಳಕೊಂಡದ ಕೋಟೆಯ ಗೋಡೆಯ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿಯೇ ಫೋರ ಕದನವಾಯಿತು. ಕುತುಬಶಹನೂ ಅಸದಖಾನನೂ ದ್ವಂದ್ವವಾಗಿ ಯುದ್ಧವಾಡಿದರು. ಅಸದನು ತನ್ನ ಬೆಕ್ಕ ಕಠಾರಿಯಿಂದ ಕುತುಬಶಹನ ಮುಖಕ್ಕೆ ದೊಡ್ಡ ಗಾಯವನ್ನು ಮಾಡಿದನು ಶಹನು ಓಡಿಹೋದನು. ಗೋವಳಕೊಂಡವು ಪರಾಜಿತವಾಯಿತು.

ಈ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಅಫೆಂಜೊ ಡಿಸೋಜಾ ಎಂಬುವವನು ಪೋರ್ಚುಗೀಜ ಗವರ್ನರನಾಗಿದ್ದನು. ಭಟಕಳದ ರಾಣಿಯು ಪೋರ್ಚುಗಾಲಕ್ಕೆ ಕಪ್ಪು-ಕಾಣಿಕೆಗಳನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸಲಿಲ್ಲವೆಂಬ ನೆವಹೂಡಿ ದಂಡಯಾತ್ರೆ ಕೈಕೊಂಡು ಅಸಂಖ್ಯ ಹಿಂದುಗಳನ್ನು ಕೊಲ್ಲುತ್ತ ಗ್ರಾಮಗಳಿಗೆ ಬೆಂಕಿಹಚ್ಚಿ ಸುಡುತ್ತ, ರಾಣಿಯ ನಗರವನ್ನು ಕೈವಶ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಅದನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಸುಟ್ಟನು. ಅಲ್ಲಿಯ ಸಮಸ್ತ ಹಿಂದೂ ನಾಗರಿಕರನ್ನು ಖಡ್ಗಕ್ಕೆ ಅಹುತಿ ಕೊಟ್ಟನು. ರಾಣಿಯು ಶರಣಾಗತಳಾದಳು.

ಇ. ಸ. ೧೫೪೪ರಲ್ಲಿ ರಾಮರಾಯನ ಪ್ರೇರಣೆಯಿರಿವ ಬಹ್ರಾಮ ಶಹರು ಇಬ್ರಾಹಿಮ ಆದಿಲಶಹನ ಮೇಲೇರಿ ಹೋಗಿ ಸೋತು ಹಿಂತಿರುಗಿದನು. ಈ ವಿಜಯದಿಂದ ಬಜಾಪುರದ ಶಹನು ಅಖಂಡ ಉನ್ನತನಾದನು. ಹಠಿಯೂ, ನೀಜನೂ ಆದನು. ನಾಯಜಾಮ ಶಹನ ರಾಯಭಾರಿಗಳನ್ನು ಅತ್ಯಂತ ಹೀನವಾಗಿ ನಡೆಸಿಕೊಂಡು ಅವಮಾನಗೊಳಿಸಿ ಕಳಿಸಿಬಿಟ್ಟನು. ತನ್ನ ಸರದಾರರನ್ನು ಕ್ರೂರ ರೀತಿಯಿಂದ ನಡೆಸಿಕೊಳ್ಳತೊಡಗಿದನು.

ಕಡ್ಡಿಯಂಥ ತಪ್ಪುಗಳಿಗೆ ಸಹ ಘೋರ ಶಿಕ್ಷೆಗಳನ್ನು ವಿಧಿಸಿ ಸಂತೋಷಪಡ ತೊಡಗಿದನು. ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಅಸಂತೋಷ, ಅತ್ಯಪ್ರೀತಿಗಳು ಪ್ರಬಲವಾದವು.

ಈ ವೇಳೆಗೆ ಬಹಾಮಶಹನು ಬಿಜಾಪುರವನ್ನು ಪುನಃ ಮುತ್ತಿ ತನ್ನ ಬೇಕಾದ ಪ್ರದೇಶಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಬಿಟ್ಟನು. ಸರದಾರರು ನಾಯಕರುಗಳೆಲ್ಲ ಕೂಡಿ ಇಬ್ರಾಹಿಮನನ್ನು ಪಟ್ಟದಿಂದ ತಳ್ಳಿ ಅವನ ತಮ್ಮನಾದ ಅಬ್ದುಲ್ಲನನ್ನು ಶಹನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದರು. ಆದರೆ ಬಿಜಾಪುರದ ಒಳಸಂಕುಗಳು ಬಹಳವಾಗಿ ನಡೆದದ್ದರಿಂದ ಹೆದರಿ ಅಬ್ದುಲ್‌ನು ಗೋವೆಯ ಅಶ್ರಯ ಪಡೆಯಲು ಹೋದನು. ದಿಸೋಜಾನು ಅಬ್ದುಲ್‌ನನ್ನು ಆವರದಿಂದ ಸ್ವಾಗತಿಸಿ ಅಶ್ರಯವನ್ನಿತ್ತನು. ಮತ್ತು ಇಬ್ರಾಹಿಮನು ಅಧಿಕಾರ ಕಸಿದುಕೊಂಡು ಗೋವೆಗೆ ಪತ್ರ ಬರೆದನು. ಅಬ್ದುಲ್‌ನನ್ನು ಯಾರಿಗೂ ಸಿಗದಂಥ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ಕಳಿಸಿಬಿಟ್ಟರೆ ತಾನು ಪೋರ್ತುಗೀಜರಿಗೆ ಸಿರಿಸಂಪತ್ತಿನ ಪ್ರದೇಶವನ್ನು ಉಂದಳಿ ಹಾಕಿಕೊಡುವೆನೆಂದು ತಿಳಿಸಿದನು. ಇದಕ್ಕೆ ದಿಸೋಜಾ ಒಪ್ಪಿದನು. ಸಲ್ಲ ಟ್ಟಿ, ಬದೇಶಗಳು ಗೋವೆಗೆ ಒಪ್ಪಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತಲ್ಲದೇ ಅಸದವಾನನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದ ಸಕಲ ಧನ-ಕನಕ, ವಜ್ರವೈಢ್ಯಾರ್ಯ, ಮುತ್ತು-ರತ್ನ ಮೊದಲಾದ ಸಕಲ ಸಂಪತ್ತೆಲ್ಲವನ್ನೂ (ಬೆಳಗಾವಿಯಲ್ಲಿದ್ದುದನ್ನೆಲ್ಲವನ್ನೂ) ದಿಸೋಜಾನಿಗೆ ವೈಯಕ್ತಿಕ ಕಾಣಿಕೆಯೆಂದು ಕೊಡಲಾಯಿತು.

ಈ ರೀತಿ ಸಿಗತಕ್ಕ ಎಲ್ಲ ಲಂಚವನ್ನೂ ಸ್ವೀಕರಿಸಿದ ದಿಸೋಜಾನು ಅಬ್ದುಲ್ಲಾನನ್ನು ಕನಕನೂರದ ವರೆಗೆ ಕರೆದೊಯ್ದು ಪುನಃ ಅವನನ್ನು ಗೋವೆಗೆ ಕರೆತಂದನು. ಮರುವರುಷವೇ ದಿಸೋಜಾನ ಬದಲು ಹೊಸ ಗವ್ವನರನು ದಿ. ಕ್ಯಾಸ್ತೋ ಎಂಬುವನು ಬಂದನು. ಇಬ್ರಾಹಿಮನು ತನ್ನ ತಮ್ಮನಾದ ಅಬ್ದುಲ್ಲಾನನ್ನೂ ತನಗೆ ಒಪ್ಪಿಸಬೇಕೆಂದು ಕೇಳಿಕೊಂಡನು. ಕ್ಯಾಸ್ತೋ ಹಿಂದಿನ ವೃತ್ತಾಂತವನ್ನೆಲ್ಲ ಅರಿತು ಅಬ್ದುಲ್ಲನನ್ನು ಬಿಜಾಪುರಕ್ಕೆ ಕಳಿಸಲಾಗುವದಿಲ್ಲವೆಂದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಹೇಳಿಕಳಿಸಿದನು. ಇಬ್ರಾಹಿಮ ಅದಿಲಶಹಮ ಉಪಾಯಗಾಣದೇ ಇ.ಸ. ೧೫೪೬ ಫೆಬ್ರವರಿಯಲ್ಲಿ ಕ್ಯಾಸ್ತೋನೊಂದಿಗೆ ಬಂದು ಓಪ್ಪಂದವನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಂಡನು. "ಪೋರ್ತುಗೀಜರ

ರಾಜನಿಗೆ ಇಬ್ರಾಹಿಮನು ಅಬ್ದುಲ್ಲಾನ ಸಲುವಾಗಿ ರಾಯಭಾರಿಯಿಂದ ಕೆಲವು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಬರೆದು ತಿಳಿಸಿರುವನೆಂದೂ ಅವುಗಳ ಉತ್ತರ ಬರುವವರೆಗೆ ಅಬ್ದುಲ್ಲನಿಗೆ ಯಾವುದೇ ದೇಶದ (ಆದರೆ ದಕ್ಷಿಣದ ಯಾವ ಪರಗಣೆಯಿಂದಲಾದರೂ. ನಾಲ್ಕು ಸುಲ್ತಾನರಿಂದಲಾದರೂ ವಿಜಯನಗರ ದಿಂದಲೂ ಬಂದಂಥ) ವ್ಯಕ್ತಿ ಅಥವಾ ಪತ್ರಗಳು ಅಥವಾ ಯಾವುದೇ ಕಾರ್ಯ ಕಲಾಪಗಳೂ ಮುಟ್ಟದಂತೆ ಭದ್ರವಾದ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನಿಡಬೇಕೆಂಬುದೇ ಆ ಒಪ್ಪಂದದ ಕರಾರಾಗಿದ್ದಿತು. ಇನ್ನೂ ಅನೇಕ ಕರಾರುಗಳಿದ್ದವು. ಆದರೆ ಕ್ಯಾಸ್ಟ್ರೊ ಯಾವ ಕರಾರುಗಳನ್ನೂ ನಡೆಸಲಿಲ್ಲ ಆದ್ದರಿಂದ ಇ. ಸ. ೧೫೪೭ ರಲ್ಲಿ ಇಬ್ರಾಹಿಮನ ಹನು ಗೋವೆಯನ್‌ರಿಗೆ ತಾನು ಕೊಟ್ಟ ಸಸಲ್ವೆಟ್ಟಿ ಬದೇಶ ಪ್ರದೇಶಗಳನ್ನು ಕೈವಶ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ದಂಡಯಾತ್ರೆ ಕೈಕೊಂಡನು. ಆದರೆ ಘೋರವಾದ ಕದನದಲ್ಲಿ ವಿಜಾಪುರದವರು ಸೋತು ಓಡಿ ಹೋದರು.

ಇ. ಸ. ೧೬೪೭ ಸಪ್ತಂಬರದ ದಿವಸ ವಿಜಯನಗರದವರೊಡನೆ ಡಿ. ಕ್ಯಾಸ್ಟ್ರೊನು ಒಪ್ಪಂದ ಮಾಡಿಕೊಂಡನು. ಆ ಒಪ್ಪಂದದ ಕರಾರು ಗಳಿಂದ ಆಗಿನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸದಾಶಿವರಾಯನ ಮತ್ತು ಗೋವೆಯ ರಾಜಾರಾಜ ಮತ್ತು ವ್ಯಾಪಾರಿ ವಿಷಯಗಳು ಗೊತ್ತಾಗುವದರಿಂದ ಅವುಗಳನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿದೆ.

೧) ಎರಡೂ ದೇಶಗಳು ಮಿತ್ರರಾಷ್ಟ್ರಗಳೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಇವ ರುಗಳ ಮಿತ್ರರೂ ಸಹ ಪರಸ್ಪರರು ಮಿತ್ರರಾಗುವರು. ಗಂಡಾಂತರ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಸೈನ್ಯ ಸಹಿತ ಪರಸ್ಪರರು ಪರಸ್ಪರರಿಗೆ ಸಹಾಯ ಸಲ್ಲಿಸ ಬೇಕು.

೨) ಗೋವೆಯಲ್ಲಿ ಇಳಿದ ಅರಬಸ್ಥಾನದ ಮತ್ತು ಪರ್ಸಿಯಾದ ಎಲ್ಲ ಕುದುರೆಗಳನ್ನು ವಿಜಯ ನಗರದಿಂದಲೇ ಮಾರತಕ್ಕದ್ದು. ವಿಜಾಪುರಕ್ಕೆ ಮಾರಬಾರದು. ಕುದುರೆಗಳು ಬಂದಕೂಡಲೇ ಸಾಕಷ್ಟು ಅವಧಿಯನ್ನು ಧನ ಸಂಗ್ರಹಮಾಡಿ ತರಲು ವಿಜಯನಗರಕ್ಕೆ ಪೋಸ್ಟುಗೋಜ ಗವರ್ನರ್ ರನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು.

JNANA SIMHASAN JNANAMANDIR
LIBRARY.

Jangamwadi Math, VARANASI,

Acc. No. 4960

೩) ವಿಜಯನಗರದ ರಾಜನು ತನ್ನ ಸಕಲ ವ್ಯಾಪಾರಿಗಳೊಂದಿಗೆ ಪಶ್ಚಿಮ ಕರಾವಳಿಯಲ್ಲಿರುವ ಪೋರ್ಚುಗೀಜ ವ್ಯಾಪಾರಿ ತಾಣೆಯ ಮುಖಾಂತರವೇ ಪರದೇಶ ವ್ಯಾಪಾರವನ್ನು ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು ಬಿಜಾಪುರದವರ ವಶದಲ್ಲಿರುವ ಪಶ್ಚಿಮ ಕರಾವಳಿಯ ತಾಣೆಗಳಿಂದ ಮಾಡಲೇಬಾರದು. ಹೊರಗಿನಿಂದ ತರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವದನ್ನು ಹಾಗೆಯೇ ಮಾಡಬೇಕು. ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಕಬ್ಬಿಣ ಮತ್ತು ಮದ್ದನ್ನು ತಯಾರಿಸುವ ದ್ರವ್ಯಗಳನ್ನು ವಿಜಯನಗರದ ರಾಯರು ಪರದೇಶದಿಂದ ತರಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಇಲ್ಲದೇ ಅರಿವೆ, ತಾಮ್ರ, ತವರು, ಜೈನಾ ರೇಶಿಮೆ ಮೊದಲಾದವುಗಳನ್ನು ತರಿಸುತ್ತಿದ್ದರು.

೪) ಪಶ್ಚಿಮ ಕರಾವಳಿಯಲ್ಲಿಯೂ ವಿಜಯನಗರದ ವಶಕ್ಕೆರುವ ಬಂದರುಗಳಿಗೆ ಅಕಸ್ಮಾತ್ತಾಗಿ ಯಾವದೇ ಮುಸಲ್ಮಾನರ ಹಡಗು ಬರಲಿ ಕೂಡಲೆ ಅವುಗಳನ್ನು ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ಗೋವೆಯ ವಶಕ್ಕೆ ಕೊಡಬೇಕು. ಮತ್ತು ಈವರ್ಷ ಕೂಡಿಕೊಂಡೇ ಬಿಜಾಪುರದವರ ವಿರುದ್ಧ ಹೋರಾಡಬೇಕು. ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ವಶವಾದ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿಲ್ಲವೂ ವಿಜಯನಗರ ರಾಜ್ಯಕ್ಕೆ ಸೇರಿಸಬೇಕು. ಕೇವಲ ಪಶ್ಚಿಮ ಕರಾವಳಿಯಲ್ಲಿ ಬಾಂಡಾದಿಂದ ಕೆಟನೂರ ವರೆಗೆ ಪ್ರದೇಶ ವಶವಾದರೆ ಅದು ಗೋವೆಯ ಆಡಳಿತಕ್ಕೆ ಸೇರಬೇಕು.

ಎಂದು ಕರಾರುಗಳಿದ್ದವು. ಡಿ. ಕ್ಯಾಸ್ಟೋನು ಅದೇ ವರ್ಷ ಅಕ್ಟೋಬರ್‌ನಲ್ಲಿ ಅಹಮದನಗರದವರೊಡನೆ ಒಪ್ಪಂದಮಾಡಿಕೊಂಡನು. ಇದರಿಂದ ಗೋವಾ ಮತ್ತು ಅಹಮದನಗರಗಳು ಮಿತ್ರ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳಾದವು. ಅಹಮದನಗರಕ್ಕೆ ಗಂಡಾಂತರ ಬಂದರೆ ಗೋವೆಯು ಅದನ್ನು ಸೈನ್ಯಸಹಾಯದಿಂದ ರಕ್ಷಿಸಬೇಕು ಎಂದು ಕರಾರಿದ್ದಿತು. ಈ ರೀತಿ ಮೂವರೂ ಬಿಜಾಪುರದವರ ವಿರುದ್ಧ ಸಿದ್ಧರಾದರು. ಆದಿಲಶಹನೆ ಸರ್ವಸನ್ನಾಹದೊಂದಿಗೆ ಗೋವೆಯ ಸುತ್ತಲಿನ ಪ್ರದೇಶವನ್ನು ವಶಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಬಂದನು. ಈ ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಸಹ ಪ್ರಬಲ ಸೇನಾಪತಿಯು ಮಡಿದನು. ಸೇನೆ ಓಡಿಹೋಯಿತು. ಆದರೆ ೧೫೪೮ರಲ್ಲಿ ಗೋವೆಯ ಗವ್ವರ್ನರನು ಬಿಜಾಪುರದ ಶಹನೊಡ

ನೆಯೂ, ಭಟಕಳದ ರಾಣಿಯೊಡನೆಯೂ ಒಪ್ಪಂದ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದರಿಂದ ಎಲ್ಲವೂ ಅನುಕೂಲವಾಯಿತು.

ಡಿ. ಸೋಜಾ ಮತ್ತು ಅಸದಖಾನರಿಬ್ಬರೂ ಅಬ್ದುಲ್ಲಾನ ಪಕ್ಷಗಟ್ಟಿದರು. ಪೋರ್ಚುಗೀಜರು ಇಬ್ರಾಹಿಮನನ್ನು ಕಿತ್ತೊಗೆದು ಅಬ್ದುಲ್ಲಾನನ್ನು ಬಿಜಾಪುರದ ಪಟ್ಟಕ್ಕೆ ತಂದರೆ ಕೊಂಕಣ ಪ್ರದೇಶವನ್ನೆಲ್ಲ ಗೋವೆಯವರಿಗೆ ಬಿಟ್ಟುಬಿಡುವದಾಗಿ ಅಸದಖಾನನು ವಹನವಿತ್ತನು. ಆದರೆ ಡಿಸೋಜಾ ಹಾಗೆ ಮಾಡಲಿಲ್ಲ. ಇದನ್ನು ಕೇಳಿ ಇಬ್ರಾಹಿಮ ಆದಿಲಶಹನೇ ಸೈನ್ಯದೊಂದಿಗೆ ಬೆಳಗಾವಿಗೆ ಬಂದು ಅಸದಖಾನನ್ನು ಹನ್ನಾಗಿ ಶಿಕ್ಷಿಸಬೇಕೆಂದು ಸಾಗಿದನು. ಆದರೆ ಅವನ ಸೈನ್ಯವು ದಾರಿಯಲ್ಲಿರುವಾಗಲೇ ಬೆಳಗಾವಿ ಕೋಟೆಯಲ್ಲಿ ಅಸದಖಾನನು ಸತ್ತನೆಂಬ ಸುದ್ದಿಯು ಬಂದಿತು. (ಇ. ಸ. ೧೫೪೯ ಫೆಬ್ರವರಿ) ಗೋವಳಕೊಂಡದ ಜಮೈದ್‌ಶಹನ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೂ ನಿರ್ದಯವಾದ ಅಳಿಕೆಗೂ ಬೆದರಿ ಅವನ ತಮ್ಮನಾದ ಇಬ್ರಾಹಿಮಕುತುಬನು ವಿಜಯನಗರದ ರಾಜರ ಆಶ್ರಯ ಪಡೆದು ಅಲ್ಲಿಯೇ ಇದ್ದನು. ಅಬಕಿನಿಯಾದ ಸರದಾರನಾದ ಅಂಬರಖಾನನೆಂಬುವವನೂ ರಾಮರಾಯನ ಆಶ್ರಯದಲ್ಲಿದ್ದ ಶೂರನೂ ಸಿರಿವಂತನೂ ಎಂದು ಹೆಸರಾಗಿ ಬಾಳಿದ್ದನು. ರಾಮರಾಯನು ನಿಷ್ಕಾರಣವಾಗಿ ಅಂಬರಖಾನನನ್ನು ಆಜೆಗೆ ವಸೆದು ಅವನ ಅಸ್ತಿಯನ್ನೆಲ್ಲ ಇಬ್ರಾಹಿಮನಿಗೆ ಕೊಟ್ಟು ಸಂತೋಷಪಡಿಸಿದನು. ಇದರಿಂದ ಅಂಬರಖಾನನು ಖತಿಗೊಂಡು ವಿಜಯನಗರದ ಬೀದಿಯಲ್ಲಿಯೇ ಇಬ್ರಾಹಿಮನನ್ನು ಎದುರಿಸಿದನು. ಅಂಬರನು ಇಬ್ರಾಹಿಮನ ಖಡ್ಗಕ್ಕೆ ತುತ್ತಾದನು. ಇದೊಂದು ಸಣ್ಣ ಸಂದರ್ಭವು.

ಇರಲಿ ಇ. ಸ. ೧೫೫೦ರಲ್ಲಿ ಗೋವಳಕೊಂಡದ ಸಿಂಹಾಸನವನ್ನು ಇಬ್ರಾಹಿಮನು ಏರಿದನು. ೧೫೪೯ರಲ್ಲಿ ಬಿಜಾಪುರ ಸುಲ್ತಾನ ಇಬ್ರಾಹಿಮನ ಮತ್ತು ಅಮೀರಖರೀದನ ಮಗನಾದ (ಅದೇ ಪಟ್ಟಕ್ಕೆ ಬಂದಂಥ) ಬೀದರದ ಅಲ್ಲೇ ಖರೀದ ಶಹನಿಗೂ ಮಿತ್ರತ್ವದ ಒಡಂಬಡಿಕೆಯಾಯಿತೆಂದು ಫಿರಿ

ಸ್ವಿಕಾಣೆ ಬರೆಯುತ್ತಾನೆ ಈ ವೇಳೆಗೆ ನಾಯರುಂಶಹನು ತನ್ನ ರಾಯಭಾರಿಯ ಸಂಗಡ ಅಮೌಲ್ಯವಾದ ಕಾಣಿಕೆಗಳನ್ನೂ ನಜರಾನಾ ವಗೈರೆ ಮಾನವರ್ಯಾದೆಗಳನ್ನು ರಾಮರಾಯನಿಗೆ ಕಳಿಸಿಕೊಟ್ಟನು. ಇದನ್ನು ತಿಳಿದ ಬಿಜಾಪುರ ಇಬ್ರಾಹಿಮ ಸುಲ್ತಾನನು ನಿಟ್ಟಿನಿಂದ ಉರಿದೆದ್ದನು. ತನ್ನ ದರಬಾರದಲ್ಲಿರುವ ವಿಜಯನಗರದ ರಾಯಭಾರಿಗಳನ್ನು ಅತ್ಯಂತ ತಿರಸ್ಕಾರದಿಂದಲೂ ಅವಮಾನದಿಂದಲೂ ನಡೆಸಿಕೊಂಡನು. ರಾಯಭಾರಿಗಳು ತಮ್ಮ ಜೀವದಂಜಕೆಯಿಂದ ವಿಜಯನಗರಕ್ಕೆ ಓಡಿಬಂದರು. ಇದನ್ನು ತಿಳಿದ ರಾಮರಾಯನು ಬಿಜಾಪುರವನ್ನು ಮತ್ತು ಬಹ್ರಾನಶಹನನ್ನು ಕಳಿಸಿದನು. ಬಹ್ರಾನಶಹನು ದಂಡಯಾತ್ರೆಯನ್ನು ಕೈಕೊಂಡು ಕಲ್ಯಾಣ ಕೋಟೆಯನ್ನು ಕೈವಶಮಾಡಿಕೊಂಡನು. ಇತ್ತ ಇಬ್ರಾಹಿಮನು ಅಹಮದನಗರದ ಆಧೀನದಲ್ಲಿಯೆ ಮತ್ತೊಂದು ಕೋಟೆಯನ್ನು ಸ್ವಾಧೀನಪಡಿಸಿಕೊಂಡನು. ಇತ್ತ ರಾಮರಾಯನು ಮತ್ತು ಬಹ್ರಾನಶಹರಿಬ್ಬರೂ ಸೇರಿ ರಾಯಚೂರ ಮುದಗಲ್ಲ ಅದೋನಿಗಳನ್ನು ಮುತ್ತಿದರು. ಇ. ಸ. ೧೫೫೦ರಲ್ಲಿ ರಾಯಚೂರ ಅಹಮದನಗರಕ್ಕೆ ಸೇರಿತು. ಮುದಗಲ್ಲ ಮೊದಲಾದ ಪ್ರದೇಶಗಳು ರಾಮರಾಯನ ವಶವಾದವು.

ಇ. ಸ. ೧೫೫೨ರಲ್ಲಿ ಬಹ್ರಾನಶಹನು ಸತ್ತನು. ಮತ್ತೆ ಈರ್ವರು ಮುಸ್ಲಿಮರು ಮಿತ್ರರಾದರು. ಆದರೆ ಈ ಮಿತ್ರತ್ವವು ಬಹಳ ದಿವಸ ಉಳಿಯಲಿಲ್ಲ. ಒಳಗೊಳಗೇ ಹೊಟ್ಟೆಕಿಚ್ಚು ಈರ್ವರೂ ಹೆಚ್ಚಾಗುತ್ತಲೇ ಇದ್ದವು. ಇಬ್ರಾಹಿಮಶಹನು ರಾಮರಾಯನೊಡನೆ ಗೌಪ್ಯಸಂಧಾನವನ್ನು ಮಾಡಿ ಅಹಮದನಗರದ ಮೇಲೆ ಎರಿಹೋದನು. ಸೊಲ್ಲಾಪೂರದ ಹತ್ತರ ಯುದ್ಧವಾಯಿತು. ಇಬ್ರಾಹಿಮಶಹನು ಪಡಬಾರದ ಕಷ್ಟಗಳಿಗೆ ಸಿಕ್ಕು ಜರ್ಜರಿತನಾದನು.

ಇಬ್ರಾಹಿಮಶಹನ ಆಶ್ರಯದಲ್ಲಿ ಐಉಲ್‌ಮುಲ್ಯ ಎಂಬ ಒಬ್ಬ ಸರದಾರನಿದ್ದನು. ಇವನ ಎಲ್ಲ ಗೌಪ್ಯ ಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಆಸದಖಾನನಂತೆಯೇ

ಇದ್ದನು. ಆದ್ದರಿಂದ ಇಂಥ ಅವಿಶ್ವಾಸಕನನ್ನೂ ಭಾತುಕಿಯನ್ನೂ ಹತ್ತಿರ ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಬಾರದೆಂದು ಒಗೆದು ಇಬ್ರಾಹಿಮ ಹೊರಗೆ ಹಾಕಿದ್ದನು. ಈ ಕೃತಘ್ನನು ಶಹನ ವಿರುದ್ಧ ಬಂಡಾಯವನ್ನೆ ಬ್ಬಿಸಿ ಅವನ ಸೈನ್ಯವನ್ನೆಲ್ಲ ನಾಶ ಮಾಡಿಬಿಟ್ಟನು. ಇಬ್ರಾಹಿಮಶಹನು ಓಡಿಹೋಗಿ ಬಿಜಾಪುರದಲ್ಲಿ ಆಡಗಿ ಕೂಳಿತನು. ಇನ್ನೂ ಈ ಉಲ್‌ಮುಲ್ಕನು ಬಿಜಾಪುರಕ್ಕೂ ಮುತ್ತಿಗೆ ಹಾಕಿದರೆ ತನ್ನ ಗತಿಯೇನೆಂದು ಯೋಚಿಸಿ ರಾಮರಾಯನ ಸಹಾಯ ಯಾಚಿಸಿದ್ದನು. ರಾಮರಾಯನು ತನ್ನ ತಮ್ಮನಾದ ವೆಂಕಟಾದ್ರಿಯೊಡನೆ ಪ್ರಬಲ ಸೈನ್ಯವನ್ನು ಕಳಿಸಿ ಉಲ್‌ಮುಲ್ಕನ ಸಡ್ಡನ್ನು ಅಡಗಿಸಲು ಹೇಳಿದನು.

ಅಸದಖಾನನಿಂದ ವೆಂಕಟಾದ್ರಿಯು ಹಿಂದಕ್ಕೆ ಮೈ ಮೋಸಹೇರದ್ದು ಪೂರ್ಣ ನೆನಪಿದ್ದಿತು. ದುರ್ದೈವದ ಸಂಗತಿಯೆಂದರೆ ಉಲ್‌ಮುಲ್ಕನು ಅಸದನ ಕಾಯಕವನ್ನೇ ಹೂಡಿದನು. ಮೊದಲು ಸೋತಂತೆ ನಟಿಸಿ ಸೈನ್ಯಸಮೇತ ಓಡಿಹೋಗಿ ದೂರದಲ್ಲಿ ತಾಣೆ ಹೊಡೆದನು. ವೆಂಕಟಾದ್ರಿಯು ತನ್ನ ತಾಣೆಯಲ್ಲಿ ಸಕಲ ಸೈನಿಕರಿಗೂ ರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ಸರ್ವಸನ್ನದ್ಧರಾಗಿರಲು ಸೂಚಿಸಿದರು. ದೀಪವನ್ನು ಯಾರೂ ಹಚ್ಚಬಾರದೆಂದು ಹೇಳಿದನು. ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ಹಿಲಾಲುಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ಎತ್ತರಕ್ಕೆ ಕಟ್ಟಿ ಗೋಪುರದಂತೆ ದೊಡ್ಡ ಎತ್ತರವಾದ ಕಟ್ಟಿಕಟ್ಟಿ ಅದರ ಶಿಖರಕ್ಕೆ ಹಿಲಾಲೊಂದನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿದನು. ಅಲ್ಲಿ ಕಾವಲಾಗಾರರನ್ನು ನೇಮಿಸಿದನು. ರಾತ್ರಿ ಒಂದು ವೇಳೆ ಉಲ್‌ಮುಲ್ಕನ ಸೈನ್ಯವು ಏರಿಬಂದದ್ದೇ ಅದರೆ ಆ ಹಿಲಾಲಕ್ಕೆ ಬಿಂಕಿ ಕೊಡಬೇಕೆಂದೂ ಸೂಚಿಸಿದ್ದನು. ಆ ಪ್ರಕಾರ ರಾತ್ರಿ ಕಾಯುತ್ತ ಲಿದ್ದನು.

ಉಲ್‌ಮುಲ್ಕನು ಸಲಾಬತ್‌ಖಾನನೊಡನೆ ೨ ಸಾವಿರ ಕೂರ ಸೈನಿಕರೊಡನೆ ವೆಂಕಟಾದ್ರಿಯ ತಾಣೆಯನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿದನು. ಹಿಂದೂ ಕಾಫಿರರು ಪ್ರಜ್ಞೆಯಲ್ಲಿ ಇರುವದಿಲ್ಲವೆಂದು ನಂಬಿಗೆಯಿಂದ ತಾನೂ ತುಸು ದುರ್ಲಕ್ಷ್ಯದಿಂದಲೇ ನುಗ್ಗಿದನು. ಹಿಲಾಲು ಹಚ್ಚಲ್ಪಟ್ಟಿತು. ಮುಸ್ಲಿಮ ಸೈನ್ಯ ನುಗ್ಗಿ ತೊಡಗಿದೆಯೆಂದು ಹಿಂದೂ ಸೈನಿಕರು ಅರಿತರು. ಎಲ್ಲರೂ ನುಗ್ಗಿದಬಳಿಕ

ವಿಜಯನಗರದ ಸೈನ್ಯವು ಅವರನ್ನು ಸುಜ್ಞಾನರೂ ಪಾಲಾಗಮಾಡಿಬಟ್ಟರು. ಉಲ್ಮುಲೈ ಮತ್ತು ಸಲಾಬತ್ತಬಾನರು ಜೀವ ಉಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಕತ್ತಲೆಯಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕ ಸಿಕ್ಕ ಕಡೆಗೆ ಕುದುರೆಹಿಡಿಸಿ ಬೆಳತನಕ ಘಾನಿಯಾಗಿ ಸುಯೋದಯ ಸಮಯಕ್ಕೆ ತಮ್ಮ ತಾಣಿಗೆ ಬಂದು ನೋಡುತ್ತಾರೆ. ಅದ್ವೈತ್ಯಂಸವಾಗಿ ಜಲ್ಲಾಪಿಲ್ಲಿಯಾಗಿತ್ತು. ಅವರು ಗಾಬರಿಯಾಗಿ ಓಡಿ ಬಿಟ್ಟರು.

ಇ. ಸ. ೧೫೫೫ರಲ್ಲಿ ತನ್ನನ್ನು ಶಹನನಾಗಿ ಮಾಡಿದರೆ ಕಲ್ಪನೆಗೆ ಸಿಲುಕದಷ್ಟು ಸಂಪತ್ತನ್ನು ಕೊಡುವೆನೆಂದು ಅಬ್ದುಲ್ಲನು ಆಗ ಬಂದಿದ್ದ ಗೋವೆಯ ಗವ್ವನರ ಮಸ್ತೂರಿನಾಸನಿಗೆ ಹೇಳಿ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಿದನು. ಇದಕ್ಕೆ ಉಬ್ಬಿ ಅಬ್ದುಲ್ಲಾನನ್ನು ಪೊಂಲಾಕ್ಕೆ ಕರೆದೊಯ್ದು ಬಿಜಾಪುರದ ಗಾದಿಗೆ ಇವನೇ ಮಾಲೀಕನೆಂದು ಸಾರಿದನು. ಅದರೆ ಅದೇ ವರುಷ ಮಸ್ತೂರಿನಾಸನು ಸತ್ತನು. ಅವನ ತರುವಾಯ ಫ್ರಾನ್ಸಿಸ್ಕೋ ಬ್ಯಾರೆಟ್ಟೋ ಎಂಬವನು ಬಂದನು. ಅಬ್ದುಲ್ಲಾನೇ ನಿಜವಾದ ಬಿಜಾಪುರದ ಶಹನೆಂದು ಜಾಹೀರಪಡಿಸಿ ಬ್ಯಾರೆಟ್ಟೋನು ಕಪ್ಪು ಕಾಜಿಕೆ ತೆರಿಗೆ ಸಹಿತ ಮೊದಲಾದವುಗಳನ್ನು (ಬಿಜಾಪುರಕ್ಕೆ ಕೊಡತಕ್ಕದ್ದನ್ನು) ವಸೂಲಮಾಡಲು ಹೊರಟನು.

ಇಬ್ರಾಹಿಮಶಹನು ೭ ಸಾವಿರ ಸೈನಿಕರಿಂದ ಬ್ಯಾರೆಟ್ಟೋನನ್ನು ಎದುರಿಸಲು ಹೊರಟನು. ಸದಾಶಿವರಾಯನು ಶಹನ ಸಹಾಯಕ್ಕೆಂದು ೧೫ ಯೋಧರನ್ನು ಕಳಿಸಿಕೊಟ್ಟನು. ಶಹನು ೧೫೫೬ನೇ ಡಿಶಂಬರದವರೆಗೆ ಸತತವಾಗಿ ಅನೇಕ ಕಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಪೋರ್ಚುಗೀಜರ ವಿರುದ್ಧವಾಗಿ ಕಾದಾಡಿ ಅಬ್ದುಲ್ಲಾನನ್ನು ಸೆರೆಹಿಡಿದುಕೊಂಡನು. ಪೋರ್ಚುಗೀಜರಿಗೂ ಶಹನಿಗೂ ನಿರ್ಣಯ ಕದನೆಗಳೊಂದೂ ಆಗಲಿಲ್ಲ. ಸಾಲ್ವೆಟ್ಟಿ ಬರ್ದೇಶಗಳೂ ಶಹನಿಗೆ ವಶವಾಗಲಿಲ್ಲ. ಅಂತೂ ಕೆಲಕಾಲ ಇಬ್ಬರು ತಮ್ಮಲ್ಲಿ ತಾವೇ ಶಾಂತರಾಗಿ ಕಳೆದರು.

ಇ. ಸ. ೧೫೫೭ರಲ್ಲಿ ಇಬ್ರಾಹಿಮಶಹನು ಸತ್ತನು. ಅವನ ಹಿರಿಯ ಮಗನಾದ ಅಲ್ಲೀ ಆದಿಲಶಹನು ಪಟ್ಟವೇರಿದನು. ಜಹ್ರಾನನ ತರುವಾಯ

ಅಹಮದನಗರದ ಪಟ್ಟಕ್ಕೆ ಹೆಸನ ನೈಜಾವಶಹನು ಬಂದನು ಅಲೀ
ಆದಿಲ್‌ಶಹನು ಎಲ್ಲಕ್ಕೂ ಮೊದಲು ಮಾಡಿದ ಕೆಲಸವೆಂದರೆ ವಿಜಯನಗರ
ರಕ್ಕೂ ಅಹಮದನಗರಕ್ಕೂ ರಾಯಭಾರಿಗಳನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿ ವಿತ್ರತ್ವ
ಸಾಧಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದನು. ಸದಾಶಿವರಾಯ ಮತ್ತು ರಾಮರಾಯರಿಬ್ಬರೂ
ಬಿಜಾಪುರದ ರಾಯಭಾರಿಯನ್ನು ಆದರದಿಂದ ಸ್ವಾಗತಿಸಿದರು.

ಬ್ರಹ್ಮಲೇಖನದಿಂದ ಒಂದು ಸ್ಥಾರಸ್ಯವಾದ ವಿಷಯವು ಗೊತ್ತಾಗು
ವದು. ವಿಜಯನಗರದ ಸಿಂಹಾಸನಾಧಿಪತಿಯು ಸದಾಶಿವರಾಯಂಧರರೂ
ಸಹ ಹಿಂದುಸ್ಥಾನದ ಎಲ್ಲ ಶಹರೂ, ರಾಯರೂ, ಸರದಾರರೂ ರಾಮರಾ-
ಯನೇ ರಾಜನೆಂದು ತಿಳಿದು ವರ್ತಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ರಾಮರಾಯನಿಗೆ ಹುಟ್ಟಿದ
ಗಂಡುಮಗುವು ತೀರಿತು. ಬಿಜಾಪುರದ ಅಲೀ ಆದಿಲ್‌ಶಹನು ಒಂದು
ನೂರು ಕುದುರೆ ಸವಾರರೊಡನೆ ವಿಜಯನಗರಕ್ಕೆ ಬಂದನು. ರಾಮರಾಯ
ನಿಗೆ ಮಗ ಸತ್ತ ದುಃಖದಲ್ಲಿದ್ದ ಸಮಭಾಗಿಯಾದನು. ಅನೇಕ ಸಾಂತ್ವನ
ಮಾತುಗಳನ್ನು ಹೇಳಿ ದಂಪತಿಗಳನ್ನು ಸಮಾಧಾನಪಡಿಸಿದನು. ರಾಮ
ರಾಯನ ಪತ್ನಿಗೆ, “ತಾಯಿ ನಾನು ನಿನ್ನ ಮಗನೆಂದು ತಿಳಿದು ಶಾಂತಕಾಗು”
ಎಂದನು. ರಾಮರಾಯನೂ ಅವನ ಪತ್ನಿಯೂ ಅಲಿ ಆದಿಲ್‌ಶಹನನ್ನು
ಅತ್ಯಂತ ಆದರದಿಂದಲೂ, ಪ್ರೀತಿಯಿಂದಲೂ ಸ್ವಾಗತಿಸಿ ಆದರಿಸಿ ಅರಮನೆ
ಯಲ್ಲಿರಿಸಿಕೊಂಡು ಮಮತೆ ನೀಡಿದರು. ನಾಲ್ಕು ದಿವಸವಿದ್ದು, ಅಲೀ
ಆದಿಲ್‌ಶಹನು ಬಿಜಾಪುರಕ್ಕೆ ಹೊರಟನು. ಹೊರಡುವಾಗ ರಾಮರಾಯನು
ವಿಜಯನಗರದ ಅಗಸಿ ಬಾಗಿಲದವರೆಗೆ ಕೂಡ ಕಳಿಸಲು ಹೋಗಲಿಲ್ಲ. ಇದ
ರಿಂದ ಶಹನಿಗೆ ಅತ್ಯಂತ ದುಃಖವೂ ಕ್ರೋಧವೂ ಉಂಟಾಯಿತು. ಆದರೆ
ಅದನ್ನೊಂದನ್ನೂ ಹೊರಗೆ ತೋರದೆ ಹಸನ್ಮುಖದಿಂದ ಊರಿಗೆ ಹೋದನು
ಆದರೆ ಈ ಅಪಮಾನದ ಪರಿಮಾರ್ಜನೆ ಮಾಡದೇ ಗತ್ಯಂತವಿಲ್ಲವೆಂದು
ಮನದಲ್ಲೆಯೇ ಕುದಿಯತೊಡಗಿದನು.

ತನ್ನ ತಂದೆಯು ಕಳೆದುಕೊಂಡ ಪ್ರದೇಶವನ್ನು ಪ್ರೀತಿಯಿಂದದೊರ
ಕೆಸಬೇಕೆಂದು ಮಾಡಿದ ಯುಕ್ತಿಯ ವಿಫಲವಾಯಿತು ರಾಮರಾಯನು

ಅಧಿಕಾರದ ಮದದಲ್ಲಿ ಐಶ್ವರ್ಯ ಸಾಮರ್ಥ್ಯದ ಸೊಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿದ್ದನು. ತಿಳಿದುಕೊಂಡನು. “ಈ ಬಿಜಾಪುರದ ಶಹನ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವು ಕುಗ್ಗಿ ಅಂತರಂಗಿತನಾಗಿ ದುರ್ಬಲನಾಗಿರಬೇಕು. ಅಂತಲೇ ನಮ್ಮವಾಗಿ ನಮಗೆ ಸಮಾಧಾನ ಹೇಳಿ ನಮ್ಮ ನಮ್ಮ ಪುನಸ್ಸನ್ನು ಒಲಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಬಂದಿದ್ದಾನೆ ಈ ಕಳ್ಳ ಶತ್ರು” ಎಂದು ನಕ್ಕು ಪರಿಹಾಸ್ಯ ಮಾಡಿದನು.

ಇ. ಸ. ೧೫೫೮ರಲ್ಲಿ ರಾಮರಾಯನು ಮದ್ರಾಸದ ಸನಿಯದಲ್ಲಿಯೆ ಮೈಲಾಪುರವನ್ನು ಮುತ್ತಿದನು. ಪೂರ್ವ ಸಮುದ್ರ ಕರಾವಳಿಯಲ್ಲಿ ನಾಗ ಕಟ್ಟಣದಿಂದ ಸೇಂಟ ಥಾಮಸ್ ಕೋಟೆಯವರೆಗಿನ ಪ್ರದೇಶವನ್ನೆಲ್ಲ ವಶಪಡಿಸಿಕೊಂಡು ದಾಳಿ ಮಾಡಿ ಧನ-ಕಸಕ ಸುಲಿದನು. ಹಿಂದೂ ಸೈನಿಕರು ಸೇಂಟ ಥಾಮಸ್‌ನಲ್ಲಿಯೆ ಕ್ರೈಸ್ತ ದೇವಾಲಯವನ್ನು ಮುತ್ತಿದರು. ಅಲ್ಲಿಯೂ ಹೇರಳವಾಗಿ ಹಣವಿರಬಹುದೆಂದು ಅವರು ತಿಳಿದಿದ್ದರು. ಪಾದ್ರಿಗಳು ನೇರವಾಗಿ ರಾಮರಾಯನ ತಾಣಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ತಾವು ಧರ್ಮಪ್ರಸಾರಕ್ಕೆ ಬಂದವರೆಂದೂ ವಿಜಯನಗರಕ್ಕೆ ನಿಷ್ಠುರರೆಂದು ಮುನ್ನಿನೆ ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟರು. ಇವರು ಹಣವಿಲ್ಲದ ದರಿದ್ರರೆಂದು ಕಂಡುಬಂದಿತು. ಈ ದಾಳಿಯಲ್ಲಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರ ಅಗ್ರಹಾರಗಳೂ ನಾಶವಾದದ್ದು ಪಾದ್ರಿಗಳಿಂದಲೇ ರಾಮರಾಯನಿಗೆ ತಿಳಿದು ಬಂದಿತು. ಆಗ ಸ್ವತಃ ಆಯಾ ಸ್ಥಳಗಳಿಗೆ ರಾಯನು ಹೋಗಿ ಕಳೆದುಕೊಂಡ ಎಲ್ಲ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಿಗೂ ಮೊದಲಿನಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚೇ ಧನ-ಭೂಮಿ ಮೊದಲಾದವುಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟನು. ಮತ್ತು ಪಾದ್ರಿಗಳ ನಿವಾಸಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಬಾರದೆಂದು ಸೈನಿಕರಿಗೆ ಕಟ್ಟಪ್ಪಣೆ ಮಾಡಿದನು.

ಅಲೀ ಅದಿಲ್‌ಶಹನು ಬಿಜಾಪುರಕ್ಕೆ ಬಂದಕೂಡಲೇ ಹಸನನಾಯಕರು ಶಾಂತಹನಿಗೆ ಒಂದು ಪತ್ರವನ್ನು ಕಳಿಸಿ ತನ್ನ ಪೂರ್ವಜರ ಕಲ್ಯಾಣ ಮತ್ತು ಸೊಲ್ಲಾಪುರ ಕೋಟೆಗಳನ್ನೂ ಅದರ ಸುತ್ತಲಿನ ಪ್ರದೇಶವನ್ನೂ ತನಗೆ ತಿರುಗಿ ಕೊಡಬೇಕೆಂದು ಕೇಳಿಕೊಂಡನು. ಇದನ್ನು ತನ್ನ ರಾಯ ಬಾರಿಯನ್ನು ಅತ್ಯಂತ ಹೀನವಾಗಿ ಕಂಡು ಅವನನ್ನು ಅಪಮಾನ ಮಾಡಿದ್ದಲ್ಲದೇ ಆಡಬಾರದ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಸಹ ಅದಿ ಅಲ್ಲೀಲ ಶಬ್ದಗಳಿಂದ ಬೈದು

ಹೊರಗೆ ಹಾಕಿದನು. ಇದರಿಂದ ಅಲೀ ಅದಿಲ್‌ಶಹನು ಖತಗೊಂಡು ರಾಮರಾಯನ ಸಹಾಯ ಯಾಚಿಸಿದನು. ಅವರಿಬ್ಬರೂ ಒಂದೊಂದು ದಿಕ್ಕಿನಿಂದ ಗೋವಳಕೊಂಡ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಮುಕ್ತ ಬೇಕೆಂದು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿದರು. ಇ. ಸ. ೧೫೫೮ ಅಕ್ಟೋಬರ ೧೪ನೇ ತಾರೀಖಿನ ದಿನ ಇಡೀ ರಾಜ್ಯವನ್ನೇ ಹಾಳು ಮಾಡಲು ಯುದ್ಧ ಹೂಡಿದರು. ಒಂದು ಪರಾಜ ಪರಿಯಂತ ಇದು ಸಾಗಿತು.

ಈ ಘೋರ ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಪುರಂಧರದಿಂದ ಖೇಬರವರೆಗೆ ಅಹಮದ ನಗರದಿಂದ ದೌಲತಾಬಾದದ ವರೆಗೆ ಇದ್ದ ಸಕಲ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿಯೂ ಗ್ರಾಮಗಳನ್ನು ನಾಶ ಮಾಡುವದಲ್ಲದೇ ಒಂದು ಮಾನವ ಪ್ರಾಣಿಯನ್ನು ಬಿಡದೇ ಸಂಹರಿಸಿಬಿಟ್ಟರು. ಈ ನೀಚ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಹಿಂದೂ ಸೈನಿಕರು ಮಾಡಿದ ಕ್ರೂರ ಕೃತ್ಯಗಳೇ ಉಳಿಯಲಿಲ್ಲ. ಹಿಂದೂ ಸೈನಿಕರು ಮಾಡಿದ ನೀತಿಭ್ರಷ್ಟ ಊಗದ ಓರ್ವ ಮುಸ್ಲಿಮ ಹೆಂಗಸು ಕೂಡ ಉಳಿಯಲಿಲ್ಲ. ಎಲ್ಲ ಮಸೀದೆಗಳನ್ನೂ ನೆಲಸಮ ಮಾಡಿದರು. ಕರಾನ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಸುಟ್ಟರು.

ಇದರಿಂದ ಗೋವಳಕೊಂಡದ ಮುಸಲ್ಮಾನರಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೇ ವಿಜಯ ನಗರದಲ್ಲಿಯೂ ಸಕಲ ಮುಸ್ಲಿಮರೂ ಮತ್ಸ್ಯ ಮಿತ್ರ ಮುಸ್ಲಿಂ ರಾಜ್ಯಗಳು ಬಹಳವಾಗಿ ನೊಂದುಕೊಂಡವು. ವಿಜಯನಗರದ ನಾಶಕ್ಕೆ ಇದೇ ಮೂಲ ಕಾರಣವಾಗಿ ಬೀಜಬಿತ್ತಿದಂತಾಯಿತು.

ಇ. ಸ. ೧೫೫೮ರಲ್ಲಿ ಬ್ರಿಗಾಂಯೂ ಎಂಬುವವನು ಗೋವೆಯ ಗವ್ವ ನೆರನಾಗಿ ಬಂದನು. ಇವನು ಮಹಾ ಕ್ರೂರನೂ ನೀಚನೂ ಇದ್ದನು. ೧೫೫೮ರಲ್ಲಿ ಗೋವೆಯ ಸೇನಾಪತಿಯಾದ. ಡಿಮೆಲೋ ಎಂಬವನು ಬಲಗಾರ ಕರಾವಳಿಯನ್ನೇ ಮುತ್ತಿ ಕೊಲೆ ಸುಲಿಗೆಗಳನ್ನು ಅಪ್ಪಾಹತವಾಗಿ ಮಾಡಿದನಲ್ಲದೇ ಗ್ರಾಮಗಳನ್ನು ಕೊಳ್ಳೆಹಚ್ಚಿ ಸುಡುತ್ತ ನಡೆದನು. ಮಂಗಲೂರನ್ನು ಮುತ್ತಿ ಅಲ್ಲಿಯ ಸಮಸ್ತ ಪ್ರಜೆಗಳನ್ನು ಕಡಿದೊಗೆದನು. ಒಬ್ಬ ನನ್ನೂ ಕೂಡ ಬಿಡಲಿಲ್ಲ ಡಿಮೆಲೋನಿಗೂ ಬ್ರಿಗಾಂಯೂಗೂ ಮುಸ್ಲಿಮರಂತೆ ಧರ್ಮದ ಹೆಚ್ಚು ಇವನನ್ನು ಅವರಿಸಿತು. ಇಡೀ ದೇಶ ಕ್ರಿಶ್ಚಿಯನ್ ಪ್ರಜೆ

ರನ್ನಾಗಿ ಪರಿವರ್ತಿಸಲು ಹೊರಟನು. ಗೋವೆ ಮತ್ತು ಅದರ ಸುತ್ತಲಿನ ಪ್ರದೇಶದ ಪ್ರಜೆಗಳೆಲ್ಲರನ್ನೂ ಬಲತ್ಕಾರದಿಂದ ಕ್ರೈಸ್ತ ಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಪರಿವರ್ತಿಸಿದನು. ಧರ್ಮಾಂತರಕ್ಕೆ ಒಪ್ಪದವರನ್ನು ಅತ್ಯಂತ ಕ್ರೂರ ರೀತಿಯಿಂದ ಜಿತ್ರಿಹಿಸಿಪಡಿಸುತ್ತ ನಡೆದನು. ಈ ಹಿಂಸೆಯನ್ನು ತಾಳಲಾರದೆ ಪ್ರಜೆಗಳು ಕ್ರೈಸ್ತರಾಗುತ್ತ ನಡೆದರು.

ಇ. ಸ. ೧೫೬೪ರಲ್ಲಿ ಗೋವೆಯ ಕ್ರೂರ ಅಧಿಕಾರಿಯು ಹಡಗು ಪಡೆಯೊಂದಿಗೆ ಮಲಬಾರದ ಸಣ್ಣ ಪುಟ್ಟ ಹಡಗು ನಾವೆ ಮೊದಲಾದವುಗಳನ್ನು ಹಿಡಿದನು. ಅದರಲ್ಲಿರುವ ನಾವಿಕರು ಮೀನು ಹಿಡಿಯುವವರೇ ಮೊದಲಾದವರನ್ನು ಒಬ್ಬೊಬ್ಬರನ್ನೇ ತಂದು ತಲೆ ಒಡೆಯುವಂತೆ ತಲೆಗೆ ಸುತ್ತಿಗೆಯಿಂದ ಹೊಡೆಯುತ್ತ ಕೊಂದು ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ ಒಗೆದು ಜಲ್ಲಾಟವಾಡಿ ಸಂತೋಷಪಟ್ಟು. ಈ ಆಟದಲ್ಲಿ ಎರಡು ಸಾವಿರ ಮಲಬಾರಿ ನಾವಿಕರು ಜೀವವನ್ನು ಕೊಟ್ಟರು.

ಇದರಿಂದ ಮಲಬಾರಿಗಳು ಅತ್ಯಂತ ಕ್ರೂರರಾದರು ಹೇಗೂ ಸಾಯುವದು ನಿಜ. ಹೋರಾಡಿ ಸಾಯೋಣವೆಂದು ಜೀವದ ಹಂಗು ತೊರೆದು ಪೋರ್ಚುಗೀಜರ ವಿರುದ್ಧ ಕಾದಾಡಿದರು. ಸರ್ವ ರೀತಿಯಿಂದಲೂ ಹಿಂದೂ ಜನರನ್ನು ಹಿಂಸಿಸಬೇಕೆಂದು ಪೋರ್ಚುಗೀಜರು ಯೋಚಿಸಿದ್ದರಿಂದ ಕನ್ನ ನೂರದ ಸುತ್ತಲೂ ನಾಲ್ವತ್ತು ಸಾವಿರ ತೆಂಗಿನ ಗಿಡಗಳನ್ನು ನೆಲಕ್ಕುರುಳಿಸಿದರು. ಸತತ ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿರುವದಕ್ಕಿಂತ ಬೇರೆ ಯುಕ್ತಿಯಿಂದ ಈ ಹುಂಬ ದೇಶದ ಜನರನ್ನು ಬಗ್ಗು ಬಡಿಯಬೇಕೆಂದು ವಿಚಾರಿಸಿ ನೆರೋನಾ ಎಂಬ ಬೇರೆ ಸೇನಾಪತಿಯು ಬಂದು ಮಲಬಾರಿಗಳೊಂದಿಗೆ ಒಪ್ಪಂದ ಮಾಡಿಕೊಂಡನು.

೧೧. ವಿಜಯನಗರದ ನಾಶ

(ಇ. ಸ. ೧೫೬೫)

ಹಿಂದೆ ಹೇಳಿದಂತೆ ನಾಯರಾಮನ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಹಾಳುಮಾಡಿದ ಬಳಿಕ ರಾಮರಾಯ ಮತ್ತು ಅದಿಲಶಹರಿಬ್ಬರೂ ಅವನೊಡನೆ ಒಪ್ಪಂದ ಮಾಡಿಕೊಂಡರು. ಇದರಿಂದ ಅದಿಲಶಹರಿಗೆ ನಾಯರಾಮನು ಕಲ್ಯಾಣ ಕೋಟೆಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಕೊಡಬೇಕೆಂದು ಗೊತ್ತಾಯಿತು. ಇದನ್ನು ಫಿರಿಸ್ತಾ ಹಾನು ಬಹು ಸ್ವಾರಸ್ಯವಾಗಿ ಬಣ್ಣಿಸಿದ್ದಾನೆ. ವಿಜಯನಗರದ ರಾಮರಾಯನು ಹಸನ ನಾಯರಾಮ ಶಹರಿಗೆ ಎರಡು ಒಪ್ಪಂದದ ಕರಾರುಗಳನ್ನು ಹಾಕಿದನು. ಒಂದು ಕಲ್ಯಾಣವನ್ನು ಬಿಜಾಪುರದವರಿಗೆ ಬಿಟ್ಟುಕೊಡಬೇಕು. ಎರಡನೆಯದೆಂದರೆ ಶಹನು ರಾಮರಾಯನು ತಾಣೆಗೆ ಬಂದು ಅವನಿಂದ ವೀಳೆಯನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಹೋಗಬೇಕು. ಎಂದು ಇವೆರಡೂ ಅತ್ಯಂತ ಅಪಮಾನ ಕಾರಕವಾದ ಕರಾರುಗಳಾಗಿದ್ದರೂ ಉಪಾಯಗಾಣದೇ ಶಹನು ರಾಮರಾಯನ ತಾಣೆಗೆ ಹೋದನು. ರಾಮರಾಯನು ಅವನನ್ನು ಸ್ವಾಗತಿಸಲು ತನ್ನ ಡೇರೆಯ ಬಾಗಿಲಿಗೆ ಬರಲಿಲ್ಲ. ನಾಯರಾಮ ಶಹನು ಡೇರೆಯೊಳಗೆ ಹೊಕ್ಕನು. ರಾಮರಾಯನು ಎದ್ದುನಿಂತನು. ಮತ್ತು ಶಹನ ಹಸ್ತಕ್ಕೆ ಮುದ್ದಿಟ್ಟನು. ಮೂರ್ಖನೂ ಮದೋನ್ಮತ್ತನೂ ಆದ ಶಹನು ಕೂಡಲೇ ನೀರನ್ನೂ ಹರಿವಾಣವನ್ನೂ ತರಲು ಸೂಚಿಸಿದನು. “ಈ ಹಿಂದು ಕಾಫಿರನು ಮುಟ್ಟಿದ ತನ್ನ ಹಸ್ತ ಮಲೀನವಾಯಿತೆಂದೂ ಅದನ್ನು ತೊಳೆಯಬೇಕೆಂದೂ ಇಚ್ಛಿಸಿದನು. ಅವನ ಸೇವಕರು ನೀರು ತಂದರು. ಶಹನು ಕೈತೊಳೆದುಕೊಂಡನು. ಇದನ್ನು ಕಂಡು ಕ್ರೋಧದಿಂದ ಉರಿಯುತ್ತ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ರಾಮರಾಯನು ನುಡಿದನು. “ಇವನು ನನ್ನ ಅತಿಥಿಯಾಗದಿದ್ದರೆ ಇವನ ವರ್ತನಕ್ಕೆ ಅಸಹನೀಯವಾದ ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದೆ” ಎನ್ನುತ್ತ ನೀರನ್ನು ತರಿಸಿ ತಾನೂ ಕೈತೊಳೆದುಕೊಂಡನು. ಕಲ್ಯಾಣ ಕೋಟೆಯ ಕೀಲಿಕೈಯನ್ನು ರಾಮರಾಯನಿಗಿತ್ತು ಹಸನನು ಹಿಂತಿರುಗಿದನು.

ಆದರೆ ಈ ಒಡಂಬಡಿಕೆಯು ತುಸು ಕಾಲ ಸಹ ಬಾಳಲಿಲ್ಲ. ಹಸನ್ ಶಹನು ಇಬ್ರಾಹಿಮ ಕುತುಬಶಹನೊಂದಿಗೆ ಒಪ್ಪಂದವನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಅಲ್ಲಿ ಆಧಿಪತನನ ಮೇಲೆ ವಂಡೆತ್ತಿ ಹೋದನು. ಅಲ್ಲಿ ಆಧಿಪತನ ಪುನಃ ರಾಮರಾಯನ ಸಹಾಯವನ್ನು ಯಾಚಿಸಿದನು. ರಾಮರಾಯನು ಜಂನಾವಿರ ಕುದುರೆ ಸವಾರ ಮತ್ತು ಅಸಂಖ್ಯ ಕಾಲಾಳುಗಳೊಡನೆ ಸಹಾಯಕ್ಕೆ ಧಾವಿಸಿದನು. ಕಲ್ಯಾಣದ ಹತ್ತರ ಘೋರವಾದ ಕದನವಾಯಿತು. ನಾಯ್ಡು ಶಹನಿಗೆ ಕುತುಬಶಹನ ಸಹಾಯ ಸಿಗಲಿಲ್ಲ. ಶಹನು ಅಹಮ್ಮದನಗರಕ್ಕೆ ಓಡಿಹೋಗಬೇಕಾಯಿತು. ವೈರೀ ದಂಡು ಅಹಮ್ಮದನಗರವನ್ನೇ ಮುತ್ತಿತು. ಆಗ ರಾಮರಾಯನ ಸೈನಿಕರು ಮುಸಲ್ಮಾನರಲ್ಲಿ ಅಸಹನೀಯ ಅತ್ಯಾಚಾರವನ್ನು ಮಾಡಿದರು. ಮುಸೂತಿಗಳಲ್ಲಿ ಮೂರ್ತಿಯನ್ನಿಟ್ಟು ಪೂಜಿಸಿದರು. ಮಳೆಗಾಲ ಪ್ರಾರಂಭವಾದದ್ದರಿಂದ ಮುತ್ತಿಗೆಯನ್ನು ಸಡಲಿಸಿ ಊರಿಗೆ ತೆರಳಿದರು.

ರಾಮರಾಯ ಮತ್ತು ಅವನ ಸೈನಿಕರು ಅಹಮ್ಮದನಗರ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಮುಸಲ್ಮಾನ ಧರ್ಮದ ವಿರುದ್ಧ ಆಚರಣೆಗಳನ್ನು ಅತಿಯಾಗಿ ಮಾಡಿದ ರಲ್ಲದೇ ಸ್ವತಃ ರಾಮರಾಯನು ಆ ರಾಜ್ಯದ ರಾಯಭಾರಿಗಳನ್ನು ಅತಿಯಾಗಿ ಕಡೆಗಣಿಸಿದನು. ಆ ರಾಯಭಾರಿಗಳು ದರಬಾರಕ್ಕೆ ಬಂದಾಗ ಅವರಿಗೆ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳಲು ಸಹ ಹೇಳಲಿಲ್ಲ. ಅಹಂಕಾರಯುಕ್ತವಾದ ಅವಮಾನಕರವಾದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿಯೇ ಅವರೊಡನೆ ಸಂಭಾಷಣೆ ಮಾಡಿದನು. ರಾಮರಾಯನು ಈ ಕಾರಣ ಶಹರಿಂದಲೂ ಅನೇಕ ಪ್ರದೇಶಗಳನ್ನು ಕಸಿಡುಕೊಂಡನು. ಇದೇ ವಿಜಯನಗರದವರ ಕೊನೆಯ ಜಯವೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು.

ಸದಾಕಾಲ ರಾಮರಾಯನ ಉಪಟಳದಿಂದ ಬೇಸತ್ತು ಬಿಜಾಪುರದ ಆಧಿಪತನನು ತನ್ನ ಜಾತಿಯವರೊಡನೆ ಗೌಪ್ಯವಾದ ಪತ್ರವ್ಯವಹಾರವನ್ನೂ ರಾಯಭಾರಿಗಳಿಂದ ಮಾತುಕತೆಗಳನ್ನೂ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿಬಿಟ್ಟನು. ಈ ಕಾರಣ ರಾಮರಾಯನ ರಾಜ್ಯವು ಅತ್ಯಂತ ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿದ್ದಿತು. ಇವನಿಗೆ ದೇಶದ

ವಿವಿಧ ಭಾಗಗಳಿಂದ ಅಗಣಿತವಾದ ಸಂಪತ್ತು ಬರತೊಡಗಿತ್ತು. ಅರವತ್ತರ ಮೇಲ್ಪಟ್ಟು ಬಂದರುಗಳು ವಿಜಯನಗರದವರ ಸ್ವಾಧೀನದಲ್ಲಿದ್ದವು. ಸಿರಿವಂತಿ ಗೆಯಿಂದಲೂ ರಾಜ್ಯವಿಸ್ತಾರದಿಂದಲೂ ಮದೋನ್ಮತ್ತನಾಗಿದ್ದ ರಾಮರಾಯ ನಲ್ಲಿ ಸೈನ್ಯಸಾಗರವು ಸಾಗರರೂಪದಲ್ಲಿಯೇ ಇದ್ದಿತು. ಯಾವ ಮುಸ ಲ್ಮಾನ ರಾಜನೂ ಏಕೈಕನಾಗಿ ರಾಮರಾಯನನ್ನು ಎದುರಿಸಲು ಧೈರ್ಯ ಕೂಡ ಮಾಡುವ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿರಲಿಲ್ಲ. ಆದುದರಿಂದ ಬಿಜಾಪುರದ ಆದಿಲ ಶಹನು ತನ್ನ ಕಳಕಳಯ ನಿವೇದನೆಯನ್ನು ಇಬ್ರಾಹಿಮ ಕುತುಬಶಹನಿಗೆ ತಿಳಿಸಿದನು.

ಇಬ್ರಾಹಿಮ ಕುತುಬಶಹನು ಈ ನಿವೇದನೆಗೆ ಕೂಡಲೇ ಅತ್ಯಂತ ಸಂತೋಷದಿಂದ ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡನು. ಬಿಜಾಪುರಕ್ಕೆ ತನ್ನ ಸಕಲ ಸೈನ್ಯ ಧನ ಗಳ ಸಹಾಯ ಮಾಡುವದಾಗಿ ಒಪ್ಪಿ ತನ್ನ ಶತ್ರುವಾದ ಹಸನ ಶಹನ ಭೆಟ್ಟಿಗೆ ಅಹಮ್ಮದನಗರಕ್ಕೆ ಗುಪ್ತರಾಯಭಾರಿಗಳನ್ನು ಕಳಿಸಿಕೊಟ್ಟನು. ಹಸನ ಶಹನು ಈ ರಾಯಭಾರಿಗೆ ದರ್ಶನವೀಯಬೇಕೋ ಬೇಡವೋ ಎಂದು ಬಹಳ ವಾಗಿ ಯೋಚಿಸಿದನು. ಕೊನೆಗೆ ತನ್ನ ಅತ್ಯಂತ ವಿಶ್ವಾಸಿ ಅಮಾತ್ಯರ ಗುಪ್ತ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ರಾಯಭಾರಿಗಳನ್ನು ಕಂಡನು. ಕುತುಬಶಹನ ರಾಯ ಭಾರಿಯು ಬಿಜಾಪುರದ ಆದಿಲಶಹನ ವಿಚಾರ ಮತ್ತು ಯೋಜನೆಗಳನ್ನು ಅವನೆದುರಿಗಿಟ್ಟನು.

“ಹಿಂದಕ್ಕೆ ಬಹಮನೀ ರಾಜರ ದರ್ಪವು ಹಿಂದೂ ರಾಜರೆಲ್ಲರ ದರ್ಪಕ್ಕೂ ಸಮವಾಗಿದ್ದುದರಿಂದ ಎಲ್ಲವೂ ಸರಾಗವಾಗಿ ನಡೆದಿತ್ತು. ಈಗ ಮುಸಲ್ಮಾನರಾದ ನಾವು ಹರಿದು ಹಂಪಿ ಐದುಜನ ಆಗಿದ್ದೇವೆ. ಹಿಂದೂ ಕಾಫೀರನು ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಬಲನಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಐಕ್ಯರಾ ಗದ ಹೊರತು ಗತ್ಯಂತರವಿಲ್ಲ. ಹಿಂದಿನದೇಲ್ಲ ಮರೆತು ಅಂತಃಕರುಣ ಪೂರ್ವಕವಾದ ಗೆಳೆತನದಿಂದ ನಾವು ಒಂದಾಗಬೇಕು. ಎಲ್ಲರೂ ಏಕಕಾ ಲಕ್ಕೆ ವಿಜಯನಗರವನ್ನು ಮುತ್ತಿ ಅವನನ್ನು ದಕ್ಷಿಣ ಹಿಂದುಸ್ಥಾನದಿಂದ ಓಡಿಸಬೇಕು. ಅಂದರೆ ಮಾತ್ರ ನಮ್ಮ ಪವಿತ್ರವಾದ ಮಸೂತಿಗಳು ಉಳಿ ಯುವವು. ಕುರಾಣಿ ಪಠನ ನಡೆದೀತು. ನಮ್ಮ ಮುಸಲ್ಮಾನ ಬಾಂಧವರು

ಜಿರಣಾತಿಯಿಂದ ದಕ್ಷಿಣದಲ್ಲಿ ಬಾಳಿಯಾರು. ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ನಾವು ಹಾ
ಗುವದು ಖಂಡಿತ ಎಂದು ಮೊದಲಾಗಿ ರಾಯಭಾರಿಯು ಸಂದೇಶವನ್ನು
ಬೀರಿದನು.

ಮತ್ತೂ ಮಿತ್ರತ್ವದ ದ್ಯೋತಕವೆಂದು ಹಸನನಾಯುರಾಮಾಚಾರ್ಯನು
ತನ್ನ ಮಗನಾದ ಜಾಂದಬೀಯನ್ನು ಬಿಜಾಪುರದ ಅದಿಲಶಹನಿಗೆ ಕೊಡ
ಬೇಕು. ವರದಕ್ಷಿಣೆಯೆಂದು ಸೊಲ್ಲಾಪೂರ ಕೋಟೆಯನ್ನು ನೀಡಬೇಕು
ಮತ್ತು ಅಲ್ಲಿ ಅದಿಲಶಹನು ತನ್ನ ತಂಗಿಯನ್ನು ಹಸನನ ಮಗನಿಗೆ ಕೊಟ್ಟು
ಮದುವೆ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಗೊತ್ತಾಯಿತು. ಮುಂದೆ ಕೆಲ ದಿವಸಗಳಲ್ಲಿ
ಇವೆರಡೂ ವಿವಾಹಗಳೂ ಅತ್ಯಂತ ವಿಜೃಂಭಣೆಯಿಂದ ನೆರವೇರಿದವು.
ಈವರೂ ಅತ್ಯಂತ ಸ್ನೇಹಿತರೂ ಅಪ್ಪರೂ ಆದರು. ಇನ್ನು ಧರ್ಮ ಯುದ್ಧ
ಕ್ಕಾಗಿ ಸಿದ್ಧತೆಗಳನ್ನು ಈವರೂ ಅತ್ಯಂತ ಆಸಕ್ತಿಯಿಂದಲೂ ಭರ
ದಿಂದಲೂ ನಡೆಸಿದರು.

ಬಿಜಾಪುರದ ಅಲ್ಲಿ ಅದಿಲಶಹನು ರಾಮರಾಯನೊಡನೆ ಒಪ್ಪಂದಮಾಡಿ
ಕೊಂಡು ಮಿತ್ರತ್ವದಿಂದಿದ್ದನು. ಈ ಮಿತ್ರತ್ವವನ್ನು ಮುರಿದೊಗೆದು ಈ
ಗಕ್ಕೆ ಅಣಿಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂಬ ಇಚ್ಛೆಯಿಂದ ತನ್ನ ರಾಯಭಾರಿಯನ್ನು
ವಿಜಯನಗರಕ್ಕೆ ಕಳಿಸಿಕೊಟ್ಟನು. ರಾಯಭಾರಿಯು, ರಾಮರಾಯನು
ಅಲ್ಲಿ ಅದಿಲಶಹನಿಂದ ಪಡೆದುಕೊಂಡ ಬಿಜಾಪುರ ರಾಜ್ಯದ ಕೆಲವು ಪ್ರಾಂತ
ಗಳನ್ನು ತಿರುಗಿ ಕೊಡಬೇಕೆಂದು ರಾಯನನ್ನು ಕೇಳಿದನು. ರಾಮರಾಯನು
ಬಿಜಾಪುರದ ಬೇಡಿಕೆಯನ್ನು ತುಚ್ಛ ರೀತಿಯಿಂದ ತಿರಸ್ಕರಿಸಿದನಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ
ರಾಯಭಾರಿಯನ್ನು ಅನಾದರಿಸಿ ಅಪಮಾನಕಾರಕ ಮಾತುಗಳನ್ನಾಡಿ ದರ
ಬಾರದಿಂದ ಕಳಿಸಿಬಿಟ್ಟನು. ಹೀಗಾಗುವದೆಂದು ಅಲೀ ಅದಿಲಶಹನಿಗೆ
ಗೊತ್ತಿದ್ದಿತು. ಹೀಗಾದ್ದರಿಂದ ಅವನಿಗೆ ಸಂತೋಷವೂ ಆಯಿತು.
ಬಹಿರಂಗವಾಗಿಯೇ ಯುದ್ಧ ತಯಾರಿಯನ್ನು ಎಲ್ಲ ಮುಸ್ಲಿಮ ಶಹರು
ಅತ್ಯಂತ ದಕ್ಷತೆಯಿಂದ ಮಾಡಿ ಹಿಂದೂ ಕಾಫೀರನ ಹುಟ್ಟನ್ನು ತಗ್ಗಿಸಲು
ಸಿದ್ಧರಾದರು.

ಇಬ್ರಾಮ ಕುತುಬಶಹನ್ನೊಳಗೊಂಡು ಉಳಿದೆಲ್ಲ ಮೂವರು ಶಹರು ಕೂಡಿಕೊಂಡು ಅಪಾರವಾದ ಸೈನ್ಯದೊಂದಿಗೆ ಬಿಜಾಪುರದ ವಿಶಾಲವಾದ ಮೈದಾನಕ್ಕೆ ಧಾವಿಸಿ ಅಲ್ಲಿ ಆದಿಲಶಹನ ಬೆಂಬಲಕ್ಕೆ ಬಂದರು. ಇ. ಸ. ೧೫೬೪ ಡಿಶಂಬರ ೨೫ನೇ ತಾರೀಖಿನ ದಿವಸ ಸೋಮವಾರದ ಬಡೂ ಮಂದಿ ಶಹರ ಸಾಗರೋಪಮ ಸೈನ್ಯವು ದಕ್ಷಿಣಕ್ಕೆ ಧರ್ಮಯುದ್ಧಕ್ಕಾಗಿ ಸಾಗಿತು. ಕೃಷ್ಣಾ ತೀರದ ಸನಿಯಲ್ಲೆಯೇ ಆತಿ ಕೋಟಿಯಾಗಿ ನಿಂತ ತಾಳೇಕೋಟಿ ಗ್ರಾಮದ ಹತ್ತಿರ ಬೀಡುಬಿಟ್ಟಿತು.

ಈ ನಿರ್ಣಾಯಕ ಯುದ್ಧವು ತಾಳೇಕೋಟಿಯಲ್ಲಿ ಜರುಗಲಿಲ್ಲ. ತಾಳೇ ಕೋಟಿಯು ಕೃಷ್ಣಾ ನದಿಯ ಉತ್ತರಕ್ಕೆ ೨೫ ಮೈಲು ದೂರದಲ್ಲಿದೆ. ರಾಮರಾಯನ ಠಾಣೆಗೆ ಹತ್ತು ಮೈಲು ದೂರದಲ್ಲಿ (ಕೃಷ್ಣಾನದಿಯ ದಕ್ಷಿಣ ದಲ್ಲಿ) ಜರುಗಿತು. ರಕ್ಕಸತಂಗಡಿಯಲ್ಲಾಯಿತೆಂದು ಕೆಲವರು ಅಭಿ ಪ್ರಾಯ ಪಟ್ಟರೂ ನಿಶ್ಚಿತವಾದ ಸ್ಥಳವಾವುದೆಂಬುದು ಗೊತ್ತಾಗಿಲ್ಲ. ಬಹುಶಃ ಯುದ್ಧವು ಭದ್ರವಾದ ಕೋಟಿಯೆನಿಸಿದ ಮುಂದುಗಲ್ಲ ಹತ್ತರದ ಇಂಗಲಗಿ ಹಳ್ಳಿ ಮತ್ತು ಬಾಯಾಪುರ (ಭೋಗಾಪುರ) ನಡುವಿರುವ ವಿಶಾಲವಾದ ಮೈದಾನದಲ್ಲಿ ಯುದ್ಧ ನಡೆಯಿತೆಂದು ರಾಬರ್ಟ್ ಪಿವೆಲ್ಲನು ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಪಡುತ್ತಾನೆ.

ಇಲ್ಲಿ (ಅಂದರೆ ತಾಳೇಕೋಟಿಯ ಮೈದಾನದಲ್ಲಿ) ಅಭ್ಯಾಗತನಾದ ಬಿಜಾಪುರದ ಅಲ್ಲಿ ಆದಿಲಶಹನು ಉಳಿದನಾಲ್ಕು ಶಹರನ್ನು ಅಖಂಡ ಮಾನ ಮರ್ಯಾದೆಗಳಿಂದಲೂ ಅತ್ಯಂತ ಮೈಭವದಿಂದಲೂ ರಾಜಮಹಾರಾಜರಿಗೆ ಒಪ್ಪುವ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಸ್ವಾಗತಿಸಿದನು. ಕೆಲವು ದಿವಸ ವಿಜಯನಗರದ ಮೇಲೆ ಹೇಗೆ ದಂಡೆತ್ತಿ ಹೋಗಬೇಕು. ನದಿಯನ್ನು ಯಾವ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ದಾಟಬೇಕು. ಸೈನ್ಯದ ರಜನೆಯನ್ನು ಎಂತು ಮಾಡಬೇಕು. ಮೊದಲಾದ ಅನೇಕ ಯೋಜನೆಗಳನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿಕೊಳ್ಳತೊಡಗಿದರು. ವಿಜಯನಗರದವ ರಿಗೆ ಇದರ ಪರಿವೆಯೇ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಯಾವ ಮುಸ್ಲಿಮನೂ ತಮ್ಮನ್ನು ಎದು ರಿಸಲಾನೆಂಬ ಗರ್ವದಲ್ಲೆಯೇ ಅವರಿದ್ದರು. ಈ ಎರಡು ನೂರು ವರುಷ

ಗಲಲ್ಲಿ ಅವ್ಯಾಹತವಾಗಿ ಪ್ರಯತ್ನ ನಡೆಸಿದರೂ ಈ ಮುಸ್ಲಿಮರು ಕೃಷ್ಣಾದ
ದಕ್ಷಿಣಕ್ಕೆ ಬರಲಾಗಲಿಲ್ಲವೆಂಬ ಬಿಂಕದ ಮೆಚ್ಚಿನಲ್ಲಿ ಈ ಹಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು
ಕಡೆಗಾಣಿಸಿದರು. ವಿಜಯನಗರದ ಪ್ರಜೆಗಳು ಸಹ ಮುಸಲ್ಮಾನರ ಯುದ್ಧ
ನಿರ್ದಯ ಭರವನ್ನು ಕಂಡು ಕಾಣದವರೆಂತೆ ತಮ್ಮ ನಿತ್ಯವ್ಯಾಪಾರ ವ್ಯವ
ಸಾಯಗಳಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿದ್ದರು. ಗಾದಿಯ ಮಾಲಿಕನಾದ ಸದಾಶಿವರಾಯನು
ಸುಖಲೋಲಾಟದಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಅರಮನೆಯಲ್ಲಿ ತೇಲಾಡುತ್ತಿದ್ದನು.

ಅದರೆ ರಾಮರಾಯನು ಮಾತ್ರ ಸುಮ್ಮನೆ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳಲಿಲ್ಲ.
ತನ್ನ ರಾಜ್ಯದ ಸಮಸ್ತ ಭಾಗಗಳಿಂದಲೂ ಸೈನ್ಯವನ್ನು ಕರೆಸಿಕೊಂಡನು.
ಕರ್ನಾಟಕ, ತೆಲಗುಪ್ರದೇಶ, ಮೈಸೂರ ವಿಭಾಗ, ಪಶ್ಚಿಮ ಮತ್ತು ಮಧ್ಯ
ಮಲಬಾರ ಮತ್ತು ತುಟ್ಟಕುದಿಯ ದಕ್ಷಿಣದ ತಮಿಳು ದೇಶದಿಂದ ಸಮಸ್ತ
ಸೈನಿಕರು ಆನೆ ಕುದುರೆ ಆಗಣಿತ ಧನ ಧಾನ್ಯ ಸಹಿತರಾಗಿ ವಿಜಯನಗರಕ್ಕೆ
ಕರೆಯಿಸಿಕೊಂಡನು. ಆಯಾ ಪ್ರಾಂತದ ಸೈನಿಕರ ಮೇಲೆ ಆಯಾ
ಅಧಿಕಾರಿಗಳನ್ನೇ ನಿಯಮಿಸಿದನು. ಒಟ್ಟು ಸೈನ್ಯದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಲಕ್ಷ
ಕುದುರೆ ಸವಾರರೂ ಆರು ಲಕ್ಷ ಕಾಲಾಳುಗಳೂ ಇದ್ದರೆಂದು ಕ್ಯಾಟೀನು
ಬರೆಯುತ್ತಾನೆ. ಆನೆಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನೂ ಮಾತ್ರ ಹೇಳಲಿಲ್ಲ.

ರಾಮರಾಯನು ಎಲ್ಲಕ್ಕೂ ಮೊದಲು ತನ್ನ ಕೊನೆಯ ತಮ್ಮನಾದ
ತಿರುಮಲರಾಯನನ್ನು ಕರೆದು ಅವನ ಸ್ವಾಧೀನಕ್ಕೆ ೨೦ ಸಾವಿರ ಕುದುರೆ
ಸವಾರರನ್ನೂ ಒಂದು ಲಕ್ಷ ಕಾಲಾಳುಗಳನ್ನೂ ೫ ನೂರು ಆನೆಗಳನ್ನೂ
ಕೃಷ್ಣ ನದಿಯನ್ನು ದಾಟಲು ಬರುವ ಸ್ಥಳದಲ್ಲೆಲ್ಲ ಕಾವಲಿರಲು ಹೇಳಿ
ಮುಸ್ಲಿಮ ಸೈನ್ಯವು ನದಿಯನ್ನು ದಾಟದಂತೆ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡಿದನು. ಆ
ಮೇಲೆ ತನ್ನ ಹಿರಿಯ ತಮ್ಮನಾದ ವೆಂಕಟಾದ್ರಿಯನ್ನು ಆಪಾರ ಸೈನ್ಯ
ದೊಂದಿಗೆ ಕಳಿಸಿದನು. ಕೊನೆಗೆ ತಾನೇ ಸ್ವತಃ ವಿಜಯನಗರದ ಸಮಸ್ತ
ಸೈನಿಕರೊಡಗೂಡಿ ರಣರಂಗಕ್ಕೆ ಧಾವಿಸಿದನು.

ಮುಸ್ಲಿಮರಹರು ತಮ್ಮ ಗುಪ್ತಚಾರರಿಂದ ಇದನ್ನು ತಿಳಿದರು. ಕೃಷ್ಣಾದ ದಕ್ಷಿಣ ತೀರವನ್ನು ವಿಜಯನಗರವರು ಅತ್ಯಂತ ದಕ್ಷತೆಯಿಂದ ಕಾಯ್ದಿರುವರೆಂದೂ ದಾಟಬಹುದಾದ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ತೋಪುಗಳನ್ನಿಟ್ಟು ಸನ್ನದ್ಧರಾಗಿರುವರೆಂದೂ ತಿಳಿದರು. ಒಮ್ಮೆಲೇ ನೆಗ್ಗಿ ಬಿಡುವದೇ ತಮಗುಳಿದ ಉಪಾಯವೆಂದು ನೆನೆದರು ಈರೀತಿ ನೆಗ್ಗಲು ಮೂರುಸಲ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಿ ಹಿಂತಿರುಗಿದರು. ನಾಲ್ಕನೆಯ ಸಲ ರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಸಾಹಸದಿಂದ ದಾಟಲು ಸಾಧ್ಯವಾದ ಕಡೆಗಳಿಂದ ಸಮಸ್ತ ಸೈನ್ಯದೊಡನೆ ಬವರೂ ಮುಸಲ್ಮಾನ ರಾಜರುಗಳು ನದಿಯನ್ನು ದಾಟಿದರು. ರಾಮರಾಯನ ಅಧಿಪತ್ಯದಲ್ಲಿ ಸೈನ್ಯವನ್ನೇ ಮುತ್ತಿಬಿಟ್ಟರು. ಬೆಳಗು ಮುಂಜಾನೆಯ ಹೊತ್ತಿಗೆ ರಾಮರಾಯನ ಶಾಣಿಯಿಂದ ಮುಸ್ಲಿಮ ಸೈನ್ಯವು ಕೇವಲ ಹತ್ತು ಮೈಲು ದೂರದಲ್ಲಿ ಎದುರು ಬರುತ್ತಿತ್ತು- ವೆಂಕಟಾದ್ರಿ ಮತ್ತು ತಿರುಮಲರು ಅತಿ ಸಾಹಸದಲ್ಲಿ ಸೈನ್ಯಸಮೇತ ಬಂದು ಈ ಒಳಗಾಗಿ ತಮ್ಮ ಅಣ್ಣನನ್ನು ಕೊಡಿಕೊಂಡರು. ಮುಸಲ್ಮಾನರು ನದಿಯನ್ನು ದಾಟಿ ಬರುತ್ತಿರುವರೆಂಬ ಸುದ್ದಿಯನ್ನು ಕೇಳಿ ರಾಮರಾಯನಿಗೆ ಆಶ್ಚರ್ಯವಾಯಿತು. ಆದರೆ ಅವನು ಎದೆಗುಂದಲಿಲ್ಲ. ಆತ್ಮ ಮತ್ತು ರಾಜ್ಯ ರಕ್ಷಣೆಯ ಸಕಲ ಉಪಾಯಗಳನ್ನು ತ್ವರಿತದಿಂದ ತೆಗೆದುಕೊಂಡನು.

ಇ ಸ. ೧೫೭೫ನೇ ಜನವರಿ ೨೩ನೇ ತಾರೀಖು ಮಂಗಳವಾರ ಬೆಳಗಿನಲ್ಲಿ ಹಿಂದು ಮುಸ್ಲಿಮ ಸೈನಿಕರು ಕೈಗೆ ಕೈ ಹತ್ತಿ ಕಾದಾಟ ನಡೆಸಿದರು. ಸೈನ್ಯದ ಎಡಗಡೆ ಭಾಗವನ್ನು ತಿರುಮಲನೂ ಬಲಭಾಗವನ್ನು ವೆಂಕಟಾದ್ರಿಯೂ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಮಧ್ಯಭಾಗದ ಸೇವಾಧಿಪತ್ಯವನ್ನು ಸ್ವತಃ ರಾಮರಾಯನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿದ್ದನು. ತಿರುಮಲನ ಎದುರಿಗೆ ಒಪ್ಪಾಪುರದ ಸಮಸ್ತ ಸೈನ್ಯವು ಅಲೀ ಆದಿಲಶಹನ ನೇತೃತ್ವದಲ್ಲಿತ್ತು. ಹುಸೇನ ನೈಜಾಮಶಹನು ಮುಸಲ್ಮಾನರ ಮಧ್ಯ ಸೈನ್ಯದ ನಾಯಕನಾಗಿದ್ದನು. ಎಡಗಡೆಗೆ ವೆಂಕಟಾದ್ರಿಯ ಎದುರಿಗೆ ಅಹಮ್ಮದನಗರ ಮತ್ತು ಗೋವಳ ಕೊಂಡದ ಶಹರ ಸೈನ್ಯವು ನಿಂತಿದ್ದವು. ಅಖಂಡವಾದ ಹುಮ್ಮಸದಿಂದ

ನಡೆದ ಕಾಳಗದಲ್ಲಿ ಲೆಕ್ಕವಿಲ್ಲವಷ್ಟೆ ಸೈನಿಕರು ಹತರಾದರು. ವಿಜಯವಾ
ಲೆಯು ರಾಮರಾಯನ ಕೊರಳಿಗೆ ಒರುವಂತಾಯಿತು.

“ಆಗ ರಾಮರಾಯನ ವಯಸ್ಸು ೬೬” ಎಂದು ಕ್ಯೂಟೋ ಬರೆಯು
ತ್ತಾನೆ. “ಆದರೂ ಸಹ ೩೦ ವರುಷ ಯುವಕನಂತೆ ಸವಸ್ತ್ರ ಸೈನ್ಯದಲ್ಲಿ
ತಿರುಗಾಡಿ ಸೈನಿಕರನ್ನು ಹರುಪುಗೊಳಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. ವೈರಿಗಳು ಎಷ್ಟು
ಪ್ರಬಲರಿದ್ದರೂ ಅಂಜಬೇಡಿರಿ ನಮಗೆ ಜಯ ಕಟ್ಟಿಟ್ಟಿದ್ದು ಹಸನನೈಜಾಮನ
ರುಂಡವನ್ನು ಕತ್ತರಿಸಿ ತನ್ನಿರಿ ಅದಿಲಶಹ ಮತ್ತು ಇಬ್ರಾಹಿಮನನ್ನು
ಜೀವಂತ ತನ್ನಿರಿ. ಅವರಿಬ್ಬರನ್ನು ಕಬ್ಬಿಣದ ಪಂಜರದಲ್ಲಿಟ್ಟು ಪ್ರದರ್ಶನಕ್ಕೆ
ಇಡುವೆನು” ಎಂದು ರಣದಲ್ಲಿ ತಿರುಗಾಡುತ್ತಿದ್ದನು.

ಎಡಬಲ ಸೈನ್ಯದಲ್ಲಿ ತಿರುಮಲ ಮತ್ತು ವೆಂಕಟಾದ್ರಿಯರು ತೋಪು
ಗಳಿಂದ ಮುಸಲ್ಮಾನರನ್ನು ಹಣೆಯಹತ್ತಿದರು. ಮಧ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಕುದುರೆ
ಸವಾರರೂ ಕಾಲಾಳುಗಳೂ ಮುಂದುವರಿಯತೊಡಗಿದರು. ಈ ಭಾಗದಲ್ಲಿಯೂ
ಹತ್ಯಾಕಾಂಡವು ಅಖಂಡವಾಗಿದ್ದಿತು. ರಾಮರಾಯನು ಪಲ್ಲಕ್ಕಿಯನ್ನೇರಿ
ರಣರಂಗದಲ್ಲಿ ಅವ್ಯಾಹತವಾಗಿ ಓಡಾಡುತ್ತ ತನ್ನ ಸೈನಿಕರಿಗೆ ಉತ್ಸಾಹ
ನೀಡುತ್ತ ಸಾಗತೊಡಗಿದನು. ರಣದ ಮಧ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿಯೂ ಹಿಂದೂಗಳು
ತೋಪುಗಳನ್ನಿಟ್ಟು ಹಾರಿಸತೊಡಗಿದರು. ಮುಸಲ್ಮಾನರು ಓಡಿಹೋಗುವ
ಪ್ರಸಂಗವು ಒದಗತೊಡಗಿತು. ಆಗ ಎಡಬಲದಲ್ಲಿ ಮುಸ್ಲಿಮರು ವಿರಿಬಂ
ದರು. ಇದರಿಂದ ೫ ಸಾವಿರ ಹಿಂದುಗಳು ನಾಶವಾದರು. ಇದರಿಂದ
ಗಾಬರಿಗೊಂಡು ಉಳಿದ ಸೈನ್ಯವು ಮಧ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ನುಗ್ಗಿತು. “ಹೀಗೇಕಾ
ಯಿತೆಂದು ಮಧ್ಯಭಾಗದ ಹಿಂದೂ ಸೈನಿಕರು ವಿವಂಶನೆಗೊಳಗಾಗಿ ಗಡ
ಬಡಿಸತೊಡಗಿದರು. ಇದೇ ಸಮಯವೆಂದರಿತು ೫ ಸಾವಿರ ಮುಸಲ್ಮಾನ
ಕುದುರೆ ಸವಾರರು ಸೈನ್ಯದ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಭರದಿಂದ ನುಗ್ಗಿ ರಾಮರಾಯನಿ
ರುವ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ಧಾವಿಸಿದರು.

ಆಗ ನಾಯಿಜಾಮಾತನು ಎರಿದ ಆನೆಯು ಮದವೇರಿ ಓಡುತ್ತಬಂದು
ರಾಮರಾಯನ ಪಲ್ಲಕ್ಕಿಗೆ ಹಾಯ್ದು ಬಿಟ್ಟಿತು. ಭೋಯಿಗಳು ಪಲ್ಲಕ್ಕಿಯನ್ನು

ಕೆಡವಿದರು. ರಾಮರಾಯನು ಕೆಳಗೆ ಬಿದ್ದು ಎಳುವಷ್ಟರಲ್ಲಿಯೇ ಹುಸೇನ ನಾಯಜಾಮಠಹನು ಬಂದು ರಾಮರಾಯನ ಶಿರಕ್ಷೇದನ ಮಾಡಿದನು. ಒಂದು ದೊಡ್ಡದಾದ ಭಲ್ಲೆಗೆ ರುಂಡವನ್ನು ಸಿಕ್ಕಿಸಿ ಕುದುರೆ ಸವಾರನ ಕೈಗಿತ್ತು, ಹಿಂದೂ ಸೈನ್ಯದಲ್ಲಿ ನುಗ್ಗಿ ಮೆರೆಸಲು ಕಳಿಸಿದನು.

ರಾಯನ ಅಂತ್ಯವನ್ನು ಕಂಡು ಹಿಂದೂ ಸೈನ್ಯವು ಬೆದರಿತು. ಜಲ್ಲಾ ಪಿಲ್ಲಿಯಾಯಿತು. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬನು ತನ್ನ ಪ್ರಾಣ ಉಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ರಣದಿಂದ ಕಾಲ್ತೆಗೆದನು. ಮುಸಲ್ಮಾನರು ವಿಜಯಿಯಾದರು. ಹಿಂದೂ ಸೈನ್ಯವನ್ನು ಮುಸಲ್ಮಾನರು ಬೆನ್ನಟ್ಟಿದರು. ಸಿಕ್ಕವರನ್ನೆಲ್ಲರನ್ನೂ ಕೊಂದರು. ೧೦ ಲಕ್ಷ ಹಿಂದೂ ಸೈನಿಕರನ್ನು ಮುಸಲ್ಮಾನರು ಕೊಂದರು. ರಕ್ತದ ಕಾಲುವೆಯು ಹರಿದು ಕೃಷ್ಣಾನದಿಗೆ ಕೂಡಿ ಇಡೀ ನದಿಯೇ ರಕ್ತವರ್ಣದ್ದಾಗಿತ್ತೆಂದು ಇತಿಹಾಸಕಾರರು ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ. ಮುಸಲ್ಮಾನರನ್ನು ಎದುರಿಸಲು ಒಬ್ಬರು ಸಹ ನಿಲ್ಲಲಿಲ್ಲ. ಎಲ್ಲರೂ ಪಲಾಯನ ಮಾಡಿ ಮೈರಿಗಳಿಗೆ ಮುಕ್ತದ್ವಾರ ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟರು.

“ಹಸನ ನಾಯಜಾಮಠಹನು ಸ್ವತಃ ತನ್ನ ಹಸ್ತದಿಂದಲೇ ರಾಮ ರಾಯನ ರುಂಡವನ್ನು ಹಾರಿಸಿ ಅತ್ಯಂತ ಸಂತೋಷಪರವಶನಾಗಿ ಉದ್ಗಾರ ತೆಗೆದನು. “ಈಗ ನಿನ್ನ ಮೇಲಿದ್ದ ನನ್ನ ದ್ವೇಷದ ನೇಡನ್ನು ತೀರಿಸಿಕೊಂಡೆನು. ಇನ್ನು ದೇವರು ನನಗೇನು ಶಿಕ್ಷೆ ಕೊಡುವನೋ ಕೊಡಲಿ” ಎಂದನು. ಆದರೆ ಬಿಜಾಪುರದ ಅದಿಲ್ಲಶಹನು ರಾಮರಾಯನ ಶಿರವನ್ನು ಕಂಡು ಅತ್ಯಂತ ದುಃಖಿತನಾದನು. ಹೀಗೆ ಕ್ಯೂಟೊ ಬರೆಯುತ್ತಾನೆ. ಈ ಮುಸಲ್ಮಾನರು ಹಿಂದುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡಿದ್ದ ದ್ವೇಷವು ಅತ್ಯಂತ ಆಗಾಧವಾದದ್ದೂ ನೀಚತನದ್ದೂ ಹೇಯವಾದದ್ದೂ ಆಗಿತ್ತು. ರಾಮರಾಯನ ರುಂಡವು ಅಹಮದನಗರದ ವಶದಲ್ಲಿಯೇ ಇದ್ದಿತು. ಅದನ್ನು ಪ್ರತಿ ವರುಷ ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಗೆದ್ದ ಸುದಿನದ ಮಹೋತ್ಸವವೆಂದು ಹೊರತೆಗೆದು ಆದಕ್ಕೆ ಎಣ್ಣೆ ಲೇಪಿಸಿ ಕೆಂಪು ಬಣ್ಣವನ್ನು ಹಚ್ಚಿ ಪ್ರದರ್ಶನಕ್ಕಿಟ್ಟು ಧಾರ್ಮಿಕ ಮುಸಲ್ಮಾನರೆಂದು ಕರೆಯಿಸಿಕೊಳ್ಳುವವರೆಲ್ಲರೂ ತಿರಸ್ಕಾರದ ದರ್ಶನ

ಪಡೆಯುತ್ತಿದ್ದರು. ಈ ಪ್ರಕಾರ ಇದು ಇ. ಸ. ೧೮೨೯ರ ವರೆಗೆ ಆವ್ಯಾಹತವಾಗಿ ಸಮಾರಂಭ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಅಹಮದನಗರದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುತ್ತಿತ್ತು. ನೀತಿ ಭ್ರಷ್ಟರೂ ನೀತಕಮರೂ ಪರಮ ದ್ವೇಷಿಗಳೂ ಅದಮುಸಲ್ಮಾನರು ನಡೆಸಿದ ಕಾರ್ಯವಿಷಯ ಎಂದು ಉದ್ಧಾರ ತೆಗೆದಿದ್ದಾನೆ.

ಈ ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಮುಸಲ್ಮಾನ ಸೈನಿಕನು ತನಗೆ ತೋರುವ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ದಂಗೆ ಸುಲಿಗೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದನು. ಅಪಾರ ಹಣವನ್ನು ಸುಲಿದನು. ' ಸಿಕ್ಕವರನ್ನು ಸೆರೆಹಿಡಿದು ಸ್ವಾಧೀನಪಡಿಸಿಕೊಂಡನು. ಕೈಗೆಸಿಕ್ಕ ಸ್ತ್ರೀಯರನ್ನು ಭ್ರಷ್ಟಮಾಡಿ ಪಶಪಡಿಸಿಕೊಂಡನು. "ಯಾವ ಯಾವ ಸೈನಿಕನಿಗೆ ಈ ಲೂಟಿಯನ್ನು ಧನ ಮತ್ತು ಜನಗಳು ಸಿಕ್ಕಿರುವವೋ ಅವೆಲ್ಲ ಅವನವೇ" ಎಂದು ಐದೂ ಶಹರು ಜಾಹೀರುಪಡಿಸಿದರು. ಸೆರೆಸಿಕ್ಕ ಹಿಂದೂ ಪುರುಷರು ಮುಸಲ್ಮಾನರಿಗೆ ಅಜೀವಗುಲಾಮರಾದರು. ಸ್ತ್ರೀಯರು ಮುಸಲ್ಮಾನರ ತೊತ್ತಾದರು, ಭೋಗ್ಯ ವಸ್ತುಗಳಾದರು.

ವಿಜಯನಗರದ ನಾಗರಿಕರು ಹೌಹಾರಿಬಿಟ್ಟರು. ಇಂಥ ಗಂಡಾಂತರವು ಒದಗುವದೆಂದು ಅವರು ಕನಸಿನೆಲ್ಲೆಯೂ ನೆನೆಸಿರಲಿಲ್ಲ. ಏಕೆಂದರೆ ಶಹರದ ಸಮಸ್ತ ಶಕ್ತಿಯುತ ತರುಣರು ಈ ಸಲ ರಣಕ್ಕೆ ಹೋಗಿದ್ದರು. ವಿಜಯವು ತಮಗೆ ಸಿದ್ಧವೆಂದು ನಾಗರಿಕರು ನಂಬಿ ಸ್ವಸ್ಥವಾಗಿದ್ದರು. ಈವರೆಗೆ ಎಷ್ಟೋಸಲ ಮುಸಲ್ಮಾನರೊಡನೆ ಕದನಗಳಾಗಿದ್ದವು. ಪ್ರತಿಸಲವೂ ವಿಜಯನಗರದ ಸೈನಿಕರು ವಿಜಯಗತಳಾಗಿ ವೈರಿಗಳಿಂದ ಧನ-ಕನಕಗಳ ರಾಶಿಯನ್ನೇ ತರುತ್ತಿದ್ದರು. ಅಥವಾ ಒಪ್ಪಂದ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಸುರಕ್ಷಿತವಾಗಿ ಹಿಂತಿರುಗುತ್ತಿದ್ದರು. ಆದರೆ ಈಸಲ ಗಾಬರಿಗೊಂಡ ಸೈನಿಕರು ಜೀವ ರಕ್ಷಣೆಗಾಗಿ ಓಡೋಡಿ ಶಹರಕ್ಕೆ ಬಂದು ಅವಿತುಕೊಳ್ಳುವದನ್ನು ಕಂಡು ನಾಗರಿಕರಿಗೆ ದಿಕ್ಕೇ ತೋರದಾಯಿತು. ತಮ್ಮ ಆತ್ಮ, ಸ್ತ್ರೀ, ಧನಸಂಪತ್ತುಗಳ ಸ್ಥಿತಿಯೇನಾಗಬಹುದೆಂದು ನೆನೆದು ಹುಚ್ಚರಾದರು. ಅದರಲ್ಲಿಯೂ ರಾಜ ಮನೆತನದವರು ಓಡಿಬಂದದ್ದನ್ನು ಕಂಡು ನಾಗರಿಕರ ಎದೆಗೆ ಸಿಡಿಲು ಬಡೆದಂತಾಯಿತು.

ರಾಜಮನೆತನದವರು ಓಡಿಬಂದು ಕೈಗೆಸಿಕ್ಕ ಸಂಪತ್ತನ್ನೆಲ್ಲವನ್ನೂ
ಆನೆ, ಕುದುರೆಗಳ ಮೇಲೆ ಹೇರಿಕೊಂಡು ಕೆಲವೇ ತಾಸುಗಳಲ್ಲಿ ಅರಮನೆ
ಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಓಡಿಹೋದರು. ಜಜಂ ಆನೆಗಳ ಮೇಲೆ ಬಂಗಾರ ವಜ್ರ
ವೈಷ್ಣೋರ್ಯಗಳೇ ಮೊದಲಾದ ಅಗಣಿತಸಂಪತ್ತನ್ನು ಅಮೂಲ್ಯವಾದ ಸಿಂಹಾ
ಸನ ಮೊದಲಾದವುಗಳನ್ನೂ ಹೇರಿಕೊಂಡು ಸಾಗಿದರು. ಇದು ಬಹುಶಃ
ನೂರು ಮಿಲಿಯನ್ ಸ್ಪರ್ಲಿಂಗ್ ಆಗಬಹುದೆಂದು ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ಇತಿಹಾಸ
ಕಾರನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ. ಈ ರೀತಿ ವಿಜಯನಗರವನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಲು ದೇವರಿಗೇ
ಹೇಳಿ ಹೊರಟುಹೋದರು. ಆದರೆ ಸದಾಶಿವರಾಯನು ತನ್ನ ಸುಖವಿಲಾಸದ
ಅರಮನೆಯಲ್ಲಿ ಇನ್ನೂ ಇದ್ದನು. ರಣರಂಗದಿಂದ ಓಡಿಬಂದವನು ತಿರು
ಮಲರಾಯನೊಬ್ಬನೇ ರಾಜಸಂಬಂಧಿಕನಾಗಿದ್ದನು. ಅವನು ಸದಾಶಿವರಾಯ
ನನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು ಮತ್ತಷ್ಟು ಇದ್ದುದನ್ನು ಸವರಿಕೊಂಡು ಕೋಟಿಗೆ
ಓಡಿಬಂದರು.

ಆ ಮೇಲೆ ಮುಸಲ್ಮಾನರು ವಿಜಯನಗರವನ್ನು ಮುತ್ತಿದರು. ನಾಗರಿ
ಕರಿಗೆ ನಿಜವಾದ ಗಂಡಾಂತರ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಯಿತೆಂದು ಅನ್ನುವದಕ್ಕಿಂತ ಇಡೀ
ನಗರವು ಪ್ರಳಯಕ್ಕೆ ಆಹುತಿಯಾಯಿತೆಂದರೆ ಸರಿಕಂಡೀತು. ಯಾರೂ
ರಕ್ಷಕರಿಲ್ಲದ ನಗರದಲ್ಲಿ ಮುಸಲ್ಮಾನರ ವಿಜಯದ ದಾಳಿಯನ್ನು ವರ್ಣಿಸಲು
ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ರಕ್ಷಕರಿಲ್ಲ, ಓಡಿಹೋಗಲು ನಾಗರಿಕರಿಗೆ ಅನುವಿದ್ದಿಲ್ಲ. ಏನೂ
ದಾರಿತೋರದೇ ತಮ್ಮಲ್ಲಿದ್ದ ಧನಕನಕಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಮನೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಆಳವಾದ
ತೆಗ್ಗು ತೆಗೆದು ನೆಲದಲ್ಲಿ ಹೂಳಿಬಿಟ್ಟರು. ಕಳ್ಳರು-ಕಾಕರು, ಲಮಾಣಿಗಳು
ಬೇಡರು, ಹರಿಜನಿಕಾರಿಗಳು ನಗರದಲ್ಲಿ ಪ್ರವೇಶಿಸಿ ಅವ್ಯಾಹತವಾಗಿ ಲೂಟಿ
ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಬಳೆದುಕೊಂಡು ಅರಣ್ಯದ ತಮ್ಮ ನಿವಾಸ
ಗಳನ್ನು ಸೇರಿದರು.

ಇನ್ನು ತಮ್ಮನ್ನೆದುರಿಸುವವರಾರೂ ಇಲ್ಲವೆಂದು ಐವರು ಶಹರಿಗೂ
ಅನಿಸಿದ್ದರಿಂದ ತಮ್ಮ ಶಾಣಿಗಳಲ್ಲಿ ಹತ್ತು ದಿವಸ ಪರೆಯಂತೆ ಇದ್ದರು.
ಶಕ್ಯವಿದ್ದ ವಿಲಾಸ ಸುಖದಲ್ಲಿ ತೇಲಾಡಿದರು. ಮದ್ಯದಲ್ಲಿ ಈಸಾಡಿದರು.

ಹಿಂದೂ ಸ್ತ್ರೀಯರನ್ನು ಯಥೇಚ್ಛವಾಗಿ ಸಕಲಮುಸ್ಲಿಮ ಸೈನಿಕನೂ
ಭೋಗಿಸಿ ತಣಿದುಹೋದರು. ಆಮೇಲೆ ವಿಜಯನಗರಕ್ಕೆ ಬಂದರು. ಅಲ್ಲಿ
ಪ್ರಜೆಗಳನ್ನು ತುಂಡರಿಸಿದರು. ಸುಂದರ ವನಗಳನ್ನೂ ದೃಶ್ಯಗಳನ್ನೂ
ಮಂದಿರಗಳನ್ನೂ ಅರವನೆ ಮೊದಲೊಂದ ಸಮಸ್ತ ಗೃಹಗಳನ್ನೂ ಕಡೆ
ದರು. ಯಾವ ದೇವಾಲಯವನ್ನೂ ಉಳಿಸದೆ ನುಚ್ಚು ನೂರು ಪಾಲು ಮಾಡಿ
ದರು. ಕಂಡ ಮೂರ್ತಿಗಳನ್ನು ತುಂಡರಿಸಿ ಒಗೆದರು. ಕೊಳ್ಳೆ ಹೆಚ್ಚಿದರು.
ಲೂಟ ಮಾಡಿದರು, ಪ್ರಳಯ ತಾಂಡವಾಡಿದರು. ಈ ರೀತಿ ಹಗಲು ರಾತ್ರಿ
ಯೆನ್ನದೆ ಐದು ತಿಂಗಳುಗಳ ವರೆಗೆ ವಿಜಯನಗರವನ್ನು ನಾಶಮಾಡಿದರು.
ವಿಜಯವಿಠಲ ದೇವಾಲಯವನ್ನು ಹುಲ್ಲಿನಿಂದ ಮುಚ್ಚಿ ಬಿಂಕಿಕೊಟ್ಟು
ಅಖಂಡವಾಗಿ ಅದನ್ನು ದಗದಹಿಸಿ ಅಲ್ಲಿಯ ಅಮೂಲ್ಯವಾದ ಕಲಾಕೃತಿ
ಗಳನ್ನು ಸುಟ್ಟುಬಿಟ್ಟರು.

“ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿಯೇ ಅತ್ಯಂತ ಸುಂದರವಾದದ್ದೂ ಶಿರಿವಂತವಾದದ್ದೂ
ಅತ್ಯಂತ ನಿಜವಾದ ವಸತಿಯಿಂದ ಶೋಭಿಸುವಂಥಹದೂ ಅಗ್ನಿ
ಕೆಲವೇ ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಪೂರ್ಣ ನಾಶವಾಗಿ ಜನವಸತಿಯಿಲ್ಲದೆ ದ್ವಂದ್ವ
ನಿಂತ ಕರಾಳ ಸ್ಥಿತಿಯು ಬಂದ ಉದಾಹರಣೆಯು ವಿಶ್ವವು ಹುಟ್ಟಿದಾಗಿನಿಂದ
ಯಾವ ರಾಜಧಾನಿಗೂ ಒದಗಿದ್ದಿಲ್ಲವೆಂದು ಕ್ಯೂಟೋ ಬರೆಯುತ್ತಾನೆ.

ಹಾಳಾಗಿ ಹೋದ ವಿಜಯನಗರವು ಪುನಃ ಮೇಲಕ್ಕೆಳಲೇ ಇಲ್ಲ.
ತಿರುವಲರಾಯನು ತನ್ನ ಎಲ್ಲ ಪ್ರಜರನ್ನೂ ನಗರಕ್ಕೆ ಬಂದು ವಾಸಿಸಲು
ಕರೆದನು. ಮನವೊಲಿಸಿದನು. ಆದರೆ ಯಾರೂ ಅಲ್ಲಿ ಬಂದು ವಾಸಿಸಲಿಲ್ಲ.
ಇವತ್ತಿಗೂ ಅದು ಹಾಳಾದ ಹಂಪೆಯೆಂದು ಕರೆಯಲ್ಪಡುತ್ತಿದೆ. ಈ ರೀತಿ
ಗತಿಗಾಣಿಸಿ ಐವರು ಶಹರು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ರಾಜಧಾನಿಗಳಿಗೆ ಹೋಗಲು
ಹೋದರು.

ಏಕತ್ರವಾದದ್ದೂ ಬಲಾಢ್ಯವಾದದ್ದೂ ಎಂದು ಹೆಸರಾಗಿದ್ದ ವಿಜಯ
ನಗರವು ಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಮಾಯವಾಯಿತು. ಕೇಳುವರೇ ಗತಿಯಿಲ್ಲದಾಯಿತು.

ಇಡೀ ದೇಶದ ತುಂಬ ಕಳ್ಳರು, ದರೋಡೆಖೋರರೂ, ಸುಳದಾಡತೊಡಗಿದರು. ರಾಜ್ಯದ ಮಾಂಡಲೀಕರೂ ಸರದಾರರೂ ನಾಯಕರೂ ತಮ್ಮಷ್ಟಕ್ಕೆ ತಾವು ಸ್ವತಂತ್ರರೆಂದು ಸಾರಿಬಿಟ್ಟರು. ತಿರುಮಲರಾಯನು ಜೆನುಂಗೊಂಡೆಯಲ್ಲಿ ಸದಾಶಿವನೊಡನೆ ಕುಳಿತನು. ಐವರು ಮುಸಲ್ಮಾನರು ವಿಜಯಿಗಳಾದರು ನಿಜ ಆದರೆ ಅವರಲ್ಲಿ ಪರಸ್ಪರರಲ್ಲಿ ದ್ವೇಷ ವೈರತ್ವಗಳು ಕೂಡಲೇ ಬೆಳೆದುಬಿಟ್ಟವು. ಒಂದನ್ನೊಂದು ಹಾಳು ಮಾಡಬೇಕೆಂದೂ ಹವಣಿಸತೊಡಗಿದರು. ತಿರುಮಲರಾಯನು ಮುಸಲ್ಮಾನರಿಗೆ ಹೇಳಿಕಳಿಸಿದನು. “ನನ್ನ ಅಣ್ಣನು ನಿಮ್ಮಿಂದ ತೆಗೆದುಕೊಂಡ ಪ್ರದೇಶಗಳೆಲ್ಲವನ್ನೂ ನಿಮಗೆ ನಾನು ಬಿಟ್ಟುಕೊಡುತ್ತೇನೆ. ನಿಮ್ಮ ನಿಮ್ಮ ಪ್ರದೇಶಗಳನ್ನು ನೀವೇ ನೋಡಿ ಕೊಂಡು ಹಂಚಿಕೊಳ್ಳಿರಿ. ಶಾಂತಿ ಒಪ್ಪಂದ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಿರಿ” ಶಹರು ಇದಕ್ಕೆ ತೃಪ್ತರಾದರು.

ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿಯೆ ಮುಸ್ಲಿಮರ ದಾಳಿಯಿಂದ ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಂಡು ಹಿಂದುಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವರು ಗೋವೆ ಪ್ರದೇಶವನ್ನು ಹೊಕ್ಕರು. ಆಗ ಪೋರ್ಚುಗೀಸರು ಸಹ ಮುಸ್ಲಿಮರ ಕಾಯಕವನ್ನೇ ಹೂಡಿದರು. ಹಿಂದು ಪ್ರಜೆಗಳನ್ನು ಒತ್ತಾಯದಿಂದ ಕ್ರಿಸ್ತರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡತೊಡಗಿದರು. ಒಪ್ಪದವರ ರುಂಡವನ್ನು ಹಾರಿಸಿದರು. ನರಕಯಾತನೆಯಿಂದ ಕೊಂದರು. ಹಿಂದು ಧಾರ್ಮಿಕ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಸುಟ್ಟರು. ತಮ್ಮ ಕೈಗೆ ಸಿಕ್ಕ ದೇವಾಲಯಗಳನ್ನು ಕೆಡವಿದರು. ಅತ್ಯಾಚಾರ ಅನಾಚಾರಗಳನ್ನು ಅವರೂ ಸಹ ಮಾಡಿದರು. ವಿಜಯನಗರದ ರಾಜ್ಯವು ಹಾಳಾದ್ದರಿಂದ ಪೋರ್ಚುಗೀಸರ ವ್ಯಾಪಾರವು ಹಾಳಾಗಿ ಹೋಗಿ ನಷ್ಟಕ್ಕೆ ಗುರಿಯಾದರು.

೧೨. ಮುಂದೇನಾಯಿತು !

ಇ. ಸ. ೧೫೭೧ರಲ್ಲಿ ಗೋವಳಕೊಂಡದ ಕುತುಬಶಹನ ಸೇನಾ ಪತಿಯು ಈ ವರೆಗೂ ಹಿಂದೂಗಳ ಪಶದಲ್ಲೆಯೇ ಇದ್ದ ರಾಜವಂಶೋದ್ಭವನನ್ನು ಮುಕ್ತಿ ಕೈವಶಮಾಡಿಕೊಂಡನು. ಕೆಲವು ತಿಂಗಳುಗಳ ನಂತರ ವಿಜಾಪುರದ ಅಲೀ ಆದಿಲಶಹನು ವಿಜಯನಗರವನ್ನು ಮತ್ತೆ ಲೂಟಿಮಾಡಲು ಹೊರಟನು. ಆದರೆ ಅಹಮ್ಮದನಗರದ ಸುಲ್ತಾನನು ಅದೇ ವೇಳೆಗೆ ವಿಜಾಪುರವನ್ನು ಮುಕ್ತಿದ್ಧರಿಂದ ಆದಿಲಶಹನು ಹಿಂತಿರಗಬೇಕಾಯಿತು. ಗೋವಳಲಿಗೆ ಇಟ್ಟನು. ಆದರಿಂದ ಪ್ರಯೋಜವಾಗಲಿಲ್ಲ. ಆಮೇಲೆ ಆದಿಲಶಹನು ಆದವಾನಿಯನ್ನು ಮುಕ್ತಿದನು. ಆದವಾನಿಯು ವಿಜಯನಗರದವರ ಪ್ರದೇಶವು. ಅದು ನಾಶವಾದ ಬಳಿಕ ಆದವಾನಿಯು ನಾಯಕನು ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವನ್ನು ಸಾರಿದ್ದನು. ಆದವಾನಿಯು ಈ ಮುಕ್ತಿಗೆಯಲ್ಲಿ ವಿಜಾಪುರದವರ ವಶವಾಯಿತು. ನಾಯರಾಮಶಹನಿಗೂ ಆದಿಲಶಹನಿಗೂ ಒಪ್ಪಂದವಾಯಿತು. ವಿಜಾಪುರದವರು ಕೃಷ್ಣಾ ನದಿಯ ದಕ್ಷಿಣ ಪ್ರದೇಶದ ಮೇಲೆ ದಾಳಿ ಕೈಕೊಂಡರೆ ತಾನು ಎರಿಬರುವದಿಲ್ಲವೆಂದೂ ತಾನು ಉತ್ತರದಲ್ಲಿ ಅಂದರೆ ಬಿಹಾರದ ಮೇಲೆ ದಾಳಿ ಮಾಡಿದರೆ ಬಿಜಾಪುರವು ಸ್ವಸ್ಥವಾಗಿರಬೇಕೆಂಬುದೇ ಒಪ್ಪಂದದ ಕರಾರಾಗಿದ್ದಿತು.

ಆದ್ದರಿಂದ ಅಲೀ ಆದಿಲಶಹನು ೧೫೭೨ರಲ್ಲಿ ಧಾರವಾಡ ಮತ್ತು ಬಂಕಾಪೂರ ಕೋಟೆಗಳನ್ನು ಮುಕ್ತಿದನು. ಧಾರವಾಡವು ಕೈವಶವಾಯಿತು. ಬಂಕಾಪುರದ ಎಲ್ಲವು ನಾಯಕನು ವಿಜಯನಗರದ ತರುವಾಯ ಸ್ವತಂತ್ರನಾಗಿ ಬಲಾಢ್ಯನಾಗಿದ್ದನು. ಆದರೆ ೧೮ ತಿಂಗಳು ಮುಕ್ತಿಗೆಯಿಂದ ಅವನು ಹಣ್ಣಾದನು. ಮುಸಲ್ಮಾನರ ತೋಪುಗಳು ಬಂಕಾಪೂರ 'ಕೋಟೆಯನ್ನು ಹಾಳುಗಡವಿದವು ಬಂಕಾಪುರದ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿಯ ಸರ್ವಾಂಗ ಸುಂದರವಾದ ಸರ್ವಾಂಗ ಪರಿಪೂರ್ಣವಾದ ದೇವಾಲಯವನ್ನು ನಾಶಮಾಡಿ ಆ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಮಸೂದಿಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಲು ಅಡಿಗಲ್ಲನ್ನಿಟ್ಟು ಬಂಕಾಪುರವನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಸ್ವಾಧೀನಪಡಿಸಿಕೊಂಡು ಬಿಜಾಪುರಕ್ಕೆ ಹೊರಟು ಹೋದನು.

ಅವೇಲಿ ಅದಿಲಶಹನು ಅನೇಕ ವಿಜಯಗಳನ್ನು ಪಡೆದನು. ಕೊಂಕ
ಜಟ್ಟಿಯು ಅವನ ಸ್ವಾಧೀನವಾಯಿತು. ಮುಂದೆ ಮೂರು ವರುಷಗಳ
ತರುವಾಯ ಬೆಳ್ಳಮಗೊಂಡವನ್ನು ಇದೇ ರೀತಿ ಮುತ್ತಿದನು. ಇನ್ನು ತನ್ನ
ಮೇಲೆಯೂ ಈ ದಂಡಯಾತ್ರೆಯು ತಪ್ಪಿದ್ದಲ್ಲವೆಂದು ಅಂಜಿ ತಿರುಮಲರಾ
ಯನು ಪೆನುಗೊಂಡದಿಂದ ಜಂದ್ರಗಿರಿಗೆ ಓಡಿಹೋದನು. ಆದರೆ ಗೋವ
ಳಕೊಂಡದ ಶಹನು ಹಿಂದುಗಳ ಸಹಾಯಕ್ಕೆ ಧಾವಿಸಿದ್ದರಿಂದ ವಿಜಾಪುರದ
ವರ ವಿಜಯಯಾತ್ರೆಯು ಇಲ್ಲಿಗೇ ಕೊನೆಗೊಂಡಿತು. ಇ. ಸ. ೧೫೭೯ರಲ್ಲಿ
ಗೋವಳಕೊಂಡದ ಶಹನು ಬಿಜಾಪುರದವರೊಡನೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡ ಒಪ್ಪಂದ
ವನ್ನು ಮರಿದು ಕೃಷ್ಣಾನದೀ ದಕ್ಷಿಣಕ್ಕೆ ಬಂದು ಪೆನ ಗೊಂಡಾ, ಕೊಂಡ
ವೀಡು, ಕರ್ಜಲಕೋಟಾ ಮತ್ತು ಕಮ್ಮಂ ಕೋಟೆಗಳನ್ನು ವಶಪಡಿಸಿ
ಕೊಂಡನು.

ಇ. ಸ. ೧೫೮೦ರಲ್ಲಿ ಬಿಜಾಪುರದಲ್ಲಿ ಅದಿಲಶಹನ ಕೊಲೆಯಾಯಿತು.
ಅದು ಎಪ್ರಿಲ ೧೧ನೇ ತಾರೀಖಿನ ಸೋಮವಾರವಾಗಿತ್ತು. ಅದೇ ವರುಷ
ಗೋವಳಕೊಂಡದ ಇಬ್ರಾಹಿಮ ಕುತುಬಶಹನು ಸತ್ತನು. ಇವನ ಮೂರ
ನೆಯ ಮಗನಾದ ಮಹಮ್ಮದ ಖಲ್ವಿ ಎಂಬವನು ಪಟ್ಟವೇರಿದನು. ೧೫೮೯
ರಲ್ಲಿ ಇವನು ಭಾವನಗರವೆಂಬ ಶಹರವನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿದನು. ಅದೇ ಈಗ
ಹೈದರಾಬಾದವೆಂಬ ಹೆಸರು ಹೊತ್ತಿದೆ. ಇವನು ಮಹಾ ಪರಾಕ್ರಮಶಾಲಿ
ಯಾಗಿದ್ದನು. ಇವನು ದಂಡಯಾತ್ರೆಯನ್ನು ಕೈಕೊಂಡು ಕರ್ನೂಲ,
ನಂದ್ಯಾಲ, ಡೋಲೆಗುಂಡೀ ಕೋಟೆಗಳನ್ನು ಗೆದ್ದನೆಲ್ಲದೇ ಪೂರ್ವಕ್ಕೆ
ಮತ್ತೆ ಸಾಗಿ ನೆಲ್ಲೂರ ವರೆಗಿನ ಪ್ರದೇಶವನ್ನು ತನ್ನ ಆಧೀನಕ್ಕೆ ತೆಗೆದು
ಕೊಂಡನು.

ವಿಜಯನಗರದ ತಿರುಮಲರಾಯನು ೧೫೭೫ರಲ್ಲಿ ಸತ್ತನು. ಇವನ
ಎರಡನೆಯ ಮಗನಾದ ಎರಡನೆಯ ರಂಗರಾಯನು ಪಟ್ಟವೇರಿದನು.
೧೫೯೬ರಲ್ಲಿ ಇವನ ತರುವಾಯ ಇವನ ತಮ್ಮನಾದ ಮೊರಲನೆಯ ಪೆಂಕಟ
ರಾಯನು ಗಾದಿಗೆ ಬಂದನು. ಇವನು ೨೮ ವರುಷ ರಾಜ್ಯವಾಳ ಮುಂದುಕ
ನಾಗ ೧೬೦೪ರಲ್ಲಿ ತೀರಿದನು. ಇವನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ದಕ್ಷಿಣದಲ್ಲೆಲ್ಲ ಆರಾಜ

ಕತೆ ಹೊಡೆದಾಟ, ಕಾದಾಟ, ಕೊಲೆಸುಲಿಗೆ ಗಂಡಾಂತರ ಕೊಳ್ಳೆಗಳೇಮೊದಲಾದವುಗಳು ವಿಪರೀತವಾಗಿದ್ದವು. ಹಿಂದೂ ರಾಜನ ಸ್ವಾಧೀನದಲ್ಲಿದ್ದ ಮೈಸೂರನ್ನು ಇ. ಸ. ೧೭೯೩ರಲ್ಲಿ ಬಿಜಾಪುರದ ಇಬ್ರಾಹಿಮ ಅದಿಲಶಹನೇ ಮುಕ್ತಿದನು. ಮೂರು ತಿಂಗಳ ವರೆಗಿನ ಅವ್ಯಾಹತವಾದ ಹೋರಾಟದಲ್ಲಿ ಮೈಸೂರ ಮುಸ್ಲಿಮರ ಪಶವಾಯಿತು. ಇದೇ ವೇಳೆಗೆ ಬೆಳಗಾವಿ ಕೋಟೆಯಲ್ಲಿ ಬಂದಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ಅದಿಲಶಹನ ತಮ್ಮನು ಬಂಡೆಬ್ಬಿಸಿದನು. ಆ ಭಾಗಕ್ಕೆಲ್ಲ ತಾನೇ ಸ್ವತಂತ್ರ ಸುಲ್ತಾನನೆಂದು ಸಾರಿದನು. ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಾದಶಹನು ಧಾವಿಸಿ ಬೆಳಗಾವಿಯನ್ನು ಮುಕ್ತಿದರೂ ಪ್ರಯೋಜನವಾಗಲಿಲ್ಲ. ಕೆಲವು ಕಾಲದ ವರೆಗೆ ಆ ಪ್ರದೇಶವೆಲ್ಲವೂ ಅದಿಲಶಹನ ತಮ್ಮನಾದ ಇಸ್ತಾಯಿಲನ ವಶದಲ್ಲಿಯೇ ಇದ್ದಿತು. ಕೊನೆಗೆ ಅದಿಲಶಹನು ಬೆಳಗಾವಿಯನ್ನು ಮುಕ್ತಿದ ಇಸ್ತಾಯಿಲನನ್ನು ಸಂಹರಿಸಿದನು. ಈ ವೇಳೆಗೆ ಹಿಂದುಗಳು ಅದವಾನಿಯನ್ನು ವಶಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿ ವಿಫಲರಾದರು. ಬಿಜಾಪುರ ಅಹಮದನಗರದವರಲ್ಲಿ ಯುದ್ಧ ಸಾರಲಾಯಿತು.

೧೭ನೆಯ ಶತಮಾನದ ಕೊನೆಕೊನೆಗಂತೂ ಹಿಂದೂ ರಾಜರೆಲ್ಲರೂ ತಮ್ಮ ಸರ್ವಸ್ವವನ್ನೂ ಕಳೆದುಕೊಂಡು ಬಿಟ್ಟರು. ಧನಕನಕಗಳು ಹೋದವು. ರಾಜ್ಯವಂತೂ ಎಷ್ಟೂ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಕೇವಲ ಅವರಲ್ಲಿ ಬಿರುದುಗಳು ಮಾತ್ರ ಉಳಿದಿದ್ದವು. ಬಿದನೂರ ಒಡೆಯರು ೧೬೫೦ರ ವರೆಗೆ ರಾಜ್ಯವಾಳಿದರು. ವಿಜಯನಗರದಿಂದ ನಿಯಮಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ನಾಯಕನು ೧೬೧೦ರ ವರೆಗೆ ಮೈಸೂರ ಪ್ರದೇಶವನ್ನಾಳಿದರು. ಅವನ ತರುವಾಯದವರು ಸ್ವತಂತ್ರವಾಗಿ ಮೈಸೂರ ರಾಜರೆಂದು ಮೆರೆದರು. ೧೬೦೨ ಮಧುರಾ ಮತ್ತು ತಂಜಾವೂರ ನಾಯಕರು ಸ್ವತಂತ್ರರಾಗಿ ಆಳತೊಡಗಿದರು.

೧೭ನೇ ಶತಮಾನದ ಕೊನೆಗೆ ದಿಲ್ಲಿ ಮೊಗಲರ ಪ್ರಹಂಡ ಸೇನಾಸಾರವು ದಕ್ಷಿಣಕ್ಕೆ ಬಂದು ಬವಲು ಮುಸಲ್ಮಾನತನ್ನು ಮಣ್ಣುಮುಕ್ಕಿಸಿ ಎಲ್ಲ ರಾಜ್ಯವನ್ನೂ ತನ್ನ ಸ್ವಾಧೀನಕ್ಕೆ ಪಡಿಸಿಕೊಂಡಿತು. ಇದೇ ದಕ್ಷಿಣ ಹಿಂದು ಸ್ಥಾನವು ಆಗ ಮೊಗಲರ ಸ್ವಾಧೀನವಾಯಿತೆಂದರೂ ಅದ್ವಿಯಿಲ್ಲ. ಇದೇ

ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರರು ಮೇಲೆದ್ದರು ೧೬೭೩ರಲ್ಲಿ ಶಿವಾಜಿಯು ಕೊಂಕಣಪಟ್ಟಿಯನ್ನು ಗೆದ್ದುಕೊಂಡನು. ಮುಂದೆ ನಾಲ್ಕು ವರುಷಗಳ ತರುವಾಯ ವಿಜಯನಗರದ ಅವಶೇಷಗಳೆಂದೂ ಸ್ಮಾರಕಗಳೆಂದೂ ಉಳಿದಿದ್ದ ಕರ್ನೂಲ, ಗಿಜಿ, ವೆಲ್ಲೂರ ಮೊದಲಾದವುಗಳನ್ನೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಶಿವಾಜಿಯು ನುಂಗಿ ನೀರು ಕೂಡಿದನು. ಇದಕ್ಕಿಂತಲೂ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ವೆಂಕೋಜಿಯು ಶಿವಾಜಿಯ ತಮ್ಮನು ೧೬೭೪ರಲ್ಲಿ ವಿಜಯನರದಲ್ಲಿ ಶೇಷವಾಗಿದ್ದ ತಂಜಾವೂರನ್ನು ಆಕ್ರಮಿಸಿ ಅಲ್ಲಿ ಆಳತೊಡಗಿದನು. ಅಲ್ಲಿ ಇವನ ವಂಶಜರು ಒಂದುನೂರು ವರುಷ ರಾಜ್ಯವಾಳಿದರು. ಇದೊಂದನ್ನು ಬಿಟ್ಟರೆ ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರಿಯನು ದಕ್ಷಿಣದಲ್ಲಿ ಅಧಿಪತ್ಯವನ್ನು ಎಲ್ಲಿಯೂ ನಡೆಸಲಿಲ್ಲ.

ಇ. ಸ. ೧೭೪೯ರ ವರೆಗೆ ಮೈಸೂರ ಪ್ರದೇಶವನ್ನು ಹಿಂದೂ ರಾಜರೇ ಆಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಹೈದರಲಿಯು ಬಲಾಢ್ಯನಾಗಿ ಮೈಸೂರ ಸಿಂಹಾಸನವನ್ನು ಆಕ್ರಮಿಸಿದನು. ಅವನ ತರುವಾಯ ಅವನ ಮಗನಾದ ಟೀಪುಸುಲ್ತಾನನು ಪಟ್ಟವೇರಿದನು. ಇವರೀವರು ಕೂಡಿ ೪೦ ವರುಷ ಮಾತ್ರ ಮೈಸೂರನ್ನು ಆಳಿದರು. ೧೭೯೯ರಲ್ಲಿ ಫ್ರೀರಂಗ ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿ ಟೀಪುವಿನ ಕೊಲೆಯಾಯಿತು. ಬ್ರಿಟಿಷರು ಇಡೀ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ತಮ್ಮ ಸ್ವಾಧೀನದಲ್ಲಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಮೊದಲಿನ ಹಿಂದೂ ರಾಜನ ಪೀಳಿಗೆಯನ್ನೇ ಮತ್ತೆ ಸಿಂಹಾಸನದಲ್ಲಿರಿಸಿದರು. ಪಂದ್ರಗಿರಿಯನ್ನಾಳುತ್ತಿದ್ದ ೬ನೇ ದೇವರಾಯನು ಇ. ಸ. ೧೬೭೯ ಮಾರ್ಚ್ ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ಮದ್ರಾಸದ ಸನಿಯದಲ್ಲಿಯ ಪ್ರದೇಶವನ್ನು ಇಂಗ್ಲೀಷರಿಗೆ ವ್ಯಾಪಾರ ರಕ್ಷಣೆಗಾಗಿ ಕೋಟೆಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಫ್ರಾನ್ಸಿಸ್ ಡೇ ಎಂಬುವವನಿಗೆ ಕೊಟ್ಟನು. ಈ ರೀತಿ ಮೊಟ್ಟಮೊದಲಿನ ಇಂಗ್ಲೀಷ ಕಾರಖಾನೆಯು ಮದ್ರಾಸದಲ್ಲಿ ೧೬೨೦ರಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು. ಕೋಟೆ ಕಟ್ಟಲಾಯಿತು. ಅದಕ್ಕೆ ಪೋರ್ಟ್ ಸೇಂಟ್ ಜಾರ್ಜ್ ಎಂದು ಹೆಸರಿಟ್ಟರು.

೧೩. ಎಚ್ಚನು ನಾಯಕ

೧ನೇ ವೆಂಕಟರಾಯನು ರಾಜನಾಗಿ ೨೮ ವರುಷ ರಾಜ್ಯವನ್ನಾಳಿದನು. ಸಹ ಅವನಿಗೆ ಮಕ್ಕಳಾಗಲಿಲ್ಲ. ಅವನು ಜಗ್ಗರಾಯನೆಂಬ ಓರ್ವ ಶೂರ ಸರದಾರನ ಮಗಳಾದ ಬಾಯಮ್ಮ ಎಂಬುವಳನ್ನು ಲಗ್ನವಾಗಿದ್ದನು. ಅವಳೇ ಪಟ್ಟದರಾಣಿ. ಮಕ್ಕಳಾಗಲಿಲ್ಲವೆಂದು ರಾಜರಾಣಿಯರು ಬಹುವಾಗಿ ನೋಂದು ಸಕಲ ದೇವರಿಗೂ ಹರಕೆ ಹೊತ್ತರು. ಬ್ರಾಹ್ಮಣರನ್ನು ಪೂಜಿಸಿದರು. ಮಂತ್ರ ತಂತ್ರ ಮಾಟ ಮದ್ದು ಎಲ್ಲವೂ ಮಾಡಿ ಮುಗಿಸಿದರು. ಮಹಾರಾಣಿ ಯಾವದೇ ದಾರಿಯಾಗಲಿಲ್ಲದೇಕೆ ತನಗೊಬ್ಬ ಮಗಬೇಕೆಂದು ಹಂಬಲಿಸಿ ಆಳುತ್ತಿದ್ದಳು. ಸನ್ಮಾರ್ಗ ದುರ್ಮಾರ್ಗಗಳನ್ನು ಜಾಲಿಸಿದಳು. ಮಕ್ಕಳಾಗಲಿಲ್ಲ. ಒಂದಾನೊಂದು ದಿನ ಓರ್ವ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಹೆಣ್ಣು ಮಗಳು ಬಾಯಮ್ಮ ನನ್ನು ಕಂಡಳು. “ಮಹಾರಾಣಿ ನೀವು ಪಿಂತಿಸಬೇಡಿರಿ. ಈಗ ನಾನು ಒಂದು ತಿಂಗಳು ಗರ್ಭಿಣಿ ಇದ್ದೇನೆ. (ಇದು ನಿಜವಾಗಿದ್ದರೆ) ನನ್ನ ಉದರಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದ ಮಗುವನ್ನೂ ನಿಮಗೆ ತಕ್ಷಣ ಕೊಟ್ಟುಬಿಡುವೆನು. ಅದನ್ನು ನಿಮ್ಮ ಮಗನೆಂದು ಸಾಕಿರಿ. ಈಗ ನೀವು ಒಂದು ತಿಂಗಳ ಗರ್ಭಧರಿಸಿರುವಿರೆಂದು ಸಾರಿಬಿಡಿರಿ. ಗರ್ಭಬೆಳೆದಂತೆ ತೋರುವ ಸೋಗು ತಾಳಿರಿ” ಎಂದು ಉಪದೇಶಿಸಿದಳು. ಇದನ್ನು ಕೇಳಿ ರಾಣಿಗೆ ಪರಮ ಸಂತೋಷವಾಯಿತು. ಹಾಗೇ ಆಗಲೆಂದು ಒಪ್ಪಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಯುವತಿಗೆ ಹೇರಳವಾಗಿ ದಕ್ಷಿಣೆಕೊಟ್ಟು ಕಳಿಸಿದಳು.

ಇತ್ತ ಅರಮನೆಯಲ್ಲೆಲ್ಲ ವಾರ್ತೆಯಾಯಿತು. ಬಾಯಮ್ಮ ಮಹಾರಾಣಿಯು ಗರ್ಭಿಣಿಯಿದ್ದಾರೆಂದು. ತಿಂಗಳುಗಳು ಜಾರತೊಡಗಿದವು. ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಯುವತಿಯು ಮನೆಯಿಂದ ಅರಮನೆಗೆ ಬರುವ ದಾರಿಯನ್ನು ಅತ್ಯಂತ ಗೌಪ್ಯವಾಗಿ ಕಾದಿರಿಸಲಾಯಿತು. ನವಮಾಸ ತುಂಬಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಯುವತಿಯು ಗಂಡುಮಗುವನ್ನು ಹೆತ್ತಳು. ಅದನ್ನು ಇದ್ದಕ್ಕಿದ್ದಂತೆ ಅರಮನೆಗೆ ಒಯ್ದು ಮಹಾರಾಣಿಯ ಮಗ್ಗುಲಲ್ಲಿಡಲಾಯಿತು. ರಾಜನಿಗೆ ಪುತ್ರಸಂತಾನವಾದ ಶುಭವಾರ್ತೆಯು ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಹಬ್ಬಿತು. ರಾಜಪುತ್ರ

ಜನನದ ಮಾನವಮಾರ್ಗಗಳು ಸಮಾರಂಭಗಳು ಸಮಸ್ತ ಕಡೆಗೆಲ್ಲಜರುಗಿದವು. ಮಗು ರಾಜಕುಮಾರನಾಗಿ ಬೆಳೆಯತೊಡಗಿದನು.

ಆದರೆ ರಾಜನಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಇದರ ಸಂಶಯವು ಬಂದಿತ್ತು. ಈ ಬಾಲಕನು ತನ್ನ ಮಗನಲ್ಲವೆಂದೂ ಎಲ್ಲಿದಲೋ ಇದನ್ನು ಎತ್ತಿ ತಂದು ತನ್ನ ಮಗನೆಂದು ಸಾರಲು ರಾಜಿಯು ಮಾಡಿದ ಕುತಂತ್ರವೆಂದೂ ಅದನ್ನು ಮನಃಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ನಂಬಿದ್ದನು. ಆದರೆ ಅವನು ಮಹಾರಾಜಿಯನ್ನು ಅತ್ಯಂತವಾಗಿ ಪ್ರೀತಿಸುತ್ತಿದ್ದನಾದ್ದರಿಂದ ಅವಳ ಮನಸ್ಸನ್ನು ನೋಯಿಸಬಾರದೆಂದು ಸುಮ್ಮನಿದ್ದನು. ಬಾಲಕನನ್ನು ತನ್ನ ಮಗನೆಂದೂ ನಡೆಯಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರೂ ಅಂತರಂಗದಿಂದ ಇವನನ್ನು ದೂರದಲ್ಲಿಯೇ ಇರಿಸಿದ್ದನು. ಇಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ, ಅವನನ್ನು ಹಂದ್ರಗಿರಿಯ ಅರಮನೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದರಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟು ಬಿಟ್ಟಿದ್ದನು. ರಾಜನ ಅಪ್ಪಣೆಯಿಲ್ಲದೆ ಅರಮನೆಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಹೊರಗೆ ಬಿಡಕೂಡದೆಂದು ಕಾವಲುಗಾರರಿಗೆ ಅಪ್ಪಣೆ ಕೊಡಿಸಿದ್ದನು. ಮಹಾರಾಜಿಯ ಜೊತೆಗೆ ಬೇಕಾದಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಲು ಅವನಿಗೆ ಪರವಾನಿಗೆ ಇತ್ತು. ಇವನಿಗೆ ಜಿಕ್ಕರಾಯನೆಂದು ನಾಮಕರಣ ಮಾಡಿದ್ದರು. ಜಿಕ್ಕರಾಯನು ೧೪ ವರುಷದವನಾದ ಕೂಡಲೇ ೧ನೇ ವೆಂಕಟರಾಯನು ತನ್ನ ತಂಗಿಯ (ಅವಳ ಪತಿ ಓಬರಾಯ)ನ ಮಗಳನ್ನು ತಂದು ಲಗ್ನ ಮಾಡಿದನು. ವಿವಾಹ ಸಮಾರಂಭವು ರಾಜಕುಮಾರನಿಗುಚಿತವಾದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ವೈಭವದಿಂದ ಜರುಗಿಸಿದನು.

೧ನೇ ವೆಂಕಟರಾಯನು ಮರಣ ಶಯ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಮಲಗಿದ್ದನು. ಇನ್ನೂ ಸಾಯುವದು ಮೂರು ದಿವಸಗಳು ಉಳಿದಿದ್ದವು ಆಗ ತನ್ನ ಅಣ್ಣನ ಮಗನನ್ನು ಕರೆಸಿದನು. ರಾಜ್ಯದ ಸಕಲ ಅಮಾತ್ಯರನ್ನೂ ಸೇನಾಪತಿ ಸರದಾರರನ್ನೂ ಕರೆಸಿದನು. ಎಲ್ಲರೂ ಹಾಸಿಗೆಯ ಸುತ್ತಲೂ ನೆರೆದರು. ಆಗ ರಾಯನು ತನ್ನ ಅಣ್ಣನ ಮಗನ ಕಡೆಗೆ ಬಲಗೈಮಾಡಿ ಬೆರಳಲ್ಲಿ ಧರಿಸಿದ್ದ ರಾಜಮುದ್ರಿಕೆಯ ಉಂಗುರವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲು ಸನ್ನೆ ಮಾಡಿದನು. ತನ್ನ ತರುವಾಯ ಇವನೇ ರಾಜನಾಗಬೇಕೆಂದು ಸೂಚಿಸಿದನು. ಬಾಲಕನು

ಕಣ್ಣು ತುಂಬಾ ನೀರನ್ನು ತಂದನು. ಕರಜೋಡಿಸಿ, “ಕಾಕಾ ನನಗಿದು ಬೇಡ. ನನಗೆ ಪಟ್ಟದ ಆಶೆಯಿಲ್ಲ. ಇದರ ಮಾಲಿಕನು ಬೇರೆ ಇದ್ದಾನೆ. ಅವನಿಗೆ ಕೊಡು.” ಎಂದು ರಾಜನ ಪಾದಗಳ ಮೇಲೆ ಮಸ್ತಕವನ್ನಿಟ್ಟು ದೊಡ್ಡ ಧ್ವನಿಯಲ್ಲಿ ಆಳಹತ್ತಿದನು. ಅತ್ಯಂತ ನಿತ್ರಾಣನಾಗಿದ್ದ ರಾಜನಿಗೆ ಮಾತಾಡಲು ಶಕ್ತಿಯೂ ಇಲ್ಲದೇ ಬಾಲಕನವೃತ್ತಿನೋಡಿ ಮತ್ತಿಷ್ಟು ಸಂಕುಪಡುತ್ತಾ ಸರದಾರರಿಗೆ ಅವನನ್ನು ಮೇಲಕ್ಕೆತ್ತಲು ಹೇಳಿದನು. ಸರದಾರರು ರಾಜಕುಮಾರನನ್ನು ಮೇಲಕ್ಕೆ ಎಬ್ಬಿಸಿ ರಾಜನ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿದರು. ಆಗ ಮತ್ತೆ ರಾಜನ ಬಾಲಕನೆಡೆಗೆ ಕೈಮಾಡಿದನು. “ಕಾಕಾ ಇದು ನನಗೆ ಬೇಡ, ರಾಜನಾಗುವದು ಒಂಕಿಯಲ್ಲಿ ಹಾರಿಕೊಂಡಂತೆ ಈ ಉಂಗುರವು ಎಷ್ಟು ಜನರನ್ನು ಆಹುತಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡಿದೆಯೆಂಬುದು ನಿನಗೆ ಗೊತ್ತಿದೆ. ನಾನೊಲ್ಲೆನು” ಎಂದು ಎರಡೂ ಕೈಗಳಿಂದ ತನ್ನ ತಲೆಯನ್ನು ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ಅಳುತ್ತ ಕುಳಿತನು.

ರಾಜನಿಗೆ ಮಾತಾಡಲು ಶಕ್ತಿಯಿರಲಿಲ್ಲ. ದುಃಖದಿಂದ ಅವನ ಕಂಠವು ಬಿಗಿದು ಬಂದಿತ್ತು. ತನ್ನ ಬೆರಳಲ್ಲಿಯ ಉಂಗುರವನ್ನು ತೆಗೆದು ಕರದಲ್ಲಿ ಹಿಡಿದು ಮತ್ತೆ ರಾಜಕುಮಾರನ ಮುಖಕ್ಕೆ ಹಿಡಿದನು. ಸರದಾರರೂ ಸೇನಾಪತಿಗಳೂ ಉಂಗುರ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲು ಹೇಳಿದನು. ಬಾಲಕನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿದನು. ಇವನ ಹೆಸರೂ ಜಿಕ್ಕರಾಯ. ನಂದೇ ಇದ್ದಿತು. ಆ ಮೇಲೆ ರಾಜನು ರಾಜ ಮುಕುಟ, ರಾಜಪೋಷಾಕು, ರತ್ನ, ವಜ್ರ ವೈಷ್ಣವ ಮುತ್ತುಗಳ ರಾಜಭೂಷಣಗಳನ್ನೆಲ್ಲವನ್ನೂ ತಳಿಸಿದರು. ಅವುಗಳನ್ನೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಧರಿಸಲು ಜಿಕ್ಕರಾಯನಿಗೆ ಹೇಳಿದನು. ಅವು ೨೮ಕ್ಷ ವರಹಗಳ ಬೆಲೆಯುಳ್ಳವಾಗಿದ್ದವು. ೬ ಲಕ್ಷ ವರಹ ಬೆಲೆಯುಳ್ಳ ವಜ್ರವನ್ನೂ ರಾಜನು ತನ್ನ ಕಿವಿಯಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟಿದ್ದನು. ಅದನ್ನು ತೆಗೆದು ಬಾಲಕನಿಗೆ ಇಡಿಸಿದನು. ೨೮ಕ್ಷ ಪರಾಹ ಬೆಲೆಯ ಕರ್ಣಕುಂಡಲಗಳನ್ನು ಅವನಿಗೆ ಕೊಟ್ಟನು. ಇವಲ್ಲದೇ ಮುತ್ತಿನ ಸರಗಳನ್ನು ತನ್ನ ಕೊರಳೊಳಗಿಂದ ತೆಗೆದು ಅಣ್ಣನ ಮಗನನ್ನು ಸಿಂಗರಿಸಿದನು. ನೆರೆದ ಸರದಾರ ಸೇನಾಪತಿಗಳೆಲ್ಲರೂ ಜಿಕ್ಕರಾಯನೇ ಮುಂದಿನ ರಾಜನೆಂದು ಒಪ್ಪಿ ಜಯ ಜಯಕಾರ ಮಾಡಿ ಘೋಷಿಸಿದರು.

ಮರಣ ಒಯ್ಯೆಯಲ್ಲಿಯ ರಾಜನು ಸಂತೋಷದಿಂದ ಅನಂದ ಬಾಷ್ಪಗಳನ್ನು ಸುರಿಸಿದನು. ಇದರಿಂದ ಬಹಳ ಮಂದಿಗೆ ಸಂತೋಷವಾದರೆ ಕೆಲವರಿಗೆ ಅಸಂತೋಷವೂ ಆಯಿತು.

ಮೂರು ದಿವಸಗಳ ತರುವಾಯ ರಾಜನು ಸತ್ತನು. ಆಗ ಅವನಿಗೆ ಅರಣ್ಯೇಳು ವರ್ಷ ವಯಸ್ಸಾಗಿದ್ದಿತು. ಇವನ ಅಜ್ಜನ ಮಗನಾದ ಚಿಕ್ಕ ದೇವರಾಯನು ಸಿಂಹಾಸನವನ್ನೇರಿದನು. ರಾಜ್ಯದ ಸಕಲ ಪ್ರಜೆಗಳೂ ಸರದಾರರೂ ಅಮಾತ್ಯರೂ ಅತ್ಯಂತ ಆದರದಿಂದಲೂ ಭಕ್ತಿಯಿಂದಲೂ ಇವನನ್ನು ಸ್ವಾಗತಿಸಿದರು. ಆದರೆ ಮೂರು ಮಾತ್ರ ವಿರೋಧಿಗಳಾದರು. ೧ನೇ ವೆಂಕಟರಾಯನ ಮಾವ ಅರ್ಧಾತ್ ಮಹಾರಾಣಿ ಬಾಯಮ್ಮನ ತಂದೆ ಜಗ್ಗರಾಯನು ಮೊದಲಿಗನು. ತಿಮ್ಮನಾಯಕ ಮತ್ತು ಬುಕ್ಕರಾಯನ ಇಬ್ಬರೂ ಒಟ್ಟು ಮೂವರು ವಿರೋಧಿಗಳಾದರು. ಜಗ್ಗರಾಯನು ೨೦ ಸಾವಿರ ಸೈನಿಕರನ್ನು ಇಟ್ಟುಕೊಂಡಿದ್ದನಲ್ಲದೇ ಇವನ ಜಾಹಗೀರಿಯಿಂದ ಪ್ರತಿವರುಷ ೬೦ ಲಕ್ಷ ವರಹದ ಉತ್ಪನ್ನವು ಬರುತ್ತಿತ್ತು. ತಿಮ್ಮನಾಯಕನಿಗೆ ೪೦ ಲಕ್ಷ ವರಹ ಉತ್ಪನ್ನವಿತ್ತು. ಮತ್ತು ಅವನಲ್ಲಿ ೧೨ ಸಾವಿರ ಸೈನ್ಯ ಮತ್ತು ಮಕ್ಕರಾಯನಲ್ಲಿ ೬ ಸಾವಿರ ಸೈನಿಕರಿದ್ದರು. ಅವನಿಗೆ ೨೦ ಲಕ್ಷ ವರಹ ಉತ್ಪನ್ನವನ್ನು ತರುವಷ್ಟೇ ಜಾಹಗೀರನ್ನು ಇಟ್ಟುಕೊಂಡಿದ್ದನು.

ಈ ಮೂವರು ಹೊಸ ರಾಜನಿಗೆ ಎಂದೂ ಮರ್ಯಾದೆ ತೋರತಕ್ಕದ್ದಲ್ಲವೆಂದೂ ಜಗ್ಗರಾಯನ ಮೊಮ್ಮಗ ಬಾಯಮ್ಮನ ಮಗನೆಂದು ಪ್ರಖ್ಯಾತನಾದ ಚಿಕ್ಕನನ್ನೇ ಒಟ್ಟಕ್ಕೆ ತರಬೇಕೆಂದು ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ ಮಾಡಿದರು. ಇದಕ್ಕಾಗಿ ಒಳಸಂಜು ನಡೆಯಿತು. ಇದಕ್ಕೆ ಜಗ್ಗರಾಯನೇ ಅಗ್ರಗಣ್ಯನು. ಈ ಸಂಜೆಗೆ ಅನೇಕರೂಲ ಪ್ರಸಂಗವೂ ಒದಗಿತು. ಮುಖ್ಯ ಸೇನಾಪತಿಯ ಸ್ವಾಧೀನದಲ್ಲಿ ೩ ಕೋಟಿಗಳಿದ್ದವು. ಅವುಗಳೆಲ್ಲನ್ನು ತನ್ನ ಇಬ್ಬರು ಮಕ್ಕಳಿಗಾಗಿ ಬಿಟ್ಟು ಕೊಡಬೇಕೆಂದು ರಾಜನು ಕೇಳಿದನು. ರಾಜನು ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿಯು ಗತಿಸಿದ ರಾಜನಲ್ಲಿದ್ದ ೧೦ ಲಕ್ಷ ವರಹಗಳನ್ನು ಕದ್ದಿರುವೆಂದು ಆರೋಪ ಹೊರಿಸಿ ಅದನ್ನು ವಾಪಸು ಕೇಳಿದನು. ಮೂರನೆಯವನು ನರಪತಿಯು

ಬಾಯಮ್ಮನ ತಮ್ಮನು ಜಗ್ಗರಾಯನ ಮಗನು. ಇವನು ಬಾಯಮ್ಮನಿಂದ ತನ್ನ ಕಕ್ಕನ ಖಜಾನೆಯಲ್ಲಿಯ ಆಮೂಲ್ಯ ರತ್ನಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡದ್ದು ಅವುಗಳನ್ನು ವಾಪಸು ಕೊಡಲು ಕೇಳಿದನು. ಇನ್ನೆರಡು ದಿವಸಗಳಲ್ಲಿ ಕೊಡುವೆನೆಂದು ಮೂವರೂ ಹೇಳಿಕೊಟ್ಟು ದರಬಾರದಿಂದ ಹೊರ ಹೊರ ಬರು. ಅವರು ನೇರವಾಗಿ ಜಗ್ಗರಾಯನಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಿ ಇವನನ್ನು ಪಟ್ಟದಿಂದ ತಳ್ಳಬೇಕೆಂದೂ ಬಾಯಮ್ಮನ ಮಗನನ್ನು ರಾಜನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಬೇಕೆಂದೂ ಸಂಜು ಹೂಡಿದರು.

ಮರುದಿನವೇ ಜಗ್ಗರಾಯನು ಜಿಕ್ಕದೇವರಾಯನಿಗೆ ಸಂದೇಶವೊಂದನ್ನು ಕಳಿಸಿದನು. ತನಗೂ ತಿಮ್ಮನಾಯಕನಿಗೂ ಮಕ್ಕರಾಯನಿಗೂ ಈ ವರೆಗೆ ಬಿರುಸು ರೀತಿಯಿಂದ ನಡೆದುಕೊಂಡಿದ್ದಕ್ಕಾಗಿ ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಪವಾಗಿದೆಯೆಂದೂ ರಾಜನಿಷ್ಠೆಯನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಲು ತಾವು ಮೂವರೂ ಬರುವರೆಂದೂ ಅದಕ್ಕೆ ಅಪ್ಪಣೆಯನ್ನೂ ದಯಪಾಲಿಸಬೇಕೆಂದೂ ಬೇಡಿಕೊಂಡನು ಪಾಪ ಜಿಕ್ಕದೇವರಾಯನು ಇದನ್ನು ನಂಬಿದನು. “ಆಗಲಿ ಆಗಬಹುದು” ಎಂದು ಹೇಳಿಕಳಿಸಿದನು. ಹಂದ್ರಗಿರಿಗೆ ಎರಡು ಕೋಟಿಯ ಗೋಡೆಗಳಿದ್ದವು. ಜಗ್ಗರಾಯನು ತನ್ನ ಇಡೀ ಸೈನ್ಯದೊಂದಿಗೆ ಐದು ಸಾವಿರ ಶೂರ ಸರದಾರರನ್ನೂ ಜೊತೆಗೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಉಳಿದ ಸೈನ್ಯಕ್ಕೆಲ್ಲ ಕೋಟಿಯ ಸುತ್ತಲೂ ಮುತ್ತಿಕೊಂಡಿರಡು ಹೇಳಿದನು. ಉಳಿದಿಬ್ಬರು ಸಹ ಅದರಂತೆಯೇ ಮಾಡಿ ತಮ್ಮೊಡನೆ ಎರಡೆರಡು ಸಾವಿರ ಶೂರ ಸೈನಿಕರನ್ನು ಅವರು ಕರೆದುಕೊಂಡು ಕೆಜಟಿಯನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿದರು. ಜಗ್ಗರಾಯನು ಮೊದಲನೆಯ ಕೋಟಿಯ ಬಾಗಿಲಿಗೆ ಒಂದು ಸಾವಿರ ಸೈನಿಕರನ್ನೂ ಎರಡನೆಯ ಕೋಟಿಯ ಬಾಗಿಲಿಗೆ ಒಂದು ಸಾವಿರ ಸೈನಿಕರನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಉಳಿದವರೊಡನೆ ಒಳಗೆ ಪ್ರವೇಶಿಸಿದನು. ದಳವಾಯಿ ತಿಮ್ಮನಾಯಕನು ಮತ್ತೊಂದು ದಿಕ್ಕಿಗಿರುವ ಎರಡು ಬಾಗಿಲುಗಳಿಗೆ ತನ್ನ ಸೈನಿಕರನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿಕೊಂಡು ಸಜ್ಜಾದನು. ಇಷ್ಟರಲ್ಲಿಯೇ ಗದ್ದಲವಾಗಿ ರಾಜದ್ರೋಹ ವೆಸಗಿತೆಂಬ ಬೊಬ್ಬಾಟವೂ ಜೀರಾಟವೂ ಪ್ರಾರಂಭವಾಯಿತು. ರಾಜನು

ಅರಮನೆಯ ಬಾಗಿಲುಗಳನ್ನು ಮುಚ್ಚಲು ಹೇಳಿದನು. ಆದರೆ ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕರಾಯನು ತನ್ನ ಸರದಾರರೊಂದಿಗೆ ಅರಮನೆಯನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿದನು.

“ಯಾವ ಆತಂಕವಿಲ್ಲದೇ ಶರಣಾಗತರಾದರೆ ನಾವು ನಿಮ್ಮ ಜೀವಕ್ಕೆ ಧಕ್ಕೆ ತರುವುದಿಲ್ಲ. ನನ್ನನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿರಿ ಮತ್ತು ಜಗ್ಗರಾಯನ ಮೊಮ್ಮಗನಿಗೆ ಪಟ್ಟವನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಬಿಡಿರಿ” ಎಂದು ಗದ್ದರಿಸಿದನು. ರಾಜನು ಶರಣು ಬಂದನು.

ರಾಜನು ತನ್ನ ಹೆಂಡತಿ ಮಕ್ಕಳು ಸಹಿತವಾಗಿ ಅರಮನೆಯಿಂದ ಹೊರಬಿದ್ದು ಸಾಗಿದನು. ಎಡಬಲದಲ್ಲಿಯ ಶತ್ರು ಸೈನಿಕರ ನಡುವೆ ತಲೆ ತಗ್ಗಿಸಿಕೊಂಡು ಅತ್ಯಂತ ದುಃಖದಿಂದ ಸಾಗಿದ ರಾಜಮನೆತನದವರಿಗೆ ಒಬ್ಬನೂ ಕೂಡ ನಮಸ್ಕರಿಸಲಿಲ್ಲ. ಮರ್ಯಾದೆ ತೋರಲಿಲ್ಲ ಜಗ್ಗರಾಯನು ಅತ್ಯಂತ ಹರ್ಷಭರಿತನಾಗಿ ತನ್ನ ಮೊಮ್ಮಗನಾದ ಜಿಕ್ಕರಾಯನನ್ನು ಪಟ್ಟದ ಮೇಲೆ ಕಳ್ಳರಿಸಿ ಕಿರೀಟವನ್ನು ಅವನ ತಲೆಯ ಮೇಲಿಟ್ಟನು. ಎಲ್ಲ ರಾಜ ಪೋಷಾಕುಗಳನ್ನು ತೊಡಿಸಿದನು. ರಾಜ್ಯದ ಸಕಲ ಸರದಾರರನ್ನೂ ಕರೆಸಿ ನೂತನ ರಾಜನಿಗೆ ನಿಜೈಯನ್ನು ಅವರಿಂದ ಕೊಡಿಸಿದನು. ಜಗ್ಗರಾಯನು ಅರಮನೆಯನ್ನು ತಾನೇ ಆಕ್ರಮಿಸಿದನು. ಅಖಂಡವಾದ ಐಶ್ವರ್ಯವನ್ನು ಸ್ವಾಧೀನಪಡಿಸಿಕೊಂಡನು. ನೂತನ ಜಿಕ್ಕರಾಯನಿಗೆ ಬಲವಾದ ಕಾವಲಿಡಿಸಿ ಅವನನ್ನು ಹೆಸರಿಗೆ ಪಟ್ಟದಲ್ಲಿಟ್ಟನು.

ಎಲ್ಲ ಸರದಾರರೂ, ಸ್ವಾಮಿನಿಜೈ ತೋರಿದರು. ಆದರೆ ಎಷ್ಟುಮನಾಯಕನು ಮಾತ್ರ ಜಗ್ಗರಾಯನ ವಿನಂತಿಯನ್ನು ತಿರಸ್ಕರಿಸಿದನು. “ಈ ರಾಜದ್ರೋಹವನ್ನು ನಾನೆಂದೂ ಸಹಿಸಲಾರೆನು. ನಿನ್ನ ಮೊಮ್ಮಗನು ರಾಜ ಪಿಂಡವಲ್ಲ. ನಿಜವಾದ ರಾಜನನ್ನು ಪುನಃ ಪಟ್ಟಕ್ಕೆ ತರುವವರೆಗೆ ನಾನು ವಿಶ್ರಮಿಸುವುದಿಲ್ಲ” ಎಂದು ಜಗ್ಗರಾಯನಿಗೆ ಹೇಳಿಕಳಿಸಿದನು. ಇವನಲ್ಲಿ ಎಂಟು ಶೂರ ಸೈನಿಕರಿದ್ದರು. ಎಷ್ಟುಮನಾಯಕನು ಇನ್ನೂ ಸೈನ್ಯಸಂಗ್ರಹ ಮಾಡುವದರಲ್ಲಿ ತೊಡಗಲು ತನ್ನ ಕೋಟಿಗೆ ತೆರಳಿದನು. ಎಷ್ಟುಮನಾಯ

ಕನು ದರ್ಬಾರಕ್ಕೆ ಬಂದರೆ ಅವನಿಗೆ ಅಖಂಡ ಮಾನವರ್ಯಾದೆ ಮಾಡುವ ದಾಗಿಯೂ ಅನೇಕ ಜಹಾಗೀರುಗಳನ್ನು ಕೊಡುವದಾಗಿಯೂ ಅವನು ರತ್ನ ವಜ್ರ, ವೈಷ್ಣೋರ್ಯ, ಮುತ್ತಿನ ರಾಶಿಗಳನ್ನು ಕಾಣಿಕೆಯಾಗಿ ನೀಡುವ ದಾಗಿಯೂ ಇನ್ನೂ ಏನೇನೋ ಸ್ವಾಂತನ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಜಗ್ಗರಾಯನು ಹೇಳಿಕಳಿಸಿದನು. ಅವೆಲ್ಲವುಗಳನ್ನು ನಾಯಕನು ತಿರಸ್ಕರಿಸಿದನು. “ನಿನ್ನ ಮೊಮ್ಮಗನನ್ನು ಯಾರು ಹಡೆದರು, ಅವನ ಜಾತಿ ಯಾವುದು ಅವನು ರಾಜನು ಹೇಗಾದನು ? ಇದನ್ನು ತಿಳಿಸಲು ನೀನು ರಣಕ್ಕೆ ನಿನ್ನ ಸಕಲ ಸರದಾರರನ್ನೂ ಸೈನಿಕರನ್ನೂ ಕೂಡಿಕೊಂಡು ಬಾ. ನನ್ನನ್ನು ಎದುರಿಸಿ ನಿರ್ನಾಮಮಾಡು. ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ನಾನು ನಿಮ್ಮನ್ನೆಲ್ಲ ಕೊಂದು ನಿಜವಾದ ಪಿಂಡವನ್ನು ಸಿಂಹಾಸನದಲ್ಲಿರಿಸಿ ಆಮೇಲೆ ಕಾಣಿಕೆ ಸ್ವೀಕರಿಸುತ್ತೇನೆ” ಎಂದು ಹೇಳಿಕಳಿಸಿದನು. ಜಗ್ಗರಾಯನು ತನಗೆ ಎದುರಾಗಿ ನಿಂತ ಉಳಿದೆಲ್ಲ ಸರದಾರರನ್ನೂ ಬಗಲಲ್ಲಿ ಹಾಕಿಕೊಂಡನು.

ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ತನಗೆದುರಾದವರ ಮನೆಸ್ಥನ್ನು ಒಲಿಸಲು ಜಗ್ಗರಾಯನು ಧನ-ಕನಕ, ಜಹಾಗೀರು, ಬಿರುದಾವಳಿ ಬೆದರಿಕೆ ಮೊದಲಾದ ಉಪಾಯಗಳಿಂದ ಒಬ್ಬೊಬ್ಬ ಸರದಾರರನ್ನೇ ತನ್ನೆಡೆಗೊಳಿಸುವ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ನಿರತನಾದಾಗ ಇತ್ತ ಎಷ್ಟು ಮನಾಯಕನು ಬಂದಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ರಾಜಕುಟುಂಬವನನ್ನು ಪಾರುಮಾಡಲು ಅನೇಕ ಯುಕ್ತಿ-ಪ್ರಯುಕ್ತಿಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದನು. ಆದರೆ ಯಾವದೂ ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಲಿಲ್ಲ. ಕೊನೆಗೆ ರಾಜಮನೆತನದ ಒಂದು ಜೀವಿಯಾದರೂ ತನಗೆ ದೊರೆತರೆ ಸಾಕೆಂದು ಹವಚಿಸಿದನು.

ಯಜ್ಞಮನಾಯಕನು ಇದಕ್ಕಾಗಿ ಒಂದು ಯುಕ್ತಿಯನ್ನು ಹುಡುಕತೆಗೆದನು. ಕಾರಾಗಾರದಲ್ಲಿಟ್ಟ ರಾಜದಂಪತಿಗಳ ಅರಿವೆಗಳನ್ನು ಒಗೆದು ಕೊಡಲು ಒಬ್ಬ ಅಗಸನನ್ನು ಜಗ್ಗರಾಯನು ನಿಯಮಿಸಿದ್ದನು. ಆ ಅಗಸನು ವಾರಕ್ಕೊಮ್ಮೆ ತುರಂಗಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಒಗೆದು ಗಂಜಿಮಾಡಿದ ಅರಿವೆಗಳನ್ನು ರಾಜನ ಮನೆತನದವರಿಗೆ ಕೊಡುವದೂ ಅವರಿಂದ ಹೊಲಸಾದ ಅರಿವೆಗಳ ದೊಡ್ಡ ಗಂಟನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಒಗೆಯಲು ಒಯ್ಯುವದು ಮಾಡಿಕೆಯಾಗಿ

ಗಿತ್ತು. ಈ ಅಗಸನನ್ನು ಯಾರೂ ತಡವುತ್ತಿದ್ದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಇವನನ್ನು ಯಜ್ಞ ಮನಾಯಕನು ಗೌಪ್ಯವಾಗಿ ಕರೆಸಿಕೊಂಡನು. ರಾಜಕುಮಾರರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬನನ್ನು ತಂದುಕೊಟ್ಟರೆ ಅದನಿಗೆ ಅಗಣಿತ ಧನಸಂಪತ್ತು ಕೊಡುವದಲ್ಲದೇ ಮುಂದೆ ರಾಜ್ಯಸಂಪಾದನೆ ಮಾಡಿದಬಳಿಕ ಬಹುದೊಡ್ಡ ಜಾಹಗೀರನ್ನು ಹಾಕಿಕೊಡುವದಾಗಿ ವಚನವಿತ್ತನು. ಅಗಸನು ರಾಜಕುಮಾರನನ್ನು ತಡಲು ಒಪ್ಪಿದನು. ತಾಡವಾಲಿ ಎಲೆಯ ಮೇಲೆ ಯಜ್ಞ ಮನಾಯಕನು ರಾಜನಿಗೆ ಪತ್ರ ಬರೆದು ಕೊಟ್ಟನು. “ಒಬ್ಬ ರಾಜಕುಮಾರನನ್ನು ನನ್ನಡೆಗೆ ಕಳಿಸಿರಿ. ಈ ಅಗಸನು ನನಗೆ ಮುಟ್ಟಿಸುವನು. ಅವನೊಬ್ಬನು ನನಗೆ ಸಿಕ್ಕರೆ ರಾಜ್ಯ ಪುನಃ ದೊರಕಿಸಲು ಅನುಕೂಲವಾಗುವದು” ಎಂದು ಬರೆದಿದ್ದನು.

ಗೊತ್ತುಪಡಿಸಿದ ದಿವಸ ಅಗಸನು ಒಗೆದ ಅರಿವೆಯ ದೊಡ್ಡ ಮೂಟೆಯೊಂದಿಗೆ ಕಾರಾಗಾರಕ್ಕೆ ಹೋದನು. ಅರಿವೆಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಪತ್ರವನ್ನೂ ಕೊಟ್ಟನು. ರಾಜನು ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬನನ್ನು ಕರೆದೊಯ್ಯಲು ಸಂತೋಷದಿಂದ ಅಗಸನಿಗೆ ಹೇಳಿದನು. ಹಿರಿಯ ಮಗನು ೧೮ ವರುಷದವನಿದ್ದುದರಿಂದ ಅವನು ಬೇಡ. ಎರಡನೆಯವನು ೧೨ ವರುಷದವನನ್ನು ಒಯ್ಯಲು ಅಗಸನು ಒಪ್ಪಿ ಅವನನ್ನು ಹೊಲಸು ಅರಿವೆಗಳ ಮಧ್ಯ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ದೊಡ್ಡ ಗುಟನ್ನು ಮಾಡಿ ಹೆಗಲಿಗೇರಿಸಿ “ಸರಿಯಿರಿ, ದಾರಿಬಿಡಿರಿ” ಎನ್ನುತ್ತ ಕಾವಲುಗಾರರ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಪಾರಾಗಿ ಬಂದನು. ಅಗಸನು ರಾಜಕುಮಾರನನ್ನು ಮೂರು ದಿವಸ ತನ್ನ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಗೌಪ್ಯವಾಗಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಆರೈಕೆ ಮಾಡಿದನು. ನಾಲ್ಕನೆಯ ದಿವಸ ರಾಜಧಾನಿಯಿಂದ ಒಂದು ಹರದಾರಿಯ ಮೇಲೆ ಬೀಡುಬಿಟ್ಟಿದ್ದ ಯಜ್ಞ ಮನಾಯಕನ ತಾಣೆಗೆ ಕುಮಾರರನ್ನು ಒಯ್ದು ಮುಟ್ಟಿಸಿದನು. ನಾಯಕನಿಗೆ ಆತ್ಮಂತ ಸಂತೋಷವಾಯಿತು. ಅವನೂ ಅವನ ಸಕಲ ಸೈನಿಕರೂ ಜಯಜಯಕಾರ ಮಾಡಿ ರಾಜಮರ್ಯಾದೆಯಿಂದ ಬಾಲಕನನ್ನು ಸ್ವಾಗತಿಸಿದರು.

ಕಾರಾಗೃಹರೂಪದಲ್ಲಿದ್ದ ರಾಜನ ಅರಮನೆಯಿಂದ ರಾಜನ ೨ನೆಯ ಮಗನು ಪಾರಾದ ಸುದ್ದಿಯು ಕರ್ಣೋಪಕರ್ಣವಾಗಿ ಜಗ್ಗರಾಯನಿಗೆಗೊತ್ತಾಗಿತ್ತು.

ಯಿತು ಸಿಟ್ಟಿನಿಂದ ಉರಿದೆದ್ದುಬಿಟ್ಟನು. ಅರಮನೆಯನ್ನು ಹನ್ನಾಗಿ ಶೋಧಿಸಿದನು. ರಾಜಪಿಂಡವೊಂದು ಪಾರಾದದ್ದು ನಿಜವಾಗಿತ್ತು. ಜಗ್ಗರಾಯನು ಅತ್ಯಂತ ನೊಂದುಕೊಂಡು ನಾಲ್ಕು ದಿವಸ ಮನೆಹಿಡಿದುಬಿಟ್ಟನು. ಕೊನೆಗೆ ನಿರಾಶೆ ಕ್ರೋಧ ದ್ವೇಷಗಳಿಂದ ಬರಿಯುತ್ತ ಅರಮನೆಗೆ ಮೊದಲಿನ ಎರಡರಷ್ಟು ಕಾವಲು ಇರಿಸಿದನು. ರಾಜಕುಟುಂಬಕ್ಕೆ ಅನ್ನು ಸಾರು ಇವೆರಡರ ವಿನಃ ಏನನ್ನೂ ಆಹಾರ ಕೊಡಬಾರದೆಂದು ಆಜ್ಞೆ ವಿಧಿಸಿದನು.

ರಾಜಕುಮಾರನು ಯಜ್ಞಮನಾಯಕನ ಸ್ವಾಧೀನದಲ್ಲಿರುವನೆಂಬ ಸುದ್ದಿಯನ್ನು ಜಗ್ಗರಾಯನ ದರಬಾರದಲ್ಲಿಯೆ ಸರದಾರರಿಗೆ ಗೊತ್ತಾಯಿತು ಅವರಲ್ಲಿ ಮೂಲ ರಾಜಮನೆತನಕ್ಕೆ ನಿಷ್ಠರಿದ್ದ ನಾಲ್ಕು ಸರದಾರರು ತಮ್ಮ ಸೈನ್ಯಸಮೇತ ಯಜ್ಞಮನಾಯಕನನ್ನು ಎದುರಿಸಲು ಬಹಳ ಧೈರ್ಯ ಬಂದಿತು. ಈಗ ಯಜ್ಞಮನಾಯಕನ ಸೈನ್ಯ ಸಂಖ್ಯೆಯು ೧೨ ಸಾವಿರಕ್ಕೆ ಮೀರಿದ್ದಿತು.

ನಾಯಕನು ರಾಜನನ್ನು ಪಾರುಮಾಡುವ ಬಗೆಯನ್ನು ಹುಡುಕತೊಡಗಿದನು. ಯುದ್ಧ ಹೂಡಿದರೆ ಅತ್ತ ಜಗ್ಗನು ರಾಜಕುಟುಂಬವನ್ನು ಮೊದಲು ಸಂಹರಿಸಿ ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಬರಬಹುದು. ಏನು ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಯೋಚಿಸುತ್ತಿರುವಾಗ ಇವನ ಸೈನ್ಯದಲ್ಲಿಯೆ ಇಪ್ಪತ್ತು ಸೈನಿಕರು ತಮಗೆ ಅಪ್ಪಣೆ ಕೊಟ್ಟರೆ ತಾವುರಾಜನನ್ನು ತರುವೆವೆಂದು ನುಡಿದರು. ನಾಯಕನು ಅವರನ್ನು ಸಂತೋಷದಿಂದ ಬೀಳ್ಕೊಟ್ಟನು. ಆ ಇಪ್ಪತ್ತು ಸೈನಿಕರು ನೇರವಾಗಿ ಜಂದ್ರಗಿರಿಗೆ ಬಂದರು. ದಳವಾಯಿಯನ್ನು ಕಂಡರು. ತಾವು ಜಗ್ಗರಾಯನ ಸೈನ್ಯದಲ್ಲಿರಲು ಬಯಸಿರುವದಾಗಿಯೂ ತಮ್ಮ ಸೇವೆಯನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಬೇಕೆಂದಳು ಬೇಡಿಕೊಂಡರು. ದಳವಾಯಿಯು ಅವರನ್ನು ನಿಯಮಿಸಿಕೊಂಡರು.

ರಾಜಕುಟುಂಬವು ಬಂದಿಯಾಗಿರುವ ಅರಮನೆಗೆ ಗೌಪ್ಯವಾಗಿ ನಲವತ್ತಿ ದಾರಿ ತೋಡುವದಾಗಿ ಯೋಚಿಸಿ ಅರಮನೆಯ ಸನಿಯದಲ್ಲಿಯೆ ಗೃಹ

ದಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸಿದರು. ನೆಲದಾರಿಯನ್ನು ದಿನವೂ ತೋಡುತ್ತ ಭರದಿಂದ ಕೆಲಸ
ಸಾಗಿಸಿದರು. ನೆಲದಾರಿಯು ಸಿದ್ಧವಾಯಿತು. ಅದರೊಳಗಿಂದ ಈ ಸೈನಿ
ಕರು ಅರಮನೆಯ ಬಂದೀವಾಸವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿದರು. ರಾಜನು ಇವ
ರನ್ನು ಕಂಡು ಅಶ್ಚರ್ಯಚಕಿತನಾದನು. ಅದರಲ್ಲಿಯೂ ಈ ಸೈನಿಕರು
ನೆಲಮುಟ್ಟಿ ರಾಜನಿಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸಿದ್ದನ್ನು ಕಂಡು ವಿಸ್ಮಿತನಾದನು. ಯಜ್ಞ
ಮನಾಯಕನಿಂದ ರಾಜನಿಗೆ ತಂದ ಪತ್ರವನ್ನು ಸೈನಿಕರು ಕೊಟ್ಟರು.
“ಇವರು ನನ್ನ ಸೈನಿಕರು ಅವರ ಹೇಳಿಕೆಯಂತೆ ನಿರ್ಭಯದಿಂದ ನಡೆ
ಯಿರಿ” ಎಂದು ಬರೆದಿದ್ದನು. ರಾಜನು ಸಂತೋಷಭರಿತನಾದನು. ನೆಲದಾ
ರಿಯಿಂದ ಹೊರಟು ಬರಬೇಕೆಂದು ಸೈನಿಕರು ಸಂಜ್ಞೆಮಾಡಿ ತಾವು ಲಗು
ಬಗೆಯಿಂದ ಮುಂದೆ ನಡೆದರು. ರಾಜನು, ಪತ್ನಿ, ಈರ್ವರು ಗಂಡುಮ
ಕ್ಕಳು, ಒಬ್ಬಳು ಹೆಣ್ಣುಮಗಳ ಅಪ್ಪಣೆ ಪಡೆದು ಹೊರಟು ಅರ್ಧದಾರಿ
ಬಂದಿದ್ದರು.

ದೈವದ ದುರ್ವಿಪಾಕವು ವಿಜಿತ್ರವಾದುದು ಅರಮನೆಯ ಪಹರೆಮಾಡು
ತ್ತಿದ್ದ ಸೈನಿಕನ ತುಳಿತದಿಂದ ನೆಲದಾರಿಯ ಮೇಲಿನ ಭೂಮಿ ಕುಸಿಯಿತು.
ಇಳಿದು ನೋಡಲಾಗಿ ಏನೋ ದಾರಿಯಿದ್ದಂತೆ ಕಂಡಿತು. ಭಯದಿಂದ ಜೀರಿ
ಕೊಂಡರು ಅನೇಕ ಸೈನಿಕರು ಬಂದು ಒಳಹೊಕ್ಕರು. ಬಂದೀವಾಸದ
ರಾಜನು ಅವರ ಕೈಗೆಸಿಕ್ಕುಬಿದ್ದನು. ಜಗ್ಗರಾಯನು ಬಂದನು. ಕೂಡಲೇ
ಅವರನ್ನು ಬೇರೆ ಮನೆಗೆ ಸ್ಥಳಾಂತರಿಸಿದನು.

ಈ ಯಜ್ಞಕ್ಕಿಯೂ ಫಲಿಸಲಿಲ್ಲವಾದ್ದರಿಂದ ಪಂದ್ಯಗಿರಿಯಲ್ಲಿ ನೆಲಿಸಿದ್ದ
ಐತೇ ಓಬಲೇಶ್ವರನೆಂಬ ದಳವಾಯಿಯನ್ನು ಯಜ್ಞ ಮನಾಯಕನು ಏಕಾಂತ
ದಲ್ಲಿ ಕರೆಸಿದನು. ಅವನಿಗೆ ಅಖಂಡವಾದ ಮಾನ ಮರ್ಯಾದೆಯನ್ನೂ
ಹೇರಳವಾದ ಹಣವನ್ನೂ ಕೊಟ್ಟನು. ರಾಜಧಾನಿಯಿಂದ ಹೇಗಾದರೂಮಾಡಿ
ರಾಜ ಕುಟುಂಬವನ್ನು ತನಗೆ ತಪ್ಪಿಸಿದರೆ ದೊಡ್ಡ ಜಹಾಗಿರನ್ನು ಕೊಡುವ
ದಾಗಿ ಹೇಳಿದನು. ಐತೇ ಓಬಲನು ಇದಕ್ಕೆ ಒಪ್ಪಿದನು. ರಾಜಕುಟುಂಬದ
ವರನ್ನು ಅತ್ಯಂತ ಗೂಢವಾದ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಜಗ್ಗನು ಇಟ್ಟಿರುವನಾದರೂ ತಾನು

ಈ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವದಾಗಿ ಪಣನವಿತ್ತು ಸಾಗಿದನು. ಒಂದಾನೊಂದು ದಿನ
 ಓರ್ವ ಸರದಾರನು ಜಗ್ಗರಾಯನಿಗೆ ಶರಣು ಬಂದದ್ದರಿಂದ ಅವನ ಸವ್ಯ
 ನಾರ್ಥವಾಗಿ ರಾಯನು ತನ್ನ ಸಕಲ ಅನುಜರರೊಡನೆ ನಗರದಿಂದ ಹೊರ
 ಹೋಗಿದ್ದನು. ನಗರದಲ್ಲಿ ಆಗ ಕೇವಲ ೩ ನೂರು ಸೈನಿಕರು ಮಾತ್ರ
 ಇದ್ದರು. ಇದೇ ಸಮಯವೆಂದರಿತು ಐತೇ ಓಬಲೇಶ್ವರನು ತನ್ನ ೫ ನೂರು
 ಶೂರ ಸೈನಿಕರೊಂದಿಗೆ ಕೋಟೆಯ ಪೂರ್ವ ಪಶ್ಚಿಮ ಬಾಗಿಲನ್ನು ವಶಪಡಿಸಿ
 ಕೊಂಡನು. ಕೂಡಲೇ ಕೋಟೆಯನ್ನು ಮುತ್ತಬಿಡೆಂದು ಯಕ್ಷಮ
 ನಾಯಕನಿಗೆ ಕುಡುರೆ ಸವಾರನಿಂದ ಹೇಳಿಕಳಿಸಿದನು. ಆದರೆ ಜಗ್ಗರಾಯ
 ನಿಗೆ ಎದೆಯೊಡಿಕೆಯಿದ್ದೇ ಇದ್ದಿತು. ಸಮಾರಂಭವನ್ನು ತೀರಿಸಿಕೊಂಡು
 ವನೇ ಪರಿವಾರ ಸಹಿತ ಕೋಟೆಗೆ ಧಾವಿಸಿದನು. ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯನ್ನರಿತು
 ಕೋಟೆಯ ಗುಪ್ತದ್ವಾರದಿಂದ ಒಳಹೊಕ್ಕನು. ಈ ಗುಪ್ತದ್ವಾರವು ಐತೇ
 ಓಬಲೇಶ್ವರನಿಗೆ ಗೊತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಜಗ್ಗರಾಯನು ಓಬಲೇಶ್ವರನನ್ನೂ ಅವನ
 ಸೈನಿಕರನ್ನೂ ಒಬ್ಬರನ್ನೂ ಬಿಡದೇ ಸಂಹರಿಸಿಬಿಟ್ಟನು.

ಇದರಿಂದ ಜಗ್ಗರಾಯನು ಕ್ರೋಧಾವಿಷ್ಟನಾಗಿ ಏನು ಮಾಡಬೇಕೆಂ
 ಬುದೇತಿಳಿಯದಾಗಿ ಜಿಗಿದಾಡತೊಡಗಿದನು. ತನ್ನ ಮೊಮ್ಮಗನಿಗೆ ಗಾಢಿಯು
 ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ಉಳಿಯಬೇಕಾದರೆ ಕಾರಾಗಾರದಲ್ಲಿಯೂ ರಾಜಕುಟುಂಬವನ್ನೂ
 ಯನುಸದನಕ್ಕೆ ಕಳಿಸುವದೊಂದೇ ಉಪಾಯವೆಂದು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿದನು.
 ಕೂಡಲೇ ತನ್ನ ಅತ್ಯಂತ ವಿಶ್ವಾಸಿಕನಾದ ಸೇನಾಪತಿಗಳಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬನಾದ
 ಜಿನ್ನ ಓಬಲರಾಯನನ್ನು ಕರೆಸಿ ರಾಜಕುಟುಂಬವನ್ನು ಸಂಹರಿಸಿ ಬಂದು
 ತನ್ನಿಂದ ಮರ್ಯಾದೆ ಕಾಣಿಕೆ ಮೊದಲಾದವುಗಳನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಲು ಹೇಳಿ
 ದನು. ಈ ರಾಕ್ಷಸೀ ಮನೋವೃತ್ತಿಯ ಜಿನ್ನ ಓಬಲನು ಜಿಗಿದಾಡುತ್ತ
 ರಾಜ ಬಂದಿವಾಸಕ್ಕೆ ಬಂದನು. ರಾಜನಿಗೆ ತಾನು ಬಂದಕಾರಣವನ್ನು ಹೇಳಿ
 ದನು. “ಈ ಸಂಜು ವಗೈರೆ ಯಾವುದೂ ನನಗೆ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ನನಗೆ ರಾಜ್ಯಭಾ
 ಬೇಡ ನಮ್ಮನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಬಿಡಿರಿ ನಾನು ಎಲ್ಲಿಯಾದರೂ ಹೋಗುತ್ತೇವೆ”
 ಎಂದು ಪರಿಪರಿಯಾಗಿ ಹೇಳಿಕೊಂಡರು. ಎಲ್ಲವೂ ನಿರರ್ಥಕವಾಯಿತು.

ಓಬಲನು ಮೊದಲು ರಾಜನ ಜಿಕ್ಕ ಮಗಳ ಶಿರಸ್ಸನ್ನು ಹಾರಿಸಿದನು ಆ ಮೇಲೆ ಕೊನೆಯ ಮಗ, ಮೊದಲನೆಯ ಮಗ, ಅವನ ಹೆಂಡತಿ ರಾಜಿ ಕೊನೆಗೆ ರಾಜನ ಜಂಡಾಡಿ ರಕ್ತರಂಜಿತನಾಗಿ ಜಗ್ಗರಾಯನೆದುರು ಬಂದು ನಿಂತನು.

ಭಯಂಕರವಾದ ಹತ್ಯಾಕಾಂಡವನ್ನೂ ಕ್ರೂರ ರಾಕ್ಷಸೀ ಕೃತ್ಯವನ್ನೂ ಕೇಳಿದ ದರಬಾರದಲ್ಲಿಯೆ ಅನೇಕ ಸರದಾರರು ಸೈನ್ಯಸಮೇತವಾಗಿ ಯಜ್ಞ ಮನಾಯಕನನ್ನು ಕೂಡಿಕೊಂಡರು. ರಾಜವಂಶವನ್ನೇ ಧ್ವಂಸ ಮಾಡಿದ ಈ ನೀಚನ ಉಪಟಳವನ್ನು ಮುಗಿಸಿಯೇ ಬಿಡಬೇಕೆಂದು ಯಜ್ಞಮನಾಯಕನು ಕ್ರೋಧಾವಿಷ್ಟನಾಗಿ ತನ್ನ ಅತಿ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಸೈನ್ಯವನ್ನು ಸಜ್ಜುಗೊಳಿಸಿ ಜಗ್ಗರಾಯನಿಗೆ ಹೇಳಿಕಳಿಸಿದನು. “ಎಲೈ ನೀಚನೇ, ನೀನು ನಿನ್ನ ಕಾರಾಗಾರದಲ್ಲಿಯೆ ಎಲ್ಲ ರಾಜಮನೆತನದವರನ್ನು ಕೊಂದಿರುವಿ, ಒಂದೇ ಒಂದು ರಾಜಪಿಂಡವು ನನ್ನಲ್ಲಿದೆ ಬಾ, ನಿನ್ನ ಸಕಲ ಸೈನ್ಯದೊಂದಿಗೆ ನನ್ನಲ್ಲಿಗೆ ಬಾ, ನನ್ನನ್ನೂ ಈ ರಾಜಕುಮಾರನನ್ನು ಸಂಹರಿಸು ಆ ಮೇಲೆಯೇ ನಿನ್ನ ಮೊಮ್ಮಗನಿಗೆ ಗಾದಿಯು ಸ್ಥಿರವಾಗುವದು” ಎಂದು ತಿಳಿಸಿದನು. ಯಜ್ಞಮನಾಯಕನು ಹತ್ತು ಸಾವಿರ ಸೈನಿಕರೊಂದಿಗೆ ರಣರಂಗದಲ್ಲಿ ಸಜ್ಜಾಗಿ ನಿಂತನು. ಜಗ್ಗರಾಯನಲ್ಲಿ ೬೦ ಸಾವಿರ ಕಾಲಾಳುಗಳೂ ಅನೇಕ ಆನೆಗಳೂ ಕುದುರೆ ಸವಾರರೂ ಇದ್ದರು.

ಯುದ್ಧವನ್ನು ತಪ್ಪಿಸಬೇಕೆಂದು ಜಗ್ಗರಾಯ ಬಹಳವಾಗಿ ಹವಣಿದನು. ಆದರೆ ಅದು ಸಾಧ್ಯವಾಗಲಿಲ್ಲ. ಅವನಲ್ಲಿ ಅಸಂಖ್ಯಾತ ಸೈನ್ಯವಿದ್ದಿತು. ನಾಯಕನನ್ನು ಸಹಜವಾಗಿ ಗೆದ್ದು ಅವನನ್ನೂ ಆ ರಾಜಪುತ್ರನನ್ನೂ ಸೆರೆಹಿಡಿದರಾಯಿತೆಂದು ರಣರಂಗಕ್ಕೆ ಬಂದನು. ಯಜ್ಞಮನಾಯಕನು ರಾಜಪುತ್ರನನ್ನು ರಣರಂಗದಿಂದ ಒಂದು ಹರದಾರಿ ದೂರದಲ್ಲಿ ಹತ್ತು ಸಾವಿರ ಸೈನಿಕರಿಂದ ರಕ್ಷಿಸಲ್ಪಟ್ಟವನಾಗಿಟ್ಟು ಉಳಿದ ಸೈನ್ಯದೊಂದಿಗೆ ಜಗ್ಗರಾಯನ ಮೇಲೆ ಮೊದಲು ತಾನೇ ಎರಿ ಹೋಗಿಬಿಟ್ಟನು. ಭೀಕರ ಕದನವಾಯಿತು. ಜಗ್ಗರಾಯನು ಅವನ ಮೊಮ್ಮಗ ಮೊದಲಾದವರನ್ನು ಮುಖ್ಯ ಸೈನ್ಯದಿಂದ ಬೇರ್ಪಡಿಸಿ ರಾಯನು ಸೈನ್ಯಸಮೇತ ಸುಗ್ಗಿ ಬಿಟ್ಟನು. ಜಗ್ಗ

ರಾಯ ನ ಸೈನ್ಯದಲ್ಲಿ ಅಸಂಖ್ಯಾತರು ಮಡಿದರು. ಜಗ್ಗರಾಯನು ಪರಿವಾರ ಸಹಿತ ಬಹಳ ದೂರ ಹಿಂದೆ ಸರಿದನು. ನಾಯಕನು ನೇರವಾಗಿ ಜಗ್ಗರಾಯನ ತಾಣೆಯನ್ನು ಕೈವಶಮಾಡಿಕೊಂಡನು. ಲಲ್ಲಿ ಹಳೆಯ ರಾಜನಾದ ಚಿಕ್ಕದೇವರಾಯನ ವಜ್ರವೈಷ್ಣಯ ರಾಜಮುಕುಟ ದರಬಾರ ಪೋಷಾಕು ಮತ್ತು ಮೊದಲಾದ ಸಕಲ ಸಂಪತ್ತು ಇದ್ದವು ಅವುಗಳನ್ನೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಈ ಚಿಕ್ಕಬಾಲಕ ರಾಜನಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸಿ ಜಯಘೋಷ ಮಾಡಿದನು. ಈ ಯುದ್ಧದಿಂದ ಯಜ್ಞಮನಾಯಕನು ಹೇಳಲಸಾಧ್ಯವಾದಷ್ಟು ಧನಕನಕ ವಜ್ರ ವೈಷ್ಣಯ ಸಂಪತ್ತನ್ನು ದೊರಕಿಸಿದನೆಂದು ಇತಿಹಾಸದಿಂದ ಗೊತ್ತಾಗುವದು.

ಈ ವಿಜಯವಾರ್ತೆ ಕೇಳಿ ಅನೇಕ ಸರದಾರರೂ ಜಹಗೀರದಾರರೂ ಯಜ್ಞಮನನ್ನು ಕೆಲವೇ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಕೂಡಿಕೊಂಡರು ಅವನ ಸೈನ್ಯವು ೫೦ ಸಾವಿರಕ್ಕೆ ಮೀರಿತು ಜಗ್ಗರಾಯನು ೧೫ಸಾವಿರ ಅನುಜರರೊಡನೆ ಆಡವೀ ಪಾಲಾದನು. ಆಗಾಗ ಸಣ್ಣಪುಟ್ಟ ಉಪಟಳವನ್ನು ಯಜ್ಞಮನಾಯಕನಿಗೆ ಕೊಡುತ್ತಲೇ ಎರಡು ವರುಷ ಕಾಲಕಳೆದನು. ಈ ಚಿಕ್ಕರಾಜನು ರಾಜಾಧಿರಾಜನೆಂದು ಎಲ್ಲರಿಂದಲೂ ಸನ್ಮಾನಿತನಾದನು. ಇವನೇ ೪ನೇ ರಂಗರಾಯನು ಇದೆಲ್ಲವೂ ೧೬೦೪ರಿಂದ ೧೬೧೬ರ ವರೆಗೆ ಜರುಗಿತು.

ಮಧುರಾದಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ವೀರಪ್ಪನಾಯಕನೆಂಬುವವನು ವಿಜಯನಗರದವರಿಗೆ ಮಾಂಡಲೀಕನಾಗಿದ್ದ ನಾಯಕ ವಂಶದವನು, ಈ ನಾಯಕರು ಅತ್ಯಂತ ಶಿರಿವಂತರೂ ಬಲಾಢ್ಯರೂ ಇದ್ದರು. ವಿಜಯನಗರಕ್ಕೆ ಪ್ರತಿವರುಷ ೬ ಲಕ್ಷ ವರಹಗಳನ್ನು ಕವ್ವುಕಾಣಿಕೆಯೆಂದು ಅರ್ಪಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಅಳಿಯ/ರಾಮರಾಯನು ರಣದಲ್ಲಿ ಕೊಲ್ಲಲ್ಪಟ್ಟು ವಿಜಯನಗರವು ನಾಶವಾದ ಬಳಿಕ ಮಧುರೆಯ ನಾಯಕರು ಸ್ವತಂತ್ರರಾದರು. ಈಗ ಈ ಮನೆತನದ ಮತ್ತು ವೀರಪ್ಪನಾಯಕನು ಜಗ್ಗರಾಯನ ಪಕ್ಷಗಟ್ಟಿದನು. ತ್ರಿಜನಾಪಳ್ಯಯ ವೈದಾನದಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ವೀರಪ್ಪನಾಯಕನು ಒಂದು ನೂರು ಕೋಟಿ ಸೈನ್ಯಸಮೇತವಾಗಿ ಬಂದು ನಿಂತು ೪ನೇ ದೇವರಾಯನನ್ನು ಅರ್ಥಾತ್ ಯಜ್ಞಮನಾಯಕನನ್ನು ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಕರೆದನು. ಯಜ್ಞಮನಾಯಕನು ಒಟ್ಟು ಒಂದು

ಕೋಟಿ ಸೈನಿಕರೊಂದಿಗೆ ಎದುರಾಗಿ ಮಧುರೆಯ ನಾಯಕನ ಹುಟ್ಟನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಅಡಗಿಸಿಬಿಟ್ಟನು. ಅ ನಂತರ ಜಗ್ಗರಾಯನ ಸದ್ವಿವರಣೆಯ ಕೇಳಿಬರಲಿಲ್ಲ.

ಇ. ಸ. ೧೬೧೬ರಿಂದ ೧೬೩೪ರ ವರೆಗಿನ ಸರಿಯಾದ ಇತಿಹಾಸವು ಸಿಕ್ಕಿಲ್ಲ. ೨ನೇ ಪೆದ್ದ ವೆಂಕಟರಾಯನು ಎಂದು ಸಿಂಹಾಸನವನ್ನೇರಿದ ಬಗ್ಗೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಗೊತ್ತಾಗಿಲ್ಲ. ೧೬೩೬ರ ವರೆಗೆ ಇವನು ರಾಜ್ಯವಾಳಿದನು. ಇವನ ತರುವಾಯ ೬ನೇ ರಂಗರಾಯನು ಜಂದ್ರಗಿರಿ ಪಟ್ಟವನ್ನೇರಿ ೧೬೪೪ರ ವರೆಗೆ ಆಳಿದನು. ವಿಜಯನಗರ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದ ರಾಜನೆಂದು ಕರೆಯಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತ ಜಂದ್ರಗಿರಿಯಲ್ಲಿ ಇ. ಸ. ೧೬೮೫ರ ವರೆಗೆ ಆಳಿದನೆಂದು ತಿಳಿಯುವದು. ವೆಂಕಟರಾಯನೆಂಬುವವನು ಕೊನೆಯವನು.

೧೪. ವಿವರಣೆ

ವಿಜಯನಗರವನ್ನು ಆಳಿದ ರಾಜರ ಹೆಸರು ಮತ್ತು ಅವರ ಕಾಲ—

ಸಂಗಮ ವಂಶ

೧ನೇ ಹರಿಹರರಾಯ
೧ನೇ ಬುಕ್ಕರಾಯ
೨ನೇ ಹರಿಹರರಾಯ
೩ನೇ ಬುಕ್ಕರಾಯ

ಇ. ಸ. ೧೩೩೬ ರಿಂದ ೧೩೪೩
" ೧೩೪೩ " ೧೩೭೯
" ೧೩೭೯ " ೧೩೯೯
" ೧೩೯೯ " ೧೪೦೬

೧ನೇ ದೇವರಾಯ	ಇ. ಸ.	೧೪೧೬	ರಿಂದ	೧೪೧೭
ವೀರವಿಜಯರಾಯ	"	೧೪೧೭	"	೧೪೧೮
೨ನೇ ದೇವರಾಯ	"	೧೪೧೮	"	೧೪೧೯
ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ	"	೧೪೧೯	"	೧೪೨೦
ರಾಜಶೇಖರ	"	೧೪೨೦	"	೧೪೨೧
೧ನೇ ವಿರುಪಾಕ್ಷ	"	೧೪೨೧	"	೧೪೨೨
ಪ್ರಾಥ ದೇವರಾಯ	"	೧೪೨೨	"	೧೪೨೩
೨ನೇ ರಾಜಶೇಖರ	"	೧೪೨೩	"	೧೪೨೪
೨ನೇ ವಿರುಪಾಕ್ಷ	"	೧೪೨೪	"	೧೪೨೫
೩ನೇ ರಾಜಶೇಖರ	"	೧೪೨೫	"	೧೪೨೬

ಇಲ್ಲಿಂದ ಕೆಳಗಿನ ರಾಜರ ಆಳಿಕೆಯ ಬಗ್ಗೆ ನಿಶ್ಚಿತವಾದ ಕಾಲವು ಗೊತ್ತಾಗಿಲ್ಲ ಶಿಲಾಲೇಖನಗಳಿಂದ ಸರಾಸರಿಯಾಗಿ ಕಂಡುಹಿಡಿದಿದೆ.

ಸಾಳುವ ವಂಶ

ನರಸಿಂಹ	ಇ. ಸ.	೧೪೯೦	ರಿಂದ (?)
ವೀರನರಸಿಂಹ	"	(?)	" ೧೪೯೯
ಕೃಷ್ಣ ದೇವರಾಯ	"	೧೪೯೯	" ೧೫೦೦
ಅಜ್ಜು ತರಾಯ	"	೧೫೦೦	" ೧೫೪೨
ಸದಾಶಿವರಾಯ (ಇವನು ಇಡೀ ಆಯುಷ್ಯವನ್ನು ಬಂದೀ ವಾಸದಲ್ಲಿ ಕಳೆದರೂ ಹೆಸರಿಗೆ ರಾಜನಾಗಿದ್ದನು)	ಇ. ಸ.	೧೫೪೨	ರಿಂದ ೧೫೬೭

ಮೂರನೆಯ ಮನೆತನ

ರಾಮರಾಯ (ಸರ್ವಾಧಿಕಾರಿಯಾಗಿ ರಾಜನಂತೆ ಇದ್ದನು)	೧೫೪೨	ರಿಂದ	೧೫೬೫
ತಿರುಮಲ	"	"	೧೫೬೫
	"	"	೧೫೬೭

ತಿರುಮಲ (ಸಿಂಹಾಸನವನ್ನೇರಿ ರಾಜನಾಗಿ)	ಇ. ಸ.	೧೫೬೭ ರಿಂದ ೧೫೭೫
೨ನೇ ರಂಗರಾಯ	"	೧೫೭೫ " ೧೫೮೬
೧ನೇ ರಂಗರಾಯ	"	೧೫೮೬ " ೧೬೧೪
೪ನೇ ರಂಗರಾಯ	"	೧೬೧೪ " ೧೬೧೯
ರಾಮರಾಯ	"	೧೬೧೯ " ೧೬೨೨
ರಂಗ ಮತ್ತು ವೆಂಕಟ	"	೧೬೨೨ " ೧೬೨೩
ರಾಮರಾಯ	"	೧೬೨೩ " ೧೬೨೯
೧ನೇ ಪೆದ್ದ ವೆಂಕಟರಾಯ	"	೧೬೨೯ " ೧೬೩೬

ಇವನ ತರುವಾಯ ಆಳಿದ ಅರಸರುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಶಿಲಾಲೇಖಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಲವು ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಆಯಾ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಆಯಾ ರಾಜರು ಆಳಿರಬಹುದೆಂದು ಬರೆದಿದ್ದೇವೆ. ಇದು ನಿಶ್ಚಿತವೆಂದು ಹೇಳಲಾರೆವು.

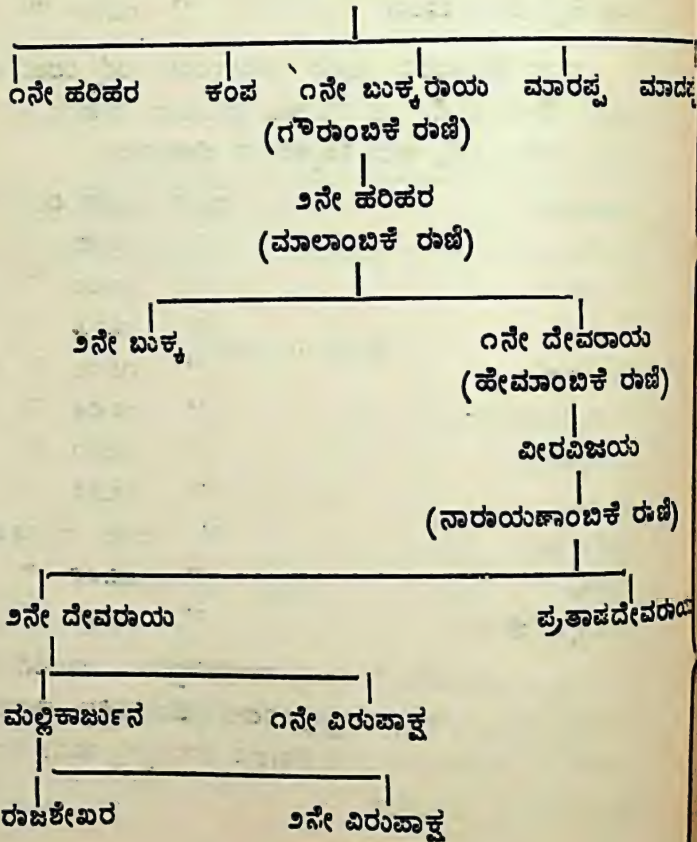
ರಂಗರಾಯ	ಇ. ಸ.	೧೬೪೪ ರಿಂದ ೧೬೭೮
ವೆಂಕಟ	"	೧೬೭೮ " ೧೬೮೦
ರಂಗರಾಯ	"	೧೬೮೦ " ೧೬೯೨
ವೆಂಕಟ	"	೧೬೯೨ " ೧೭೦೬
ರಂಗರಾಯ	"	೧೭೦೬ " ೧೭೧೬
ಮಹಾದೇವರಾಯ	"	೧೭೧೬ " ೧೭೨೪
ರಂಗರಾಯ	"	೧೭೨೪ " ೧೭೨೯
ವೆಂಕಟ	"	೧೭೨೯ " ೧೭೩೨
ರಾಮರಾಯ	"	೧೭೩೨ " ೧೭೩೯ (?)
ವೆಂಕಟ	"	೧೭೩೯ " ೧೭೪೪
ಮತ್ತೊಬ್ಬ ವೆಂಕಟ	"	೧೭೪೪ " ೧೭೯೩

ಇವರೆಲ್ಲರೂ ಹೆಸರಿಗೆ ಮಾತ್ರ ರಾಜರಾಗಿದ್ದರು. ಇವರಿಗೆ ರಾಜ್ಯವು ಇರಲಿಲ್ಲ, ಸೈನ್ಯವಿರಲಿಲ್ಲ, ಉತ್ಪನ್ನವಿರಲಿಲ್ಲ ಪ್ರಜೆಗಳಿರಲಿಲ್ಲ. ಈಗಿನ ಕಾಲದ ದೇಶಪಾಂಡೆ ದೇಸಾಯಿಗಳದ್ದಂತೆ ಶೋಭಿಸಿ ತಮ್ಮಷ್ಟಕ್ಕೆ ತಾವೇ ರಾಜರೆಂದು ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತ ಮೆರೆದರು.

ಇನ್ನು ವಿಜಯನಗರದ ರಾಜರ ವಂಶಾವಳಿಯನ್ನು ಬರೆಯುವೆವು.
 ರಾಜ್ಯಸ್ಥಾಪನೆಯ ಮೂಲ ಪುರುಷನು ಸಂಗಮ ವಂಶದವನು. ಅವರ
 ವಂಶಾವಳಿಯು ಈ ರೀತಿ ಇದೆ:—

ಸಂಗಮ ವಂಶ

ಸಂಗಮ

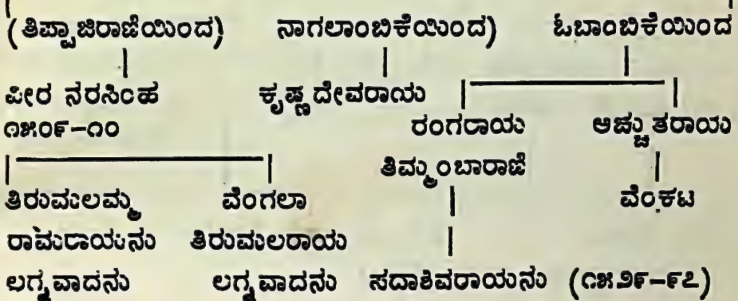


ತುಳುವ ವಂಶ

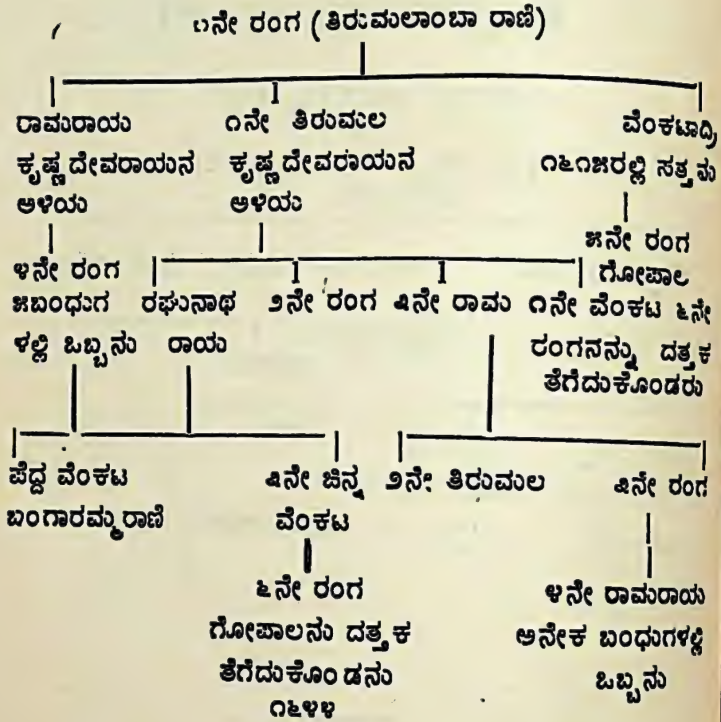
ತಿಮ್ಮರಾಯ (ದೇವಕೀರಾಣಿ)

ಈಶ್ವರರಾಯ (ಬುಕ್ಕಮ್ಮ ರಾಣಿ)

ನರಸಿಂಹ (ಮೂವರು ರಾಣಿಯರು)



ಅರವೀಡು ವಂಶ



(ವಿವರಿಸುವುದಿಲ್ಲ)

೩ನೇ ಜಿನ್ನ ವೆಂಕಟರಾಯ

ವೀರವೆಂಕಟ

ತಿರುಮಲ

೩ನೇ ರಂಗರಾಯನನ್ನು
ಗೋಪಾಲನು ದತ್ತಕ
ತೆಗೆದುಕೊಂಡನು.

ರಾಮರಾಯ

ಇವನಿಗೆ ರಂಗನೆಂದೂ ಕರೆಯುತ್ತಿದ್ದರು.

ರಂಗರಾಯ

ಇವನಿಗೆ ವೆಂಕಟನೆಂದೂ ಕರೆಯುತ್ತಿದ್ದರು.

ರಾಮ

ತಿರುಮಲ

ವೆಂಕಣ್ಣ

ಜಿನ್ನರಾಜ

ರಾಮ ರಾಮ

ಗೋಪಾಲ

ಪೆದ್ದದಾಸ

ಜಿನ್ನದಾಸ

ವೀರವೆಂಕಟ ಜಿನ್ನ
ದಾಸನು ದತ್ತಕ
ತೆಗೆದುಕೊಂಡನು.

ರಾಮ

ವೀರವೆಂಕಟ ಗೋಪಾಲನ
ಮಗ ದತ್ತಕನು,

ತಿರುಮಲ

ಜಲ್ಲನ್ನು

ನರಸಿಂಹ

ವೀರವೆಂಕಟ

ಪೆದ್ದಪಂಪಾಪತಿ

ಜಿನ್ನಪಂಪಾಪತಿ

ಕೇಶವಮ್ಮ |

ರಂಗ

ತಿರುಮಲ ಕುಮಾರರಾಘವ

೧೪೮

ಕುಮಾರ ರಾಘವ

ಸದಾಶಿವ ಕೋದಂಡರಾಮ ಕುಪ್ಪಮ್ಮ ನರಸ ಪಂಪಾಪತಿ
ಕುಮಾರ ರಾಘವ ಸಿರಿಯ ಮನೆತನದ ಕುಪ್ಪಮ್ಮ ದತ್ತಕ
ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನ ಪತ್ನಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡಳು.

† ಕೇಶವಮ್ಮ

ಜಿನ್ನ ತಿರುಮಲ ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿ
ವೆಂಕಟ ಕೃಷ್ಣರಾಯ ಹೆಣ್ಣು ನರಸಿಂಹ
೨ ಹೆಣ್ಣು ಸಂತತಿ ಪಂಪಾಪತಿಯನ್ನು ಜಿಕ್ಕವನಿದ್ದಾಗ ಸತ್ತನು.
ದತ್ತಕ ತೆಗೆದುಕೊಂಡ ಕುಪ್ಪಮ್ಮನು ರಾಣಿ

ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ವಿಜಯನಗರದವರ ವಂಶಾವಳಿಯು ಲಭ್ಯವಿದೆ. ಇನ್ನು ವಿಜಯನಗರದ ಇತಿಹಾಸಕ್ಕೆ ಅತ್ಯಂತ ನಿಕಟಸಂಬಂಧಿಗಳು ಕಲಬುರಗಿಯ ಬಹಮನೀ ಸುಲ್ತಾನರು. ಬಿಜಾಪುರ, ಅಹಮದನಗರ ಮತ್ತು ಗೋವಳ ಕೊಂಡ ಸುಲ್ತಾನರು. ಆದುದರಿಂದ ಅವರ ವಂಶಾವಳಿಯನ್ನೂ ಅಳಿದ ಸುಲ್ತಾನರ ವಂಶ ವಿವರವನ್ನೂ ಇಲ್ಲಿ ಕೊಡುವೆವು.

ಬಹಮನೀ ಸುಲ್ತಾನರ ಹೆಸರು ಮತ್ತು ಅವರು ಆಳಿದ ಕಾಲ—

(ಫಿರಿಸ್ತಿಹಾನ ಲೇಖನದ ಪ್ರಕಾರ)

೧ನೇ ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನ ಹಸನ
೧ನೇ ಮಹಮ್ಮದ

ಇ. ಸ. ೧೩೪೭ ರಿಂದ ೧೩೫೮
" ೧೩೫೮ " ೧೩೭೫

ಮುಜಾಹಿದ

ದಾವುದ

ಮಹಮ್ಮದ

ಫಿಯಾಸುದ್ದೀನ

ಶಮ್ಸುದ್ದೀನ

ಫರೋಜಶಹ

೧ನೇ ಆಹಮ್ಮದ

೨ನೇ ಆಲ್ಲಾವುದ್ದೀನ

ಹುಮಾಯೂನ

ನಾಯಜಾಂಶಹ

ಮೊಹಮ್ಮದ

೨ನೇ ಮಹಮ್ಮದ

೨ನೇ ಆಹಮ್ಮದ *

೩ನೇ ಆಲ್ಲಾವುದ್ದೀನ

ವಾಲಿಉಲ್ಹಾ

ಕಲೀಮಉಲ್ಹಾ

ಇ. ಸ. ೧೩೭೫ ರಿಂದ ೧೩೭೮

೧೬ ಎಪ್ರಿಲ ೧೩೭೮ ರಿಂದ ಮೇ ವರೆಗೆ

” ೧೩೭೮ ” ೧೩೯೭

೨೦ ಎಪ್ರಿಲ ರಿಂದ ೧೪ ಜೂನ್ ವರೆಗೆ

೧೪ ಜೂನ್ ರಿಂದ ೧೫ ನವೆಂಬರ್ ೧೩೯೭

ಇ. ಸ. ೧೩೯೭ ರಿಂದ ೧೪೨೨

” ೧೪೨೨ ” ೧೪೩೫

” ೧೪೩೫ ” ೧೪೫೮

” ೧೪೫೮ ” ೧೪೬೧

” ೧೪೬೧ ” ೧೪೬೩

” ೧೪೬೩ ” ೧೪೮೨

” ೧೪೮೨ ” ೧೫೦೭

” ೧೫೦೭ ” ೧೫೨೧

” ೧೫೨೧ (?)

” ೧೫೨೧ (?) ೧೫೨೩

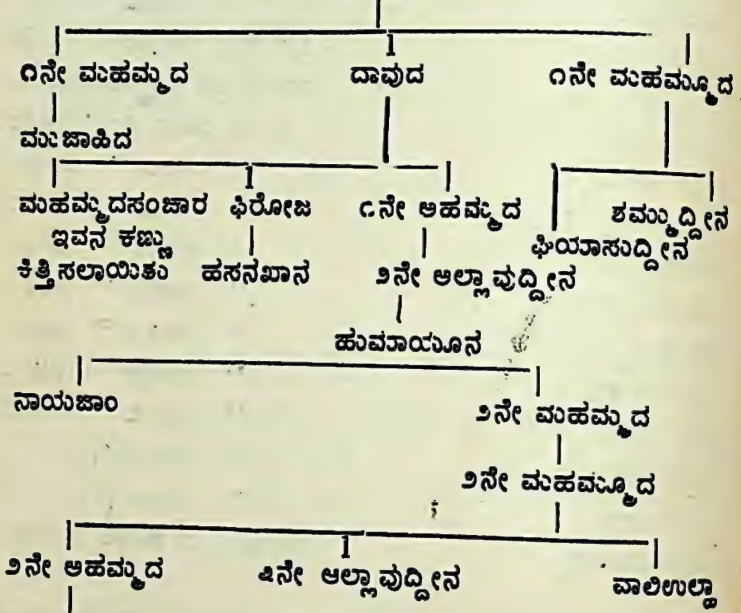
” ೧೫೨೩ ರಿಂದ ೧೫೨೮ ಸುಮಾರು

* ೨ನೇ ಆಹಮ್ಮದಶಹನಿಂದ ಉಳಿದವರೆಲ್ಲರೂ ಹೆಸರಿಗೆ ಮಾತ್ರ; ಸುಲ್ತಾನರಾಗಿದ್ದರು. ಇವರಿಗೆ ಪ್ರಜರಾಗಲೀ, ರಾಜ್ಯವಾಗಲೀ, ಸರದಾರ ರಾಗಲೀ ಯಾರೂ ಇರಲಿಲ್ಲ.

— — — — —

ಬಹಮನೀ ವಂಶ

೧ನೇ ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನ ಹಸನ



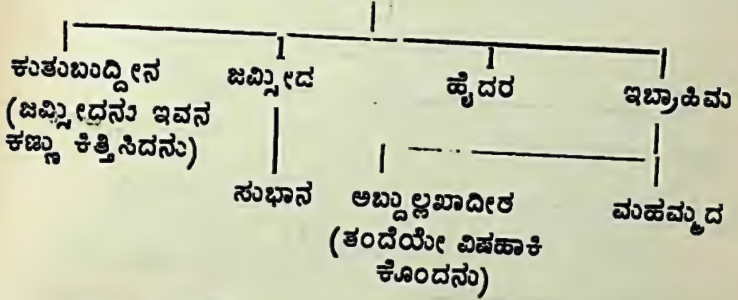
ಇನ್ನು ಗೋವಳಕೊಂಡದ ಸುಲ್ತಾನರ ಹೆಸರು ಮತ್ತು ಅವರು ಆಳಿದ ಕಾಲ ವಿವರಣೆ—

ಖ್ವಲಿ ಕುತುಬಶಹ	ಇ. ಸ. ೧೫೧೨ ರಿಂದ ೧೫೪೩
ಜಬ್ಬೀದ	" ೧೫೪೩ " ೧೫೫೦
ಇಬ್ರಾಹಿಮ	" ೧೫೫೦ " ೧೫೮೦
ಬೊಹಮ್ಮದ	" ೧೫೮೦ " ೧೬೧೦
ಅಬ್ದುಲ್ಲಾ	" ೧೬೧೦ " ೧೬೨೨
ಅಬುಹಸನ	" ೧೬೨೨ " ೧೬೪೮

ಕೊನೆಯ ಇಬ್ಬರು ಪಟ್ಟಕ್ಕೆ ಎಲ್ಲಿಂದ, ಹೇಗೆ ಬಂದರಂಬುದು ಗೊತ್ತಾಗಿಲ್ಲ

ಗೋವಳಕೊಂಡದ ವಂಶ

ಖ್ವಿಲಿ ಕುತುಬಶಹ



ಅಹಮ್ಮದನಗರದ ಸುಲ್ತಾನರ ಹೆಸರು ಮತ್ತು ಅವರು ಆಳಿದ ಕಾಲ

ವಿವರಣೆ:—

ಅಹಮ್ಮದಶಹ
೧ನೇ ಬಹ್ರಾನ
ಹ.ಸೇನ
ಮುರ್ತಾರ್‌ಯಾ
ಮಿರಾನ
ಇಸ್ತಾಯಿಲ
೨ನೇ ಬಹ್ರಾನ
ಇಬ್ರಾಹಿಮ
ಅಹಮ್ಮದ ಇಬನ್‌ಶಹತಾಹೀರ
ಬಹದ್ದೂರಶಹ

ಇ. ಸ. ೧೪೯೦ ರಿಂದ ೧೫೦೮

” ೧೫೦೮ ” ೧೫೫೩

” ೧೫೫೩ ” ೧೫೬೫

” ೧೫೬೫ ” ೧೫೮೭

” ೧೫೮೭ ” ೧೫೮೮

” ೧೫೮೮ ” ೧೫೯೦

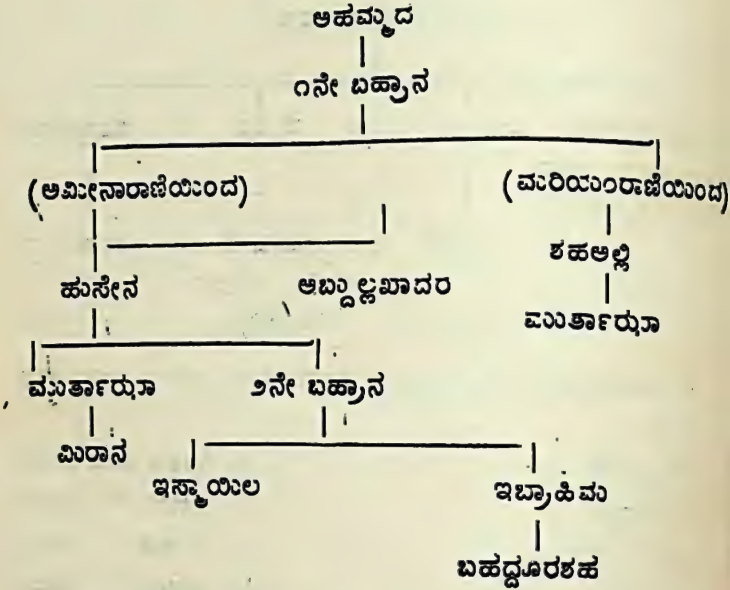
” ೧೫೯೦ ರಿಂದ ೧೮-೪-೯೫

ವಿಪ್ರಲ ೧೮ರಿಂದ ಅಗಷ್ಟ ೬ರ ವರೆಗೆ

ಇ.ಸ. ೧೫೯೫ ರಿಂದ ೧೫೯೬

” ೧೫೯೬ ” ೧೫೯೯

ಅಹಮ್ಮದನಗರದ ನೈಜಾಂಶಹನ ವಂಶ



ಬಿಜಾಪುರ ಸುಲ್ತಾನರ ಹೆಸರು ಮತ್ತು ಅವರು ಆಳಿದ ಕಾಲದ ವಿವರಣೆ—

ಯುಸೂಫ ಅದಿಲಶಹ

ಇ. ಸ. ೧೪೮೯ ರಿಂದ ೧೫೦೦

ಇಸ್ಮಾಯಿಲ

” ೧೫೦೦ ” ೧೫೨೪

ಮಾಲಾ

೨೭ ಅಗಷ್ಠ ೧೫೨೪ ರಿಂದ ಫೆಬ್ರವರಿ ೧೫೨೫

೧ನೇ ಇಬ್ರಾಹಿಮ

ಇ. ಸ. ೧೫೨೫ ರಿಂದ ೧೫೫೭

೧ನೇ ಅಲೀಅದಿಲಶಹ

” ೧೫೫೭ ” ೧೫೮೦

೨ನೇ ಇಬ್ರಾಹಿಮ

” ೧೫೮೦ ” ೧೬೨೯

ಮೊಹಮ್ಮದ

” ೧೬೨೯ ” ೧೬೫೬

೨ನೇ ಅಲೀಅದಿಲಶಹ

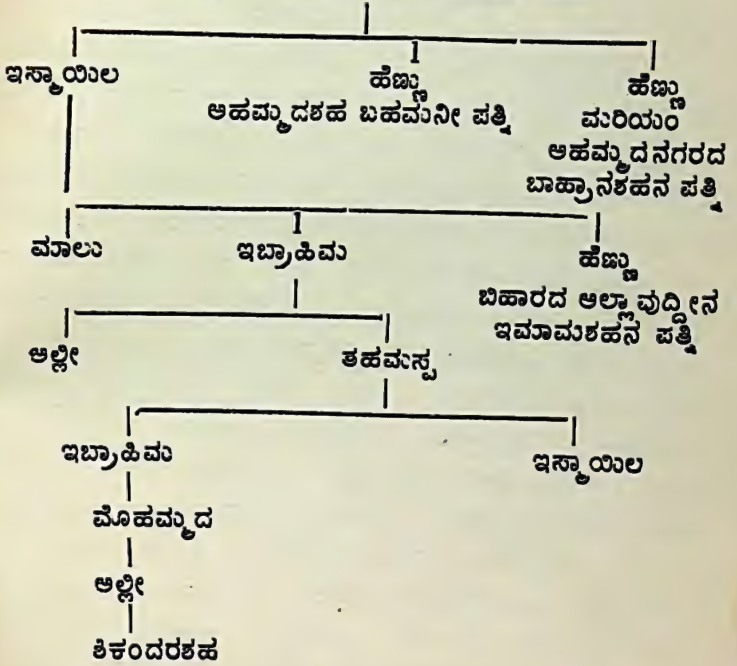
” ೧೬೫೬ ” ೧೬೫೯

ಶಿಕಂದರಶಹ

” ೧೬೫೯ ” ೧೬೮೬

ಬಿಜಾಪುರ ಆದಿಲಶಹನ ವಂಶ

ಅಬ್ದುಲ್ ಮುಜಾಫರ ಯುಸುಫ ಆದಿಲಶಹ



೧೫. ಶೇಷ ಸಂಗ್ರಹ

ನ್ಯೂನಿಜ್ಜನು ವಿಜಯನಗರದ ರಾಜರು ಯುದ್ಧ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ದೂಡಿದ ತಾಣೆಯನ್ನು ಬಹುಸ್ವಾರಸ್ಯವಾಗಿ ಪರ್ಜಿಸಿದ್ದಾನೆ. ನಟ್ಟನಡುವೆ ಮಹಾರಾಜನು ತನ್ನ ಪತ್ನಿಯೊಂದಿಗೆ ಇರುವ ಡೇರೆ ಇರುವದು. ಅದರಲ್ಲಿ ರಾಜ ತಾಣೆಯಲ್ಲದೇ ಸೇವಕಿಯರೂ ಮತ್ತು ಡೇರೆಯ ಹೊರಗೆ ಹೋಗಿ ಅವಶ್ಯಕ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ತರಲು ಬೇಕಾಗುವ ನಪುಂಸಕರೂ ಇರುವರು. ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ತಮ್ಮ ದೇವರುಗಳ ಸಹಿತವಾಗಿ ಇದ್ದು ದಿನವೂ ಪೂಜೆ ಮಾಡಿ ರಾಜ ತಾಣೆಯರಿಗೆ ಪ್ರಸಾದ ತೀರ್ಥಗಳನ್ನು ಕೊಡುವರು. ತಾಜನ ಡೇರೆಯ ಸುತ್ತಲೂ ಅತಿ ನಿಬಿಡವಾಗಿಯೂ ಎತ್ತರವಾಗಿಯೂ ಸುತ್ತಲೂ ಮುಳ್ಳಿನ ಬೇಲಿಯನ್ನು ಹಾಕಿರುವರು. ಒಂದೇ ಕಡೆಗೆ ಪ್ರವೇಶವನ್ನಿಟ್ಟು ಅದಕ್ಕೆ ಭದ್ರವಾದ ಕಾವಲಿರುವದು ಮುಳ್ಳಿನ ಬೇಲಿಯ ಸುತ್ತಲೂ ಸಶಸ್ತ್ರ ಕಾವಲು ಹೆಗಲು ರಾತ್ರಿ ಇರುವದು. ಅದರಿಂದ ತನು ದೂರದಲ್ಲಿ ಡೇರೆಯ ಸುತ್ತಲೂ ಸಾದಾ ಪೋಷಾಕದ ಕಾವಲು ಗುಪ್ತ ರೀತಿಯಲ್ಲಿರುವದು. ಗುಪ್ತಚಾರರು ನೋಡಲಾದವರನ್ನು ಶೋಧಿಸುವದು ಇವರ ಕರ್ತವ್ಯವು. ಮುಂದೆ ತುಸು ದೂರದಲ್ಲಿ ಮಂತ್ರಿಗಳು ಮುಖ್ಯ ಸರದಾರರ, ನಾಯಕರ ಡೇರೆಗಳು ಇರುವವು. ಅದರಿಂದಾಜೆ ಪೇಟೆಯು ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುವದು. ಶಹರದಂತೆ ವಿಶಾಲವಾದ ದಾರಿಯನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿ ವಿಜಯನಗರದಲ್ಲಿ ನಿಗತಕ್ಕೆ ಸಕಲ ಪದಾರ್ಥಗಳ ಪೇಟೆಯು ಇಲ್ಲಿ ಇರುವದು. ಎಲ್ಲ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಮಾಂಸ, ಕಾಳುಕಡಿ, ಮಸಾಲೆ ಮೊದಲಾದದ್ದು ಬೇಡಿದ್ದೆಲ್ಲವೂ ಸಿಗುವದು.

ಇವಲ್ಲದೆ ಬೆಳ್ಳಿ ಬಂಗಾರದ ಅಂಗಡಿಗಳು ಮುತ್ತುರತ್ನ ವಜ್ರ ವೈಷಯಾದ ಅಂಗಡಿಗಳು ವಿಶಾಲವಾಗಿರುವವು. ಕುಶಲ ಕೈಗಾರಿಕೆಯ ನಿಪುಣರು ಅಸಂಖ್ಯದಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿರುವರು. ಇದಲ್ಲದೇ ಹುಲ್ಲಿನ ಬಹುದೊಡ್ಡ ಪೇಟೆಯು ಶೋಧಿಸುತ್ತಿರುವದು. ಲಕ್ಷಗಟ್ಟಲೆ ಕುದುರೆ ಲಕ್ಷಗಟ್ಟಲೆ

ಅನೆಗಳಿಗೂ ಹುಟ್ಟುಬೇಕು, ಇದಲ್ಲದೆ ಡೇರೆ ವೊದಲ್ಕೊಂಡು ಸಕಲ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಸಾಗಿಸಲು ಜೋಡೆತ್ತಿನ ಜಕ್ಕಡಿಗಳು ಸುಮಾರು ೨೦ ಲಕ್ಷಕ್ಕೂ ಮೇಲಿದ್ದು ೪೦ ಲಕ್ಷ ಎತ್ತುಗಳು, ಹೇಸರಗತ್ತೆ, ರುಬ್ರಾ ಮೊದಲಾದವುಗಳೂ ಇರುವದನ್ನು ನೋಡಿದರೆ ಇದು ಯುದ್ಧ ತುಂಬಾಗಿ ಸ್ಥಾಪಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆಯೆಂದೂ ಯಾರೂ ತಿಳಿಯಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ, ಇದಲ್ಲದೆ ಸ್ತ್ರೀ ಸಮುದಾಯವೂ ಅಷ್ಟೇ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿರುವದು. ವಾರಾಂಗನೆಯರೂ, ನರ್ತಕಿಯರೂ, ಗಾಯಕಿಯರೂ, ನಟಿಯರು, ವೇಶ್ಯೆಯರು, ದಾಸಿಯರೂ ಸೇವಕಿಯರು ಸೈನಿಕರ ಎರಡರಷ್ಟು ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿರುವರು. ಇವರೆಲ್ಲರೂ ಪರಮ ಸುಂದರಿಯರು. ಸೌಂದರ್ಯದಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರನ್ನೊಬ್ಬರು ಮೀರಿಸುವಂಥವರಿರುವರು.

ನಗಾರಿ, ನೌಒತ್ತ, ತುತೂರಿ, ರುಗಾಟಿ ಮೊದಲಾದವುಗಳು ರಣಕರಗಳಿಗೂ ಅಸಂಖ್ಯಾತವಾಗಿದ್ದು ಅವುಗಳನ್ನು ಏಕಕಾಲಕ್ಕೆ ಬಾರಿಸಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸುವರು. ಅದರ ಸಪ್ಪಳದಿಂದ ಕರ್ಣರಂಧ್ರಗಳು ಹರಿದು ಹೋಗುವಷ್ಟೋ ಆಕಾಶವು ಕಳಚಿಕೊಂಡು ಬೀಳುವದೋ ಎಂದೆನಿಸುವದು ಇದು ಯುದ್ಧ ಸನ್ನಾಹವ ಮುನ್ನ ಸೂಚನೆಯು. ಕೂಡಲೇ ಸೈನಿಕರು ಸಮವಸ್ತ್ರ ಧರಿಸಿ ಆಯುಧ ಸಹಿತರಾಗಿ ಯುದ್ಧರಂಗಕ್ಕೆ ಬರುವರು.

೨

ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನು ರಾಯಚೂರ ಕೋಟೆಯನ್ನು ಕೈವಶಮಾಡಿ ಕೊಂಡನಂತರ ಯುದ್ಧರಂಗದಲ್ಲಿ ವಸಗಿದ ಕಾರ್ಯಗಳು ಈ ಪ್ರಕಾರ ಇದ್ದವು—

ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನು ತನ್ನ ಡೇರೆಗೆ ಬಂದ ನಂತರ ರಣರಂಗದಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕವರನ್ನೂ ಸಂಪತ್ತನ್ನೂ ತಂದು ತೋರಿಸಲು ಅಷ್ಟೆ ವಿಧಿಸಿದನು ಮುಖ್ಯ ಸೇನಾಧಿಕಾರಿಗಳೆಲ್ಲರೂ ಸತ್ತಿದ್ದರು. ಸಲಾಬತ್‌ಖಾನನು ಮಾತ್ರ ಜೀವದಿಂ

ದಿದ್ದು ನೆರೆಸಿಕ್ಕಿದ್ದನು. ಮತ್ತು ಶತ್ರು ಪಕ್ಷದಿಂದ ನಾಲ್ಕು ಸಾವಿರ ಕುದುರೆಗಳು ಒಂದು ನೂರು ಅನೆಗಳು ನಾಲ್ಕು ನೂರು ದೊಡ್ಡ ತೋಪುಗಳಲ್ಲದೇ ಅನೇಕ ನೂರು ಚಿಕ್ಕ ತೋಪುಗಳೂ ಡೇರೆಗಳೂ ವಿಶಾಲವಾದ ಅರಮನೆಗಳಂತಿರುವ ತಂಬುಗಳೂ ದೊರೆತವು. ಇದಲ್ಲದೇ ಎತ್ತು ಪಕ್ಕಡಿಗಳು ಕತ್ತೆ ಹೇಸರಗತ್ತೆಗಳೂ ಲೆಕ್ಕವಿಲ್ಲದಷ್ಟು ಇದ್ದವು. ಸೈನಿಕರಲ್ಲದ ನಾಗರಿಕ ಪುರುಷರೂ ಬಾಲಕರೂ, ಅಗಣಿತ ಸ್ತ್ರೀ ಸಮೂಹವು ಇದ್ದಿತು. ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ವಿಜಯನಗರದ ಭಂಡಾರಕ್ಕೆ ಸಾಗಿಸಲಾಯಿತು- ಆದರೆ ನಾಗರಿಕರನ್ನೂ ಬಾಲಕರನ್ನೂ ಸ್ತ್ರೀಯರನ್ನೂ ಬಿಟ್ಟುಬಿಡಲು ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನು ಆಜ್ಞೆ ವಿಧಿಸಿದನು.

ಆಮೇಲೆ ರಣರಂಗದಲ್ಲಿ ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಚಿತೆಯನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿ ರಾಯನು ತನ್ನ ಮತ್ತು ಶತ್ರು ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಸತ್ತುಬಿದ್ದಂಥ ಎಲ್ಲ ಶವಗಳನ್ನೂ ಸಂಪೂರ್ಣ ದಹನ ಮಾಡಿಸಿದನು. ತನ್ನ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಸತ್ತವರಿಗಾಗಿ ಸವಿಸ್ತಾರವಾದ ಶ್ರಾದ್ಧ ಕರ್ಮಾದಿಗಳನ್ನು ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಿಂದ ಮಾಡಿಸಿದನು. ದೇವಾಲಯಗಳಿಗೂ ಧಾರ್ಮಿಕ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಿಗೂ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಿಗೂ ಸತ್ತವರ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ದಾನಧರ್ಮಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಪೂರೈಸಿಕೊಂಡು ಡಾಯಜೂರ ಕೋಟೆಯನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿದನು. ಅಲ್ಲಿಯ ನಾಗರಿಕರೂ ಸ್ತ್ರೀಯರೂ ಬಾಲಕರೂ ಎರಡೂ ಕೈಗಳನ್ನು ಮೇಲೆತ್ತಿಕೊಂಡು ಬಂದು ರಾಜನಿಗೆ ಸಾಷ್ಟಾಂಗ ವೆರಗಿದರು. “ನಾವು ನಿರಪರಾಧಿಗಳು ನಮ್ಮನ್ನು ರಕ್ಷಿಸು” ಎಂದು ಆಳ ಹತ್ತಿದರು. ರಾಯನು ಎಲ್ಲರನ್ನೂ ಶಾಂತಗೊಳಿಸಿದನು. ಯಾರಿಗೂ ಯಾವ ಶರಹದ ಅಪಾಯವಿಲ್ಲವೆಂದು ಭರವಸೆಯನ್ನಿತ್ತನು. ಕೋಟೆಯಿಂದ ಹೊರಬಿದ್ದು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಮನೆಗೆ ಹೋಗಲು ಹೇಳಿದನು. ಸತ್ಯಜೀವನ ಕರ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ತೊಡಗಲು ಅವರಿಗೆಲ್ಲ ಸಂದೇಶವನ್ನಿತ್ತನು.

ಮರುದಿನ ಮಂಜಾನೆ ರಾಯನು ಎದ್ದು ಪ್ರಾತರ್ವಿಧಿಗಳನ್ನು ತೀರಿಸಿ ಸ್ನಾನಾದಿಗಳ ನಂತರ ಈ ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಜಯವನ್ನು ದೊರಕಿಸಿ ಕೊಟ್ಟು ಕಾಪಾಡಿದ ಪರಮಾತ್ಮನಿಗೆ ಭಕ್ತಿಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸಿ

ದನು. ಆ ಮೇಲೆ ಕುದುರೆಯನ್ನೇರಿ ರಾಯಚೂರ ಪಟ್ಟಣದ ಬೀದಿಯಲ್ಲಿ ಸಾಗಿದನು. ಅವನ ಎಡಬಲದಲ್ಲಿ ಅವನ ವಿಶ್ವಾಸೀಕರಾದ ಶೂರ ಸರದಾರರೂ ದೊಡ್ಡ ಜಮೀನುದಾರರೂ ನಾಯಕರೂ ಕುದುರೆಯ ಮೇಲೆ ಕಳಿತು ಸಾಗಿದ್ದರು. ಬೀದಿಯ ಎರಡೂ ಮಗ್ಗಲಿಗೆ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಬಾಗಿಲು ಮುಂದೆ ಸಮಸ್ತ ನಾಗರಿಕರು ಎದ್ದು ನಿಂತು ವಂದನೆಗಳನ್ನರ್ಪಿಸುತ್ತ ಜಯ ಜಯ ಕಾರವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತ “ಸ್ವಾಮಿ ನಿಮ್ಮ ಕರುಣೆಯ ಆಳಿಕೆಯು ನಮಗೆ ಸುಖವನ್ನು ತರಲಿ” ಎಂಬ ಅನೇಕ ಘೋಷಣೆಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ರಾಯನು ಎಲ್ಲ ಬೀದಿಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಹೊರಟು ಕೋಟೆಯ ಬಾಗಿಲಿಗೆ ಬಂದು ನಿಂತನು. ಪಟ್ಟಣದ ಪ್ರಮುಖರೆಲ್ಲರನ್ನೂ ಕರೆಸಿದನು. “ನಾಗರಿಕರೇ ನನ್ನಿಂದ ನಿಮಗೂ ನಿಮ್ಮ ಆಸ್ತಿಪಾಸ್ತಿಗಳಿಗೂ ಯಾವ ತೊಂದರೆಯೂ ಬರಲಾರದು. ನೀವೆಲ್ಲರೂ ಸುಖದಿಂದ ಇರಲು ನೀವು ಸ್ವತಂತ್ರರು. ಈ ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿ ಇರಲು ಬಯಸದಂಥವರೂ ಸಹ ಸ್ವತಂತ್ರರೇ. ಅವರು ಮಾತ್ರ ತಮ್ಮ ಇದ್ದ ಬಿದ್ದ ಆಸ್ತಿಯನ್ನೆಲ್ಲ ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಕೂಡಲೇ ಆ ಸ್ಥಳದಿಂದ ಹೊರಟು ಹೋಗಬೇಕು” ಎಂದು ಆಜ್ಞೆ ಸಾರಿದನು.

ಅದಕ್ಕೆ ನಾಗರಿಕರೆಲ್ಲರೂ ಅಕಾಶದ ಕಡೆಗೆ ಕೈಮಾಡಿ “ಪ್ರಭುವೇ, ನೀವೇ ದೇವರು. ಇಂಥ ಕರುಣಾಳು ರಾಜನನ್ನು ನಾವೆಂದೂ ಕಂಡಿದ್ದಿಲ್ಲ. ನಿನ್ನ ಕೃಪಾಕಟಾಕ್ಷದಲ್ಲಿ ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಇಲ್ಲಿಯೇ ವಾಸಿಸುವೆವು” ಎಂದು ಆ ನಗರ ಪ್ರಮುಖರು ಸಾಷ್ಟಾಂಗವೆರಗಿದರು. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಕೆಲ ನಾಗರಿಕರು ಓಡುತ್ತ ಬಂದು ಹಿಂದೂ ಸೈನಿಕರು ನಗರವನ್ನು ಸುಲಿಯುತ್ತಿರುವರೆಂದು ದೂರುಕೊಟ್ಟರು. ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನು ಕೂಡಲೇ ಆಜ್ಞೆ ಕಳಿಸಿ ಅವನ್ನು ಕೂಡಲೇ ನಿಲ್ಲಿಸಿಬಿಟ್ಟನು.

೩

ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನು ತನ್ನ ಆರು ವರುಷದ ಮಗನನ್ನು ತಾನಿರುವಾಗಲೇ ರಾಜನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದನೆಂಬುದರ ವಿವರವು—

ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನು ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ವಿಸ್ತರಣೆಯನ್ನು ಕೃತ್ರಿಮವಾಗಿ ಮಾಡಿ ಮುಗಿಸಿದನು. ಅವನಿಗೆ ವಯಸ್ಸು ಆಗಿತ್ತು. ಮುಪ್ಪಿನಲ್ಲಿ ಅಕಸ್ಮಾತ್ ಸತ್ತರೆ ತರುವಾಯ ಪಟ್ಟವು ತನ್ನ ಮಗನಿಗೇ ಬರುವದೋ ಇಲ್ಲವೋ ಎಂಬ ಸಂಶಯವು ಬಲವಾಗಿತ್ತು. ಆದುದರಿಂದ ಈಗಲೇ ಅವನನ್ನು ರಾಜನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಯೋಚಿಸಿದನು. ಒಂದು ಶುಭ ಮುಹೂರ್ತವನ್ನು ನೋಡಿ ೬ ವರುಷದ ಹಸುಳೆಯ ಪಟ್ಟಾಭಿಷೇಕ ಸಮಾರಂಭವನ್ನು ಏರ್ಪಡಿಸಿದನು. ಅಖಂಡವೈಭವದಿಂದಲೂ ಸಕಲ ಧಾರ್ಮಿಕ ಲೌಕಿಕ ಸಮಾರಂಭಗಳಿಂದಲೂ ಪಟ್ಟಾಭಿಷೇಕವು ಜರುಗಿಸಿ ದಾನ, ಧರ್ಮ ಭೋಜನ, ಉಡುಗೊರೆ, ಕಾಣಿಕೆ ಅತಿಥಿ ಅಭ್ಯಾಗತರ ಸತ್ಕಾರಗಳು ಎಂಟು ತಿಂಗಳುಗಳ ವರೆಗೆ ಜರುಗಿದವು. ಬಾಲಕನಾದ ಮಗನನ್ನು ಪಟ್ಟದ ಮೇಲೆ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ತಾನು ಸ್ವತಃ ಪ್ರಧಾನಮಂತ್ರಿಯಾದನು. ತನಗೆ ಪ್ರಧಾನ ಮಂತ್ರಿಯಾಗಿದ್ದ ಸಾಳುವತಿಮ್ಮರಾಯನನ್ನು ಇನ್ನೊಂದು ದೊಡ್ಡ ಹುದ್ದೆಗೆ ವರ್ಗಾಯಿಸಿದನು. ತಿಮ್ಮರಾಯನ ಮಗನನ್ನು ದೊಡ್ಡ ಸರಕಾರಿ ಹುದ್ದೆಗೆ ನಿಯಮಿಸಿದನು. ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನು ಮಂತ್ರಿಯ ಆಸನದಲ್ಲಿದ್ದು ಎದ್ದುನಿಂತು ಸಿಂಹಾಸನದಲ್ಲಿ ವಿರಾಜಮಾನನಾಗಿದ್ದ ತನ್ನ ಮಗನಿಗೆ ರಾಜಮರ್ಯಾದೆಯಿಂದ ನಮಿಸಿ ಅವನ ಅಪ್ಪಣೆಯನ್ನು ಮನ್ನಿಸಿ ರಾಜ್ಯ ಕಾರಭಾರವನ್ನು ಸಾಗಿಸುತ್ತಲಿದ್ದನು. ಆದರೆ ಮುಂದೆ ಕೆಲವೇ ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ಬಾಲರಾಜನು ಜಲಕನ್ಮಿಕವಾಗಿ ಮರಣಹೊಂದಿದನು.

ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನು ಶೋಕ ಸಾಗರದಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿ ಬಿಟ್ಟನು. ಸಾಳುವ ತಿಮ್ಮರಾಯನ ಮಗನು ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನ ಮಗನಾದ ಬಾಲಕ ರಾಜನಿಗೆ ವಿಷಪ್ರಯೋಗ ಮಾಡಿಸಿದನೆಂದೂ ಅದರಿಂದಲೇ ಬಾಲಕನು ಸತ್ತನೆಂದೂ ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನಿಗೆ ಗೊತ್ತಾಯಿತು. ಈ ವಿಷಯವನ್ನು ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಶೋಧಿಸಿ ತೆಗೆದು ನಿಜವೆಂದು ಮನಗಂಡನು. ಒಂದುದಿವಸ ದೊಡ್ಡ ದರಬಾರವನ್ನು ನೆರೆಸಿದನು. ಅಲ್ಲಿ ಸಾಳುವ ತಿಮ್ಮನನ್ನೂ ಅವನ ಮಕ್ಕಳು ಬಂಧುಗಳನ್ನೂ ಅಪ್ರೇಕ್ಷರೈಲ್ವರನ್ನೂ ಕರೆಸಿದನು. ಅವರನ್ನು ಎದುರಿಸಿ

ಃ ಳ್ಲಿಸಿ ಇಡೀ ದಲಬಾರದ ಸಮಕ್ಷಮದಲ್ಲಿಯೇ ನಡೆದನು. ಈ ವರೆಗೆ ನೀವೆಲ್ಲರೂ ನನಗೆ ಅತ್ಯಂತ ವಿಶ್ವಾಸಿಕ ಮಿತ್ರರಾಗಿದ್ದಿರಿ. ನಾನೂ ಕೂಡ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಆಪ್ತೇ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಈ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರ ವರುಷಗಳವರೆಗೆ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಕಂಡೆನು. ಇಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ ನನ್ನ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿಯೆ ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ಅಧಿಕಾರಗಳನ್ನೆಲ್ಲವನ್ನೂ ನಿಮ್ಮ ಕೈಗೆ ಇತ್ತಿದ್ದೆನು. ಹಿರಿಯ ರಾಜನು ನನ್ನನ್ನು ಅಡವಿಗೊಯ್ದು ಕಣ್ಣು ಕಿತ್ತಲು ಹೇಳಿದಾಗ, ನೀವು (ಸಾಳುವ ತಿಮ್ಮರಾಯನು) ನನ್ನ ವೇಲೆ ಕರುಣಿತೋರಿ ಅಡನ್ನು ಕೊಂಡು ಅದರ ಕಣ್ಣುಗಳನ್ನು ರಾಜನಿಗೆ ತೋರಿ ನನ್ನನ್ನು ಕಾಪಾಡಿದಿರಿ. ರಾಜನ ತರುವಾಯ ನನ್ನನ್ನು ಪಟ್ಟಕ್ಕೆ ತರಲು ನೀವು ಮತ್ತು ನಿನ್ನ ಸಕಲ ಬಂಧುಗಳು ಸಾಹಸ ಪಟ್ಟಿರಿ. ಇದು ಒಂದು ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಹೋದ ರಾಜನಿಗೆ ದ್ರೋಹ ಬಗೆದಂತೆಯೇ ಸರಿ. ಇದೇ ನೀಜ ಭಾವನೆಯನ್ನು ಮನದಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ನೀವು ಇಂದು ನನ್ನ ಮಗನನ್ನು ವಿಷಕ್ಕೂಡಿಸಿ ಕೊಂದಿರಿ. ಆದ್ದರಿಂದ ನೀವೆಲ್ಲ ಕಾರಾಗೃಹ ವಾಸಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯರು" ಎಂದು ಹೇಳಿದವನೇ ಅವರೆಲ್ಲರಿಗೂ ಬೇಡಿ ತೊಡಿಸಿ ಸೆರೆಮನೆಗೆ ಕಳಿಸಿಬಿಟ್ಟನು. ಕೋದಂಡರಾಯನನ್ನು ಕರೆಸಿ ಅವನಿಗೆ ಮಂತ್ರಿ ಗದವನ್ನು ಕೊಟ್ಟನು. ಇದೇ ಕೋದಂಡನು ಹಿಂದಕ್ಕೆ ಪೆನ್ನಗೊಂಡೆ ಕೋಟೆಯಲ್ಲಿ ಕೃಷ್ಣರಾಯನ ತಂದೆಯ ಆಜ್ಞೆಯ ಪ್ರಕಾರ ನರಸಿಂಗರಾಯನ ಮಗನನ್ನು ನೀಜತನದಿಂದ ಕೊಂದಿದ್ದನು.

ಸಾಳುವ ತಿಮ್ಮನಾಯಕನು ತನ್ನ ಮಕ್ಕಳು ಆಪ್ತೇಷ್ಟರ ಸಹಿತ ಮೂರು ವರುಷ ಕಾಲ ಕಾರಾಗೃಹದಲ್ಲಿದ್ದನು. ಒಂದು ದಿನ ತಿಮ್ಮನಾಯಕನ ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬನು ವಿಷಪ್ರಯೋಗ ಮಾಡಿದನು. ದಂಡನಾಯಕನು ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಂಡು ಓಡಿಹೋಗಿ ಅರಣ್ಯ ಸೇರಿದನು. ಅಲ್ಲಿ ಒಂದು ಗೌಪ್ಯವಾಗಿದ್ದ ದುರ್ಗದಲ್ಲಿ ಇವನ ಆಪ್ತರಿದ್ದರು. ಅಲ್ಲಿ ಹೋದನು. ಅವರೆಲ್ಲರೂ ದಂಡನಾಯಕನನ್ನು ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಸ್ವಾಗತಿಸಿದರು. ದುರ್ಗದ ಸುತ್ತಲೂ ಕಳ್ಳಕಾಕರರು, ದರೋಡೆಖೋರರು, ಹರಿಣಶಿಕಾರಿಗಳೂ ತುಂಬಿಕೊಂಡಿದ್ದರು. ಅವರನ್ನೆಲ್ಲ ಒಟ್ಟುಗೂಡಿಸಿ ದಂಡನಾಯಕನು ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನಿಗೆ ಆಗಾಗ ಕಿರುಕಳ ತ್ರಾಸು ಕೊಡಲಾರಂಭಿಸಿದನು. ಇದನು

ತಾಳಲಾರದೇ ಮಂತ್ರಿಗಳಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬನಾದ ಅಜಬಲರಾಯನನ್ನು ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನು ಸೈನ್ಯಸಮೇತ ಕಳಿಸಿದನು. ಅಜಬಲರಾಯನು ದಂಡನಾಯಕನ ವಾಸಸ್ಥಾನವನ್ನು ಶೋಧಿಸಿ ಪಾಣ್ತಿವನು. ಅವನ ಅನುಚರರನ್ನು ಓಡಿಸಿ ಅವನನ್ನು ಜೀವಂತವಾಗಿ ಸೆರೆ ಹಿಡಿದು ತಂದು ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನೆದುರು ನಿಲ್ಲಿಸಿದನು.

ರಾಯನು ಇವನನ್ನು ಕಂಡು ನಿಟ್ಟಿನಿಂದ ಉರಿದಿದ್ದನು. ಇವನ ತಂದೆಯನ್ನೂ ತಮ್ಮಂದಿರನ್ನೂ ಕರೆತಂದು ಎಲ್ಲರ ಕಣ್ಣು ಕೆತ್ತಿಸಿ ಸೆರೆಯಲ್ಲಿ ಕೊಳೆಯಲು ದೂಡಿದನು. ಮುಂದೆ ತುಸು ದಿವಸಗಳಲ್ಲಿಯೇ ತಿಮ್ಮನಾಯಕನು ಸತ್ತನು.

೪

ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನ ಪ್ರಣಯ ಸನ್ನಿವೇಶದ ಠಸನ್ನಿವೇಶ—

ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನು ಇನ್ನೂ ಜಿಕ್ಕವನಿದ್ದನು. ವಿಜಯನಗರದಲ್ಲಿ ಓರ್ವ ಸಾಮಾನ್ಯ ಮನೆತನದ ಬಾಲೆಯೊಡನೆ ಗೆಳೆತನವನ್ನು ಅಕಸ್ಮಾತ್ತಾಗಿ ಬೆಳೆಸಿದನು. ತಾರುಣ್ಯಕ್ಕೆ ಬಂದಾಗ ಗೆಳೆತನವು ಪ್ರಣಯದಲ್ಲಿ ಪರಿವರ್ತನೆ ಹೊಂದಿತು. “ನಾನು ರಾಜನಾದೊಡನೇ ನಿನ್ನನ್ನು ಲಗ್ನವಾಗಿ ರಾಜೆಯನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವೆನು” ಎಂದು ವಿನೋದ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದನು. ಈ ಬಾಲೆಯು (ಜಿನ್ನಮ್ಮ) ಇದು ನಿಜವೆಂದು ಮನದಲ್ಲಿಯೇ ಸಂತೋಷಪಡುತ್ತಿದ್ದಳು. ಜಿನ್ನಮ್ಮಳು ಲೌಕಿಕ ಸುಂದರಿ. ಅಪ್ಪರೆಯೋ ದೇವಕನ್ಯೆಯೋ ಎಂಬಂತೆ ತಾರುಣ್ಯಕ್ಕೆ ಬಂದೊಡನೆ ಸಕಲರ ಮನವನ್ನು ಕದಿಯತೊಡಗಿದಳು. ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನು ಜಿನ್ನಮ್ಮನಲ್ಲಿ ನಿರತನಾದನು. ಅವಳನ್ನು ಕ್ಷಣಕೂಡ ಬಿಟ್ಟರಲು ಅವನಿಗೆ ಅಸಾಧ್ಯವಾಯಿತು. ರಾಯನು ಪಟ್ಟವೇರಿದನು. ರಾಜ ಕಾರಣದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿದಾಗ್ಯೂ ಜಿನ್ನಮ್ಮನನ್ನು ಮರೆಯಲು ಅವನಿಂದಾಗಲಿಲ್ಲ ಯಾರ ದೃಷ್ಟಿಗೂ ಬೀಳದಂತೆ ಅರಮನೆಯಿಂದ ಕಡ್ಡು ಜಿನ್ನಮ್ಮನ ಮನೆಗೆ ಓಡಿ ಬರುತ್ತಿದ್ದನು. ಅಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಹೊತ್ತು ಇದ್ದು ಸುಖಿಸಿ ಹಿಂತಿರುಗಿ ಅರಮನೆಗೆ ಬರುತ್ತಿದ್ದನು.

ಮಹಾಮಂತ್ರಿಯಾದ ತಿಮ್ಮರಸನಿಗೆ ತಮ್ಮ ತರುಣ ರಾಜನ ಹಟುವಟ ಕೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಸಂಶಯ ಬರತೊಡಗಿತು. ಅವನನ್ನು ಗೌಪ್ಯವಾಗಿ ವೀಕ್ಷಿಸುತ್ತಲೇ ಇದ್ದನು. ಒಂದುದಿನ ಅರಮನೆಯಿಂದ ನೂತನ ರಾಜನಾದ ಕೃಷ್ಣ ದೇವರಾಯನು ಗೌಪ್ಯವಾಗಿ ಹೊರಬಿದ್ದನು. ತಿಮ್ಮರಸನು ಅವನನ್ನು ಹಿಂಬಾಲಿಸಿದನು. ವಿಜಯನಗರದ ಓರ್ವ ಸಾಮಾನ್ಯ ಮನೆತನದವರ ಬಿಡಾಂದಲ್ಲಿ ರಾಜನು ಹೊಕ್ಕನು. ಆ ಮನೆಯ ಬಾಗಿಲವನ್ನು ಕಾಯುತ್ತ ತಿಮ್ಮರಸನು ನಿಂತನು. ಕೆಲ ತಾಸುಗಳ ನಂತರ ರಾಯನು ಹೊರಬಿದ್ದನು ತಿಮ್ಮರಸನು ರಾಯನನ್ನು ಬಾಗಿಲಲ್ಲಿಯೇ ಹಿಡಿದನು. “ಮಹಾ ಪ್ರಭುಗಳು ಇದನ್ನೇನು ನಡೆಸಿರುವಿರಿ? ನೀವಾರು? ನಿಮ್ಮ ಅಂತಸ್ತೇನು? ನೀವು ಬೆಳೆಸಿರುವ ಸಂಬಂಧದ ಹುಡುಗಿಯ ಅಂತಸ್ತೇನು? ಮಾನಾಪಮಾನದ ಪರವೆಯಾದರೂ ನಿಮಗಿದೆಯೇ? ರಾಜಸಿಂಹಾಸನದೊಡನೇ ಹುಡುಗಾಟದ ಚಿನ್ನಾಟವೇ?” ಎಂದು ನುಡಿದನು.

“ಮಹಾಮಂತ್ರಿಗಳೇ, ನೀವೆನ್ನುವದು ನಿಜ, ಆದರೇನು ಮಾಡಲಿ ಆ ಬಾಲೆಯು ನನ್ನ ಹೃದಯವನ್ನು ಕದ್ದು ಬಿಟ್ಟಿದ್ದಾಳೆ. ಅವಳ ವಿರಹವು ನನಗೆ ಅಸಹನೀಯ. ಇಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ, ನಾನು ಅವಳನ್ನು ಲಗ್ನವಾಗಬೇಕೆನ್ನುವೆನು” ಎಂದನು ರಾಜ.

ರಾಜನ ಲಗ್ನಕ್ಕೆ ರಾಜಮನೆತನದವರ ಒಪ್ಪಿಗೆಬೇಕು. ರಾಜ್ಯದ ಆಧಾರ ಸ್ತಂಭರಾದ ಸರದಾರರ, ಸೈನಿಕರ, ಜಾಹಗೀರದಾರರ, ಅಮಾತ್ಯರ ಮಹಾ ದಂಡನಾಯಕರೇ ಮೊದಲಾದವರ ಒಪ್ಪಿಗೆಬೇಕು. ಈ ಹುಡುಗಿಯ ಸಂಗಡ ನಿಮ್ಮ ವಿವಾಹಕ್ಕೆ ಯಾರೂ ಒಪ್ಪಿಗೆಯನ್ನು ಕೊಡಲಾರರು” ಎಂದು ತುಸು ಬಿರುಸಾಗಿಯೇ ತಿಮ್ಮರಸನು ನುಡಿದನು.

“ಮಹಾಮಂತ್ರಿಗಳೇ, ನನ್ನ ಮೇಲೆ ದಯೆ ತೋರಿ. ನಿಮ್ಮ ಅಂತಃ ಕಗುಣಿಯಿಂದಲೇ ನಾನು ಮರಣದಂಡನೆಯಿಂದ ಪಾರಾಗಿ ರಾಜನಾಗಿದ್ದೇನೆಲ್ಲವೇ? ನನ್ನ ತಂದೆಯೇ ನನ್ನನ್ನು ಕಣ್ಣು ಕೀಳಿಸಲು ನಿಮಗೆ ಆಜ್ಞೆ ವಿಧಿಸಿ

ದ್ದನ್ನಲ್ಲವೇ ? ಆಗ ದಯೆ ತೋರಿದಂತೆ ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ದಯೆತೋರಿರಿ. ಜಿನ್ನ ಮ್ಮನನ್ನು ಸನ್ನ ರಾಣಿಯನ್ನಾಗಿ ಮಾಡು” ಎಂದು ಬೇಡಿಕೊಂಡನು.

ತಿಮ್ಮರಸನು ಸುಮ್ಮನಾದನು. ಕೆಲ ಕಾಲದ ತುರುವಾಯ ನರಸಿಂಹ ರಾಯನ ವಂಶವನ್ನು ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನಿಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವುದಾಗಿ ತಿಮ್ಮರ ಸನೇ ಮೊದಲ್ಗೊಂಡು ಅವಾತ್ಸರ್ಯರೂ ನಿಶ್ಚಯಿಸಿದರು. ವಿವಾಹ ಕಾಲವು ಸಮೀಪಿಸಿತು. ಆಗ ಕೂಡಲೇ ತಿಮ್ಮರಸನು ಜಿನ್ನ ಮ್ಮನನ್ನೂ ಲಗ್ನ ಮಂಟ ಪಕ್ಕೆ ಕರೆಸಿ ಅವಳನ್ನೂ ರಾಯನಿಗೆ ಕೊಡಿಸಿ ಏಕಕಾಲಕ್ಕೆ ಲಗ್ನ ಮಾಡಿಸಿ ಬಿಟ್ಟನು. ಇವಳಾರು ? ಏನು ? ಎಂಬುದಾವುದೂ ದರಬಾರದ ಮುಖ್ಯ ರಿಗೆ ವಿಚಾರಿಸಲು ಅಸ್ಪದ ದೊರೆಯದಂತೆ ಈ ಸಮಾರಂಭವು ಜರುಗಿ ಹೋಯಿತು.

ಒಟ್ಟು ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನಿಗೆ ನಾಲ್ಕು ಜನ ರಾಣಿಯರಿದ್ದರು. ಆದರೂ ಎಲ್ಲರಿಗಿಂತ ಇವಳಲ್ಲಿ ಅಗಾಧವಾದ ಪ್ರೇಮವನ್ನಿಟ್ಟಿದ್ದನು. ಇವಳಿಗೆ ನಾಗ ಲಾಂಬಿಕೆಯೆಂದು ಕರೆದನು. ನಾಗಲಾಂಬಿಕೆಗಾಗಿ ಒಂದು ಭವ್ಯವಾದ ಸುಂದರವಾದ ಅರಮನೆಯನ್ನೇ ಕಟ್ಟಿಸಿಕೊಟ್ಟನು. ಇಷ್ಟಕ್ಕೇ ತೃಪ್ತನಾಗದೆ ವಿಜಯನಗರದ ಸನಿಯದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಅತ್ಯಂತ ಸುಂದರವಾದ ನಗರವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿದನು. ಅಲ್ಲಿ ತನಗಾಗಿ ತನ್ನ ರಾಣಿಯಿರಿಗಾಗಿ ಅರಮನೆಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿದನು. ರಾಜ್ಯದ ಸೇನಾಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೂ ಸರದಾರರಿಗೂ ಅವಾತ್ಸ ರ್ಯದ ಸಿರಿವಂತರಿಗೂ ಅಲ್ಲಿ ಮನೆ ಕಟ್ಟಿ ವಾಸಿಸಲು ಆಜ್ಞೆ ವಿಧಿಸಿದನು. ಈ ಅತ್ಯಂತ ಸುಂದರವಾದ ನಾಗಲಾಪುರದ ರಾಜಬೀದಿಯು ೪೭ ಹೆಜ್ಜೆ (ಸುಮಾರು ೧೫ ಕಾಲು ಮೈಲು) ಉದ್ದ ೪೦ ಹೆಜ್ಜೆ ಅಗಲವೂ ಇದ್ದಿತೆಂದು ಅದರ ಎಡಬಲದಲ್ಲಿಯ ಪ್ರಸಾದಗಳು ವಿಜಯನಗರದ ಕಟ್ಟಡವನ್ನು ಹೋಲುತ್ತಿದ್ದವೆಂದು ನ್ಯೂನಿಜ್ಜನು ಬಣ್ಣಿಸುತ್ತಾನೆ. ನಾಗಲಾಪುರವೇ ಈಗಿನ ಹೊಸಪೇಟೆ.

ಇರಲಿ. ಗೋವಾದಿಂದ ಪೋರ್ಚುಗೀಜ ಇಂಜಿನೀಯರನ್ನು ಕರೆಸಿ ತುಂಗಭದ್ರಾ ನದಿಯಿಂದ ಕಾಲುವೆಗಳನ್ನು ಕಡಿಸಿ ಒಂದು ವಿಶಾಲವಾದ

ಸರೋವರವನ್ನು ರಾಜನು ನಿರ್ಮಿಸಿದನು. ನಾಗಲಾಪುರಕ್ಕೆ ನೀರಿನ ಪೂರೈಕೆ
ಯೂ ಆಯಿತು. ಸುತ್ತಲಿನ ಭೂಮಿಗೆ ನೀರುಚ್ಛೇದಿ ಫಲಪ್ರದವಾದ ಹೊಲ
ತೋಟ ಗದ್ದೆಗಳನ್ನು ಮಾಡಲು ರೈತರನ್ನು ಮುಂದೆ ಕರೆದನು. ಬರಡು
ಭೂಮಿಯನ್ನು ಭೂಮಿ ತ ರೈತರಿಗೆ ಹಂಚಿದನು. ಫರಷದಲ್ಲಿ ಈ ಎಲ್ಲ
ಭೂಮಿಯನ್ನು ಫಲವತ್ತನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಬೇಕೆಂದೂ ಅಲ್ಲಿಯ ವರೆಗೆ ತೆರಿಗೆ
ಮೊದಲಾದವುಗಳನ್ನು ಸರಕಾರವು ಕೇಳುವದಿಲ್ಲವೆಂದೂ ಆಜ್ಞೆ ವಿಧಿಸಿದನು.
ಈ ನಾಗಲಾಪುರದಿಂದ ೨೦ ಸಾವಿರ ವರಹದಷ್ಟು ಅಕ್ಕಿ ಉತ್ಪನ್ನವು ಕೃಷ್ಣ
ದೇವರಾಯನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ವಿಜಯನಗರಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತಿತ್ತೆಂದು ನ್ಯೂನಜ್ಞನು
ಬರೆದಿದ್ದಾನೆ

೫

ನಾಗಲಾಪುರದ ನಾಶ

ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನಿಗೆ ವಯಸ್ಸು ಆಗಿತ್ತು. ತಳಹೊಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಶೂಲೆ
ಗಳುಬರತೊಡಗಿದವು. ಬಹುಶಃ ವಿಜಯನಗರದ ಎಲ್ಲ ರಾಜರು ತಳಹೊಟ್ಟೆ
ಶೂಲೆಯಿಂದಲೇ ಸತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನು ತನ್ನ ಅವಸಾನಕಾಲವು
ಸಮೀಪಿಸಿತೆಂದು ತಿಳಿದನು. ಅವನಿಗಂತೂ ಗಂಡು ಮಕ್ಕಳು ಪ್ರಬುದ್ಧರಿ
ರಲೇ ಇಲ್ಲ. ಇದೇ ಈಗ ಒಂದು ೧೮ ತಿಂಗಳದ್ದಿತ್ತು. ತನ್ನ ತರುವಾಯ
ಯಾರನ್ನು ಪಟ್ಟದ ಮೇಲಿರಿಸಬೇಕೆಂದು ಬಹಳ ಯೋಚಿಸಿದನು. ತನ್ನ
ಎಲ್ಲ ತಮ್ಮಂದಿರನ್ನು ಜಂದ್ರಗಿರಿಗೆ ಕಳಿಸಿಅಲ್ಲಿ ಸೆರೆಮನೆಗುಲ್ಲಿಟ್ಟಂತೆ ಇಟ್ಟು
ಬಿಟ್ಟಿದ್ದನು. ಅವರೊಡನೆ ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನ ತಂಗಿಯ ಮಗನೂ ಇದ್ದನು.
ಅಂದರೆ ಬುಜಬಲರಾಯನ ಮಗ ಅಜ್ಜತರಾಯನನ್ನು ಪಟ್ಟಕ್ಕೆ ತರಬೇ
ಕೆಂದು ಮೃತ್ಯುಪತ್ರವನ್ನು ಬರೆಸಿದನು.

ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನ ತರುವಾಯ ಅವಾತ್ಕರು ಜಂದ್ರಗಿರಿಯಿಂದ
ಅಜ್ಜತರಾಯನನ್ನು ಕರೆಸಿ ವಿಜಯನಗರದ ಸಿಂಹಾಸನದಲ್ಲಿ ಇರಿಸಿದರು.
ಆದರೆ ಇವನು ಬಹಳ ಅಂಜುಬುರುಕನು ನೀಚನೂ ಕ್ರೂರನೂ ಸವಾ

ಯ ಲಂಪಟನೂ ಆಗಿದ್ದನು. ಅಪ್ರವಾಣಿಕತನದ ಮತ್ತು ಕೀಳಾತರಗತಿಯ ಮನೋಭಾವ ಮತ್ತು ರುಜಿಯಲ್ಲಿ ಲೀನನಾಗಿದ್ದನು. ಅದರಿಂದ ಪ್ರಜೆಗಳೂ ಸರದಾರರೂ ವಂತ್ರಿಗಳು ಬೇಸತ್ತು ಹೋಗಿದ್ದರು. ಅಜ್ಜತರಾಯನ ದೌರ್ಬಲ್ಯವನ್ನು ಕೇಳಿ ಬಿಜಾಪುರದ ಸುಲ್ತಾನನು ಸೈನ್ಯಸಮೇತ ಬಂದನು. ವಿಜಯನಗರದ ವರೆಗೆ ಬಂದರೂ ಸಹ ರಾಯನು ಅರಮನೆ ಬಿಟ್ಟು ಹೊರಡಲಿಲ್ಲ. ಬಲಾಢ್ಯವಾದ ಸೈನ್ಯವು ವಿಜಯನಗರದಲ್ಲಿತ್ತು. ಸೇನಾಪತಿಯು ಯವನರ ಮೇಲೆ ದಂಡೆತ್ತಿ ಹೋಗಲು ಅಪ್ಪಣೆ ಕೇಳಿದನು. “ಛೇ, ಛೇ, ಬೇಡ ಬೇಡ ಅವರೊಡನೆ ಯುದ್ಧ ಬೇಡ ಏನು ಬೇಕಾದರೂ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಹೋಗಲಿ ಸುಮ್ಮನೇ ಭದ್ರವಾಗಿರಿ” ಎಂದು ಅಂಜಿಕೆಯಿಂದ ನಡುಗುತ್ತ ನುಡಿದನು.

ಸುಲ್ತಾನನು ನಾಗಲಾಪುರವನ್ನು ಹೊಕ್ಕು ಅವನಿಗಿದ್ದರಾಗಿ ಯಾರೂ ಬರಲಿಲ್ಲ. ಇಡೀ ನಗರವನ್ನು ಕೆಡವಿ ನೆಲಸಮಮಾಡಿಬಿಟ್ಟನು. ಧನಕನಕ ವಜ್ರವೈಢ್ಯಯಂತ್ರಗಳಲ್ಲದೇ ಸಿಕ್ಕದ್ದೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಬಳೆದುಕೊಂಡು ಬಿಟ್ಟನು. ಅಜ್ಜತರಾಯನು ಸಂಧಿಕರನ್ನು ಕಳಿಸಿ ಒಪ್ಪಂದಕ್ಕೆ ಕಳಿಸಿದನು. ಸುಲ್ತಾನನು ಸಂತೋಷದಿಂದ ಒಪ್ಪಂದವು ಮಾಡಿಕೊಂಡು ತೆರಳಿದನು. ಇದರಿಂದ ಅಜ್ಜತರಾಯನು ಪ್ರತಿವರುಷ ೧ ಲಕ್ಷ ೫೦ ಸಾವಿರ ವರಹ ಉತ್ಪನ್ನ ತರುವಂಥ ರಾಯಚೂರ ಕೋಟೆ ಮತ್ತು ಸುತ್ತಮುತ್ತಲಿನ ಪ್ರದೇಶವನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಕೊಡಬೇಕು. ಮತ್ತು ಹತ್ತು ಲಕ್ಷ ಬಂಗಾರದ ಮೊಹರುಗಳನ್ನು ಪ್ರತಿವರುಷವು ಕಪ್ಪು ಕಳಿಸುತ್ತ ಹೋಗಬೇಕು ಎಂದು ಕರಾರಾಯಿತು.

ಇದು ರಾಜ್ಯದ ಎಲ್ಲ ನಾಯಕರಿಗೂ ಸೈನ್ಯಾಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೂ ಸರದಾರರಿಗೂ ಮಂತ್ರಿಗಳಿಗೂ ಬೇಡಾದ ಕರಾರಾಗಿದ್ದಿತು. ಇವರನ್ನೆಲ್ಲರನ್ನೂ ರಾಯನು ಹೊರಹಾಕಿದನು. ಕೆಲವರನ್ನು ತಾನೇ ಖಡ್ಗದಿಂದ ಕೊಂದನು. ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನು ಗಳಿಸಿದ ಎಲ್ಲ ರಾಜ್ಯವನ್ನೂ ಸಂಪತ್ತನ್ನೂ ಜನರನ್ನೂ ಕಳೆದುಕೊಂಡು ತೀರ ಸಾಮಾನ್ಯ ನಾಯಕನಂತೆ ಬಾಳತೊಡಗಿದನು.



ರಾಜನ ಬಾಳು ಮತ್ತು ವಿಹಾರಗಳ ವಿವರಣೆ:—

ಅರಮನೆಯಲ್ಲಿ ರಾಜನು ಉಪಯೋಗಿಸುವ ವಸ್ತುಗಳೆಲ್ಲವೂ ಬೆಳ್ಳಿ ಬಂಗಾರದಿಂದ ಮಾಡಿದ್ದಾಗಿರುವವು. ತಾಟು, ಬಟ್ಟಲುಗಳು ಹರಿವಾಣ ತಬಕ ತಂಬಕೆ ಥಾಲಿಗಳು ಜಂಬು ಮೊದಲಾದವುಗಳೆಲ್ಲವೂ ಬಂಗಾರದವು. ಜಿಕ್ಕಪುಟ್ಟ ಅಸನಗಳು ಬೆಳ್ಳಿಯಿಂದ ಮಾಡಿರುವರು ಅರಮನೆಯಲ್ಲಿಯ ಶಯನಗೃಹಗಳು ಒಬ್ಬೊಬ್ಬ ರಾಣಿಗೆ ಒಂದೊಂದರಂತೆ ಇರುವವು. ರಾಣಿ ಮಲಗುವ ಪರ್ಯಂತವು ಬೆಳ್ಳಿಯದಿದ್ದು ಅವುಗಳ ಕಾಲುಗಳು ಬಂಗಾರದ ವಿರುವವು. ರಾಜನು ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಅರಮನೆಯಲ್ಲಿರುವನು. ಅವನು ಮಲಗುವ ಮಂಜಪು ಬಂಗಾರದ್ದಿರುವದು. ರಾಣಿರಾಜರ ಎಲ್ಲ ಪರ್ಯಂತಗಳೂ ರೇಶಿ ಮೆಯ ಆಜ್ಞಾದನೆಯು ಹಂಸತೂಲಿಕಾ ಗಾದೆಯ ಮೇಲೆ ಶೋಭಿಸುವದು. ಆಜ್ಞಾದನೆಯ ಅಂಚಿಗೆ ಅಂದರೆ ನಾಲ್ಕೂ ಕಡೆಗೆ ಮುತ್ತಿನ ಗೊಂಚಲಗಳು ಗಂಜ್ಜಗಳನ್ನೂ ಹೆಣೆದಿರುವರು. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಮಂಜಕ್ಕೂ ಒಂದು ಮಂಜ್ಜ ರದಾನಿಯಿರುವದು ಅದನ್ನು ರೇಶಿಮೆಯ ದಾರದಿಂದ ಹೆಣೆದಿರುವರು. ಅದಕ್ಕೆ ಬೆಳ್ಳಿಯ ಸಲಾಕೆಯಿಂದ ಮಾಡಿದ ಮೊಗಲ ಕಲಾಪದ್ಧತಿಯ ಗುಮ್ಮುಟದಂತೆ ಆಕಾರದ್ದಿರುವದು.

ರಾಜನಿಗೆ ಅಸಂಖ್ಯಾತ ಪತ್ನಿಯಿರುವರು. ರಾಜನ ವೈಭವ ಮತ್ತು ಪೌರುಷದ ಘನತೆಯು ಅವನಿಗಿರುವ ರಾಣಿಯರ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಮೇಲೆ ಎಚ್ಚಿಸಲ್ಪಡುವದು. ರಾಜನು ಎಲ್ಲ ರಾಣಿಯರೊಡನೆ ವಾಸಿಸುವನು, ವಿಹರಿಸುವನು ಮಲಗುವನು ವಿಹಾರಾರ್ಥವಾಗಿ, ಬೇಟೆಗಾಗಿ, ಅಥವಾ ಯುದ್ಧರಂಗಕ್ಕೆ ಹೋಗುವಾಗ ರಾಣಿಯರಲ್ಲಿ ಕೆಲವರನ್ನು ಕರೆದೊಯ್ಯುವನು. ರಾಣಿಯ

ರೆಲ್ಲರೂ ಒಬ್ಬೊಬ್ಬರು ಒಂದೊಂದು ಪಲ್ಲಕ್ಕಿ (ಮೇಣಿ)ಯಲ್ಲಿ ಬರುವಳು. ಪಟ್ಟದ ರಾಣಿಯಂತೂ ರಾಜನೊಡನೆ ಅವನಲ್ಲಿ ಹೋದರೂ ಇರಲೇಬೇಕು. ಅವಳ ಪಲ್ಲಕ್ಕಿಯು ಕೆಂಪು ಬಣ್ಣದ ದಪ್ಪನ್ನ ರೇಶಿಮೆಯ ವಸ್ತ್ರದಿಂದ ಆಚ್ಚಾದಿತವಾಗಿರುವದು. ಈ ವಸ್ತ್ರದ ನಾಲ್ಕೂ ಅಂಚುಗಳ ಸುತ್ತಲೂ ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ಅಗಣಿತ ಬೆಲೆಯುಳ್ಳ ಮುತ್ತಿನಗುಟ್ಟಗಳಿಂದ ಹೆಣೆದುಬಿಟ್ಟಿರುವರು ಪಲ್ಲಕ್ಕಿಯು ದಂಡಿಯು ಬಂಗಾರದ ತಗಡಿನಿಂದ ಮುಚ್ಚಿ ಕೊಂಡಿದ್ದು ಶೋಭಿಸುತ್ತಿರುವದು ಇದೇ ತರದ ಪಲ್ಲಕ್ಕಿಯಲ್ಲಿ ರಾಜನು ಸಹ ಕುಳಿತಿರುವನು. ರಾಜನ ಪಲ್ಲಕ್ಕಿಯ ಎಡಕ್ಕೆ ಪಟ್ಟದರಸಿಯ ಪಲ್ಲಕ್ಕಿ ಇರುವದು. ಇವೆರಡರ ಹಿಂದೆ ಮುಂದೆ ಸುತ್ತಲೂ ಉಳಿದ ರಾಣಿಯರ ಪಲ್ಲಕ್ಕಿಗಳಿರುವವು. ಅವುಗಳಿಗೆ ಬೆಳ್ಳಿಯ ತಗಡನ್ನು ಹೊಡೆದಿರುವರು.

ರಾಜನ ಅರಮನೆಯು ಅತ್ಯಂತ ವಿಶಾಲವಾದದ್ದಿರುವದು. ಅದೊಂದು ಜಿಕ್ಕ ಜಿಕ್ಕ ಅರಮನೆಗಳ ಗುಂಪೇ ಎಂದು ಅಂದರೂ ಅನ್ನಬಹುದು. ಒಂದೊಂದು ಜಿಕ್ಕ ಅರಮನೆಯಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬೊಬ್ಬ ರಾಣಿಯು ವಾಸಿಸುತ್ತಾಳೆ. ರಾಜನು ತನ್ನ ಅರಮನೆಗೆ ಹೋಗುವಾಗ ಎಲ್ಲ ರಾಣಿಯರ ವಸತಿಯ ಬಾಗಿಲ ಮುಂದೆ ಹಾದೇ ಹೋಗಬೇಕಾಗುವದು. ಎಲ್ಲ ಅರಮನೆಗಳ ಗುಂಪಿಗೇನೇ ಬಹುದೊಡ್ಡ ಆಚ್ಚಾದನೆಯಿರುವದು. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ರಾಣಿಗೂ ಅನೇಕಮಂದಿ ದಾಸಿಯಿರುವರು. ರಾಜನು ತನ್ನ ಸೇವೆಗಾಗಿ ದಾಸಿಯರನ್ನೇ ನಿಯಮಿಸಿ ಕೊಂಡಿರುತ್ತಾನೆ. ಈ ಎಲ್ಲ ದಾಸಿಯರು ಅತ್ಯಂತ ಲಾವಣ್ಯವತಿಯರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಅರಮನೆಯಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಹೊರಗಿನ ಕೆಲಸಗಳಿಗಾಗಿ ಶಿಖಂಡಿಗಳು ನಿಯಮಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ರಾತ್ರಿ ವಿಶ್ರಾಂತಿಗಾಗಿ ರಾಜನು ಕಯ್ಯಾಗಾರಕ್ಕೆ ತೆರಳುವಾಗ ಎಲ್ಲ ರಾಣಿಯರೂ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಜಿಕ್ಕ ಅರಮನೆಯ ಬಾಗಿಲಿಗೆ ನಿಂತು ಇಂದು ತಮ್ಮಲ್ಲಿ ಮಲಗಿ ವಿಶ್ರಮಿಸಬೇಕೆಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ರಾಜನು ತನ್ನ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ತೋಚಿದವಳಲ್ಲಿ ಹೋಗುತ್ತಾನೆ ಅಥವಾ ನೇರವಾಗಿ ಏಕಾಂತದಲ್ಲಿ ವಿಶ್ರಮಿಸಲು ಒಬ್ಬನೇ ತೆರಳುತ್ತಾನೆ. ಆದರೆ ಇವರೆಲ್ಲರೂ ಮುಖ್ಯ ರಾಣಿಯರಲ್ಲ. ಮುಖ್ಯ ರಾಣಿಗೂ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ರಾಣಿಗೂ ಒಂದೊಂದು ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಅರಮನೆಗಳಿರುತ್ತವೆ.

ಕುದುರೆಯ ಸವಾರಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ರಾಜನು ಹೊರಹೊರಟರೆ ಅವನೊಡನೆ ಎರಡು ಕುದುರೆ ಸವಾರರು ಅವನ ಅಂಗರಕ್ಷಕರಾಗಿ ತೆರಳುತ್ತಾರೆ. ಅವರಿಗೆಲ್ಲ ದೊಡ್ಡ ಪ್ರಮಾಣದ ವೇತನ ಇರುತ್ತದೆ. ನೂರು ಅನೇಕ ಸೈನ್ಯಾಧಿಕಾರಿಗಳೂ ಹೊರಡುತ್ತಾರೆ. ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ಸರದಾರರೂ ಆಗಿರುವ ಎರಡು ಸಾವಿರ ಯೋಧರು ಇವನ ಹಿಂದೆ ಇರುತ್ತಾರೆ. ಎಲ್ಲಕ್ಕೂ ಮುಂದೆ ೩೦ ಕುದುರೆ ಸವಾರರನ್ನೊಳಗೊಂಡು ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕ ತಂಡವು ಕೈಯಲ್ಲಿ ಜಿಕ್ಕು ಬೆತ್ತದ ದಂಡವನ್ನು ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ಸಾಗಿರುತ್ತಾರೆ. ಈ ಗುಂಪಿನ ಮುಖ್ಯಸ್ಥನು ಹಿಡಿದುಕೊಂಡಿರುವ ದಂಡವು ಬೇರೆ ಒಣ್ಣದ್ದಿರುತ್ತದೆ. ಇವನಿಗೆ ಜಿನ್ನಪ್ಪನಾಯಕನೆಂದು ಹೆಸರು. ಇವರ ಹಿಂದೆ ನಡೆದ ೨೫ ಕುದುರೆ ಸವಾರರು ಉನ್ನತವಾದ ದಂಡದ ತಾಪ್ತಧ್ವಜವನ್ನು ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ಸಾಗಿರುತ್ತಾರೆ. ಅವರ ಜೊತೆಗೆ ನಗಾರಿ ನೌಬತ್ತು ತುತೂರಿ ಕಹಳೆ ಮಧ್ದಲಿ, ತಾಳ ಮೊದಲಾದ ವಾದ್ಯಗಳು ಮುಗಿಲನ್ನು ಹರಿದೊಗೆಯುವವೋ ಎಂಬ ಶಬ್ದ ಮಾಡುತ್ತಾ ಸಾಗಿರುವದು. ರಾಜನು ಕುದುರೆಯನ್ನೇರುವ ಮೊದಲು ಎರಡು ನೂರು ಕುದುರೆ ಸವಾರರನ್ನೂ ನೂರು ಅನೇಕ ಮೇಲೇರಿದ ಸಿರಿವಂತರನ್ನೂ ಮತ್ತು ತನ್ನ ರಕ್ತಸಂಬಂಧಿಕರನ್ನೂ ಉಳಿದ ಅಂಗರಕ್ಷಕರನ್ನೂ ನೋಡುತ್ತಾನೆ. ಯಾರುಬಂದಿರದೇ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಉಳಿಯುವರೋ ಅವರು ಶಿಕ್ಷೆಗೆ ಗುರಿಯಾಗುತ್ತಾರೆ.

೭

ರಾಜವಂದನೆ ಮೊದಲಾದವುಗಳ ವಿವರ—

ಮುಂಜಾನೆ ರಾಜಿವಾಸದಿಂದ ರಾಜನು ಸುಮಾರು (ಹತ್ತು ಹನ್ನೊಂದು ಗಂಟೆಯ ಹೊತ್ತಿಗೆ) ಮೂರು ಪ್ರಹರವಾದ ಕೂಡಲೇ ಹೊರಗೆ ಬಂದು ಒಂದು ಅತ್ಯಂತ ಸುಂದರವಾದ ಆಸನದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಅವನ ಎಡಬಲದಿಂದ ತುಸು ತುಸು ಅಂತರಬಿಟ್ಟು ದ್ವಾರದವರೆಗೆ ಹತ್ತುಹನ್ನೆರಡು ಮಂದಿ ಭಟ್ಟಂಗಿಗಳು ನಿಂತಿರುತ್ತಾರೆ. ಹೊರಗಿನ ವಿಶಾಲವಾದ ಭವನದಲ್ಲಿ

ನಗರದ ಅಥವಾ ರಾಜ್ಯದ ಪ್ರತಿಷ್ಠಿತರೂ ನಾಯಕರೂ : ಶಾಂಡಲಿಕರೂ ಸರದಾರರೂ ಆದವರು ಅಂದು ರಾಜನಿಗೆ ವಂದನೆಯನ್ನರ್ಪಿಸಲು ಕಾದು ನಿಂತಿರುತ್ತಾರೆ. ದ್ವಾರದ ಬಾಗಿಲನ್ನು ತೆರೆದಕೂಡಲೇ ಒಬ್ಬೊಬ್ಬರೇ ಒಳ ಹೋಗಿ ರಾಜನಿಗೆ ವಂದನೆಯನ್ನರ್ಪಿಸಬೇಕು. ಅವನು ಹೋಗುತ್ತಿರುವಾಗಲೇ ಭಟ್ಟಂಗಿಗಳು “ವ. ಹಾಡಾಜ... ಜಯವಾಗಲಿ ನಿಮ್ಮ ರಾಜ್ಯದ ಇಂಥವರು ಈಗ ನಿಮಗೆ ವಂದನೆಯನ್ನರ್ಪಿಸುತ್ತಾರೆ” ಎಂದು ಉಚ್ಚಸ್ವರದಲ್ಲಿ ಘೋಷಿಸುವನು. ಅಂಥವನು ಬಂದು ರಾಜನೆದುರು ನಿಂತು ವಿನಯದಿಂದ ಶಿರಬಾಗಿಸಿ ಕೈಗಳನ್ನು ಮೇಲೆತ್ತಿವಂದಿಸಿ ತೆರಳಬೇಕು. ಇವನು ದ್ವಾರವನ್ನು ದಾಟಿ ಹೋದ ಮೇಲೆ ಮತ್ತೊಬ್ಬನು ಬರುವನು. ಈ ಪ್ರಕಾರ ವಂದನೆ ಸಮಾರಂಭವು ನಡೆಯುವದು.

ರಾಜನ ಪರಿವಾರದಲ್ಲಿ ಸರದಾರರು ಸೈನಿಕರು : ಜೋಪವಾರರೇ ಮೊದಲಾದವರು ಮಾಂಸಾಹಾರಿಗಳೂ ಶಾಖಾಹಾರಿಗಳೂ ಇದ್ದಾರೆ. ಆದರೆ ಎತ್ತಿನ ಮತ್ತು ಆಕಳ ಮಾಂಸವನ್ನು ಯಾರೂ ತಿನ್ನುವದಿಲ್ಲ. ಏಕೆಂದರೆ ಈ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ (ವಿಜಯನಗರದಲ್ಲಿ) ಎತ್ತನ್ನೂ, ಆಕಳನ್ನೂ ದೇವರ ಅಂಶವೆಂದು ಎಲ್ಲರೂ ಪೂಜಿಸುತ್ತಾರೆ. ಕುರಿ, ಹಂದಿ, ಹೆಗರಿ, ತಿತ್ತಿರೀಪಕ್ಷಿ, ಮೊಲ, ಅಂಡುಬಾತಕೋಳಿ, ಹಂಸ, ಇಣಿಣಿ ಮೊದಲಾದವುಗಳ ಮಾಂಸವನ್ನು ಆಡಿಗೆಯಲ್ಲಿ ರಾಜನು ಮೊದಲೊಂಡು ಎಲ್ಲರೂ ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತಾರೆ. ಆದರೆ ಪೇಟೆಯಲ್ಲಿ ಯಾವ ಜೀವಿಯ ಮಾಂಸವೂ ಮಾರಲು ಸಿಗುವದಿಲ್ಲ. ಇವೆಲ್ಲವುಗಳನ್ನು ಸಜೀವವಾಗಿಯೇ ಮಾರುತ್ತಾರೆ. ತಮಗೆ ಅಂದು ಬೇಕಾದ ಪಕ್ಷಿ ಅಥವಾ ಮೃಗವನ್ನು ತಂದು ಮನೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಕಡಿದು ಭಕ್ಷ್ಯ ಭೋಜ್ಯಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸಿ ತಿನ್ನುವ ಪರಿಪಾಠವು ಈ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿದೆ. ಇದಲ್ಲದೇ ಪೇಟೆಯಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ತಂದ ಫಲಗಳು ಸಿಗುತ್ತವೆ. ದ್ರಾಕ್ಷೆಹಣ್ಣು, ಕಿತ್ತಳೆ, ಅಂಜೂರಿ, ದಾಳಂಬೆ, ಮಾವಿನಹಣ್ಣು, ಪೇರು ಮೊದಲಾದವುಗಳು ಹೇಳರವಾಗಿರುವದಲ್ಲದೇ. ಅತ್ಯಂತ ಸುಲಭ ಬೆಲೆಗೆ ಮಾರುವದು. ರಾಜನು ನೀರು ಕುಡಿಯುತ್ತಾನೆ. ಅವನಿಗಾಗಿ ಇರುವ ಭಾವಿಯು ಅಪ್ಪಾಡಿತವಾಗಿ ಮೊಹರ ಬಂದು ಮಾಡಿರುತ್ತಾರೆ. ಅದನ್ನು ಕಾಯಲು ಭದ್ರವಾದ ಕಾವಲಿ

ರುತ್ತದೆ. ಅತ್ಯಂತ ವಿಶ್ವಾಸಿಕನಾದ ರಾಜದೂತನು ಸ್ವತಃ ಬಂದು ನೀರನ್ನು ಹೂಜೆಗಳಲ್ಲಿ ತುಂಬಿಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಅರಮನೆಯ ದಾಸಿಯರಿಗೆ ಕೊಡುತ್ತಾನೆ. ದಾಸಿಯರು ರಾಣಿಯರಿಗೆ ನೀರಿನ ಹೂಜೆಗಳನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಸುತ್ತಾರೆ. ರಾಣಿಯರು ನೀರನ್ನೂ ತಮ್ಮ ಸ್ವಾಧೀನದಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಸ್ವಹಸ್ತದಿಂದ ರಾಜನಿಗೆ ಕುಡಿಯಲು ಕೊಡುತ್ತಾರೆ.

ವಿಜಯನಗರದ ಅರಸರು ಯಾರಾದರೊಬ್ಬರಿಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಮಾನಮರ್ಯಾದೆಯನ್ನು ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಇಚ್ಛಿಸಿದರೆ ಅವನಿಗೆ ಎರಡು ಜಾಮರಗಳನ್ನು ಕೊಡುವರು. ಅವು ಕಾಡಾಕಳಹ ಬಿಳೀ ಕೂದಲಿನಿಂದ ಮಾಡಿದ್ದು ಬಂಗಾರದ ಹಿಡಿಕೆಯಿಂದ ಯುಕ್ತವಾದ್ದಿರುವವು ವಜ್ರ ವೈಷಯ ಪಚ್ಚ ಮಾಣಿಕ್ಯ ಮೊದಲಾದವುಗಳನ್ನು ಅಲ್ಲಿ ಕೆತ್ತಿರುವರು. ಸರದಾರರು ಅತ್ಯಂತ ಉನ್ನತವಾದ ಮಾನಮರ್ಯಾದೆಯನ್ನು ತೋರಬೇಕೆಂದಿದ್ದರೆ ಅವರು ರಾಜನ ಪಾದಗಳ ಮೇಲೆ ಮಸ್ತಕವನ್ನಿಟ್ಟು ನಮಸ್ಕರಿಸುವರು. ರಾಜನು ಅತ್ಯಂತ ಕೃಪಾಕಟಾಕ್ಷಕ್ಕೆ ಪಾತ್ರರಾದ ಸರದಾರರಿಗಾಗಲೀ ಸೈನಿಕರಿಗಾಗಲೀ ದಾಸದಾಸಿಯರಿಗಾಗಲೀ ತನ್ನ ಮೈಮೇಲಿನ ಅಗಣಿತ ಬೆಲೆಬಾಳುವಣವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಾನೆ.

ನವರಾತ್ರಿ ಹಬ್ಬವು ಬಹು ವಿಜೃಂಭಣೆಯಿಂದ ಆಚರಿಸಲ್ಪಡುವದು. ರಾಜ್ಯದ ಸೇನಾಪತಿಗಳೂ ನಾಯಕರೂ ದುರ್ಗದಂತೆ ತೋರುವ ಕೃತ್ರಿಮ ಮಂದಿರಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಅರಮನೆಯ ಎದುರಿಗೆ ಇಡುವರು. ಒಂದರಲ್ಲಿ ನರ್ತಕಿಯರು, ಮತ್ತೊಂದರಲ್ಲಿ ವಾದ್ಯದವರು, ಇನ್ನೊಂದರಲ್ಲಿ ಜಾದೂ ಮಾಡಿ ತೋರಿಸುವಂಥವರು, ಯಂತ್ರಗಾರರೂ ಮಂತ್ರಗಾರರೂ ಇರುವರು. • ದುರ್ಗಗಳು ಬೆಲೆಬಾಳುವ ರೇಶಿಮೆಯ ವಸ್ತ್ರಗಳಿಂದ ಆಚ್ಛಾದಿತವಾಗಿ ಅಲಂಕೃತವಾಗಿರುವವು. ಪ್ರತಿದಿವಸ ರಾತ್ರಿ ರಾಜನು ಅರಮನೆಯ ಎದುರಿಗಿನ ವಿಶಾಲವಾದ ಮೈದಾನದಲ್ಲಿ ಈ ದುರ್ಗಗಳ ಸಮೂಹದಲ್ಲಿ ಸಿಂಹಾಸನವನ್ನು ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ.

ಇದು ಕೇವಲ ಬಂಗಾರದಿಂದ ಮಾಡಿದ್ದು. ಅಗಣಿತ ಬೆಲೆಬಾಳುವ ಪಜ್ಜೆ ವೈಷಯವೇ ಮೊದಲಾದ ಸಕಲ ಹಳಕಲ್ಲುಗಳಿಂದ ಕೆಚ್ಚಿದ್ದಾಗಿರುವದು. ಇದು ಪವಿತ್ರ ಸಿಂಹಾಸನವಾದುದರಿಂದ ನನರಾತ್ರಿ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ರಾಜನು ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಉಳಿದ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಇದರಲ್ಲಿ ಆಸೀನ ನಾಗುವದಿಲ್ಲ. ಈ ಸಿಂಹಾಸನದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುತ್ತಕ್ಕ ರಾಜನು ಸತ್ಯವಂತನೂ, ನೀತಿವಂತನೂ, ಧರ್ಮಿಷ್ಠನೂ ಆಗಿರಬೇಕಾದುದರಿಂದ ಅಜ್ಞುತ ರಾಯನೇ ಮೊದಲಾದವರು ಇದರ ಮೇಲೆ ಕೂಡುತ್ತಲೇ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಇರಲಿ ನವರಾತ್ರಿ ಮೊದಲನೆಯ ದಿವಸ ಕೋಣ ಕುರಿ ಕ ಆಡುಗಳನ್ನು ಕಡಿದು ಯಜ್ಞ ಮಾಡುವರು. ಮರುದಿನದಿಂದ ಹೆಚ್ಚೆಷ್ಟು ಕೋಣ, ಕುರಿ, ಅಡು, ಗಳನ್ನು ಕಡಿಯುತ್ತ ಹೋಗುವರು.

ರಾತ್ರಿ ಒಂದೊಂದೇ ದುರ್ಗವು ಆಯಾ ಅಧಿಪತಿಯ ನೇತೃತ್ವದಲ್ಲಿ ತೆರೆಯುತ್ತ ಹೋಗಿ ಜಪುತ್ಕಾರಗಳನ್ನು ತೋರುತ್ತ ವಿನೋದ ವಿಹಾರಾದಿಗಳನ್ನು ಮಾಡುವರು. ಎಲ್ಲಕ್ಕೂ ಮೊದಲು ರಾಜನು ಬಂದು ಕುಳಿತು ಕೊಂಡ ಬಳಿಕ ರಾಜ್ಯದ ಸರದಾರರಿಗೂ ಸಕಲ ಸೈನಿಕರೂ ಮಂತ್ರಿಗಳೂ ಮಾಂಡಲೀಕರೂ ಶಿರಿವಂತರೂ ಪ್ರತಿಷ್ಠಿತರೂ ಎಲ್ಲರೂ ಈ ಸಮಾರಂಭಕ್ಕೆ ಬಂದೇ ತೀರಬೇಕು. ಅವರೆಲ್ಲರೂ ಬಂದು ಕುಳಿತಬಳಿಕ ನರ್ತಕಿಯರಿದ್ದ ದುರ್ಗವು ಬಿಚ್ಚಲ್ಪಡುವದು. ಸಹಸ್ರಾರು ಮನಮೋಹಕ ಸುಂದರಿಯರು ಸಕಲ ಸುಮಧುರವಾದ ವಾದ್ಯಸಮೇತವಾಗಿ ರಾಜದರಬಾರದೆದುರು ನರ್ತನೆ ಮಾಡುವರು. ಅವರ ತರುಣಿಯ ಜಾಡುಗಾರರೂ, ಮಂತ್ರಮಾಟದವರೂ ಇನ್ನೂ ಅನೇಕ ತರದ ವಿದ್ಯಾ ಸಂಪನ್ನರೂ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ವಿದ್ಯೆಯನ್ನು ರಾಜನೆದುರು ತೋರಿಸಿ ಹೊರಟುಹೋಗುವರು.

ಒಂಬತ್ತು ಆಸ್ಥಾನ ಕುದುರೆಗಳೂ ಒಂಬತ್ತು ಆಸ್ಥಾನ ಆನೆಗಳೂ ಸರ್ವಾಲಂಕಾರ ಭೂಷಿತವಾಗಿ ರಾಜನೆದುರು ಬಂದು ನಮಸ್ಕರಿಸುವವು. ರಾಜಪುರೋಹಿತರೂ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರೂ ಬಂದುರಾಜನಿಗೂ ಆನೆ ಕುದುರೆಗಳಿಗೂ ತೀರ್ಥವನ್ನು ಪ್ರೋಕ್ಷಿಸಿ ಆಶೀರ್ವದಿಸಿ ತೆರಳುವರು. ಆ ಮೇಲೆ ಸಹಸ್ರಾರು

ದೇವಲೋಕದ ಸುಂದರಿಯರನ್ನು ಹೋಲುವ ತರುಣಿಯರು ತಮ್ಮ ಅನೇಕಾನೇಕ ಭಾವಭಂಗಗಳನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶಿಸುತ್ತ ನರ್ತನಗೈಯುತ್ತ ರಾಜ ದರಬಾರದವರೆದುರು ಹಾದು ಹೋಗುವರು. ಆ ಮೇಲೆ ಸಕಲ ಸೈನ್ಯದಲ್ಲಿಯ ಕುದುರೆ ಆನೆಗಳ ಜೋಡೆತ್ತಿನ ಪರೇಡ ನಡೆದು ಅವೆಲ್ಲವುಗಳೂ ಹೋಗುವವು. ಅವೇಲೆ ರಾಜನ ೩೩ ಪತ್ನಿಯರು ಸರ್ವಾಲಂಕಾರ ಭೂಷಿತರಾಗಿ ಬಂಗಾರದ ತಾಳಾನಿನಲ್ಲಿ ಬಂಗಾರದ ನೀಲಾಂಜನಗಳನ್ನಿಟ್ಟು ಆದತಿ ಹೆಜ್ಜೆ ಕೊಂಡು ಬರುವರು. ಅವರ ಹಿಂದೆ ರಾಜನ ಉಳಿದ ಪತ್ನಿಯರು ಒಂದು ಕೈಯಲ್ಲಿ ದಂಡವನ್ನು ಮತ್ತೊಂದು ಕೈಯಲ್ಲಿ ಉರಿಯುತ್ತಿರುವ ದೀವಳಿಗೆ ಯನ್ನೂ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ಅನುಸರಿಸುವರು. ಇವರ ಹಿಂದೆ ರಾಜ ಮನೆ ತನಗಳಿಗೂ ಅರಮನೆಗಳಿಗೂ ಸೇರಿದ ಸಮಸ್ತ ದಾಸಿಯರೂ ಸ್ತ್ರೀ ಪರಿವಾರ ಇರುವರು. ೩೩ ರಾಣಿಯರು ರಾಜನಿಗೆ ಆರತಿ ಮಾಡಿ ತೆರಳುವರು ಅಪರ ನಂತರ ಎಲ್ಲ ಸ್ತ್ರೀಯರೂ ಹೋಗುವರು. ಬಂಗಾರ ಮತ್ತು ವಜ್ರ ಪೈಥೂ ಯಗಳ ಆಭರಣಗಳ ರಾಶಿಯನ್ನೇ ಈ ಸ್ತ್ರೀಯರು ಹೊತ್ತಿರುವದರಿಂದ ಅದರ ಒಜ್ಜೆ ತಡೆಯಲಾರದೇ ನಿಧಾನವಾಗಿ ಸಾಗುವರು.

ಆ ಮೇಲೆ ರಾಜನು ಆಸನದಿಂದ ಎದ್ದು ಕುದುರೆಯನ್ನು ಹತ್ತಿ ತನ್ನ ಇಡೀ ಸೈನ್ಯವನ್ನು ಈಕ್ಷಿಸಲು ಸಾಗುತ್ತಾನೆ. ಇದು ಸುಮಾರು ಮೂರು ಹೆರದಾರಿಯಷ್ಟಾಗಬಹುದು. ಅಲ್ಲಿ ಕುದುರೆಯಿಂದ ಇಳಿದು ವಂದನೆಗಳನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಮನೆಗೆ ಬರುತ್ತಾನೆ. ರಾಜನು ೧೦ನೇ ದಿವಸ ಉಪವಾಸವಿರುತ್ತಾನೆ. ರಾಜ ಮನೆತನದವರೂ ಸರದಾರರೂ ಸೇನಾಪತಿಗಳು ನಾಯಕರೂ ಮಂತ್ರಿಗಳು ಎಲ್ಲರೂ ಉಪವಾಸವಿದ್ದು ಮರುದಿನ ಮುಂಜಾವಿನಲ್ಲಿ ನದಿಗೆ ಹೋಗಿ ಅಲ್ಲಿ ಸ್ನಾನ ಮಾಡಿ ಪಾರಣೀ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ರಾಜ್ಯದ ಸಕಲ ಮಾಂಡಲೀಕರೂ ವಾರ್ಷಿಕ ಕಪ್ಪುಕಾಣಿಕೆಗಳನ್ನರ್ಪಿಸುವದಲ್ಲದೆ ಒಂಬತ್ತು ದಿವಸಗಳ ಉತ್ಪನ್ನವನ್ನೂ ರಾಜನಿಗೆ ಎಲ್ಲರೂ ಅರ್ಪಿಸುವರು. ರಾಜನ ಅರಮನೆಗಳ ಆವಾರದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೩ಸಾವಿರ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ವಾಸಿಸುತ್ತಾರೆ. ಅವರು ದೇವರ ಪೂಜೆ, ಹೋಮಹವನ, ಮಂತ್ರ ವೇದ ಘೋಷ ಮೊದಲಾದವುಗಳನ್ನಷ್ಟೇ ಮಾಡುವರು. ಅವರಿಗೆ ಸ್ವತಃ ರಾಜನು ವಂದಿಸುವನು

ಲ್ಲದೇ ಅಖಂಡ ಮಾನ ಮರ್ಯಾದೆಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ಇವರಿಗೆ ಅವನು ಧನಕನಕಗಳ ದಾನ ಮಾಡುವನಲ್ಲದೇ ರಾಜ್ಯದ ಸಕಲರಿಂದಲೂ ಮಾಂಡಲೀಕರಿಂದಲೂ ನಾಯಕರಿಂದಲೂ ಕೊಡಿಸುತ್ತಾನೆ. ಆದುದರಿಂದ ಆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಅತ್ಯಂತ ಶಿರಿವಂತರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಇವರು ನೀಚರೂ ಅಧಮರೂ ನಿಂದ್ಯರೂ ಆಗಿದ್ದಾರೆ. ಇವರ ಸೊಕ್ಕುನ್ನಂತೂ ವರ್ಣಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ದ್ವಾರಪಾಲಕರೂ ಆಂಗರಕ್ಷಕರೂ ಸೈನಿಕರೂ ಸಹ ಇವರನ್ನು ಕಂಡು ಅಂಜುತ್ತಾರೆ.

ಶನಿವಾರಕ್ಕೊಮ್ಮೆ ರಾಜನು ರಾಜಮನೆತನದವರೂ ಉಪವಾಸ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಆ ದಿವಸ ಮಾತ್ರ ರಾಜನು ಸ್ವತಃ ದೇವರ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ಆ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಅರಮನೆಯ ಸುಂದರಿಯರು ಬಂದು ಸಕಲ ವಾದ್ಯಗಳೊಡನೆ ನೃತ್ಯಮಾಡಿ ಗಾನ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ವಿಜಯನಗರದ ಪ್ರತಿ ದೇವಾಲಯಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಸಹಸ್ರಾರು ನರ್ತಕಿಯಿರುತ್ತಾರೆ. ಅವರೆಲ್ಲರೂ ಅವಿವಾಹಿತರು. ದೇವದಾಸಿಯರೆಂದು ಅವರನ್ನು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ದೇವಾಲಯದಲ್ಲಿಯೆ ಎಲ್ಲ ಪ್ರಸಂಗಗಳಲ್ಲಿಯೂ ದೇವರ ಪೂಜೆಯ ಪ್ರಸಂಗದಲ್ಲಿಯೂ ಅವರು ನರ್ತನ ಮಾಡಿ ಗಾಯನ ಮಾಡುವರು. ಆದರೆ ಈ ಯುವತಿಯರ ನೀತಿಯು ಎಷ್ಟು ಪವಿತ್ರವಿರುವದಿಲ್ಲ. ಇವರು ಕರೆದವರ ಮನೆಗೆ ಹೋಗಿ ಅವರ ಕಾಮಾತ್ಮಪ್ರಿಪಡಿಸಿ ಬರುತ್ತಾರೆ. ರಾಜನು ಕೂಡ ಇವರನ್ನು ಒಮ್ಮೊಮ್ಮೆ ಕರೆಸುವನು. ರಾಣಿಯರೆದುರೇ ಈ ಸರ್ವಾಂಗ ಸುಂದರಿಯಾದ ದೇವದಾಸಿಯರು ಬಂದರೂ ರಾಣಿಯು ಯಾವ ಆತಂಕವನ್ನೂ ಒಡ್ಡುವದಿಲ್ಲ. ಅಪ್ರೀತಿಯನ್ನು ತೋರುವದಿಲ್ಲ. ರಾಜನು ರಾಣಿಯ ಎದುರೇ ದೇವದಾಸಿಯನ್ನು ಏಕಾಂತ ಶಯ್ಯಾಗಾರಕ್ಕೆ ಕರೆದೊಯ್ದು ಸುಖಪಟ್ಟು ಅವಳಿಗೆ ಹೇರಳವಾದ ಕಾಣಿಕೆಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಕಳಿಸುತ್ತಾನೆ.

ರಾಜ್ಯದ ಮಂತ್ರಿಗಳೂ ಸರದಾರರೂ ಸೈನ್ಯಾಧಿಪತಿಗಳೂ ಮಾಂಡಲೀಕರೂ ನಾಯಕರೂ ಬೇಕಾದವರು ದೇವದಾಸಿಯರ ಸಂಗಸುಖವನ್ನು ಪಡೆಯಬಹುದು.

ರಾತ್ರಿ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಸೇನಾಪತಿಗಳೂ ಸರದಾರರೂ ಮಾಂಡಲೀಕರೂ ನಾಯಕರೂ ರಾಜಮನೆತನದವರೂ ಮಾತ್ರ ಹಿಲಾಲಿನ ಬೆಳಕಿನಲ್ಲಿ ಓಡಾಡಬಹುದು. ಉಳಿದವರು ಹಿಲಾಲು ಹಿಡಿದುಕೊಳ್ಳುವ ಅಧಿಕಾರವಿರುವದಿಲ್ಲ. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರಿಗೂ ಹಿಲಾಲಿನ ಮರ್ಯಾದೆ ಇದೆ. ಇಬ್ಬರು ಒಂದು ಎರಡು ಹೀಗೆ ಹನ್ನೆರಡು ಹಿಲಾಲಗಳ ಮರ್ಯಾದೆ ಇದೆ ಅದಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಹಿಲಾಲನ್ನು ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ಹೋಗಬಾರದು. ರಾಜನು ಮಾತ್ರ ೧೦೦ ರಿಂದ ೧೫೦ ಹಿಲಾಲಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಹೋಗಬಹುದು.

ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಯಾರಿಗಾದರೂ ಅನ್ಯಾಯವಾಗಿದ್ದರೆ ರಾಜನೆದುರು ದೂರಿ ಕೊಳ್ಳುವದಿದ್ದರೆ ಅಂಥವನು ರಾಜನೆದುರು ಬಂದು ಸಾಷ್ಟಾಂಗವೆರಗುವನು “ಬಂದ ಕಾರಣವೇನು?” ಎಂದು ರಾಜನು ಕೇಳಿದ ನಂತರ ಅವನು ಎದ್ದು ತನ್ನ ತಾಪತ್ರಯಗಳನ್ನು ಹೇಳುವ ರೂಢಿಯಿದೆ. ರಾಜನು ಕುದುರೆ ಸವಾರಿಯಲ್ಲಿದ್ದು ಬೇಟೆಯಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಯಾವನಾದರೊಬ್ಬನು ರಾಜನ ಸಂಗಡ ಮಾತನಾಡುವದಿದ್ದರೆ ಒರೆಯಿಂದ ಖಡ್ಗವನ್ನು ತೆಗೆದು ಅದಕ್ಕೆ ಒಂದು ಗಿಡದ ಟೊಂಗೆಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿ ‘ದಾರಿಬಿಡಿರಿ ದಾರಿಬಿಡಿರಿ’ ಎಂದು ಒದರುತ್ತ ಸಾಗುವನು ರಾಜನೆದುರು ಹೋಗಲು ಅವರಿಗೆ ಎಲ್ಲರೂ ದಾರಿ ಬಿಡುವರು. ಆಗ ಅವನು ರಾಜನಿಗೆ ತನ್ನ ದುಃಖವನ್ನು ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುವನು. ರಾಜನು ಕೂಡಲೇ ಮಂತ್ರಿಯನ್ನು ಕರೆಯಿಸಿ ಇವನ ತಾಪತ್ರಯ ನಿವಾರಣೆಗೆ ದಾರಿ ಮಾಡಿ ಕೊಡುವನು. ಯಾವುದಾದರೊಬ್ಬ ಸರದಾರ, ನಾಯಕ, ಅಥವಾ ಮಾಂಡಲೀಕನು ಬಂದು ತನ್ನ ಅಸ್ತಿಗೆ ಕೊಳ್ಳೆ ಹೆಚ್ಚಲಾಗಿದೆ ಅಥವಾ ಮಂತ್ರಿಯಿಂದ ಅಥವಾ ತನ್ನೊಂದಿಗೆ ಕಳ್ಳರ ಭಯವಾಗಿದೆಯೆಂದರೆ ಕೂಡಲೆ ಸೇನಾಪತಿಯನ್ನು (ಅವನು ಎಲ್ಲೆಯೇ ಇರಲಿ) ಕರೆಯಿಸಿ ಸೈನ್ಯ ಸಹಾಯ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಈ ಶರಣಾಗತನನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಲು ರಾಜನು ಆಜ್ಞೆ ವಿಧಿಸುವನು.

ರಾಜನಲ್ಲಿ ಯಾವಾಗಲೂ ೫೦ ಸಾವಿರ ಸೈನಿಕರಿರುವರು. ಅವರಿಗೆಲ್ಲ ರಿಗೂ ಪಗಾರವಿರುವದು ಇವರಲ್ಲಿ ೩ ಸಾವಿರ ಕುದುರೆ ಸವಾರರಿರುವರು.

ಈ ಸವಾರರಲ್ಲಿ ಶ್ರೇಷ್ಠರನಿಸಿದ ೨ ನೂರು ಸವಾರರು ರಾಜನ ಅಂಗರಕ್ಷಕರಾಗಿರುವರು. ಇವಲ್ಲದೇ ರಾಜನಲ್ಲಿ ೨೦ ಸಾವಿರ ಡಾಲು ಭಲ್ಲೆಗಳಿಂದ ಯುದ್ಧ ಚತುರರ ಸೈನ್ಯವಿರುವದು. ಆನೆಗಳ ಮೈತೊಳೆಯುವದಕ್ಕೂ ಅವುಗಳ ಆರೈಕೆಗಾಗಿಯೂ ೩ ಸಾವಿರ ಜನರಿರುವರು. ೧೬ ನೂರು ಜನರು ಕುದುರೆ ಲದ್ದಿ ಬಳೆಯುವದಕ್ಕೂ ಅವುಗಳ ಆರೈಕೆಗೂ ಇರುವರು. ೩ ನೂರು ಜನರು ಕುದುರೆಗಳಿಗೆ ಯುದ್ಧ ನಡವಳಿಕೆಯ ಶಿಕ್ಷಣ ಕೊಡಬಲ್ಲ ತಜ್ಞರು ಇರುವರು. ಇವರಲ್ಲದೇ ಕಮ್ಮಾರರೂ, ಉಪ್ಪಾರರೂ ಬಡಿಗರೂ ಮತ್ತು ಅಗಸರು ಒಟ್ಟು ೨ ಸಾವಿರ ಜನರಿರುವರು. ಇವರೆಲ್ಲರಿಗೂ ದಿನಗೂಲಿಯಿರುವದು ಆರಮನೆಯ ಗೇಟಿನ ಬಾಗಿಲಿನಲ್ಲಿ ಇವರಿಗೆ ಒಗಾರವು ಕೊಡಲ್ಪಡುವದು ೬ ಸಾವಿರ ಕುದುರೆ ಸವಾರರಿಗೆಲ್ಲ ಸರ್ಕಾರದಿಂದಲೇ ಕುದುರೆಗಳನ್ನು ಪೂರೈಸಲ್ಪಡುವವು. ಆ ಕುದುರೆಗಳ ಮೈಮೇಲೆ ಸರಕಾರದ ವಿಶಿಷ್ಟವಾದ ಗುರುತು ಇರುವದು. ಯಾವುದಾದರೊಂದು ಕುದುರೆಯು ಸತ್ತರೆ ಅದರ ಮೈಮೇಲಿನ ಸರಕಾರಿ ಗುರುತಿನ ತೊಗಲನ್ನು ಸುಲಿದು ಸರ್ಕಾರದ ಲಾಯದೊಡೆಯನಿಗೆ ತೋರಿಸಿದರೆ ಮತ್ತೊಂದು ಹೊಸ ಕುದುರೆಯನ್ನು ಸವಾರನಿಗೆ ಕೊಡಲ್ಪಡುವದು. ರಾಜನು ಪ್ರತಿ ವರುಷ ೧೩ ಸಾವಿರ ಕುದುರೆಗಳನ್ನು ಅರಬಸ್ತಾನ ಮೊದಲಾದವುಗಳಿಂದ ಪೋರ್ಚುಗೀಜ ವರ್ತಕರ ದ್ವಾರಾ (ಗೋವಾದಿಂದ) ಕೊಂಡುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಇವಲ್ಲದೇ ಹಿಂದುಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದ ಕುದುರೆಗಳನ್ನೂ ಕೊಂಡುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಶ್ರೇಷ್ಠ ತರಗತಿಯವುಗಳನ್ನು ತನಗಾಗಿ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು ಉಳಿದವುಗಳನ್ನು ವಿಜಯ ನಗರದ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಬೇಡಿದವರಿಗೆ ಮಾರುತ್ತಾನೆ. ಈ ವ್ಯಾಪಾರದಿಂದ ಬಂದ ಹಣದಿಂದ ಅರಬ ಕುದುರೆಗಳನ್ನು ಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಹೀಗಾಗಿ ಸರಕಾರೀ ಖಜಾನೆಯಿಂದ ಕುದುರೆ ಕೊಳ್ಳಲು ಹಣವನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸುವ ಅವಶ್ಯಕತೆಯೇ ಏರುವದಿಲ್ಲ.

ಆರಮನೆಗಳ ಆವಾರದಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕು ಸಾವಿರ ಸುಂದರ ಯುವತಿಯರು ದಾನಿಯರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಅವರೆಲ್ಲರೂ ಅರಮನೆಯ ಆವಾರದಲ್ಲಿಯೇ ವಾಸಿಸುತ್ತಾರೆ. ಇವರಲ್ಲಿ ಕೆಲವರು ರಾಜಿಯ ಪಲ್ಲಕ್ಕಿಯನ್ನು ಹೊರುವವರಾಗಿ

ದ್ದಾರೆ. ಒಂದು ಅರಮನೆಯಿಂದ ಮತ್ತೊಂದು ಅರಮನೆಯು ಸಾಕಷ್ಟು ದೂರವಿರುವುದರಿಂದ ರಾಣಿಯರು ಪರಸ್ಪರರನ್ನು ಕಾಣಲು ಹೋಗಬೇಕೆಂದಾಗ ಪಲ್ಲಕ್ಕಿಯಲ್ಲಿಯೇ ಹೋಗುವರು. ಈ ಅವಾರದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಪಲ್ಲಕ್ಕಿಗಳನ್ನು ಕೇವಲ ದಾಸಿಯರೇ ಹೊತ್ತೊಯ್ಯುವರು. ಈ ಸುಂದರಿಯರಲ್ಲಿ (ದಾಸಿ) ಕೆಲವರು ಪೈಲವಾನರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ರಾಜರಾಣಿಯನ್ನು ಕುಸ್ತಿ ಆಟ ತೋರಿಸಿ ಮನರಂಜಿಸುತ್ತಾರೆ. ಕೆಲವು ದಾಸಿಯರು ಶ್ರೇಷ್ಠ ಜ್ಯೋತಿಷಿಗಳಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಕೆಲವರು ಭವಿಷ್ಯವಾದಿಗಳಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಅರಮನೆಗಳ ಅವಾರದಲ್ಲಿ ಜರುಗಿದ ನಿತ್ಯ ವ್ಯವಹಾರಗಳ ಲೆಕ್ಕಪತ್ರಗಳನ್ನು ಇಡುವ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ಕೆಲ ದಾಸಿಯರು ನಿರತರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಕೆಲವು ಚಾಕಾಕ್ಷ ದಾಸಿಯರು ಇಡೀಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದ ದೈನಂದಿನ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಬರೆದು ಅರಮನೆಯ ಹೊರಗಿನವರು ಬರೆದ ವಿಷಯಗಳನ್ನೂ ತಾವು ಬರೆದಿದ್ದರೊಂದಿಗೆ ಹೋಲಿಸಿ ನೋಡುವ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ನಿಯಮಕ ಹೊಂದಿದ್ದಾರೆ. ಕೆಲವು ದಾಸಿಯರು ವಾದ್ಯವಾದನ ನಿಪುಣರು ಕೆಲವರು ನರ್ತನ ಕಲಾವಿದರು ಕೆಲವರು ಗಾನಶಾಸ್ತ್ರ ವಿಶಾರದರು ಇರುವರು. ರಾಣೀಯನೇಕರು ಶ್ರೇಷ್ಠ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಮಧುರವಾಗಿ ಮೋಹಕವಾಗಿ ಗಾನ ಮಾಡಬಲ್ಲವರಾಗಿದ್ದಾರೆ.

ಇವರಲ್ಲದೇ ಕೇವಲ ರಾಜನಿಗಾಗಿ ಮಾತ್ರ ಅಡಿಗೆಮಾಡಲು ಹತುಯುವತಿಯಿರುವರು. ಅಡಿಗೆಯ ಮನೆಯ ಬಾಗಿಲನ್ನು ಕಾಯಲು ಶಿಖಂಡಿಗಳು ಸದಾ ನಿಂತಿರುತ್ತಾರೆ. ಅಡಿಗೆಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಯಾರನ್ನೂ ಬಿಡುವದಿಲ್ಲ. ವಿಷಪ್ರಯೋಗದ ಹೆದರಿಕೆಯೇ ಇದಕ್ಕೆ ಕಾರಣ. ರಾಜನು ಊಟಕ್ಕೆ ಬಂದಾಗ ಅಡಿಗೆಯ ಮನೆಯಿಂದ ಎಲ್ಲರೂ ಹೊರಗೆ ಹೋಗುತ್ತಾರೆ. ರಾಜನಿಗೆ ಬಡಿಸುವ ಕೆಲಸದ ದಾಸಿಯರು ಇರುತ್ತಾರೆ. ರಾಜನು ಬಂಗಾರದ ಮಣೆಯ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಅವನವರು (ಮೂರು ಕಾಲಿನ ಗೇಣಿತ್ತರದ ಸ್ವೂಲು) ಅಡ್ಡಜಗೆಯನ್ನು ಇಡುತ್ತಾರೆ. ಅದು ಬಂಗಾರದ್ದಿರುವದು. ಅದರ ಮೇಲೆ ಅಡಿಗೆಯ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಬಂಗಾರದ ಹರಿವಾಣಗಳಲ್ಲಿ ತಂದು ಇಡುತ್ತಾರೆ. ಊಟವಾದ ಮೇಲೆ ಓರ್ವಳು ಬಂಗಾರದ ಹೊಜೆ

ಯಿಂದ ಕೈಪೊಳೆದುಕೊಳ್ಳಲು ಓರ್ವ ದಾಸಿಯು ನೀರನ್ನು ಹಾಕುತ್ತಾಳೆ. ರಾಜನ ಜೊತೆಗೆ ಯಾರೂ ಉಟಕ್ಕೆ ಕೂಡುವದಿಲ್ಲ. ರಾಜೆಯರೆಲ್ಲರೂ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಅರಮನೆಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಅಡಿಗೆ ಮಾಡಿಸಿ ಅಲ್ಲಿಯೇ ಭೋಜನ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ.

ಶ್ರೇಷ್ಠ ತರಗತಿಯ ರೇಶಿಮೆಯ ಬಟ್ಟೆಯನ್ನು ರಾಜನು ಧರಿಸುತ್ತಾನೆ ಅದಕ್ಕೆ ದಪ್ಪನ್ನು ಅಗಲವಾದ ಜರದಂಜುಗಳಿರುತ್ತವೆ. ರಾಜನು ಒಮ್ಮೆ ಧರಿಸಿದ ವಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಧರಿಸುವದಿಲ್ಲ. ತನ್ನ ದೇಹದಿಂದ ಒಮ್ಮೆ ಬಿಟ್ಟ ತೆಗೆದನೆಂದರೆ ರಾಜವಸ್ತ್ರ ಭಂಡಾರಾಧಿಪನು ಅದನ್ನು ತೆಗೆದು ಕೊಂಡು ಬೇರೆ ಪೆಟ್ಟಿಗೆಯಲ್ಲಿಡುತ್ತಾನೆ. ಅದನ್ನು ತಿರುಗಿ ರಾಜನಿಗಾಗಲೀ ಮತ್ತಾರಿಗಾಗಲೀ ಮಾಂಡಲೀಕ ಮೊದಲಾದವರಿಗೆ ಆತ್ಮಂತ ಮಾನಮರ್ಯಾದೆ ಮಾಡುವದಕ್ಕಾಗಿ ಮತ್ತು ರಾಜನ ಅಂತಃಕರುಣದ್ಯೋತಕವಾಗಿ ಶೇಷ ವಸ್ತ್ರವೆಂದು ಈ ಅರಿವೆಗಳನ್ನು ದರಬಾರದಲ್ಲಿ ಸ್ವತಃ ರಾಜನೇ ಕೊಟ್ಟು ಮಂರ್ಯಾದೆ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ರಾಜನು ತಲೆಯ ಮೇಲೆ ಕುಲಾಯಿಯಂಥ ಟೊಪ್ಪಿಗೆಯನ್ನು ಧರಿಸುತ್ತಾನೆ. ಇದನ್ನು ಸಹ ಒಮ್ಮೆ ತೆಗೆದನೆಂದರೆ ಪುನಃ ತಲೆಯ ಮೇಲೆ ಧರಿಸುವದಿಲ್ಲ.

ವಿಜಯನಗರದ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಕಳ್ಳನಿಗೆ (ಕಳವು ಸಣ್ಣದೇ ಇರಲಿ ದೊಡ್ಡದೇ ಇರಲಿ) ಮತ್ತು ಮನೆತನಸ್ಥ ಹೆಣ್ಣುಮಗಳನ್ನಾಗಲೀ ಕುಮಾರಿಯನ್ನಾಗಲೀಬಿತ್ತಾಯದಿಂದ ಸಂಭೋಗಿಸಿದವನಿಗೆ ಮತ್ತು ಇವೇ ಸ್ವರೂಪದ ಯಾವುದೇ ಅಪರಾಧ ಮಾಡಿದ್ದರೆ ಅಂಥವನು ಕೈ ಅಥವಾ ಕಾಲು ಕಡಿದು ಬಗೆಯುವರು. ಅಪರಾಧವು ಘೋರವಾಗಿದ್ದರೆ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಅವನ ಕುತ್ತಿಗೆಗೆ ಉರುಲು ಹಾಕಿ ನೇತುಬಿಡುವರು. ಸರದಾರನು, ನಾಯಕನು ಸೈನಿಕನು ಮಾಂಡಲೀಕನು ಯಾರೇ ಇದ್ದರೂ ರಾಜದ್ರೋಹ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಎಸಗಿದ್ದು ಸಿದ್ಧವಾದರೆ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಎತ್ತರವಾದ ಕಟ್ಟಿಗೆಯ ಮೇಜಿನ ಮೇಲೆ ನಿಲ್ಲಿಸಿ ಹೊಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಖಡ್ಗದಿಂದ ಇರಿದು ಕೊಲ್ಲುವ ಶಿಕ್ಷೆ ವಿಧಿಸಲಾಗುವದು. ಕೀಳು ತರಗತಿಯ ಮನುಷ್ಯನು ಕಳುವು, ಹೆಂಗ

ಸಿನೆ ಅವಮಾನ ರಾಜದ್ರೋಹ ಮೊದಲಾದ ಯಾವುದೇ ಅಪರಾಧ ಮಾಡಿದ್ದರೂ ಅವನನ್ನು ಬೇಟೆಯ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ತಂದು ಶಿರಚ್ಛೇದ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಖೂನೀ ಮಾಡಿದವನನ್ನು ಕೂಡಲೇ ಕೊಂದುಬಿಡುತ್ತಿದ್ದರು.

ಇದರೇ ದ್ವಂದ್ವಯುದ್ಧ ಮಾಡಿದವರಿಗೆ ಈ ಶಿಕ್ಷೆ ವಿಧಿಸುತ್ತಿದ್ದಿಲ್ಲ. ದ್ವಂದ್ವಯುದ್ಧವನ್ನಾಡುವ ಈರ್ವರೂ ಪ್ರಧಾನಾಮಾತ್ಯರ ಅಪ್ಪಣೆಯನ್ನು ದೊರಕಿಸಿಕೊಂಡ ಮೇಲೆ ದ್ವಂದ್ವಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಸಿದ್ಧರಾಗಬೇಕಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಈ ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಸತ್ತವನ ಎಲ್ಲ ಆಸ್ತಿಯನ್ನು ಗೆದ್ದವನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಬಿಡುವದು ಕಾಯದೇಬದ್ಧವಾಗಿರುವದು.

೮

ವಿಜಯನಗರದ ಅಜ್ಞಪದ್ಧತಿಯ ವಿವರಣೆ—

ವಿಜಯನಗರದ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಜಹಗೀರುಗಳಾಗಿ ವಿಭಾಗಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುತ್ತವೆ. (ಈಗಿನ ಜಿಲ್ಲೆಗಳಂತೆ) ಒಂದೊಂದು ಜಹಗೀರು ಒಬ್ಬೊಬ್ಬ ಸರದಾರರಿಗೆ ಆಳಲು ರಾಜನು ಕೊಟ್ಟಿರುತ್ತಾನೆ. ಆ ಸರದಾರನು ವರುಷಕ್ಕೆ ಇಂತಿಷ್ಟು ತೆರಿಗೆಯೆಂದು ರಾಜನಿಂದ ನಿರ್ದಿಷ್ಟಪಡಿಸಿದ ಧನವನ್ನು ಪ್ರತಿ ವರುಷ ಅವನು ಕೊಡುತ್ತ ಹೋಗಬೇಕು. ತನ್ನ ಜಹಗೀರದಲ್ಲಿ ಸಂಚಿತವಾದ ಉತ್ಪನ್ನಕ್ಕೆ ಜಾಹಗೀರದಾರನೇ ಬಾಧ್ಯಸ್ಥನು. ಮತ್ತು ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಅಂಥ ಸರದಾರನು ತನಗಾಗಿ ಮತ್ತು ವಿಜಯನಗರದ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದ ರಕ್ಷಣೆಗಾಗಿ ಸೈನ್ಯವನ್ನು ಕಾಡಿಟ್ಟುಕೊಂಡಿರಬೇಕು. ರಾಯನು ಅಜ್ಜಿ ಕಳಿಸಿದೊಡನೇ ಸೈನ್ಯಸಮೇತ ರಾಜಧಾನಿಗೆ ಬಂದು ಸಹಾಯ ನೀಡಬೇಕು. ರಾಜನು ತನ್ನ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಬಂದಾಗ ಬೇಕಾದ ಸರದಾರನಿಂದ ಜಾಹಗೀರನ್ನು ಕಸಿದುಕೊಂಡು ಅವನನ್ನು ಹೊರಗೆ ಹಾಕಬಲ್ಲನು. ಈ ಜಾಹಗೀರುಗಳಲ್ಲದೆ ರಾಜನ ಸ್ವಂತ ಆಸ್ತಿಯೆಂದು ಕೆಲವುಂಟು. ಅವುಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಕೋಶಾಧ್ಯಕ್ಷನೇ ನೋಡಿಕೊಂಡಿರುತ್ತಾನೆ. ಅವುಗಳ ಉತ್ಪನ್ನವನ್ನು ಮಾತ್ರ ರಾಜನು ಸ್ವಂತ ಮತ್ತು ತನ್ನ ರಾಜೀಯರ ವೆಚ್ಚಕ್ಕಾಗಿ ವಿನಿಯೋಗಿಸುತ್ತಾನೆ.

ಜಾಹಗೀರುಗಳಿಂದ ಬಂದ ಉತ್ಪನ್ನವನ್ನೆಲ್ಲವನ್ನೂ ರಾಜ್ಯದ ಸುಧಾರಣೆಗಾಗಿ, ಸೈನ್ಯಸಂಘಟನೆಗಾಗಿ, ಕುದುರೆಗಳನ್ನು ಕೊಂಡುಕೊಳ್ಳುವದಕ್ಕಾಗಿ ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತಾನೆ.

ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ರಾಜಸೇನಾಧಿಕಾರಿಯು ಅವನ ತರುವಾಯ ಕೋಶಾಧ್ಯಕ್ಷನು (ಇವನು ರಾಜ್ಯದ ಮತ್ತು ರಾಜನ ಸ್ವಂತ ಅಸ್ತಿಯ ಮೇಲಾಧಿಕಾರಿಯಾಗಿರುತ್ತಾನೆ) ಇವನ ತರುವಾಯ ಅರಮನೆಯ ರಕ್ಷಕ ದಳದ ಸೇನಾಧಿಪತಿ ಅಮೇಲೆ ರಾಜ್ಯದ ಮತ್ತು ರತ್ನ ವಜ್ರ ವೈಷಯ ಅಮೂಲ್ಯ ವಸ್ತು ಮೊದಲಾದವುಗಳ ರಕ್ಷಣಾಧಿಕಾರಿಯು ಅಮೇಲೆ ಸಕಲ ಕುದುರೆ ಸವಾರರ ಮುಖ್ಯಾಧಿಪತಿಯು ಈ ಪ್ರಕಾರ ಕ್ರಮಬದ್ಧವಾಗಿದೆ.

ಇನ್ನು ಸರದಾರರು ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಎಲ್ಲಕ್ಕೂ ದೊಡ್ಡ ಸರದಾರನೆಂದರೆ ಸಾಳುವ ನಾಯಕನು. ಇವನು ಪ್ರಧಾನಿಯ ಪದವಿಯಲ್ಲಿಯೂ ಇದ್ದಾನೆ. ಒಂದು ಅಬ್ಜ ಹತ್ತು ಲಕ್ಷ ವರಹಗಳು ಇವನ ವಾರ್ಷಿಕ ಉತ್ಪನ್ನವಿದೆ. ಇವನು ಪೂರ್ವ ಪಶ್ಚಿಮ ದಕ್ಷಿಣ ಕರಾವಳಿಯ ಪಟ್ಟಿಯ ಮತ್ತು ನಾಗ ಪಟ್ಟಣ ತಾಂಜಾವುರ, ದೇವೀಪಟ್ಟಣ, ತಿರುಕೋವಿಲ ಮೊದಲಾದವುಗಳ ಜಾಹಗೀರನಾಗಿರುತ್ತಾನೆ. ಇವನು ತನ್ನ ಉತ್ಪನ್ನದ ೧/೩ ಭಾಗವನ್ನು ರಾಜನಿಗೆ ಕೊಡಬೇಕು ೨/೩ ತನಗಾಗಿ ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಇವನಲ್ಲಿ ೩೦ ಸಾವಿರ ಕಾಲಾಳುಗಳೂ ೩ ಸಾವಿರ ಕುದುರೆ ಮತ್ತು ಕುದುರೆ ಸವಾರರೂ ಮತ್ತು ೨೦ ಆನೆಗಳ ಸೈನ್ಯವು ಸದಾ ಸಿದ್ಧವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಈ ಸೈನ್ಯದ ಸಮಸ್ತ ವೆಚ್ಚ ಮತ್ತು ತನ್ನ ಮತ್ತು ರಾಜೀಯರ ವೆಚ್ಚ ಮತ್ತು ಜಾಹಗೀರಿನ ಸುಧಾರಣೆಯ ವೆಚ್ಚವನ್ನು ೨/೩ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಇನ್ನೊಬ್ಬ ಸರದಾರನಾದ ಅಜಪತಿ ತಿಮ್ಮಪ್ಪನೆಂಬವನಿಗೆ ವಾರ್ಷಿಕ ಉತ್ಪನ್ನವು ೮೦ ಲಕ್ಷ ವರಹಗಳಷ್ಟಿದೆ. ಇವನಿಗೆ ಉದಯಗಿರಿ ಕೊಂಡವೀಡು, ಪೆನುಗೊಂಡ, (ಈಗಿನ ನೆಲ್ಲೂರ ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿಯೂ) ಕನಗಿರಿ ಮೊದಲಾದವುಗಳು ಓರಿಸಾ ರಾಜ್ಯದ ಅಂಚಿಗಿರುವಂಥವುಗಳು ಜಹಗೀರುಗಳಾಗಿವೆ.

ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನು ಮಗನ ದುಃಖಕ್ಕೆ ಕಾರಣರಾದ ಸಾಳುವ ನಾಯಕ ಪುತ್ರನಾದ ಅವನ ಮನೆತನದವರ ಕಣ್ಣುಗಳನ್ನು ಈ ತಿಮ್ಮಪ್ಪನಿಂದಲೇ ಕಿತ್ತಿಸಿದ ಕಾಲಕ್ಕೆ ದಕ್ಷಿಣದ ಕನ್ಯಾಕುಮಾರಿ ಪ್ರದೇಶವನ್ನೂ ಇವನಿಗೆ ಜಹಗೀರು ಹಾಕಿಕೊಟ್ಟನು. ಇವನು ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನಿಗೆ ೩೦ ಲಕ್ಷ ವರಹ (ಬಂಗಾರದ ನಾಣ್ಯ) ಗಳನ್ನು ಪ್ರತಿವರುಷ ಕೊಡಬೇಕಲ್ಲದೇ ೨೫ ಸಾವಿರ ಕಾಲಾಳುಗಳನ್ನೂ ೧೫೦೦ ಕುದುರೆ ಸವಾರರನ್ನೂ ೪೦ ಆನೆಗಳನ್ನೂ ಸೈನ್ಯವನ್ನು ಸದಾ ಸಿದ್ಧ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರಬೇಕೆಂದು ಇವನಿಗೆ ಆಜ್ಞೆ ವಿಧಿಸಲಾಗಿದ್ದಿತು.

ಗಣಪತಿನಾಯಕ, ಚಿನ್ನಪ್ಪನಾಯಕ, ಕೃಷ್ಣಪ್ಪನಾಯಕ, ಬಜ್ಜಪ್ಪನಾಯಕ, ಮಲ್ಲಪ್ಪನಾಯಕ, ಅದಪ್ಪನಾಯಕ ಮೊದಲಾದ ಅನೇಕ ನಾಯಕರು ವಿಜಯನಗರದ ಬೇರೆಬೇರೆ ಜಾಹಗೀರುಗಳಿಗೆ (ಜಿಲ್ಲೆಗಳಿಗೆ) ಅಧಿಕಾರಿಗಳಾಗಿದ್ದು ಪ್ರಜರನ್ನು ಆಳುತ್ತಿದ್ದುದು ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಆರಮನೆಗಳಲ್ಲಿಯ ಬಂಗಾರ ಮತ್ತು ರತ್ನ ವಜ್ರವೈಷಯ ಮೊದಲಾದವುಗಳ ಪುತ್ರ ಅಮೂಲ್ಯ ವಸ್ತುಲಂಕಾರಗಳ ಮೇಲ್ವಿಚಾರಕನಾಗಿದ್ದವನಿಗೆ 'ನರಪತಿ'ನೆಂಬ ಬಿರುದಾವಳಿ ಇರುವುದು. ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಈ ನರಪರನು ನಾಗಲಾಪುರದಲ್ಲಿಯೇ ವಾಸಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. ಇವನಿಗೆ ಅನೇಕ ಭದ್ರವಾದ ಕೋಟೆಗಳು ಜಾಹಗೀರುಗಳಾಗಿದ್ದು (ಈಗಿನ ಹರಪನಹಳ್ಳಿಯ ಹತ್ತಿರ) ದುರ್ಗವತ್ತಿಕೋಟೆ, ರಾಮದುರ್ಗಕೋಟೆ, ಗೋವಾದ ಸನಿಯಾದ ಕೋಟೆ (ಹೆಸರು ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ)ಗಳು ಮುಖ್ಯವಾದವುಗಳು. ಇವನ ವಾರ್ಷಿಕ ಉತ್ಪನ್ನವು ೪೦ ಲಕ್ಷ ವರಹ (ಬಂಗಾರ)ಗಳಿದ್ದು ೨೦ ಲಕ್ಷ ರಾಜನಿಗೆ ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದನು. ಇವನಲ್ಲಿ ೧೨ ಸಾವಿರ ಕಾಲಾಳು ೬ ನೂರು ಕುದುರೆ ಸವಾರರು ೨೦ ಆನೆಗಳ ಸೈನ್ಯವಿದ್ದಿತು.

ಇರಲಿ. ಈ ಎಲ್ಲ ನಾಯಕರಲ್ಲಿ ಮಧುರೆಯ ನಾಯಕರ ಹೆಸರಾಗಲೀ ಮಧುರ ಜಾಹಗೀರರಾಗಲೀ ನಮೂದಿಸಿದ್ದು ಕಂಡುಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಮಧುರೆಯ ನಾಯಕರು ವಿಜಯನಗರದ ಮಾಂಡಲೀಕರಾಗಿ

ಇ. ಸ. ೧೪೯೯ ರಿಂದ ರಾಜ್ಯವಾಳುತ್ತಿದ್ದುದನ್ನು ಇತಿಹಾಸದಾರರು ಎತ್ತಿ ತೋರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ನೆಲ್ಸನ್ ಎಂಬ ಅಂಗ್ಲ ಇತಿಹಾಸಕಾರನು ಮಧುರೆಯ ನಾಯಕರ ಹೆಸರು ಅವರು ಆಳಿದ ಕಾಲವನ್ನು ಬರೆಯುತ್ತಾನೆ.

ನರಸನಾಯಕ	ಇ ಸ- ೧೪೯೯ ರಿಂದ ೧೫೦೦
ತೆನ್ನನಾಯಕ	" ೧೫೦೦ " ೧೫೧೫
ನರಸ (ಪಿಳ್ಳೆ) ನಾಯಕ	" ೧೫೧೫ " ೧೫೧೯
ಕುರುಕುರು ತಿಮ್ಮಪ್ಪನಾಯಕ	" ೧೫೧೯ " ೧೫೨೪
ಕಟ್ಟಿ ಯಮಕಾವಯ್ಯನಾಯಕ	" ೧೫೨೪ " ೧೫೨೬
ಜಿನ್ನಪ್ಪನಾಯಕ	" ೧೫೨೬ " ೧೫೩೦
ಅಯ್ಯಕರಾಯ ವೇಯಪ್ಪನಾಯಕ	" ೧೫೩೦ " ೧೫೩೫
ವಿಶ್ವನಾಥನಾಯಕ ಅಯ್ಯರ	" ೧೫೩೫ " ೧೫೪೪

ಆ ಮೇಲೆ ಬಂದವರ ಹೆಸರುಗಳು ಮಾತ್ರ ಗೊತ್ತಾಗಿಲ್ಲ. ವಿಶ್ವನಾಥ (೨ನೇ ಇರಬಹುದು) ನಾಯಕ ಎಂಬುವವನು ೧೫೫೯ ರಿಂದ ೧೫೬೩ರ ವರೆಗೆ ಆಳಿದನೆಂದೂ ಮುತ್ತೂಕ್ಕಪ್ಪನಾಯಕನೆಂಬುವವನು ೧೬೦೨ ರಿಂದ ೧೬೦೯ರ ವರೆಗೆ ಮಧುರೆಯನ್ನು ಆಳಿದನೆಂದೂ ಅವನ ಮಗನಾದ ಮುತ್ತೂವೀರಪ್ಪನಾಯಕನು ೧೬೦೯ರಿಂದ ೧೬೨೩ರ ವರೆಗೆ ಆಳಿದನೆಂದೂ ಈ ಮುತ್ತೂವೀರಪ್ಪನು ತಾನು ವಿಜಯನಗರದ ಮಾಂಡಲೀಕನೆಂದೂ ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ ಚಂದ್ರಗಿರಿ ರಾಜನಿಗೆ ಪ್ರತಿವರುಷ ೬ ಲಕ್ಷ ವರಹ (ಒಂಗಾರದಲ್ಲಿ)ಗಳನ್ನು ಕಪ್ಪು ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದನೆಂದು ಪೋರ್ಚುಗೀಜ ಇತಿಹಾಸ ಕಾರನಾದ ಬರೆಡಾಸ್‌ನೆಂಬುವವನು ೧೬೧೬ರ ಕಾಲವನ್ನು ಹಾಕಿ ಬರೆದಿದ್ದಾನೆ. ಆದರೆ ಬೇರೆ ಇತಿಹಾಸಕಾರರು ಮಧುರೆಯು ದಕ್ಷಿಣದಲ್ಲಿ(ಮೂಲ ವಿಜಯನಗರವು ನಾಶವಾದ ಬಳಿಕ) ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಬಲವಾದ ಹಿಂದೂ ರಾಜ್ಯವಾಗಿತ್ತೆಂದೂ, ಈ ಮಧುರೆಯ ನಾಯಕರು ಸ್ವತಂತ್ರರಾಗಿ ಆಳಿದರೆಂದೂ, ಇವರಿಗೆ ಅನೇಕ ಮಾಂಡಲೀಕರೂ ಸರದಾರರೂ ಇದ್ದರೆಂದು ಬರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಅದೇನೇ ಇರಲಿಲ್ಲದೇಕೆ ಮಧುರೆಯ ನಾಯಕರು ಇ.ಸ. ೧೪೯೯ ರಿಂದ ೧೬೫೦ರ ವರೆಗೆ ಆಳಿದರೆಂದು ಗೊತ್ತಾಗುವದು.

ವಿಜಯನಗರದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು:—

ಈ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಒಂದು ವಿಶಿಷ್ಟ ತರದ ವರ್ಗದವರಿದ್ದಾರೆ. ಅವರಿಗೆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರೆಂದು ಕರೆಯುವರು. ಇವರು ಇಲ್ಲಿಯ ಮೂಲ ನಿವಾಸಿಗಳು ಇವರು ಕೇವಲ ಶಾಖಾಹಾರಿಗಳು. ಯಾವ ಪ್ರಾಣಿಯನ್ನೂ ಕೊಂದು ತಿನ್ನ ವದಿಲ್ಲ. ಇವರು ಬಹಳ ಪ್ರಾಮಾಣಿಕರು. ಇವರು ವ್ಯಾಪಾರದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿರುವದೇ ಹೆಚ್ಚು. ಇವರು ಅತ್ಯಂತ ಜಾಣಾಕ್ಷರು. ಬುದ್ಧಿಶಾಲಿಗಳು, ಲೆಕ್ಕಪತ್ರ ಮೊದಲಾದ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಅಸಮಾನರೂ ಆಗಿರುತ್ತಾರೆ. ದೈಹಿಕ ಶ್ರಮದ ಕೆಲಸವನ್ನು ಇವರು ಮಾಡಲಾರರು, ಏಕೆಂದರೆ ಇವರು ತೆಳ್ಳಗೆ ಇದ್ದು ಅಷ್ಟು ಗಟ್ಟಿಗರಲ್ಲ. ರಾಜ್ಯದ ಮಹತ್ವದ ಸೂತ್ರಗಳೆಲ್ಲ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರ ಕೈಯಲ್ಲಿಯೇ ಇರುವದಾದುದರಿಂದ ವಿಜಯನಗರದ ಸರಕಾರವು ಸುಸೂತ್ರವಾಗಿ ಸಾಗಿದೆ. ಇವರಲ್ಲಿ ಇನ್ನೊಂದು ವರ್ಗವಿದೆ, ಅವರಿಗೆ ಆಚಾರ್ಯರು ಅಥವಾ ಭಟ್ಟರು ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ವಿಜಯನಗರದ ದೇವಾಲಯಗಳೆಲ್ಲ ಈ ಜನರ ಸ್ವಾಧೀನದಲ್ಲಿಯೇ ಇವೆ. ಮಂಗಳ, ವಿಶ್ವ ದೇವ್ವ ಮೊದಲಾದ ಮೂರ್ತಿಗಳನ್ನಿಟ್ಟು ಈ ಜನರು ಪೂಜಿಸುತ್ತಾರೆ. ಹಿಂದಕ್ಕೆ ಒಂದಾನೊಂದು ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಈ ದಕ್ಷಿಣ ಹಿಂದುಸ್ಥಾನವನ್ನು ವಾನರರೇ ಆಳುತ್ತಿದ್ದರೆಂದು ಆಗ ಅವು ಮಾತಾಡುತ್ತಿದ್ದವೆಂದೂ ಕತೆಯನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಈ ಜನರರಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಪುರಾತನವಾದ ಗ್ರಂಥಗಳಿವೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ವೀರರ ಕಥೆಗಳೂ ದೇವರ ಮಹಾತ್ಮೆಯನ್ನು ಹೇಳುವ ಕಥೆಗಳೂ ಇವೆ. ಇದೇ ಮೊದಲಾದ ಕಾರಣಕ್ಕಿಂದೇ ಇದ್ದರೂ ಇರಬಹುದು. ಈ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಅಸಂಖ್ಯಾತವಾಗಿ ಮಂಗಳಗಳಿವೆ. ಆದರೆ ಅವುಗಳನ್ನು ಯಾರೂ ಯಾವ ಕಾರಣಕ್ಕೂ ಕೊಲ್ಲುವದಿಲ್ಲ.

ವಿಜಯನಗರದ ರಾಜರಲ್ಲರೂ ಅತ್ಯಂತ ಭಾವಿಕರು ಪ್ರತಿದಿವಸ ಪ್ರಾತಃಕಾಲದಲ್ಲಿ ಎದ್ದು ಹೋಗಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಸನ್ಯಾಸಿಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಈ ಸನ್ಯಾಸಿಗೆ ಲಗ್ನವಾಗಿರುವದಿಲ್ಲ. ಇಷ್ಟೇ ಯಾವ ಸ್ತ್ರೀಯನ್ನೂ ಇವನು ಮುಟ್ಟುವದಿಲ್ಲ. ಇವನು ಸಹ ಬಂದವರಿಗಲ್ಲ ಉಪದೇಶವಿಯುತ್ತಾನೆ. ಆಕಳಿಗೆ ಇಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಉನ್ನತ ಸ್ಥಾನವಿದೆ. ಅದು ದೇವರೆಂದೇ ಇಲ್ಲಿಯ ಜನರು ತಿಳಿಯುತ್ತಾರೆ ಅದನ್ನು ಪೂಜಿಸುತ್ತಾರೆ. ಅದಕ್ಕೆ ನಮಸ್ಕರಿಸುತ್ತಾರೆ. ರಾಜಧಾಣಿಯರು ಸಹ ಆಕಳನ್ನು ಪೂಜಿಸಿ ನಮಸ್ಕರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಈ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಆಕಳ ಮತ್ತೂ ಎತ್ತಿನ ವಧೆ ಇಲ್ಲ. ಈ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಸಹಗಮನವು ಪವಿತ್ರವಾದ ಕರ್ಮಗಳಲ್ಲ ಒಂದಾಗಿದೆ. ರಾಜನು ಸತ್ತರೆ ಅವನ ಜಿತೆಯಲ್ಲಿ ಅವನ ರಾಣಿಯರಲ್ಲರೂ ಹಾರಿಕೊಂಡು ಸಾಯುತ್ತಾರೆ. ಯಾರೇ ಸಾಯಲಿ ಅವನ ಹೆಂಡತಿಯು ಬೆಂಕಿಯಲ್ಲಿ ಹಾರಿಕೊಂಡು ಪತಿಯೊಡನೆ ಸಹಗಮನ ಹೊಂದುತ್ತಾಳೆ. ಇಲ್ಲಿಯ ಸ್ತ್ರೀಯರ ಅದ್ಭುತವಾದ ಧೈರ್ಯವು ನೋಡತಕ್ಕಂಥದ್ದಿದೆ.

ಗಂಡ ಸತ್ತ ಕೂಡಲೇ ಎಲ್ಲ ಆಪ್ತೇಷ್ಟರೊಡನೇ ಅಳೆನ ಹೆಂಡಂದಿರೂ ತುಸು ಅಳುವರು ಆ ಮೇಲೆ ರೋದನವನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿ ಪತಿಯೊಡನೇ ತಾವು ಪರಲೋಕಕ್ಕೆ ಹೋಗಲು ಸಿದ್ಧರಾಗುವರು. ಸರ್ವಾಲಂಕಾರಗಳಿಂದ ಈ ಸ್ತ್ರೀಯರು ಭೂಷಿತರಾಗುವರು ಕುಂಕುಮಅರಿಷಿಣ ಕರಡಿಗಳನ್ನು ಹಣೆಗೆ ಕನ್ನಡಿಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೊರಡಲು ಸಿದ್ಧರಾಗುವರು. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಸತ್ತ ಪುರುಷನ ನಿಧಿಯು ಸಿದ್ಧವಾಗಿ ಅವನನ್ನು ಪುಷ್ಪಗಳಿಂದ ಮುಚ್ಚಿ ಎತ್ತಿ ಒಯ್ಯುವರು. ಅದರ ಹಿಂದೆ ಅವನ ಪತ್ನಿಯರು ಕುದುರೆಯ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತುಸಾಗುವರು. ಅವರನ್ನು ಕಳಿಸಲು ಅವರ ಆಪ್ತೇಷ್ಟ ಸ್ತ್ರೀಯರಲ್ಲರೂ ಬರುವರು. ಸ್ಮಶಾನ ಯಾತ್ರೆಯು ಮುಂದೆ ವಾದ್ಯಗಳನ್ನು ಬಾರಿಸುತ್ತಲೂ ಸಾಗುವರು. ರುದ್ರಭೂಮಿಗೆ ಬಂದೊಡನೆಯೇ ಅಲ್ಲಿ ಒಂದು ವಿಶಾಲವಾದ ತಗ್ಗು ಇರುವದು. ಅಲ್ಲಿ ಜಿತೆಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿಗೆಯಿಂದ ಒಟ್ಟುವರು. ಅದರ ಮೇಲೆ ಮೃತನ ದೇಹವನ್ನಿರಿಸುವರು ಅವನ ಮೇಲೆ ಮತ್ತೆ ಕಟ್ಟಿ

ಗೆಯನ್ನು ಒಟ್ಟು ವರು. ಇವನ ಅತ್ಯಂತ ಸನಿಯದ ಅಪ್ಪನೊಬ್ಬನ (ಮಗ ತಮ್ಮ ಮೊದಲಾದವರು) ತನ್ನ ಹೆಗಲ ಮೇಲೆ ಮಡಿಕೆಯನ್ನು ಇಟ್ಟು ಕೊಂಡು ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಮಂತ್ರಘೋಷ ಮಾಡುತ್ತಿರುವಾಗಲೇ ಅವಕ್ಕೆ ಮೂರು ಸಲ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆ ಹಾಕುವನು. ಆ ಮೇಲೆ ಮಡಿಕೆಯನ್ನು ಒಡೆಯುವರು. ಚಿತೆಗೆ ಅಗ್ನಿ ಸಂಸ್ಕಾರ ಮಾಡುವನು ಚಿತೆಯು ಉರಿಯತೊಡಗಿ ದೊಡನೆಯೇ ಅವನ ಪತ್ನಿ ಅಥವಾ ಪತ್ನಿಯರು ತಮ್ಮ ಅಲಂಕಾರಗಳನ್ನೂ ಅಮೂಲ್ಯ ವಸ್ತುಗಳನ್ನೂ ತೆಗೆದು ಅವುಗಳನ್ನು ತಮ್ಮ ಅಪ್ಪೇಷ್ಟರಿಗಾಗಲೇ ಮನೆಸೊಸೆಯಂದಿರಾಗಲೇ ಕೊಡುವರು. ತಾವು ಹಳದೀ ಶೀರೆಯನ್ನು ಉಡುವರು. ತಾವು ಹೋಗಿಬರುವದಾಗಿ ನೆರೆದ ಎಲ್ಲ ಜನರಿಗೂ ಹೇಳುವರು ಅಮೇಲೆ ತಮ್ಮ ಪತಿಯ ಉರಿಯುತ್ತಿರುವ ಚಿತೆಗೆ ಮೂರು ಸಲ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆ ನಮಸ್ಕಾರಗಳನ್ನು ಹಾಕುವರು. ಕುಂಕುಮ ಅರಿಷಿಣ ಕರಿದಿಗೆಗಳನ್ನು ಹೆಣಿಗೆ ಕನ್ನಡಿಗಳನ್ನು ಚಿತೆಯಲ್ಲಿ ಒಗೆದು ತಾವೂ ಅದರಲ್ಲಿ ಜಿಗಿದು ಭಸ್ಮವಾಗುವರು. ಅಮೇಲೆ ಅಲ್ಲಿ ನೆರೆದ ಅಪ್ಪೇಷ್ಟರ ರೋದನ ಧ್ವನಿಯು ಆಕಾಶ ಮುಟ್ಟುವದು.

ಈ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಸತ್ತರೆ ಹುಗಿಯುವ ಪದ್ಧತಿಯುಳ್ಳ ಪಂಗಡವೂ ಇದೆ ಅಂಥವರು ಸತ್ತರೆ ತಗ್ಗು ತೆಗೆದು ಪತಿಯನ್ನು ಅಲ್ಲಿ ಕೂಡಿಸಿ ಅವನ ಪತ್ನಿಯರನ್ನೂ ಅವನ ಜೊತೆಗೆ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ಹುಗಿದುಬಿಡುವರು. ಈ ರೀತಿ ಜೀವಂತ ಹುಗಿಸಿಕೊಂಡು ಸ್ತ್ರೀಯರು ಸಾಧುವರು.

೧೦

ದಕ್ಷಿಣ ಹಿಂದುಸ್ಥಾನದ ಸಂಪತ್ತಿನ ವಿವರ—

ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನ ಖಿಲಜಿಯು ದಿಲ್ಲಿ ಸಿಂಹಾಸನದಲ್ಲಿ ವಿರಾಜಮಾನನಾಗಿ ದ್ವಾಗ ಮಲ್ಲಿಕ ಕಾಫರನು ಇ. ಸ. ೧೩೧೦ ದಕ್ಷಿಣ ಹಿಂದುಸ್ಥಾನದ ಮೇಲೆ ದಂಡಯಾತ್ರೆಯನ್ನು ಯಶಸ್ವಿ ರೀತಿಯಿಂದ ಕೈಕೊಂಡು ಕಂಡ ಕಂಡ

ದೇವಾಲಯಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಕೆಡವಿ ವಿಗ್ರಹವನ್ನು ಒಡೆದು ಅಲ್ಲಿದ್ದ ಸಂಪತ್ತನ್ನೆಲ್ಲಾ ಹೇರಿಕೊಂಡು ಕೊಳ್ಳೆ ಸುಲಿಗೆಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತ ಸಾಗಿದನು ದಕ್ಷಿಣಪ್ರದೇಶ ವನ್ನು ಪಶ್ಚಿಮ ಸಮುದ್ರ ದಂಡೆಯ ಪಟ್ಟಿಯನ್ನು (ಮಲಬಾರದ ಕೊನೆಯ ಅಂಜಿನವರೆಗೆ) ಮತ್ತು ಮೈಸೂರನ್ನು ಸುಲಿದನು. ಫಿರಿಸ್ತಿಹಾನು ಬರೆಯುತ್ತಾನೆ—“ಆ ಕಾಲಕ್ಕೆ ೩೧೨ ಆನೆಗಳ ಮೇಲೆಯೂ ೨೦ ಸಾವಿರ ಕುದುರೆಗಳ ಮೇಲೆಯೂ ವಜ್ರವೈಢ್ಯಾರ್ಯ ಮತ್ತು ರತ್ನಗಳ ಅಭರಣಗಳನ್ನೂ ೬ ಸಾವಿರ ಮಣ ಬಂಗಾರವನ್ನೂ ಒಯ್ದು ಮಲಿಕಕಾಫರನು ತನ್ನ ಯಜಮಾನನ ಮುಂದೆ ಇಡುತ್ತಾನೆ” ಎಂದು ವಿವರಿಸಿದ್ದಾನೆ.

ವಜ್ರವೈಢ್ಯಾರ್ಯ ಪಶ್ಚಿಮ ಪುಷ್ಕರಾಗ ಮೊದಲಾದ ಹಳಕಲ್ಲುಗಳ ಅಭರಣಗಳ ರಾಶಿರಾಶಿಯನ್ನು ದಕ್ಷಿಣ ಹಿಂದುಸ್ಥಾನದ ರಾಣಿಯರೂ ಸರದಾರರ ಶಿರಿವಂತರ ಪತ್ತಿಯರೂ ಮೈಮೇಲೆ ಧರಿಸಿಕೊಂಡು ನವರಾತ್ರಿ ದೀಪಾವಳಿ ಮೊದಲಾದ ಸಮಾಸಂಭಗಳಲ್ಲಿ ಬೀದಿಯಲ್ಲಿ ಓಡಾಡುವ ವರ್ಣನೆಯನ್ನು ನೋಡಿದರೆ ದಕ್ಷಿಣದಲ್ಲಿ ಇಷ್ಟು ಸಂಪತ್ತಿದ್ದಿತೇ ಎಂದು ಎಲ್ಲರೂ ಅಶ್ಚರ್ಯ ಮತ್ತು ಕಂಠಯ ಪಡಬಹುದು ಎಂದು ಪಾಯಸ್‌ನು ಬರೆಯುತ್ತಾನೆ. ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲೆಯೂ ದೊರೆಯದಂಥ ವಜ್ರಗಳನ್ನು ವಿಜಯನಗರದಲ್ಲಿ ಸಹಜವಾಗಿ ರಾಶಿರಾಶಿಯಾಗಿ ಕಾಣಬಹುದೆಂದು ನ್ಯೂನಿಜ್ಜನು ಬಣ್ಣಿಸುತ್ತಾನೆ. ಬರದಾಸ್ ಎಂಬುವವನು ಹೀಗೆ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ. “ವಿಜಯನಗರವು ನಿನಾ ಮವಾಯಿತು. ಅಲ್ಲಿ ಎನೂ ಉಳಿಯದಂತೆ ಮುಸ್ಲಿಮರು ಸರ್ವವನ್ನೂ ಸುಲಿಗೆಮಾಡಿ ಪ್ರಶಸ್ತರಾಗಿ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಬಳಿದುಕೊಂಡು ಹೋದರು. ಅದರೂ ನಾನು ೧೬೦೪ರಲ್ಲಿ ಪಂದ್ರೆಗಿರಿಗೆ ಹೋದಾಗ ರಾಜನ ಖಜಾನೆಯಲ್ಲಿ ವಜ್ರ ವೈಢ್ಯಾರ್ಯ ಮೊದಲಾದ ಸರ್ವವಿಧದ ಹಳಕಲ್ಲನ್ನು ತುಂಬಿದ ಅತಿ ದೊಡ್ಡವಾಗಿರುವ ಮೂರು ಪೆಟ್ಟಿಗೆಗಳನ್ನು ನೋಡಿದೆನು” ಎಂದು ಅವನು ವಿವರಿಸಿದ್ದಾನೆ.

ಕೃಷ್ಣಾ ಉತ್ತರ ತೀರದಲ್ಲಿಯೂ ಕರ್ನೂಲ ಮತ್ತು ಅನಂತಪುರ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಭಾಗದಲ್ಲಿಯೂ ವಜ್ರಗಳ ಅಮೂಲ್ಯವಾದ ಗಣಿಗಳಿದ್ದವಂತೆ. ಇವು ಮೊದಲು ಗೋವಳಕೊಂಡಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ್ದವು. ವಿಜಯನಗರದ ಸನಿಯದಲ್ಲಿ

ರೂಪ ಎರಡು ಗುಡ್ಡಗಳಲ್ಲಿ ಸರ್ವಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ವಜ್ರಗಳು ದೊರೆಯುವ
 ಗಣಿಗಳಿವೆ. ವಜ್ರಗಳನ್ನು ತೆಗೆಯುವ ಕೆಲಸವು ಅಖಂಡವಾಗಿ ಇಲ್ಲಿ ನಡೆದಿ
 ರುತ್ತದೆ. ಈ ವಜ್ರ ವ್ಯಾಪಾರದಿಂದ ವಿಜಯನಗರದ ರಾಜರು ಕುಬೇರನಿಗೆ
 ಸವ ನಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಲಿಂಕೋಟಿನ್ ಎಂಬ ಪ್ರವಾಸಿಯು ಬರೆಯುತ್ತಾನೆ. ಇಲ್ಲಿ
 ದೊರೆಯುತ್ತಿದ್ದ ವಜ್ರಗಳ ೨೫ ಕೆರೆಟ್ ತೂಕದಕ್ಕಿಂತ ಮೇಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದವಂತೆ
 ಒಟ್ಟು ಗುಡ್ಡದಲ್ಲಿಯೂ ಅತ್ಯಮೂಲ್ಯ ವಜ್ರಗಳ ಗಣಿಗಳಿದ್ದವಂತೆ ಅವುಗಳಿಗೆ
 ಬೆಲೆ ಕಟ್ಟುವದೇ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.

ಕೋಳಿ ತತ್ತಿಯಷ್ಟು ದೊಡ್ಡದಾಗಿರುವ ವಜ್ರಗಳು ವಿಜಯನಗರದ
 ರಾಜರಲ್ಲಿದ್ದವು. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದನ್ನು ರಾಜನು ತನ್ನ ಪಟ್ಟದ ಕುದು
 ರೆಯ ಶಿರೋಭೂಷಣದಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟಿಸಿದ್ದನಂತೆ ಅದನ್ನು ತೆಗೆದು ವಿಜಾಪುರದ
 ಆದಿಲಶಹನಿಗೆ ಕಾಣಿಕೆಯಾಗಿ ಕಳಿಸಿದನು. ಆದಿಲಶಹನು ಸಂಪ್ರೀತನಾದ
 ನಂತೆ ವಿಜಯನಗರದ ರಾಜರಲ್ಲಿಯ ವಜ್ರಗಳು ೧೫೦, ೧೭೫ ಕೆಲ ಕೆಲವು
 ೨೦೦/೨ ಕೆರೆಟ್ ತೂಕದವು ಇದ್ದವೆಂದು ಗಾರ್ನಿಯಾದ ಡಾ. ಓರ್ಟಾನು
 ಇ. ಸ. ೧೫೬೪ರಲ್ಲಿ ವಿಜಯನಗರಕ್ಕೆ ಭೆಟ್ಟಿಕೊಟ್ಟಾಗ ತಾನು ನೋಡಿದ್ದ
 ನೆಂದು ಬರೆಯುತ್ತಾನೆ.



ಕೋಹಿನೂರ್ ಚರಿತ್ರೆ

ಈ ಕೋಳಿ ತತ್ತಿಯಷ್ಟು ಗಾತ್ರದಲ್ಲಿದ್ದ ವಜ್ರವೊಂದು ೭೫೬ಕ್ಯಾರೆಟ್
 ತೂಕದಲ್ಲಿದ್ದು “ಕೋಹಿನೂರ್” ಎಂದು ಕರೆಯಲ್ಪಡುತ್ತಿತ್ತು, ಇದು
 ೧೫೬೫ರಲ್ಲಿ ವಿಜಯನಗರವು ಸಂಪೂರ್ಣ ನಾಶವಾದ ಬಳಿಕ ಬಿಜಾಪುರದ
 ಆದಿಲಶಹನ ವಶಕ್ಕೆ ಹೋಯಿತು. ೧೬೫೯ರಲ್ಲಿ ಮೀರಜುಲ್ಕಾ ಎಂಬುವವ
 ನೆಲ್ಲಿಗೆ ಅದು ಬಂದಿತು. ಅದನ್ನು ದಿಲ್ಲಿಗೆ ಒಯ್ದು ಶಹಾಜಹಾನನಿಗೆ ಕಾಣಿಕೆ

ಯಾಗಿ ಕೊಟ್ಟನು. ಆಗ ಶಹಾಜಹಾನನು ವ್ಹೇನಿಸದಿಂದ ಬಂದಂಥ ರಾಯಭಾರಿ ಹೊರನ್ನಿಯೋ ಬೋರ್ಜಿಯೋ ಎಂಬವನ ರಕ್ಷಣೆಯಲ್ಲಿಟ್ಟನು. ಈ ಬೋರ್ಜಿಯೋ ಅದನ್ನು ಅತ್ಯಂತ ಅವ್ಯಸ್ಥಿತ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಉಪಯೋಗಿಸಿ ಕೊಂಡಂತೆ ಕಂಡುಬಂದಿತು. ಏಕೆಂದರೆ ಮುಂದೆ ಔರಂಗಜೇಬನ ಆಳಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಅವನ ಭಾಂಡಾರದಿಂದ (೬೬೫ರಲ್ಲಿ) ಅದನ್ನು ತೆಗೆದು ತೂಕ ಮಾಡಲಾಗಿ ಅದು ಕೇವಲ ೨೬೮ ೧/೨ ಕೆರೆಟ್ ತೂಕವಾಗಿದ್ದಿತು.

ಇ. ಸ. ೧೭೩೯ರಲ್ಲಿ ನಾದೀರಶಹನು ದಿಲ್ಲಿಯನ್ನು ಮುತ್ತಿ ಗೆದ್ದು ಕೊಂಡು ಲೂಟಿ ಮಾಡಿದನು. ಈ ಲೂಟಿಯಲ್ಲಿ ಕೋಹಿನೂರನ್ನು ತೆಗೆದು ಕೊಂಡು ಪರ್ಸಿಯಾಕ್ಕೆ ಒಯ್ದನು. ಅದಕ್ಕೆ "ಮೌಂಟನ್ ಆಫ್ ಲೈಟ್" ಎಂದು ಹೆಸರಿಟ್ಟನು. ೧೭೪೭ರಲ್ಲಿ ನಾದೀರಶಹನ ಪೂನೀ ಆಯಿತು. ಆಗ ಕೋಹಿನೂರನ್ನು ಅವನ ಮೊಮ್ಮಗನಾದ ಶಹಾಮುಖ ಎಂಬವನು ಸ್ವಾಧೀನಪಡಿಸಿಕೊಂಡನು. ನಾಲ್ಕು ವರುಷಗಳ ತರುವಾಯ ಕಾಬೂಲದ ನವಾಬನಾದ ಅಹಮ್ಮದಶಹ ದುರಾನಿ ಎಂಬವನಿಗೆ ಶಹಾಮುಖನು ಕಾಣಿಕೆಯಾಗಿ ಕೊಟ್ಟನು. ಮುಂದೆ ದುರಾನಿಯ ಮಗನಾದ ತೈಮೂರನ ಸ್ವಾಧೀನಕ್ಕೆ ಕೋಹಿನೂರ ಬಂದಿತು. ಕ್ರಮೇಣ ತಲಿತಲಾಂತರದಿಂದ ೧೭೯೩ರಲ್ಲಿ ಶಹರುಮಾನನ ಸ್ವಾಧೀನಕ್ಕೆ ಅದು ಬಂದಿತು. ರುಮಾನನ ತಮ್ಮನು ಇವನ ಕಣ್ಣು ಕಿತ್ತಿಸಿ ಸೆರೆಮನೆಗೆ ಕಳಿಸಿ ತಾನು ಕಾಬೂಲ ಸಿಂಹಾಸನವನ್ನೇರಿದನು. ರುಮಾನನು ಸೆರೆಮನೆಯಲ್ಲಿದ್ದರೂ ಸಹ ಕೋಹಿನೂರನ್ನು ತನ್ನಲ್ಲಿಯೇ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡಿದ್ದನು. ಇವನ ತರುವಾಯ ೧೭೯೫ರಲ್ಲಿ ಸುಲ್ತಾನ ಸುಜಾ ಪಟ್ಟಕ್ಕೆ ಬಂದನು. ಆಗ ರುಮಾನನು ಸತ್ತಿದ್ದರಿಂದ ಕೋಹಿನೂರ ಸುಜಾನ ಒಡೆತನದ್ದಾಯಿತು.

ಎಲ್‌ಫನ್‌ಸ್ಪನ್ ಎಂಬ ಪ್ರವಾಸಿಯು ೧೮೦೯ರಲ್ಲಿ ಕಾಬೂಲದಲ್ಲಿ ದ್ದಾಗ ಸುಜಾಶಹನು ಕೋಹಿನೂರನ್ನು ತನ್ನ ರಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಧರಿಸಿದ್ದನು ನೋಡಿರುವುದಾಗಿ ಬರೆದಿದ್ದಾನೆ. ಇ. ಸ. ೧೮೧೨ರಲ್ಲಿ ಮಹಮ್ಮದಶಹನು ದೊಡ ಸೈನ್ಯದೊಡನೆ ಕಾಬೂಲನ್ನು ಮುತ್ತಿದನು. ಅವನು ಎದುರಿಸಲಾರದೆ

ಸುಜಾ ಲಾಹೋರಕ್ಕೆ ಓಡಿಬಂದನು. ಲಾಹೋರವು ಆಗ ಪಂಜಾಬದ ಅಧಿಪತಿ
ಯಾದ ರಣಜಿತಸಿಂಗನ ಒಡೆತನದಲ್ಲಿದ್ದಿತು. ಸುಜಾನನ್ನು ರಣಜಿತಸಿಂಗನು
ಲಾಹೋರದಲ್ಲಿಯೇ ನೆಜರಬಂದಿಯ ಸೆರೆಯಲ್ಲಿಟ್ಟನು. ೧೯೧೭ರಲ್ಲಿ ಸುಜಾನು
ರಣಜಿತಸಿಂಗನೊಡನೆ ಮೈತ್ರಿ ಒಪ್ಪಂದವನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಂಡನು. ಆಗ
ಕೋಹಿನೂರನ್ನು ರಣಜಿತಸಿಂಗನು ಯಾವಾಗಲೂ ಕೊರಳಲ್ಲಿ ಧರಿ
ಸುತ್ತಿದ್ದುದನ್ನು ಅನೇಕ ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ಪ್ರವಾಸಿಕರು ಬರೆದಿಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ.

ಇ. ಸ. ೧೮೫೯ರಲ್ಲಿ ರಣಜಿತಸಿಂಗನು ಸತ್ತನು. ಆಗ ಅವನ
ಮಗನು ಇನ್ನೂ ಅಲ್ಪವಯಿ ಇದ್ದನು. ಅವನ ವಯಸ್ಸಿಗೆ ಬರುವವರೆಗೆ
ಕೋಹಿನೂರನ್ನು ಸರಕಾರದ ಖಜಾನಿಯಲ್ಲಿಯೇ ಇಡಲ್ಪಟ್ಟಿತ್ತು. ಆದರೆ
೧೮೪೯ರಲ್ಲಿ ಪಂಜಾಬವು ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಸರಕಾರವು ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಹಿಂದುಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ
ವಿಲೀನವಾಯಿತು. ಈ ಸಮಾರಂಭದ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಈ ಕೋಹಿನೂರನ್ನು ಆಗಿನ
ಪಂಜಾಬದ ಅಡಳಿತಗಾರನಾದ ಸರ್ ಜಾನ್ ಲಾರೆನ್ಸ್‌ನಿಗೆ ಕೊಟ್ಟನು. ಸರ್
ಜಾನ್ ಲಾರೆನ್ಸ್‌ನು ಇಂಗ್ಲೆಂಡಕ್ಕೆ ಒಯ್ದು ವ್ಹಿಕ್ಟೋರಿಯಾ (ಮಹಾರಾಜೆ
ಮತ್ತು ಹಿಂದುಸ್ಥಾನದ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಞಿ)ಳಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸಿದನು. ಇ. ಸ. ೧೮೫೦
ರಲ್ಲಿ ಅಖಿಲ ಯುರೋಪಿನ ಪ್ರಪಂಚ ಪ್ರದರ್ಶನವು ಲಂಡನ್ನಿನಲ್ಲಿ ಆಯಿತು.
ಅಲ್ಲಿ ಅದನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶನಕ್ಕೆ ಇಟ್ಟನು. ಅಮಸ್ವರ್ಣದ ಮಿಸೆಸಿಗೇರಾರ್ಡ್ಸ್
ಕಂಪನಿಯಲ್ಲಿ ನೌಕರನಾಗಿದ್ದ ಊರ್ಕಂಗರ್ ಎಂಬವನನ್ನು ಕರೆಯಿಸಿ
ಕೋಹಿನೂರನ್ನು ಮೂರು ತುಂಡುಗಳನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿಸಿದಳು. ಒಂದನ್ನು
ಸಿಂಹಾಸನದಲ್ಲಿಯೂ ಮತ್ತೊಂದು ರಾಜದಂಡದಲ್ಲಿಯೂ ಇನ್ನೊಂದನ್ನು
ತಾಣಿಯ ರಥದ ಮೇಲಿನ ಶಿಖರದಲ್ಲಿಯೂ ಕೆಚ್ಚಿಸಿದಳು. ಇಲ್ಲಿಗೆ ಕೋಹಿ
ರಿನ ಕಥೆ ಮುಗಿಯಿತು.

ಕೋಹಿನೂರ ಒಂದೇ ಏಕೆ, ಹಿಂದುಸ್ಥಾನದ ಸಮಸ್ತ ಸಂಪತ್ತನ್ನು
ಇಂಗ್ಲೆಂಡ ಬಳಿದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಬಿಟ್ಟಿದೆ. ಕೆಲವೇ ನೂರು ವರುಷಗಳ
ಕೆಳಗೆ ಹಿಂದುಸ್ಥಾನವು ಅತ್ಯಂತ ಶಿರಿವಂತ ದೇಶವೆಂದು ಹೇಳಿದರೆ ನಂಬ
ಲಾರದಂತಹ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯು ಇಂದು ನಮಗೆ ಬಂದಿದೆ. ಕಾಲಾಯ
ತಸ್ಮೈ ನಮಃ

ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನ ದರ್ಶನ ವಿವರ—

ಪೋರ್ತುಗೀಜ ಪ್ರವಾಸಿಯಾದ ಪಾಯಸ್‌ನು ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ವಿಜಯನಗರಕ್ಕೆ ಬಂದು ನಾಗಲಾಪುರವನ್ನು ಕಂಡನು. ಈ ಪಟ್ಟಣವನ್ನು ರಾಜನು ತನ್ನ ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರೀತಿಗೆ ಪಾತ್ರಳಾದ ರಾಣಿಯಾದ ನಾಗಲಾಂಬಿಕೆಯ ಹೆಸರು ಜಿರವಾಗಿ ಉಳಿಯಲೆಂಬ ಹೆಚ್ಚುಯಕೆಯಿಂದ ಕಟ್ಟಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಇದು ವಿಶಾಲವಾದ ಮೈದಾನದಲ್ಲಿ ನಿರ್ಮಿತವಾಗಿದೆ. ಅನೇಕಾನೇಕ ಕಂಬಗಳಿಂದ ನಿರ್ಮಿತವಾದ ಅರಮನೆಗಳು ವಿಶಾಲವಾಗಿಯೂ ಅತ್ಯಂತ ರಮಣೀಯವಾಗಿಯೂ ಇವೆ. ಎಲ್ಲ ಅರಮನೆಗಳ ಸುತ್ತಲೂ ಒಂದು ಎತ್ತರವಾದ ಆವಾರದ ಗೋಡೆಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಎರಡು ಕಡೆಗೆ ದ್ವಾರಗಳಿವೆ: ಇಲ್ಲಿಯ ನಾಗರಿಕರ ಮನೆಗಳು ಅನೇಕ ಕಂಬಗಳಿಂದ ಕಟ್ಟಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ. ಅವುಗಳ ಸುತ್ತಲೂ ವೃಂದಾಂಡಾ ಇದೆ. ಒಳಗೆ ಕೂಡ ವಿಶಾಲವಾದ ಪಟಾಂಗಣಗಳಿವೆ. ಕಮಾನುಗಳೂ ಕಂಬಗಳೂ ವಿಶೇಷ ಶೋಭೆಯನ್ನು ತರುವವು. ಈ ಮನೆಗಳು ಕೂಡ ಅರಮನೆಗಳಂತೆಯೇ ಶೋಭಿಸುವವು. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಮನೆಗೆ ಆವಾರದ ಗೋಡೆಯಿರುವದು. ಆವಾರದಲ್ಲಿ ಹೊಹಣ್ಣುಗಳ ತೋಟಗಳಿರುವವು. ನಾಗಲಾಪುರದಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿಗೆ ಉದ್ಯಾನಗಳು ಎದ್ದು ನಿಂತಿರುವವು. ಅಲ್ಲಿಯ ಯಾವ ಮನೆಗಳಿಗೂ ಉಪ್ಪುರಿಗೆಯಿಲ್ಲ. ಅರಮನೆಗೆ ಸಹ ಉಪ್ಪುರಿಗೆಗಳಿಲ್ಲ.

ಇಂಥ ಸುಂದರವಾದ ಪಟ್ಟಣವನ್ನು ನಾನು ಎಂದೂ ನೋಡಿದ್ದಿಲ್ಲ. ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನು ಆಗ ಅಲ್ಲಿಯೇ ಇದ್ದನು. ಅರಮನೆಗಳ ಆವಾರದ

ಮಹಾದ್ವಾರದಲ್ಲಿ ಬಿಗಿಯಾದ ಕಾವಲಿದೆ, ಒಳಗೆ ಯಾರನ್ನೂ ಬಿಡುವದಿಲ್ಲ. ಪ್ರಧಾನಿಗಳಿಗೂ ಸೇನಾಪತಿಗಳಿಗೂ ಅಪ್ರೇಕ್ಷರಿಗೂ ಅನುಂತ್ರಿತರಿಗೂ ಪ್ರವೇಶವುಂಟು. ಅವರು ಬಂದು ಅರಮನೆಯ ಮುಂಭಾಗದಲ್ಲಿ ಒಂದು ವಿಶಾಲವಾದ ಮನೋಹರವಾದ ರಾಜಾಂಗಣವಿರುವದು. ಅಲ್ಲಿ ಅವರೆಲ್ಲರೂ ರಾಜನ ಕರೆಬರುವವರೆಗೂ ಕಾದಿರಬೇಕು.

ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನು ಅಷ್ಟು ಎತ್ತರವಾಗಿಯೂ ಇಲ್ಲ, ಗಿಡ್ಡನೂ ಇಲ್ಲ ತಿಳಿ ಬಿಳಿಗಪ್ಪು ಬಣ್ಣದವನಿರುವನು. ಬಹಳ ಲಠಿ ಇಲ್ಲ, ಬಹಳ ತೆಳ್ಳಗೂ ಇಲ್ಲ ದಷ್ಟಪ್ರಷ್ಟನಾಗಿರುವನು. ಮೊಗದಲ್ಲಿ ಮೈಲಿ ಕಲೆಗಳಿವೆ. ಇವನು ಆದರ್ಶ ರಾಜನಾದುದರಿಂದ ಜನರಿಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಿಯನಾಗಿದ್ದನು. ಸದಾ ಉಲ್ಲಾಸಿಯೂ ಉತ್ಸಾಹಿಯೂ ಇರುವನು. ಪರದೇಶಿಯರಿಗೆ ಬಹಳ ಮಾನಮರ್ಯಾದೆಗಳನ್ನು ತೋರುವನು. ಅಂತಃಕರುಣದಿಂದ ಸ್ವಾಗತಿಸುವನು. ಅವನು ಬಂದ ಕಾರಣವನ್ನು ಕೇಳುವನು. ಸಹಾನುಭೂತಿಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಸರಕಾರದ ಸಹಾಯ ನೀಡುವನು. ಪರದೇಶದಲ್ಲಿ (ಅವರ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ) ನಡೆಯುತ್ತಿರುವ ರಾಜಪದ್ಧತಿ, ಸಮಾಜ ರಾಜ-ರಾಜೆಯರ ಜೀವನ, ಜನಜೀವನ, ಸಂಪತ್ತು ಮೊದಲಾದವುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಆಸ್ಥೆಯಿಂದ ಕುಳಿತು ಸವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ವಿಚಾರಿಸುವನು.

ಇವನು ದೊಡ್ಡ ರಾಜನು, ನ್ಯಾಯ ಪಕ್ಷಪಾತಿಯೆಂದು ಹೆಸರಾದವನು, ಆದರೆ ಅತ್ಯಂತ ಶೀಘ್ರಕೋಪಿಯು. ಇವನಿಗೆ ಈ ರೀತಿ ಬಿರುದಾರ್ಥಗಳಿವೆ. “ಕೃಷ್ಣರಾಜ, ಮಹಾರಾಜ, ರಾಜಾಧಿರಾಜ, ಸಾರ್ವಭೌಮ, ಛತ್ರಪತಿ, ತ್ರಿಲೋಕಾಧಿಪತಿ, ತ್ರಿಸಾಗರಾಧಿಪ” ಎಂಬ ಮೊದಲಾದ ಬಿರುದುಗಳೆರಲು ಕಾರಣವೆಂದರೆ ಇವನು ಇವೆಲ್ಲವುಗಳಿಗೂ ನಿಜವಾದ ಅರ್ಹತೆಯುಳ್ಳವನು. ಇವನಲ್ಲಿ ಸೈನ್ಯ ಭೂಮಿ, ಸಂಪತ್ತುಗಳು ಅಷ್ಟು ಅಗಣಿತವಾಗಿದ್ದವು ಆದರೆ ಓರಿಸಾದ ದೊರೆಯೊಡನೆ ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನು ಸದಾ ಕದನವಾಡುತ್ತಿದ್ದನು. ಅವನಿಂದ ದೇಶವನ್ನೂ ಧನವನ್ನೂ ಸೆಳೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಲೇ ಇದ್ದನು. ಒಮ್ಮೆ ಓರಿಸಾ ಮುಕ್ತಿ ರಾಜನ ಮಗನನ್ನೇ ಎತ್ತಿಕೊಂಡು ವಿಜಯನಗರಕ್ಕೆ ಬಂದಿದ್ದನು. ಆ ಬಾಲಕನು ವಿಜಯನಗರದಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಸರ್ವ

ಕಾಜವಿದ್ದು ಇಲ್ಲಿಯೇ ಸತ್ತನು. ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನೊಡನೆ ಕದನದ ಪಿಕಲಾಟವೇ ಬೇಡೆಂದು ಓರಿಸಾದ ರಾಜನು ತನ್ನ ಮಗಳನ್ನು ಇವನಿಗೆ ಕೊಟ್ಟು ಲಗ್ನಮಾಡಿದನು. ಅಂದಿನಿಂದ ಮಾವ ಅಳಿಯಂದಿರು ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಇದ್ದರು.

ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನಿಗೆ ಹನ್ನೆರಡು ಮಂದಿ ಧರ್ಮಪತ್ನಿಯರಿದ್ದರು. ಅವರಲ್ಲಿ ಮೂವರು ಮಾತ್ರ ಪಟ್ಟದ ರಾಣಿಯರು. ಅಂದರೆ ಈ ಮೂವರ ಉದರದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದ ಮಗನುಮಾತ್ರ ಪಟ್ಟಕ್ಕೆ ಬಾಧ್ಯಸ್ಥನು. ರಾಜನ ಹೆಂಡರಿಗೆಲ್ಲರಿಗೂ ಗಂಡುಮಕ್ಕಳಿದ್ದರೆ ಈ ಕಾಯಿದೆ ಅಮಲಿನಲ್ಲಿ ಬರುವದು. ಈ ಮೂವರಿಗೂ ಮಕ್ಕಳಾಗದಿದ್ದರೆ ರಾಜನ ಉಳಿದ ಯಾವುದೇ ಪತ್ನಿಗೆ ಗಂಡು ಸಂತತಿಯಾದರೆ ಅವನು ರಾಜನತರುವಾಯ ಬಾಧ್ಯಸ್ಥನೇ ಅಹುದು. ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನ ಮೂವರು ಪಟ್ಟದ ರಾಣಿಯರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬಳು ಓರಿಸಾದ ರಾಜಕುಮಾರಿ ಎರಡನೆಯವಳು ನರಸಿಂಗರಾಯನ ಮಗಳು ಮೂರನೆಯವಳು (ದರಬಾರದ ನರ್ತಕಿಯ ನರ್ತಕಿ) ಸಾಮಾನ್ಯ ಮನೆತನದವಳು. ಆದರೆ ಬಾಲ್ಯದಿಂದಲೂ ರಾಯನು ಈ ಹುಡುಗಿಯಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಮೋಹಿತನಾಗಿದ್ದನು. ಅವಳ ಹೆಸರು ಜಿನ್ನಮ್ಮ ಎಂದು. ಜಿನ್ನಮ್ಮನ ರೂಪ ಲಾವಣ್ಯ ಸದ್ಗುಣ ಮೊದಲಾದವುಗಳಿಗೆ ಮೋಹಿತನಾಗಿಬಿಟ್ಟಿದ್ದನು. “ರಾಜನಾದ ಕೂಡಲೇ ನಿನ್ನನ್ನು ರಾಣಿಯಾಗಿ ಗ್ರಹಿಸುವೆನು” ಎಂದು ವಚನವಿತ್ತಿದ್ದನು. ಈ ಪ್ರಕಾರ ಅವಳನ್ನು ಸಿಂಹಾಸನವೇರಿದ ಕೂಡಲೇ ಲಗ್ನವಾದನು. ಪಟ್ಟದ ಅರಸಿಯನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದನು. ನಾಗಲಾಂಬಿಕೆಯೆಂದು ಕರೆದನು. ಅವಳ ಹೆಸರು ಜಿರವಾಗಿ ಉಳಿಯಲೆಂದು ಅವಳ ಹೆಸರಿನ (ನಾಗಲಾಪುರ) ಊರನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿದನು. ಅಷ್ಟು ಗಾಢವಾದ ಪ್ರೇಮವನ್ನು ಅವಳಲ್ಲಿ ರಾಜನು ಇಟ್ಟಿದ್ದನು.

ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ರಾಣಿಗೂ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಅರಮನೆಗಳೇ ಇವೆ. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ರಾಣಿಯ ಸೇವೆಗೆ ಅನೇಕ ಮಂದಿ ದಾಸಿಯರ ಇರುವರು. ರಾಣಿಯರ ಅರಮನೆಗಳನ್ನು ಕಾಯಲು ಅಸಂಖ್ಯಾತ ಶಿಖಂಡಿ

ಗಳು ಸದಾಕಾಲ ಸಜ್ಜಾಗಿ ನಿಂತಿರುವರು. ಯಾವ ಪುರುಷನಿಗೂ ರಾಜೀ ಆವಾರಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರವೇಶವಿರುವದಿಲ್ಲ. ರಾಜನ ಅಪ್ಪಣೆಯನ್ನು ಪಡೆದಂಥ ವೃದ್ಧನೂ ದೊಡ್ಡ ಮನೆತನದವನೂ ಮಾತ್ರ ರಾಜೀವಾಸಕ್ಕೆ ಭಿಟ್ಟ ಕೊಡ ಬಹುದು. ರಾಣಿಯು ತನ್ನ ಅರಮನೆಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಹೊರಗೆ ಹೊರಡಬೇ ಕಾದರೆ ಮೇಣೆಯಲ್ಲಿ ಹೊರಡುವಳು. ಅದನ್ನು ಹೊರಲು ಶಿಖಂಡಿಗಳರು ಎರು. ಮೇಣೆಯ ಬಾಗಿಲಗಳನ್ನು ಭದ್ರವಾಗಿ ಮುಚ್ಚಿರುವದರಿಂದ ರಾಣಿಯು ದರ್ಶನವು ಯಾರಿಗೂ ಆಗುವದಿಲ್ಲ. ಹೊರಗಿನವರನ್ನು ಸಹ ರಾಣಿಯು ನೋಡಲಾರಳು. ರಾಣಿಯ ಮೇಣೆಯು ಬೀದಿಯಲ್ಲಿ ಹೊರಟರೆ ಪ್ರಜೆಗಳೆ ಳ್ಲರೂ ವಿಶಿಷ್ಟ ಅಂತರವವರೆಗೆ ದೂರ ಸರಿದುಬಿಡತಕ್ಕದ್ದು.

ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ರಾಣಿಯಲ್ಲಿ ಅಗಣಿತ ಧನವಿರುವದು. ಅವಳಲ್ಲಿ ತೃಪ್ತಿ ಯಾಗುವಷ್ಟು ವಜ್ರ ವೈಡೂರ್ಯ, ಪಕ್ಷು ಪುಷ್ಕರಾಗ ಮೊದಲಾದವುಗಳಿಂದ ಕೆಚ್ಚಿದ ಬಂಗಾರದ ಅಭರಣಗಳಿರುವವು. ಮುತ್ತಿನ ಸರಗಳ ರಾಶಿಯೇಇರು ವದು. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ರಾಣಿಯು ಅಂಗದಾಸಿಯರು ೬೦ ತರುಣಿಯಿರುವರು ಅವರು ತ್ರಿಲೋಕ ಸುಂದರಿಯಿರುವರಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ ಅವರ ಮೈಮೇಲಿನ ಅಭರಣಗಳನ್ನು ನೋಡಿದರೆ ಇವರೇ ರಾಣಿಯರೋ ಎಂಬ ಸಂಶಯವುಂಟಾ ಗುವದು. ಈ ೬೦ ಮಂದಿ ದಾಸಿಯರು ಕೇವಲ ಸುಂದರಿಯರಾಗಿರದೇ ಸಕಲ ಕಲಾಪ್ರವೀಣೆಯರಾಗಿರುವರು. ಖಡ್ಗ ಭಲ್ಲೆಗಳ ಯುದ್ಧ ಬಲ್ಲವರಿರು ವರೆಂಬುದು ಆಶ್ಚರ್ಯದ ಸಂಗತಿಯು.

ಮೂವರು ಪಟ್ಟದರನಿಯರ ಸಡಗರ ಶೃಂಗಾರ ಅವರಲ್ಲಿಯ ಧನ ಕನಕ, ಸೇವಕಿಯರ ಗುಂಪುಗಳನ್ನು ವರ್ಣಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಈ ಮೂವರಿಗೂ ಸಮವಾಗಿ ಈ ವೈಭವವನ್ನು ರಾಜನು ಕೊಟ್ಟಿರುವದರಿಂದ ಅವರಲ್ಲಿ ವೈಷಮ್ಯ ಮೊದಲಾದವುಗಳೇನೂ ಇರದೇ ಪರಸ್ಪರರು ಪ್ರೀತಿಯಿಂ ದದ್ದು ಸಖಿಯರಾಗಿದ್ದರು. ರಾಜನು ತನಗಿರುವ ಅರಮನೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿಯೇ ವಾಸಿಸುತ್ತಾನೆ. ಇವನಲ್ಲಿ ಪುರುಷ ಸೇವಕರೂ ಶಿಖಂಡಿ ಗಳು ಮಾತ್ರ ಸೇವೆಗೆ ಇರುತ್ತಾರೆ.

ರಾಜನು ತಾನು ಬಯಸಿದ ರಾಣಿಯೊಡನೆ ಕಾಲಕಳೆಯಬೇಕೆಂದು ಆಶಿಸಿದೊಡನೆಯೇ ತನ್ನ ಶಿಖಂಡಿಯಿಂದ ಅಂಥ ರಾಣಿಯ ಮನೆಗೆ ಸುದ್ದಿ ಕಳಿಸುತ್ತಾನೆ. ಆ ಶಿಖಂಡಿಯು ರಾಣಿಯ ಮನೆಯ ಶಿಖಂಡಿಗೆ ಸುದ್ದಿ ಮುಟ್ಟಿಸುತ್ತಾನೆ. ಅವನು ರಾಣಿಯ ಅಂಗದಾಸಿಯರಲ್ಲಿ ಓರ್ವಳಿಗೆ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ. ಅಂಗದಾಸಿಯು ರಾಜನ ವಾರ್ತೆಯನ್ನು ರಾಣಿಗೆ ತಿಳಿಸುತ್ತಾಳೆ. ರಾಣಿಯು ಕೂಡಲೇ ಸರ್ವಾಲಂಕಾರ ಭೂಷಿತಳಾಗಿ ಮೇಣಿಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ರಾಜನಲ್ಲಿ ಹೋಗುತ್ತಾಳೆ. ಅಥವಾ ರಾಜನು ತಾನೇ ಬರುವನೆಂದು ಹೇಳಿಕಳಿಸಿದ್ದರೆ ರಾಜನ ಸ್ವಾಗತಕ್ಕಾಗಿ ತನ್ನ ಅರಮನೆಯಲ್ಲಿ ನಿದ್ದಂತೆ ನಡೆಸಿ ಕಾದಿರುತ್ತಾಳೆ. ರಾಜ-ರಾಣಿಯರ ದರ್ಶನ, ಮಿಲನ, ಸಂಭಾಷಣೆ ಮೊದಲಾದವುಗಳು ಉಳಿದ ಯಾವ ರಾಣಿಯಿರಿಗೂಗೊತ್ತಾಗುವದಿಲ್ಲ. ಅಷ್ಟು ಗೌಪ್ಯದಿಂದ ಈ ಕಾರ್ಯಭಾರವು ಜರುಗುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ರಾಜ-ರಾಣಿಯರು ಸುಖಭೋಗಿಸಿ ತಮ್ಮ ಶಮ್ಮ ನಿವಾಸಕ್ಕೆ ತೆರಳುತ್ತಾರೆ.

ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನು ಅರುಣೋದಯದಲ್ಲಿಯೇ ಎಳುತ್ತಾನೆ. ಎದ್ದೊಡನೆಯೇ ಪ್ರಾತಃಪೂಜೆಗಳನ್ನು ತೀರಿಸಿಕೊಂಡು ಎಳ್ಳೆಣ್ಣೆಯನ್ನು (ಈಗಿನ ಆಳು ಗಿಂಟದಷ್ಟು) ಕುಡಿಯುತ್ತಾನೆ. ಮೈಮೇಲಿನ ಕಲಿ ವಸ್ತ್ರವನ್ನು ತೆಗೆದು ಕೌಪೀನವೊಂದನ್ನು ಮಾತ್ರ ಧರಿಸಿ ಮೈಗೆಲ್ಲವೆಳ್ಳೆಣ್ಣೆಯನ್ನು ಜನ್ನಾಗಿ (ತಪ ತಪ ಎನ್ನುವಂತೆ) ಸೇವಕರಿಂದ ಹಚ್ಚಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಅಮೇಲೆ ದರಬಾರದ ಪೈಲವಾನರೊಡನೆ ಕುಸ್ತೀ ಆಡಿ ದಣಿಯುತ್ತಾನೆ. ಅಮೇಲೆ ಸೂರ್ಯೋದಯವಾಗುವವರೆಗೆ ಕುದುರೆ ಸವಾರಿಮಾಡಿ ಭರದಿಂದ ಓಡಿಸುತ್ತ ಶಹರದ ಸುತ್ತಲೂ ತಿರುಗಿ ಬರುತ್ತಾನೆ. ಬಂದು ಸ್ನಾನಗೃಹವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸುತ್ತಾನೆ.

ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನ ಸ್ನಾನದ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯು ಓರ್ವಬ್ರಾಹ್ಮಣನ ಕೈಯಲ್ಲಿದೆ. ಈ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನು ರಾಯನಿಗೆ ಅತ್ಯಂತ ವಿಶ್ವಾಸಿಕನು. ಇವನು ಅತ್ಯಂತ ಶಿರಿವಂತನೆಂದು ಜನರು ಹೇಳುವರು. ಬ್ರಾಹ್ಮಣನು ಮಂತ್ರವನ್ನು ಪಠಿಸುತ್ತ ರಾಜನಿಗೆ ಸ್ನಾನ ಮಾಡಿಸುತ್ತಾನೆ. ಸ್ನಾನವಾದಬಳಿಕ ಮಡಿವಸ್ತ್ರ ಧರಿಸಿ

ರಾಜನು ದೇವರ ಮನೆಯನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸುತ್ತಾನೆ. ಅಲ್ಲಿ ದೇವರ ಪೂಜೆ, ಭಜನೆ, ಜಪತಪಾದಿಗಳನ್ನು ಮುಗಿಸಿಕೊಂಡು ಅರಮನೆಯ ಆವಾರದ ಜ್ವಾಲೆಯೇ ಇರುವ ಕಜೇರಿಯೆಂದು ಕರೆಯಲ್ಪಡುವ ಮಹಲಿಗೆ ಬರುತ್ತಾನೆ. ಈ ಮಹಲು ಕಮಾನು ಕಮಾನುಗಳಿಂದಲೇ ಕಟ್ಟಿರುವ ವಿಶಾಲವಾದ ಭವನವಾಗಿದೆ. ಕಮಾನುಗಳಲ್ಲಿ ಅಮೂಲ್ಯವಾದ ಬೆಲೆಬಾಳುವ ರೇಶಿಮೆಯ ವಸ್ತ್ರಗಳ ಪರದೆಗಳು ವಿಲಕ್ಷಣ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನೀಯುವಂತೆ ಇಳಿಬಿಡಲ್ಪಟ್ಟಿರುತ್ತವೆ. ಅಲ್ಲಿಯ ಕಮಾನುಗಳಿಗೆಲ್ಲ ಕಲಾತ್ಮಕವಾಗಿ ವಿವಿಧ ಬಣ್ಣಗಳ ಜಿತ್ರಿಗಳನ್ನು ಬರೆದಿರುತ್ತಾರೆ. ನಡುವಿನ ವಿಶಾಲವಾದ ಭವನದಲ್ಲಿಯ ಮಂಟಪದ ಎಡಬಲದಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಸುಂದರಾಕಾರದ ಸ್ತ್ರೀಗೊಂಬೆಗಳನ್ನು (ಮನುಷ್ಯ ಕೃತಿಯವು) ನಿಲ್ಲಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅವುಗಳ ನಡುವಿನ ಆಸನದಲ್ಲಿ ರಾಜನು ವಿರಾಜಮಾನನಾಗುತ್ತಾನೆ. ರಾಜ್ಯದ ಕಾರಭಾರವನ್ನೂ ರಾಜಧಾನಿಯ ವಿಷಯಗಳನ್ನೂ ಕಾಗದಪತ್ರಗಳನ್ನೂ ಸ್ವತಃ ನೋಡುತ್ತಾನೆ. ಆ ಮೇಲೆ ಇದೇ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ವಿನೋದಪರ ಹರಟೆಯನ್ನು ಅತ್ಯಂತ ನಿಕಟ ಸೇನಾಪತಿಗಳೊಡನೆಯೂ ಪ್ರಧಾನಿಗಳೊಡನೆಯೂ ಹರಟುತ್ತಾನೆ. ಇಂಥವರಲ್ಲಿ ವೃದ್ಧನಾದ ಸಾಳುವ ತಿಮ್ಮನು ಮುಖ್ಯನು. ಇವನಲ್ಲಿ ರಾಜನದು ಬಹಳ ವಿಶ್ವಾಸ ಮತ್ತು ಸಲಿಗೆಯಿದೆ. ತಿಮ್ಮಪ್ಪನೇ ಅರಮನೆಯ ಸಕಲ ಕಾರಭಾರವನ್ನು ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಇಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ, ಅವನ ದರ್ಪ ಮತ್ತು ವರ್ಹಸ್ಸು ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿಬಹಳವಿದೆ. ವಿಜಯನಗರದ ಸಕಲ ಮಾಂಡಲೀಕರು ರಾಜನಿಗೆ ತೋರುವ ಮಾನಮರ್ಯಾದೆಗಳನ್ನು ಸಾಳುವ ತಿಮ್ಮನಿಗೂ ತೋರುತ್ತಾರೆ.

ಇದಾದಮೇಲೆ ಹೊರಗೆ ತನ್ನ ದರ್ಶನಕ್ಕಾಗಿ ಕಾದಿರುವ ಸರದಾರರು ಮಾಂಡಲೀಕರು ಅತಿಥಿ ಅಭ್ಯಾಗತರೇ ಮೊದಲಾದವರನ್ನು ಒಳಗೆ ಕರೆಯಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಅವರೆಲ್ಲರೂ ಇವನಿಗೆ ವಂದನೆಗಳನ್ನೂ ಅರ್ಪಿಸಿ ದೂರದಲ್ಲಿ ಗೋಡೆಗೆ ಆತುಕೊಂಡು ನಿಲ್ಲುತ್ತಾರೆ. ಆಗ ಅವರಾರೂ ಪರಸ್ಪರ ಮಾತಾಡುವದಿಲ್ಲ. ವೀಳೈಯನ್ನು ಮೆಲ್ಲುವದಿಲ್ಲ. ರಾಜಪದ್ಧತಿಯ ಪ್ರಕಾರ ಕೈ ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡು ನೆಲದಲ್ಲಿ ದೃಷ್ಟಿಯನ್ನಿಟ್ಟು ನಿಂತಿರುತ್ತಾರೆ. ಇವರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬನ ಸಂಗಡ ರಾಜನು ಮಾತಾಡಲು ಇಚ್ಛಿಸಿದರೆ ಮೂರನೆಯವನ ದ್ವಾರಾ ಪ್ರಶ್ನೆ

ಕೇಳುತ್ತಾನೆ. ಆಗ ಆ ಸರದಾರನು ಮೇಲೆ ದೃಷ್ಟಿ ಎತ್ತಿ ಮುಂದೆ ಬಂದು ತಾನು ಕೂಡ ರಾಜನಿಗೆ ನೇರವಾಗಿ ಉತ್ತರ ಕೊಡದೇ ಆ ಮೂರನೆಯವ ನೆಡೆಗೆ ತಿರುಗಿ ಉತ್ತರ ಕೊಡುತ್ತಾನೆ. ಭಾಷಣಗಳು ಮುಗಿದಕೂಡಲೇ ಸರದಾರನು ತಿರುಗಿ ತನ್ನ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ನಿಲ್ಲುತ್ತಾನೆ. ಈ ರೀತಿ ಎಲ್ಲರೊಡ ನೆಯೂ ಮಾತುಕತೆಗಳಾಗುತ್ತವೆ. ರಾಜನು ಹೋಗಲು ಅಪ್ಪಣೆ ಕೊಟ್ಟ ಮೇಲೆಯೇ ಅವರು ಆ ಸ್ಥಳ ಬಿಟ್ಟು ಹೋಗತಕ್ಕದ್ದು, ಹೊರಡುವಾಗ ರಾಜನ ಕಡೆಗೆ ನೋಡಿ ವಂದನೆಯನ್ನರ್ಪಿಸಿ ಹೋಗುತ್ತಾರೆ. ಎರಡೂ ಹಸ್ತಗಳನ್ನು ಜೋಡಿಸಿ ತಲೆಯಮೇಲೆ ಶಕ್ಯವಿದ್ದಷ್ಟು ಎತ್ತರಕ್ಕೆ ಒಯ್ದು ಪಂದಿ ಸುವುದು ವಿಜಯನಗರದ ರಾಜ್ಯದ ರಾಜಕೀಯ ವಂದನೆಯ ಪದ್ಧತಿಯು ಈ ಪ್ರಕಾರವೇ ಎಲ್ಲರೂ ವಂದಿಸಬೇಕು. ಈ ಪ್ರಕಾರ ರಾಜಧಾನಿಯ ದೊಡ್ಡ ದರ್ಜೆಯಲ್ಲಿರುವವರೆಲ್ಲರೂ ರಾಜನೆದುರು ಬಂದು ವಂದನೆಗಳನ್ನರ್ಪಿಸಿ ತೆರಳಲೇಕು.

೧೨

ಮೈಸೂರ ಅರಸರು—

ಮೈಸೂರ ಅರಸರು ಆಗಿನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀರಂಗಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿ ಆಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಇ. ಸ. ೧೫೧೩ ರಿಂದ ೧೫೫೨ರ ವರೆಗೆ ಬೆಟ್ಟದ ಜಾಮರಾಯ ನೆಂಬವನು ಮೈಸೂರ ಪ್ರಾಂತವನ್ನು ಆಳುತ್ತಿದ್ದನು. ಇವನಿಗೆ ಮೂವರು ಗಂಡುಮಕ್ಕಳಿದ್ದರು. ಬೆಟ್ಟದ ಜಾಮರಾಯ ಸಾಯುವಾಗ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಮೂರು ವಿಭಾಗಗಳನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿ ಮೂವರು ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಹಂಚಿ ಸತ್ತನು. ಆದರೆ ಇಬ್ಬರು ಸಂತತಿಯಿರಲಾಗಿ ಸತ್ತರು. • ಮೂರನೆಯವನು ಬಲಾಢ್ಯನೂ ರಾಜಕಾರಣಿಯು ಆಗಿದ್ದರಿಂದ ಅದೆಲ್ಲ (೨ ವಿಭಾಗಗಳನ್ನು)ವನು ತನ್ನ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಸೇರಿಸಿಕೊಂಡು ಮತ್ತೆ ಏಕ ಮೈಸೂರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದನು ಇವನ ಹೆಸರು ಹಿರಿಯ ಜಾಮರಾಯನೆಂದಿದ್ದಿತು. ೧೫೫೫ರಲ್ಲಿ ವಿಜಯನಗರವು ನಾಶವಾದೊಡನೆಯೇ ಇವನು ಸ್ವತಂತ್ರವಾಗಿ ಆಳತೊಡಗಿದನು. ಆದರೆ

೧೫೭೮ರಲ್ಲಿ ಇವನ ಅಪ್ಪನೊಬ್ಬನು ಹಿರಿಯ ಜಾಸುರಾಯನನ್ನು ಎದುರಿಸಿ ಅವನನ್ನು ಸೋಲಿಸಿ ಓಡಿಸಿದನು. ತಾನು ಮೈಸೂರ ಮಹಾರಾಜನೆಂದು ಸಾರಿದನು. ಇವನ ಹೆಸರು ರಾಜಾ ಉದಯರಾಯನೆಂದಿದ್ದಿತು. ಇವನ ತರುವಾಯ ಮೈಸೂರ ಪಟ್ಟಕ್ಕೆ ಯಾರು ಬಂದರೆಂಬುದು ಗೊತ್ತಾಗಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಇ. ಸ. ೧೫೯೩ರಲ್ಲಿ ವಿಜಾಪುರದ ಸುಲ್ತಾನನಾದ ಇಬ್ರಾಹಿಮ ಅದಿಲ ಶಹನು ಮೈಸೂರನ್ನು ಮುತ್ತಿದನು. ಮೂರು ತಿಂಗಳು ಅಪ್ರಾಪ್ತವಾದ ಹೋರಾಟದ ನಂತರ ಮೈಸೂರ ರಾಜನು ಶರಣಾಗತನಾದನು

೧೩

ಸೈನಿಕರ ವಿವರ—

ಹಿಂದೂ ಕಾಲಾಳುಗಳು ಸೈನ್ಯದಲ್ಲಿ ಕೇವಲ ಪಡ್ಡಿಯನ್ನು ಮಾತ್ರ ಧರಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ತಲೆಯ ಮೇಲಾಗಲೀ ಕಾಲುಗಳಲ್ಲಿಯಾಗಲೀ ಏನೂ ಇರುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಎಡಗೈಯಲ್ಲಿ ಥಾಲು ಬಲಗೈಯಲ್ಲಿ ಖಡ್ಗವನ್ನು ಧರಿಸುತ್ತಿದ್ದರು ಕೆಲವರು ಬಿಲ್ಲು ಬಾಣ ಪ್ರವೀಣರೂ ಇದ್ದರು. ಆನೆಗಳನ್ನು ರಣರಂಗದಲ್ಲಿ ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ದೊಡ್ಡ ಬರ್ಜಿಗಳನ್ನು ಆನೆಗಳ ಕೋರಗೆ ಕಟ್ಟುತ್ತಿದ್ದರು. ಸೊಂಡಲಿಗೆ ಕುಡಗೋಲಿನಂಥ (ಕಂದ್ಲಿ) ಹದನವಾದ ಆಯುಧವನ್ನು ಕಟ್ಟುತ್ತಿದ್ದರು. ಇವುಗಳಿಂದ ಜನರನ್ನು ಕೊಲ್ಲುವ ವಿದ್ಯೆಯನ್ನು ಆನೆಗೆ ಕಲಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಇಡೀ ಆನೆಯ ಮತ್ತು ಕುದುರೆಗಳ ದೇಹಕ್ಕೆ ಕಬ್ಬಿಣ ತಗಡಿನ ಅಜ್ಞಾದನೆಯನ್ನು ಹಾಕುತ್ತಿದ್ದರು. (ಯೋಧನು ಜಲಕತ್ತನು ಧರಿಸಿದಂತೆ) ಆನೆಯಮೇಲೆ ದೊಡ್ಡ ಬುಟ್ಟಿಯಂಥ ಅಂಬಾರಿಯನ್ನು ಕಟ್ಟುತ್ತಿದ್ದರು. ಅದರಲ್ಲಿ ೧೨ ಶೂರರು ತೋಪು ಬಂದೂಕುಗಳನ್ನು ಹಿಡಿದವರಾಗಲೀ ಬಿಲ್ಲು ಬಾಣ ಧರಿಸಿದವರಾಗಲೀ ಇರುತ್ತಿದ್ದರು. ಹಳ್ಳಿಯ ನಾಗರಿಕರು ಖಡವರು ಆದರೆ ಸರದಾರರು ಮಾತ್ರ ಅತ್ಯಂತ ಧನಿಕರೂ ಐಕ್ಯಯ ಸುಖಗಳಲ್ಲಿ ಲೋಲಾಡುವಂಥವರೂ ಆಗಿರುತ್ತಾರೆ. ಸರದಾರರು ಬೆಳ್ಳಿಯ ಪಲ್ಲಕ್ಕಿಯಲ್ಲಿ ತಿರುಗುಡುತ್ತಾರೆ. ಇದರ ಮುಂದೆ ೨೦ ಕುದುರೆಯ ಸವಾ

ರರು ಸಾಗಿರುತ್ತಾರೆ. ಅವರು ಮತ್ತು ಅವರ ಕುದುರೆಗಳೂ ಬಂಗಾರದ ಆಭರಣಗಳಿಂದ ಸಿಂಗರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುತ್ತಾರೆ. ಸರದಾರರ ಪಟ್ಟಕ್ಕಿಗಳ ಹಿಂದೆ ೩೦೦ ಕುದುರೆ ಸವಾರರೂ ೫೦೦ ಕಾಲಾಳುಗಳೂ ವಾದ್ಯ ಬಾರಿಸುವವರೂ ಹಿಲಾಲುಗಳನ್ನು ಹಿಡಿಯುವವರೂ ಗಾಯಕರೂ ನರ್ತಕಿಯರ ಗುಂಪುಗಳೂ ಸಾಗಿರುತ್ತವೆ.

ಇನ್ನು ಕಲಬುರ್ಗಿಯ ಸುಲ್ತಾನನ ಸೈನ್ಯ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಒಂದು ಸಾವಿರ ಕುದುರೆ ಸವಾರರು ಇರುವರು. ಅವರ ಕುದುರೆಗಳೆಲ್ಲ ಬಂಗಾರದ ಆಭರಣ ಕಡಿವಾಣ ಮೊದಲಾದವುಗಳಿರುವವು. ಒಂದು ನೂರು ಒಂಟಿಗಳಿರುವವು. ಅವುಗಳ ಮೇಲೆ ಹಿಲಾಲುಗಳನ್ನು ಹಿಡಿದು ದಾರಿ ತೋರುವ ದೂತರು ಕುಳಿತಿರುವರು. ಮೂರುನೂರು ತುತೂರಿ ಮೊದಲಾದ ರಣವಾದ್ಯಗಳನ್ನು ಊದುವವರಿರುವರು. ಮೂರು ನೂರು ತರುಣ ನರ್ತಕಿಯರು ಇದ್ದೇ ತೀರಬೇಕು. ಸುಲ್ತಾನನ ಕುದುರೆಯು ಬಂಗಾರದ ವಿಶೇಷವಾದ ಆಭರಣಗಳಿಂದ ಸಿಂಗರಿಸಲ್ಪಡುವದು. ಅದರ ಮೇಲೇರಿದಾಗ ಸುಲ್ತಾನನು ಇಂದ್ರ ನೀಲಮಣಿಗಳಿಂದ ಕೊಚ್ಚಿದ ಶಿರಸ್ತ್ರಾಣವನ್ನು ಧರಿಸಿರುವನು. ಬಂಗಾರದ ಹಿಡಿಕೆಗಳಳ್ಳ ಮೂರು ಖಡ್ಗಗಳು ಅವನ ಟೊಂಕದಲ್ಲಿ ಜೋತು ಬಿದ್ದಿರುವವು.

ಸುಲ್ತಾನನ ತಮ್ಮನು ಬಂಗಾರದ ನಾಲ್ಕು ಗಾಲಿಗಳ ರಥದಲ್ಲಿಕುಳಿತು ಸಾಗುವನು. ರಥದಲ್ಲಿ ಹೆಂಸತೂಲಿಕಾ ಗಾದೆಗೆ ರೇಶಿಮೆಯ ಅಮೂಲ್ಯವಾದ ವಸ್ತ್ರವನ್ನು ಹಾಸಿರುವನು. ರಥದ ನಾಲ್ಕು ಕಮಾನುಗಳಿಗೆ ಜರದಂಜಿನ ವಿವಿಧ ಬಣ್ಣದ ರೇಶಿಮೆಯ ಪಡದೆಗಳನ್ನು ಇಳಿಬಿಟ್ಟಿರುವರು. ಈ ಬಂಗಾರದ ರಥವು ನವರತ್ನಗಳಿಂದ ನಿಬಿಡವಾಗಿ ಕೆತ್ತಲ್ಪಟ್ಟಿರುವರು. ಈ ರಥದ ಶಿಬಿರವು ಬಂಗಾರದ್ದಿರುವದು. ನಾಲ್ಕು ಕುದುರೆಗಳು ಇದನ್ನು ಎಳೆಯುವವು. ಒಳಗೆ ಮಹಮ್ಮದರಹಮನು ಕುಳಿತಿರುವದು. ಅವನ ಸುತ್ತಲೂ ಅನುಜರರೂ ಗಾಯಕಿಯರು, ನರ್ತಕಿಯರೂ ಅಸಂಖ್ಯಾತರಿರುವರು. ಇವನ ಜೊತೆಗೆ ಇವನ ತಾಯಿಯೂ ತಂಗಿಯೂ ಇರುವರು. ಮತ್ತು ೨

ಸಾವಿರ ಸುಂದರಿಯರು ಮಹಮೂದನ ಸೇವಾಸ ಖಗಳನ್ನೀಯುತ್ತ ಸಾಗಿ
ರುವರು. ಇವರೆಲ್ಲರೂ ಕುದುರೆಯ ಮೇಲಿರಿಸಿದ ವಿಶಿಷ್ಟವಾದ ಪಾಲಕಿಗ
ಳಲ್ಲಿ ಸಾಗಿರುವರು. ಈ ಪಲ್ಲಕ್ಕಿಗಳು ಬಂಗಾರದವಿರುವವು.

೧೪

ನವರಾತ್ರಿಯ ವರ್ಣನೆ:—

ಮಹಾನವಮಿ ನವರಾತ್ರಿ ಸಮಾರಂಭಗಳು ನಡೆಯುವ ಸ್ಥಳವು
ಅತ್ಯಂತ ವಿಶಾಲವಾಗಿಿದ್ದು ಸಿರಿಸಂಪತ್ತಿನಿಂದ ಸಿಂಗರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವದು. ಈ
ಮಂಟಪವನ್ನೂ ಇದನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿದ ರೀತಿಯನ್ನೂ ಇದಕ್ಕಾಗಿ ಮಾಡಿದ
ವೆಚ್ಚವನ್ನೂ ನಾನು ಶಬ್ದಗಳಲ್ಲಿ ಬಣ್ಣಿಸಲಾರೆ ಆದುದರಿಂದ ಮುಂದಿನ ವಿವರ
ಗಳನ್ನಷ್ಟೇ ಹೇಳುತ್ತೇನೆ. ಈ ವಿಶಾಲವಾದ ಮಂಟಪದಲ್ಲಿಯ ಉನ್ನತವಾದ
ರಂಗದಲ್ಲಿ ನಟ್ಟನಡುವೆ ಇರಿಸಿದ ನವರತ್ನ ಖಚಿತವಾದ ಬಂಗಾರದ ಸಿಂಹಾ
ಸನದಲ್ಲಿ ರಾಜನು ಬಂದು ವಿರಾಜಮಾನನಾಗುತ್ತಾನೆ. ಆಗ ಅಲ್ಲಿದ್ದ ಪರಿವಾ
ರವೆಲ್ಲವೂ ಅವನಿಗೆ ವಂದನೆಗಳನ್ನು ಅರ್ಪಿಸುತ್ತದೆ. ಆಮೇಲೆ ದರಬಾರದ
ಪೈಲವಾನರು ಬಂದು ಕೆಳಗೆ ನೆಲಮೇಲೆ ಕೂಡುತ್ತಾರೆ. ರಾಜನು ಹೇಳಲಿ
ಬಿಡಲಿ ಪೈಲವಾನರಿಗೆ ಕೂಡ್ರಲು ಅಧಿಕಾರವುಂಟು. ಉಳಿದವರು ಎಷ್ಟೇ
ದೊಡ್ಡವರಿರಲಿ ಪ್ರಬಲ ಮಾಂಡಲೀಕ ಸೇನಾಪತಿಅಮಾತ್ಯ ಬೇಕಾದವರಿರಲಿ
ರಾಜನು ಕೂಡ್ರಲು ಹೇಳದ ವಿನಃ ಆಸನವನ್ನು ಅವರು ಸ್ವೀಕರಿಸಬಾರ
ದೆಂಬ ನಿಯಮವಿದೆ. ಮತ್ತು ರಾಜನೆದುರು ಈ ಪೈಲವಾನರು ಮತ್ತು
ನರ್ತಕಿಯರಂತೂ ರಾಜನೆದುರೇ ವೀಳೈದೆಲೆ ತೆಗೆದು ಬಾಯಿಯಲ್ಲಿ ಹಾಕಿ
ಕೊಳ್ಳುವರು.

ರಾಜನು ಸಿಂಹಾಸನದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತೊಡನೆ ತನ್ನ ಸಂಬಂಧಿಕರಾಗಿರುವ
ಎರಡು ಮೂವರಿಗೆ ತನ್ನ ಸನಿಯದ ಆಸನದಲ್ಲಿ ಕೂಡ್ರಲು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.
ಆ ಗುಂಪಿನಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಶ್ರೇಷ್ಠನೂ ಮಾರ್ಯಾದೆಗೆ ಯೋಗ್ಯನೂ

ಅದವನೆಂದರೆ (ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನ ಆಳಿಕೆಯಲ್ಲಿ) ಮೈಸೂರ ರಾಜ್ಯ ಒಡೆಯನಾದ ಶ್ರೀರಂಗಪಟ್ಟಣದ ಕುಮಾರವೀರ್ಯನು, ಇವನು ರಾಯನ ಮಗ್ಗಲಲ್ಲಿಯೇ ಬಲಗಡೆಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಉಳಿದವರಲ್ಲ ರಾಜನ ಹಿಂದೆ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ.

ಸಮಾರಂಭದ ಸಕಲ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿಯೂ ರಾಜನು ಶುಭ್ರವಾದ ಬಿಳೀ ರೇಶಿಮೆಯ ಜರದಂಚಿನ ವಸ್ತ್ರಗಳನ್ನೇ ಧರಿಸುತ್ತಾನೆ. ನವರತ್ನಖಚಿತವಾದ ಅನೇಕಾನೇಕ ಅಭರಣಗಳನ್ನೂ ಧರಿಸುತ್ತಾನೆ. ಮುತ್ತಿನ ಸರಗಳನ್ನು ಹಾಕಿಕೊಂಡಿರುತ್ತಾರೆ. ಅವನ ಹಿಂದೆಯೇ ಮಗ್ಗಲಲ್ಲಿ ತಾಂಬೂಲಕರಡಿಕೆಯನ್ನು ಹಿಡಿದವರೂ ರಾಜ ಖಡ್ಗವನ್ನು ಹರಿವಾನೆದಟ್ಟು ಹಿಡಿದುಕೊಂಡವನೂ ಮತ್ತು ಅನೇಕ ರಾಜ ಜಿಹ್ವಗಳನ್ನು ಒಬ್ಬಬ್ಬರೂ ಒಂದೊಂದನ್ನು ಹಿಡಿದಂಥವರೂ ನಿಂತಿರುತ್ತಾರೆ. ಸಿಂಹಾಸನದ ಸನಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ಪೀಠದ ಮೇಲೆ ಅರಮನೆಯ ದೇವರುಗಳನ್ನು ಇಟ್ಟು ನಿಂಗರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಅವರ ಸುತ್ತಲೂ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ನಿಂತು ಜೌರಿ ಬೀಸುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. ಈ ಜೌರಿಗಳು ಕಾಡಾಕಳ ಬಿಳೀ ಕೂದಲುಗಳಿಂದ ತಯಾರಿಸುವರು. ಬಂಗಾರದ ಪಿಡಿಕೆಗಳು ಇವಕ್ಕೆ ಇರುವವು. ರಾಜನಿಗೆ ಕೂಡ ಎಡಬಲದಲ್ಲೆ ನಿಂತ ಸುಂದರಿಯರೀವರು ಇಂಥಹವೇ ಜೌರಿಗಳಿಂದಬೀಸುತ್ತಿರುವರು. ಇವೇ ಅಖಂಡ ಮರ್ಯಾದೆಗೆ ಲಕ್ಷಣವಂತೆ.

ಅನೇಕನೇನಾಪತಿಗಳು ಹೊರಗೆ ನಿಂತಿರುವರು ತಮ್ಮ ಅನುಯಾಯಿಗಳೊಡನೆ ಒಬ್ಬೊಬ್ಬರಾಗಿಯೇ ಬಂದು ರಾಜನಿಗೆ ವಂದನೆಗಳನ್ನರ್ಪಿಸಿ ಮೊದಲೇ ಗೊತ್ತುಪಡಿಸಿದ ತನ್ನ ಆಸನದ ಮೇಲೆ ಹೋಗಿ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಇವರಾದ ಮೇಲೆ ದಂಡನಾಯಕರು ಥಾಲುಭಲ್ಲೆಗಳ ಸಹಿತವಾಗಿ ಸಭಾಮಂಟಪವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸುತ್ತಾರೆ. ಇವರ ತರುವಾಯ ಬಿಲ್ಲುಬಾಣಧಾರಿಗಳ ಗುಂಪುಗಳ ನಾಯಕರು ಬರುತ್ತಾರೆ. ಇವರಲ್ಲರೂ ಆನೆಯ ಸಾಲಗಳ ಮುಂದಿರುವ ನೆಲದಮೇಲೆ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಇವರು ಒಂದು ರೀತಿ

೧. ಲ್ಲಿ ರಾಜನ ಅಂಗರಕ್ಷಕರಿದ್ದಂತೆ ಏಕೆಂದರೆ ಇಷ್ಟು ಸನಿಯಕ್ಕೆ ಆಯುಧ ಧಾರಿಯಾದವರನ್ನು ಬಿಡುವದಿಲ್ಲ.

ಎಲ್ಲರೂ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಆಸನದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತ ಬಳಿಕನರ್ತಕಿಯರ ನರ್ತನವು ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುವದು. ಈ ನರ್ತಕಿಯರ ಕಂಠಾಭರಣಗಳು ನವರತ್ನ ಖಚಿತವಾಗಿರುವವು. ಮುಟ್ಟಿಗೆಯಲ್ಲಿ ರಟ್ಟಿಗಳಿಗೆ ಬಂಗಾರದ್ದು ಅಮೂಲವಾದ ಅಭರಣಗಳಿರುವವು. ಟೊಂಕಕ್ಕೆ ಬಂಗಾರದ ಪಟ್ಟಿ ಇರುವದು. ಅದಕ್ಕೆ ಮುತ್ತುಗಳ ಸರಗಳು ಕಮಾನುಕಮಾನುಗಳಂತೆ ಜಘನಗಳ ಸುತ್ತಲೂ ಇಳಿಬಿಟ್ಟಿರುವವು. ಕಾಲುಗಳಲ್ಲಿ ವಿಶಿಷ್ಟತರದ ಅಗಣಿತ ಬೆಲೆ ಬಾಳುವ ಕಡಗಗಳಿರುವವು. ಎಲ್ಲ ನರ್ತಕಿಯಿರು ಜರದಂಜಿನ ಅತ್ಯಂತ ಬೆಲೆಬಾಳುವ ಪೀತಾಂಬರವನ್ನು ಉಟ್ಟಿರುವರು. ಈ ನರ್ತಕಿಯರಲ್ಲಿದ್ದ ಬಂಗಾರ ವಜ್ರ ವೈಢ್ಯಯೋ ಮುತ್ತುಗಳ ಬೆಲೆಯನ್ನೂ ಹೊಲಮನೆ ಮೊದಲಾದ ಅಸ್ತಿಯ ಲೆಕ್ಕವನ್ನೂ ಯಾರೂ ಮಾಡಲಾರರು. ಇವರು ಮೇಣೆಗಳಲ್ಲಿ ಓಡಾಡುವರು. ಇವರಿಗಿರುವ ದಾಸೀ ಗಣವು ಅಸಾಧ್ಯವಾಗಿರುವದು. ಕೆಲಕೆಲವು ನರ್ತಕಿಯರಲ್ಲಿ ಕೋಟಗಟ್ಟಿ ವರಾಹ (ಬಂಗಾರದ ನಾಣ್ಯಗಳು) ಉಂಟು. ಇವೆಲ್ಲವುಗಳನ್ನೂ ಈ ನರ್ತಕಿಯರ ಗೃಹಕ್ಕೆ ವಿಲಾಸಕ್ಕಾಗಿ ಕಾಮು ಸುಖಕ್ಕಾಗಿ ಬಂದುಹೋಗುವ ಸರದಾರರಿಂದಲೂ ಮಾಂಡಲೀಕರಿಂದಲೂ ಕೊಡಲ್ಪಟ್ಟ ತಿರಿವಂತಿಕೆಯೆಂದು ತಿಳಿದುಬಂದಿದೆ.

ನರ್ತನ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವಾದ ಮೇಲೆ ಪೈಲವಾನರು ಕುಸ್ತಿ ಅಡಿಸುವರು. ಇದೆಲ್ಲ ಮುಗಿಯಬೇಕಾದರೆ ಸಂಜೆಯಾಗಿ ಕತ್ತಲಾಗುವದು. ಆಗ ಇಡೀ ಮೈದಾನದ ತುಂಬಾ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿಗೆ ಹಿಲಾಲನ್ನು ಹಚ್ಚಿ ನಿಲ್ಲಿಸುವರು. ಕಟ್ಟಿಗೆಗಳ ದೊಣ್ಣೆಗಳಿಗೆ ಅರಿವೆಗಳನ್ನು ಸುತ್ತಿ ಅದನ್ನು ಎಣ್ಣೆಯಲ್ಲಿ ಎದ್ದಿ ಹಿಲಾಲನ್ನು ತಯಾರಿಸುವರು. ಮೈದಾನದ ಸುತ್ತಲಿರುವ ಗೋಡೆಗಳಮೇಲೆ ಸಹ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿಗೆ ಹಿಲಾಲನ್ನು ಹಚ್ಚಿ ಇಡುವರು. ರಾಜನು ಅವನ ಪರಿವಾರದೊಡನೆ ಕುಳಿತ ಕಟ್ಟಿಯ ಮೇಲೆ ಅಖಂಡವಾಗಿ ಬೆಳಕು ಬೀಳುವಂತೆ ಹಿಲಾಲುಗಳನ್ನು ಉರಿಸುವರು. ಆಗ ಇಡೀ ರಾಜದರಬಾರವು ಹಗಲುಎಂದೆನಿಸಿ ಬಿಡು

ವದು. ಜಾದುಗಾರರೂ ಮಂತ್ರ ಯಂತ್ರಜ್ಞರು ಮುಂದೆ ಬಂದು ತಮ್ಮ ಕೌಶಲ್ಯವನ್ನು ತೋರಿಸಿ ಹೋಗುವರು. ಆಮೇಲೆ ಕುದುರೆ ಸವಾರರ ಅನೇಕ ಯುದ್ಧ ಪ್ರದರ್ಶನವಾಗುವದು. ಬಲೆಯನ್ನು ಬೀಸಿಹಿಡಿಯುವದೂ ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ವೈರಿಯನ್ನು ಜೀವಂತ ಸೆರೆಹಿಡಿಯುವದೂ ಮೊದಲಾದ ಕಲಾ ಪ್ರದರ್ಶನಗಳು ನಡೆಯುವವು. ಆಮೇಲೆ ವಿಲಕ್ಷಣ ಜಮತ್ಕಾರದ ಮದ್ದು ಸುಡುವದು ನಡೆಯುತ್ತದೆ. ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಕೊಣವೆಗೆ ಬೆಂಕಿ ಹಚ್ಚುವ ದೃಶ್ಯ ವೈರಿತೋಷು ಗುಂಡು ಮದ್ದುಗಳ ವಖಾರವನ್ನು ಸುಡುವ ದೃಶ್ಯಗಳು ಅದ ರಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಲಾಗುವದು.

ಇದಾದ ಬಳಿಕ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿಯ ರಥಗಳ ಮಾದರಿಗಳೆಲ್ಲವೂ ಒಂದೊಂ ದಾಗಿ ತಾಜನೆದುರು ಪ್ರದರ್ಶಿಸಲಾಗುವವು. ಆಮೇಲೆ ಕುದುರೆ ಸವಾರರ ಇಡೀ ಸೈನ್ಯವು ಪರೇಡ ಮಾಡುತ್ತ ರಾಜನಿಗೆ ವಂದನೆಗಳನ್ನರ್ಪಿಸಿ ದೂರ ಮೈದಾನದಲ್ಲಿ ಸಾಲಾಗಿ ನಿಲ್ಲುವವು. ಅವುಗಳದೇ ೪೦-೫೦ ಸಾಲುಗಳು ಒಂದರ ಹಿಂದೊಂದರಂತೆ ಇರುವವು. ಇದಾದ ಬಳಿಕ ಕುಂಭದಾಠತಿಯು ಜರುಗುವದು. ಒಂದೊಂದು ದಿನ ಒಬ್ಬೊಬ್ಬ ರಾಣಿಯು ತನ್ನ ದಾಸಿಯ ರಿಂದ ಇದನ್ನು ಜರಗಿಸುವಳು. ಇದರ ಉದ್ದೇಶವು ಎರಡು ಪ್ರಕಾರದ್ದಿರು ವದು. ಒಂದು ಸಮಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಭಾಗಿಯಾಗಿರುವದು ಇನ್ನೊಂದು ತನ್ನ ದಾಸಿಯರ ಶಿರಿವಂತಿಕೆಯು ಘನತೆಯನ್ನು ತೋರುವದು. ತನ್ನ ದಾಸಿಯರೇ ಇಷ್ಟು ಧನಕನಕ ವಜ್ರ ಪೈಥೂರ್ಯವುಳ್ಳವರಿರುವರೆಂದ ಬಳಿಕ ತನ್ನ ಶಿರಿವಂತಿಕೆಯು ಎಷ್ಟಿರಬಹುದು ಎಂಬುದನ್ನು ತನ್ನ ಪ್ರಜೆಗಳು ತಿಳಿಯಲಿ ಎಂಬುದಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಇರಲಿ. ಈ ಸಭಾಂಗಣವ ಒಳಬಾಗಿಲಿನಿಂದ ೨೦-೨೫ ಸುಂದರಿಯರು ಬೆಳ್ಳಿ ಬೆತ್ತವನ್ನು ಕೈಯಲ್ಲಿ ಹಿಡಿದು ಹೆಗಲಮೇಲೆ ಬಾರಕೋಲನ್ನು ಸಭಾಂ ಗಣವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸುತ್ತಾರೆ. ಅವರ ಹಿಂದೆ ಶಿಖಂಡಿಗಳು ಬರುತ್ತಾರೆ. ಅವರಹಿಂದೆ ಅನೇಕ ಮಂದಿ ಸುಂದರಿಯರು ಗುಂಪುಗುಂಪಾಗಿ ಬರುತ್ತಾರೆ ಕೆಲವರು ತುತೂರಿಯನ್ನು ಊದುತ್ತಾರೆ. ಕೆಲವರು ಕೆಹಳೆ, ಕೆಲವರು

ಕೊಂಬು ಕೆಲವರು ಕೊಳಲು ಊದುತ್ತಾರೆ. ಕೆಲವರು ಪಿಟೀಲನ್ನು ಬಾರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಇನ್ನೂ ಅನೇಕಾನೇಕ ವಾದ್ಯ ಬಾರಿಸುವದರಲ್ಲಿಯೂ ಪ್ರವೀಣಿಯರು ಬಾರಿಸುತ್ತ ಊದುತ್ತ ಬರುತ್ತಾರೆ. ಅವರ ಹಿಂದೆ ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಬೆಳ್ಳಿ ಬೆತ್ತದ ದಾಸಿಯರು ಬರುತ್ತಾರೆ. ಇವರ ಹಿಂದೆ ಬಂದಂಥ ಸುಂದರಿಯರ ದೇಹವು ನಖಶಿಖಾಂತ ಬಂಗಾರ ಮುತ್ತು ರತ್ನ ವಜ್ರ ಪುಷ್ಕರಾಗ ಒಪ್ಪ ಇಂದ್ರನೀಲ ಮೊದಲಾದವುಗಳಿಂದ ತುಂಬಿ ಹೋಗುವದು. ಇವರು ಕುಲಾಯಿ ನಮೂನೆಯ ಶಿರೋಭೂಷಣವನ್ನು ಹಾಕಿಕೊಂಡಿರುತ್ತಾರೆ ಅದು ರೇಶಿಮೆಯ ವಸ್ತ್ರದಿಂದ ತಯಾರಿಸಿದ್ದು ನವರತ್ನ ಖಚಿತವಾಗಿದ್ದಿರುವದು. ಇವರು ಎರಡೂ ಕೈಗಳಿಂದ ಬಂಗಾರದ ಕೊಡವನ್ನು ಹಿಡಿದಿರುವರು ಅದರ ಮೇಲೆ ದೀಪಗಳಿರುವವು. ಇವರು ಸುಮಾರು ೬೦ ಯುವತಿಯಿರುವರು. ಎಲ್ಲರೂ ೧೬ ರಿಂದ ೨೨ ವರುಷದ ವಯಸ್ಸಿನವರಿರುವರು. ಒಬ್ಬರ ಕೈಂತ ಇನ್ನೊಬ್ಬರು ಸೌಂದರ್ಯದಲ್ಲಿ ಮಿಗಿಲಾಗಿರುವರು. ಅವರೆಲ್ಲರೂ ಒಬ್ಬರ ಬೆನ್ನಹಿಂದೆ ಒಬ್ಬರಂತೆ ಸಾಲಾಗಿ ಬಂದು ರಾಜನಿಗೂ ಅವನ ಪರಿವಾರಕ್ಕೂ ಕುದುರೆ ಆನೆಗಳಿಗೂ ಮಂಗಳಾರತಿಮಾಡಿ ತೆರಳುವರು. ಒಬ್ಬೊಬ್ಬ ಸ್ತ್ರೀಯ ಮೈಮೇಲಿನ ಆಭರಣಗಳ ಬೆಲೆಯು ಒಂದು ಲಕ್ಷ ವರಹಗಳ ಮೇಲೆ ಆಗಬಹುದೆಂದು ಪಾಯಸಾನು ಬರೆದಿದ್ದಾನೆ.

ಇವರು ಹೋದಬಳಿಕ ಕುದುರೆ ಸವಾರರು ತೆರಳುತ್ತಾರೆ. ಆಮೇಲೆ ಆನೆಯ ದಳವು ಬರುವದು. ಅದು ರಾಜನಿಗೆ ವಂದನೆಗಳನ್ನುರ್ಪಿಸಿ ತೆರಳುವದು. ರಾಜನು ಆಸನದಿಂದ ಎದ್ದು ಒಳಗೆ ಹೋಗುವನು. ಆಮೇಲೆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಪೀಠದಲ್ಲಿಟ್ಟ ದೇವರುಗಳನ್ನು ಒಳಗೆ ಒಯ್ಯುವರು. ಅಲ್ಲಿ ರಾಜನು ದೇವರಿಗೆ ವಂದನೆಗಳನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಿ ಪೂಜಿಸುವನು. ಆಮೇಲೆ ದೇವರ ಪ್ರೀತ್ಯರ್ಥವಾಗಿ ಕೋಣಗಳನ್ನು ಕುರಿಗಳನ್ನು ಕಡಿದು ಆಹುತಿ ಕೊಡುವರು. ಈ ಕಾಲಕ್ಕೆ ವೇಶ್ಯೆಯರ ದೊಡ್ಡ ತಂಡವು ಬಂದು ನರ್ತನ ವನ್ನೂ ಗಾಯನವನ್ನೂ ಮಾಡುತ್ತಲೇ ಇರುವರು. ಇಷ್ಟೆಲ್ಲ ಆಗಬೇಕಾದರೆ ಮಧ್ಯರಾತ್ರಿಯ ಕಾಲ ಬರುವದು. ಅದು ದಾಟುವದರೊಳಗಾಗಿ ರಾಜನೂ ಅವನ ಸಕಲ ರಾಜೀ ಬಳಗವು ಊಟಮಾಡುವದು.

ಎಕೆಂದರೆ ರಾಜನು ಅವನ ಪರಿವಾರವು ಈ ನೇರಾತ್ರಿಯ ಹಬ್ಬ ನಸುಕಿನಿಂದ ಮಧ್ಯರಾತ್ರಿಯವರೆಗೆ ಯಾವ ಆಹಾರವನ್ನೂ ಸ್ವೀಕರಿಸದಿಲ್ಲ. ಯಾವ ಪಾನೀಯವನ್ನೂ ಕುಡಿದಿರುವದಿಲ್ಲ. ಕೇವಲ ಉಪವಾಸವರು. ಮಧ್ಯರಾತ್ರಿಯಾಗುವದರೊಳಗಾಗಿ ಸಮಾರಂಭವನ್ನು ಮಾಡಿ ಊಟಮಾಡಿ ಮಲಗುವರು. ಪುನಃ ಅರುಣೋದಯಕ್ಕೆ ಎದ್ದು ಎರಡು ದಿನದ ಸಮಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಭಾಗಿಯಾಗುವರು. ಈ ಪ್ರಕಾರ ಒಂಭತ್ತು ದಿನಗಳೂ ನಡೆಯುವದು. ಕೊನೆಯ ದಿನ ೨೫೦ ಕೋಟಿಗಳನ್ನೂ ೪೫೦೦ ಕೋಟಿಗಳನ್ನೂ ಕಡಿದು ದೇವತೆಗಳನ್ನು ತೃಪ್ತಿಪಡಿಸುವರು.

ಅಮೇಲೆ ರಾಯರು ಪರರಾಜ್ಯದಿಂದ ಕರೆಯಿಸಿದ ರಾಯಭಾರಿಗಳಿಗೆಗಳನ್ನು ಕೊಡುವನು. ತನ್ನ ಮಾಂಡಲೀಕರಿಗೂ ಸೇನಾಪತಿಗಳ ಮಂತ್ರಿಗಳಿಗೂ ಹೇರಳವಾದ ಧನಕನಕಗಳನ್ನೂ ಬಿರುದಾವಳಿಗಳನ್ನೂ ಜಾಹಗೀರುಗಳನ್ನೂ ಬರೆಸಿಕೊಡುವನು. ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಿಗೆ ಮಂತ್ರಹಸ್ತದಿಂದಾನೆ ಧರ್ಮಾದಿಗಳನ್ನೂ ಮಾಡಿ ಅವರಿಂದ ಆಶೀರ್ವಾದ ಪಡೆಯುವನು. ತನ್ನ ಸಕಲ ಪತ್ನಿಯರನ್ನೂ ಕಂಡು ಅವರೊಡನೆ ವಿನೋದಮಾಡಿ ಸುಖತಾನು ಸುಖಪಡುವನು. ಈ ರೀತಿ ನವರಾತ್ರಿ ಸಮಾರಂಭವು ಜರುಗಲ್ಪಡುವದು. ಆಗ ವೆಚ್ಚವಾಗುವ ಸರಕಾರದ ಹಣದ ಲೆಕ್ಕವೇ ಹತ್ತುವದಿಲ್ಲ.

ಮರುದಿನದಿಂದ ರಾಜಕಾರಣವು ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುವದು. ಯಾವ ಮೇಲೆ ದಂಡೆತ್ತಿ ಹೋಗಬೇಕು, ಅಥವಾ ಯಾವ ಸುಲ್ತಾನನು ತನ್ನ ಮೇಲೆ ದಂಡಯಾತ್ರೆ ಕೈಕೊಳ್ಳಲಿರುವನು, ಮತ್ತು ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ರಾಜವಂಶ ನಾಶವು ಒಳಸಂಜ್ಞೆಯಾದರೂ ನಡೆದಿದೆಯೇ ಎಂಬ ಮೊದಲಾದ ವಿಚಾರಗಳ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುವವು.

—ಮುಗಿದು—

SRI JAGADGURU VISHWARADHYA
JNANA SIMHASANA JNANAMANDIR
LIBRARY.

Jagannwadi Math, VARANASI

Acc. No. 1788 4960

ನಮ್ಮ ಪ್ರಕಟಣೆಗಳು

೧ ಸರ್ವವೈದ್ಯರತ್ನ	೫-೫೦	೩೨ ಗಲ್‌ಬಕಾವಲಿ	೧-೦೦
೨ ಒಸವ ಪುರಾಣ	೫-೫೦	೩೩ ಸಿಂಹಾಸನಬತ್ತಿಸಪುಷ್ಕಳ	೧-೦೦
೩ ಸರ್ವಜ್ಞೋತ್ತಿಷ್ಠ ರತ್ನ	೬-೦೦	೪೪ ನವೀನ ಪಾಕಶಾಸ್ತ್ರ	೧-೨೫
೪ ಬೃಹಸ್ಪೋತ್ತ ರತ್ನಾಕರ	೪-೦೦	೩೫ ಶ್ರೀಶೈಲ ಮಹಾತ್ಮೆ	೦-೫೦
೫ ಸಿದ್ಧಾರೂಢ ಚರಿತ್ರೆ	೫-೦೦	ಸಂಗೀತ ಸಾಹಿತ್ಯಗಳು	
೬ ಗುರುಚರಿತ್ರೆ	೫-೦೦	೩೬ ಸಖದ ಸುಪ್ಪತ್ತಿಗೆ	೨-೦೦
೭ ದಾಸಬೋಧೆ	೩-೦೦	೩೭ ಮನವಿರತ ಮನಬಂಧು	೨-೦೦
೮ ಸ್ತ್ರೀಚರಿತ್ರೆ	೨-೫೦	೩೮ ಅನುರಾಧಾ	೨-೦೦
೯ ಪುರಂದರದಾಸರ ಕೀರ್ತನೆ	೧-೦೦	೩೯ ಪಡೆದ ಮುತ್ತು	೨-೦೦
೧೦ ವೇದಾಂತ ಪಂಚೀಕರಣ	೨-೫೦	೪೦ ಪಂಚಾಯತ ರಾಜ್ಯ	೨-೦೨
೧೧ ಇಂದ್ರಜಾಲ ಮಹೇಂದ್ರಜಾಲ		೪೧ ಸೂಕ್ತಿನ ಸೊನೆ	೨-೦೨
ಯಕ್ಷಿಣಿ ವಿನೋದ	೨-೫೦	೪೨ ನಾರೀವಣಿ	೨-೦೦
೧೨ ಹಸ್ತ ಸಾಮುದ್ರಿಕ	೨-೫೦	೪೩ ಚರಣದಾನಿ	೨-೦೦
೧೩ ಕನಕದಾಸ ಚರಿತ್ರೆ	೨-೨೫	೪೪ ಭೀಷ್ಮ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ	೨-೦೦
೧೪ ರಾಘವೇಂದ್ರ ಚರಿತ್ರೆ	೨-೨೫	೪೫ ಕಲವತಿ	೨-೦೦
೧೫ ವಿಜಯನಗರ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ	೨-೫೦	೪೬ ಪಣಕ್ಕಿಟ್ಟ ಪ್ರಮಾಣ	೨-೦೨
೧೬ ಠಕ್ಕನೇನರಾಜಪುತ್ರನಕಥೆ	೨-೦೦	೪೭ ಗಾಂಧೀಜೀವಿ	೨-೦೨
೧೭ ಭೋಜಕಾಳಿದಾಸ ಕಥೆ	೨-೦೦	೪೮ ಲವ್ ಇನ್ ಹಬಳ	೨-೦೨
೧೮ ಸರ್ವವಿದ್ಯಾ ಬೋಧೆ	೨-೦೦	೪೯ ಶ್ರೀ ಸತ್ಯನಾರಾಯಣವೃತ	೨-೦೨
೧೯ ವಿಚಾರ ಚಂದ್ರೋದಯ	೨-೦೦	೫೦ ಶ್ರೀ ಕ. ರ. ಬಸವೇಶ್ವರ	೨-೦೨
೨೦ ಸ್ವಾ ವಿವಿವೇಕಾನಂದಚರಿತ್ರೆ	೨-೦೦	೫೧ ಶ್ರೀ ಪಾದಕಪಟ್ಟಾಭಿಷೇಕ	೨-೦೨
೨೧ ರಾವ ಕೃಷ್ಣಪರಮಹಂಸ	೨-೦೦	೫೨ ಪುಂಗೂರಟುಬೆಂಗಳೂರ	೨-೦೨
೨೨ ವೈದ್ಯ ಸನ್ನಿಹಿತ ಭಾ. ೧	೨-೦೦	೫೩ ಧೂಳಿ ಮಂಸಕಿದ ಹೂ	೨-೦೨
೨೩ " " ೨	೨-೫೦	೫೪ ಸುವುದು ಕಾಶ್ಮೀರ	೨-೦೨
೨೪ " " ೩	೧-೫೦	೫೫ ಪವತಿಯ ಚಂದ್ರ	೨-೦೨
೨೫ ಅಕಬರ ಬೀರಬಲ್ಲ	೦-೨೫	೫೬ ಮುಂಚೇ ಮಗ	೨-೦೨
೨೬ ಇಸಾಫ ನೀತಿ ಕಥೆಗಳು	೧-೫೦	೫೭ ಪಾದೀ ನೀರೆ	೨-೦೨
೨೭ ಪತಿವ್ರತೆಯರ ಕಥೆಗಳು	೧-೫೦	೫೮ ಹೋಳಿ ಹುಣ್ಣಿವೆ	೨-೦೨
೨೮ ವಿಕೃತ ಬೇತಾಳ ಕಥೆಗಳು	೧-೫೦		
೨೯ ಸಚಿತ್ರ ಯಮಶಾಸನ	೧-೫೦		
೩೦ ಪಶು ವೈದ್ಯ ಸಂಜೀವಿನಿ	೧-೫೦		
೩೧ ಪ್ರಶ್ನೆ ಫಲ ದರ್ಪಣ	೧-೫೦		

ಎ. ಎಂ. ಕರಡಿ ಬುಕ್ ಡಿಸ್ಟ್ರೀಬ್ಯೂಟರ್ಸ್.